



ॐ ॥ अथ श्री रुकमाभ्या सप्तशती ॥ ॐ



वंदु रुकमा मातने अनसूया साक्षात् । हो शुभ आशिय लगवती भागुं जेडी हाथ ॥

વંદુ રુકમા માતને અનસૂયા સાક્ષાત્ , દો શુભ આશિષ ભગવતી માગું બોડી હાથ ।



પ્રાદુર્ભાવ : વિ. સ. ૧૯૫૫, કારતક સુદ ૯  
દેહ વિલય : વિ. સં. ૨૦૨૫ કારતક વદ ૩૦

પ્રાદુર્ભાવ : વિ. સ. ૧૯૩૫, કારતક સુદ ૧૨  
દેહ વિલય : વિ. સં. ૨૦૨૩ જેઠ સુદ ૧૧

ૐૐૐૐૐૐૐૐ  
દેહ વિલય : વિ. સં. ૧૯૯૨ જેઠ સુદ ૯

## ॥ अथ श्री रुकमाभ्या सप्तशती प्रारंभः ॥

प्रथमावृत्ति ★ तल २-१०-८५

प्रस्तावना

वि.स. २०५१ आसो सुद ८ सोमवार

सर्व मंगलकारी मा ! देन्यहारी दयानिधि, दारिद्र्य दुःखहारी मा ! वंदु रुकमा मातने. अध्याय-५ दोहरो-६६.  
पू. श्री रंग अवधूत आपणना कृपापात्र सिद्ध हस्त लेखक, कवि ने कथाकार श्री गोविंदभाई आपाध्याये पू.  
श्री नी प्रसन्नतार्ये श्री रंगलीलामृतनी रचना करी ने पछी कृतज्ञता दर्शववा श्री सप्तशतीनी रचना करी. पू. श्री  
प्रसन्न तो थया पण ओक दिवस मार्मिक टकोर करी के 'माणुनुं शुं ?'

श्री गोविंदभाई आ प्रश्न नो मर्म समज गया अने पू. माणुनी प्रशस्ति इपे भारे कंठक लખवुं ओईओ ओवो  
आपणुनो आदेश छे, ओम विचारीने ता. २४-३-६५ ना रोज गुरुरेण्णथी कलम डिपाडीने "श्री रुकमा  
सप्तशती" नुं सज्जन थयुं.

सात अध्यायमां सरण अने लोकप्रिय अनुष्टुप छंदमां ७०० कडीओ लખाई अने ता. २४-५-६५ ने पुधवारे  
६२ दिवसे लेखन पूर्ण थयुं. ग्रंथनी ખૂબી तो ओ छे के हरेक कडीना थोथा चरणमां वंदन होवाथी वाचकने स्वाभाविक  
रीते सातसोवार पू. माणुने वंदन करवानी तक मणे छे.

पू. आपणुओ पोतानो परिचय आपतां कहुं छे के :-

माता भारी चित्कणा, पिता ओधस्वइप;

सुत अनुभव हुं तेमनो, रंग अरंग अइप ! } - अवधूती आनंद (लगन कम = १४३ (दोहरा) कडी - २:

चित्कला इप मा रुकमाभ्याना उदरे स्वयं विठलनाथ भगवान प्रगट थवाना हुता ओटले स्वयं भगवाने पोताना  
कृपापात्र लकत विठल पंतने ईश्वरी योजना मुजब पाली गामे प्रगट थयेल कारी नामनी सुशील ने सुपात्र कन्या  
साथे लग्न करवा आदेश आय्यो. लग्न थयां अने कारीनुं श्वसुरगृहे रुकमाई नाम पडयुं.

\* એ દંપતીની પાત્રતા વિષે કવિ લખે છે :-

જેના દાંપત્યમાં નિત્યે માધુર્ય છલકી રહે; પ્રભુ ત્યાં જન્મ લે પ્રેમે, વંદુ રુકમા માતને - અ-૧/૨૪

\* યોગ્ય સમયે ભગવાન પુત્રરૂપે પ્રગટ થયા અને પાંડુરંગ એવું અન્વર્થક નામ અપાયું. સંતસ્ર સંસારીઓની હૈયા-આગ બુઝાવવા પ્રગટ થયેલ પાંડુરંગની બાળલીલા વિષે કવિ લખે છે :-  
રટતાં રામનું નામ સમાધિસ્થ થતા અહા ! અ-૧-૯૩

\* પાંડુરંગની બાળવયમાંજ પિતા વિકલ પંતનું અવસાન થતાં માજીના વિલાપનું વર્ણન કરતાં કવિ કહે છે :-  
અરેરે નાથ ! ક્યાં ચાલ્યા ? અધવચ્ચે છોડી મને ? દયા ના છોડતાં આવી ? - અ-૨/૩૭  
સ્વામી ! નથી જવાનું હા ! અબજાને એકલી મુકી, થોભજો સ્વર્ગના દ્વારે - અ-૨/૪૨  
નહિ જીવી શકું હવે - અ-૨/૪૩

\* પૂ. માજીના વિલાપથી દ્રવિત થઈ ભગવાન પ્રગટ થઈને એમને આશ્વાસન આપે છે ને ધીરજ રાખીને બાળકોને ઉછેરવા આશીર્વાદ સહ આદેશ આપે છે.

\* એમના વૈધવ્યનું આલેખન આ પ્રમાણે થયું છે :-

વૈદ્યવ્યની વિમળતા ને ગંગા જેવી પવિત્રતા, દીપતી દિવ્ય અંગોમા - અ-૨/૭૯

વ્રતો-ઉપોષણો-આદિ આચરતાં શ્રદ્ધા થકી, દેવ પૂજાર્ચને મગ્ન - અ-૨/૮૩

\* વાત્સલ્ય :- પુત્રોને કેન્દ્રમાં રાખી આચરતાં સૌ કાર્ય હા ! શુદ્ધ પ્રેમ વહાવતાં - અ-૨/૮૫

પિતાની ખોટ ના સાલે દ્વિ પુત્રોને કદીય હા ! તેવી રીતે સદા વર્તે - અ-૨/૮૬

\* આદમે વર્ષે યજ્ઞોપવીત સંસ્કાર દેવળે ગામે (વતનના) ક્યાં પછી પ.પ. ટેબે સ્વામીનાં દર્શન કરાવવા બાબુ (પાંડુરંગનું લાડનામ) ને માજી લઈ જાય છે એ પ્રસંગે કવિ લખે છે :-

સ્વામીજીનાં થયાં દર્શન બાબુની આંખડી ઠરી, બની એ બાવરી ખ્યાસી - અ-૩/૨૮

પિયા મિલનની ખ્યાસે, બાબુ આખી રાત રડ્યો. અ-૩/૩૦

- \* પુત્રોની કાળજી :-  
જેમ મા જાનકીજીએ પૂર્વે લવને કુશને ભણાવ્યા' તા ધરી ખંત - અ-૩/૩૭
- \* તેમ મા રુકમામ્માએ નારાયણ ને બાબુને, પઠાવ્યા પાઠ સ્વાશ્રયના - અ-૩/૩૮
- \* પાંડુરંગની દેશભક્તિ વિષે કવિ લખે છે :- વાત્સલ્ય ધોધ માજીના હૈયે છલકાતો હતો. અ-૩/૬૫
- \* દેશદાઝતણી જવાળા એના હૈયે જલી રહી, તેમાં હોમી દીધો સ્વાર્થ - અ-૩/૮૮
- \* પવિત્રતા અને સ્નેહ :-  
પવિત્રતા અણીશુદ્ધ, સાત્વિકતા, સ્નેહાળતા, અંગે-અંગથી નીતરે અ-૩/૯૪
- \* વ્યષ્ટિની વ્યગ્રતા ના...ના, દષ્ટિમાં દીનતા, નહિ, સૃષ્ટિમાં સ્નેહથી મહાલે - અ-૩/૯૫
- \* પાંડુરંગની નોકરી છૂટી તે પ્રસંગે પુત્રને અભિનંદન આપતાં માજીની હિંમત વિષે :-  
પરંતુ મા રુકમામ્મા સિંહણશાં ભડવીર હા ! ઘેર્યવાન હતાં પોતે - અ-૪/૧૦
- \* પાંડુરંગનો મિળજ આવો હતો :-  
જ્યાં જ્યાં નૈતિકતા નાસે અનીતિ પાંગરી રહે, ત્યાં ત્યાં શિર ઉંચું રાખી - અ-૪/૧૨
- \* સામનો કરવો નિશ્ચે. હૈયે રાખી હામને - અ-૪/૧૩
- \* પાંડુરંગની ભારે માંદગી પ્રસંગે માજીનો પુત્ર પ્રેમ :-  
મારાં આયુષ્યમાંથી રે બધું આયુષ્ય કાપીને.
- \* જીવાડી દે, જીવાડી દે - મારા આ લાલને દેવા ! અ-૫/૧૫-૧૬
- \* પાંડુરંગના ગૃહત્યાગ પ્રસંગે રજા આપતાં માજી વિષે :-  
રાગ હાર્યો, જીત્યો ત્યાગ. સૂતેલી સિંહણ વૃત્તિ માજીમાં જગત યઈ,  
તત્ક્ષણે નિર્ણય લીધો - અ-૫/૬૮-૬૯

સિધાવો ઠીકરા મારા વિશ્વકલ્યાણ કાજ હા !

મારા આ અંતઃસ્થલથી આશીર્વાદ તમોને છે. અધ્યાય ૫/દોહરા ૭૪-૭૫.

પૂ. માણ, બાપણ મોટે સુપ્રીમ કોર્ટ હતાં એની પ્રતીતિ કરાવતો વડોદરાના સંઘને પાકુકાણ સોંપવાનો પ્રસંગ :-  
એવાં ભક્તોતણાં બેલી, ભક્તોને અવધૂતની વચ્ચે સાંકળ શાં, માણ ! અ-૬/ દો. -૧૦૦

\* બાપણની માતૃભક્તિની ભાવના વિષે :-

આશ્રમ છોડતાં પહેલાં માણના ચરણે નમે, આજ્ઞા આશિષ માણનાં

મેળવ્યાં પછીજ પોતે આશ્રમ છોડી ગય હા ! ધન્ય છે માતૃભક્તિ એ ! અ-૭/ દો. ૬-૭

\* માણનો પુત્રપ્રેમ કેવો પ્રગટ હતો એ એમના સખત દાઝવાના પ્રસંગે કહેલા ઉદ્ગાર જોઈએ :-

મારી આ વેદના જોઈ પાંદુરંગ દુઃખી થાત, અને આવેશમાં અહા !

શાક ખાવાનું છોડી દે તેથી મેં બૂમ ના પાડી, દુઃખડું એ સહી લીધું. અ-૭/ દો. ૩૬-૩૭-૩૮

\* સ્નેહમયીમાણની સર્વકલ્યાણ ભાવના :-

સ્નેહમયી માણ કેરો કુવારો દિવ્ય સ્નેહનો, સદાયે ઉડતો ત્યાં તો - અ-૭/ દો. ૫૯

અરે ! સંસારના તાપે તપેલા સર્વ જનને, શાંતિ દે માણનો સ્નેહ - અ-૭/ દો. ૬૦

\* માણના દેહવિલય પ્રસંગે કવિ લખે છે :-

બ્રહ્મમયી જગદમ્બા એ વિલીન બ્રહ્મમાં થયાં,

સર્વનું શ્રેય સાધીને, વંદુ રુકમા માતને - અ-૭/ દો. ૯૪

મા રુકમામ્બાનાં પ્રાગટ્યથી માંડીને દેહવિલય સુધીના એમના જીવન અને જીવન કાર્યનો પરિચય આપીને એમનાં સ્નેહ, વાતસલ્ય, પવિત્રતા, શીલ, ઘૈર્ય કરુણા, તિતિક્ષા, ક્ષમા, પ્રાણીકયા, દીનદાજ, સર્વ કલ્યાણ ભાવના, પાતિવ્રત્ય, ધર્માનુરાગ વગેરે સદ્ગુણોનું સરળ ભાષામાં આલેખન કરીને શ્રી ગોવિંદભાઈએ પૂ. શ્રીના આદેશનો એમની જ પ્રેરણાથી યથામતિ અમલ કર્યો છે. એ મોટે એમને ધન્યવાદ ઘટે છે.

શ્રી રંગ સમશતીની જેમ આ ગ્રંથ પણ ગુરુ-આજ્ઞા અને ગુરુપ્રેરણાથી રચાયેલ હોઈ પારાયણ પરિશીલન કરનારને દિવ્ય આનંદ આપનાર અને ત્રિતાપમાંથી મુક્ત કરી ભુક્તિ મુક્તિપ્રદાયક બની રહેશે એવી શ્રદ્ધા છે. સામાન્ય વાચકને પણ એના વાચનથી પૂ-માજીના માનવી, દેવી અને આધ્યાત્મિક સ્વરૂપનો ખ્યાલ આવશે. અને માતૃદેવો ભવનું આચરણ કરવા પ્રેરશે.

આ ગ્રંથનું પ્રકાશન કરનાર શ્રીમતી મનોરમાબેન કૃષ્ણલાલ યોરેચા (મુંબઈ) ને ધન્યવાદ ઘટે છે. પૂ. બાપજી અને પૂ. માજી એમનાં પ્રેય અને શ્રેય સિદ્ધ કરે એવી અંતરની પ્રાર્થના છે. એમની સેવાભાવના ઉત્તરોત્તર વધતી રહે એજ અભિલાષા.

આ ગ્રંથની પ્રસ્તાવના લખવાનું પુણ્યકાર્ય મને સોંપવા બદલ પ્રકાશકનો હાર્દિક આભાર માની વિરમું છું.  
રંગચરણરજ

ૐ શ્રી માતૃકુટિર, નારેશ્વર



પૂ. શ્રી રુકમાબા માતાજી

- જયંતિલાલ શંકરલાલ આચાર્ય

શ્રી અવધૂત નિવાસ ટ્રસ્ટ, નારેશ્વર  
પોસ્ટ : સાયર, પીન કોડ : ૩૯૩૧૦૭  
પોસ્ટ વાયા - અંકલેશ્વર (પશ્ચિમ રેલ્વે)  
ગુજરાત રાજ્ય.  
તા. ૧૧-૭-૯૫  
ગુરુપૂર્ણિમા સંવત-૨૦૫૧, નારેશ્વર

પ્રથમાવૃત્તિ ★ તા. ૨-૧૦-૯૫  
વિ.સ. ૨૦૫૧ આસો સુદ ૮ સોમવાર

દ્વિતિય આવૃત્તિ

## પ્રસ્તાવના

વિ.સા. રૂબપ અષાઢ સુદ પૂર્ણિમા  
બુધવાર તા. ૨૮-૭-૯૯ : ગુરુપૂર્ણિમા

સ્વ. શ્રી ગોવિંદભાઈ ઉપાધ્યાય લિખિત “શ્રી રુકમામ્બા સપ્તશતી” ની દ્વિતિય આવૃત્તિ બહાર પડે છે એ જાણી કો ને હર્ષ ન થાય ? ટુંકા ગાળામાંજ પ્રથમ આવૃત્તિ ખલાસ થઈ ગઈ એજ એની લોકપ્રિયતા ખતાવે છે. શ્રી અવધૂત પરિવાર માં “શ્રી ગુરુલીલામૃત” અને “શ્રી રંગલીલામૃત” ની માફક આ સપ્તશતી નાં પારાયણ કરી પૂ. શ્રી રુકમામ્બા માજી ની કૃપા મેળવવામાં ઘણાં ભાગ્યશાળી બન્યાં છે.

એ ગોવિંદભાઈ આજે નથી પણ એમની સ્મૃતિ હજી એવીજ અકબંધ છે. “ન સ ખલુ ઉપરતો યો હિ વલ્લભો જનઃ સ્મૃતિ” જેને પ્રિયજન યાદ કરે તે કદાપિ મરતો નથી, સદાય અમર છે. એવાં મહાપુરુષો માટે “મૃત્યુ તો મરી ગયું” હોય છે. એમણે તો પૂ. બાપજીને ઓળખાવ્યા છે :-

“રંગ દેવનાં અવધૂતી આકેશે રત લેખન માં,  
પીયુષપાન કરાવ્યું પ્રેમે વ્યાસ બની ને જન માં.  
સેવાયજ્ઞ થકી શી સાધી સાર્થકતા જીવન માં  
લીલાગાન કરી ને અવધૂત ને ઓળખાવ્યાં જગ માં”



સ્વ. ગોવિંદભાઈ ઉપાધ્યાય

મુંબઈ સ્થિત રંગ ભક્ત શ્રીમતી મનોરમાબેન કૃષ્ણલાલ પોરેયા અને કંટુંબીઓ સ્વ. શ્રી ગોવિંદભાઈ નાં ગુણ ચાહક છે. તેમણેજ પ્રથમ આવૃત્તિ છપાવી હતી અને (“શ્રી અવધૂત સાહિત્ય પ્રકાશન ટ્રસ્ટ (નારેશ્વર)” ને સમર્પણ કરેલી.) બીજી આવૃત્તિનાં પણ તેઓજ નિમિત્ત બને છે તેનો આનંદ છે.

આ નિમિત્તે સ્વ. શ્રી ગોવિંદભાઈ ને વિષે બે શબ્દ લખી શક્યો તેનો આનંદ વ્યક્ત કરી વિરમું છું.

- જયંતિલાલ શંકરલાલ આચાર્ય. તા. ૮-૨-૯૯



શ્રી વિઠોબા (પંઢરપુરઃ)



卐 ઉપોદ્ઘાત 卐



શ્રી રુકમણી (પંઢરપુરઃ)

(હરિગીત છંદ)

- જય રંગ જનની માત રુકમા, ભાવથી વંદન કરું, તુંજ ચરણમાં માથું મુકી નિર્ભય થઈ જગમાં ફરું. ॥ ૧ ॥
- ચદ્દિ દોષ મારા લાખ પણ કારુણ્ય મૂર્તિ માત એ, કરશે ક્ષમા ને રાખશે નિજ શરણમાં આ 'બાળ' ને. ॥ ૨ ॥
- 'મારું તો સમજ્યા હવે, પણ માજીનું શું?' એમ હા! સ્વપ્ને કહું અવધૂતજીએ 'બાળ' ને આ એકદા. ॥ ૩ ॥
- રુકમા તણું ઋણ કેડવા હા! કોઈની શક્તિ નથી, તોયે મથ્યો છે 'બાળ' આ પ્રેરાઈને ગુરવર થકી. ॥ ૪ ॥
- કુંતક કો' કરશો નહિ, 'મેં ના લખ્યુ, મેં ના લખ્યું.' શાને શકટને શ્વાનસમ હુ વ્યર્થ અહીં ભસતો ફરું? ॥ ૫ ॥
- મારી અશક્તિ ને બધી મારી બિમારી હું લહું, હું યંત્ર છું અવધૂતનું એ જયમ્ ચલાવે ત્યમ ચલું. ॥ ૬ ॥
- શ્ચાનને બાજુ મૂકી તલવાર લઈ લો હાથમાં, ચોક્કસ વિજય છે આપણો જીવન તણાં સંગ્રામમાં ॥ ૭ ॥
- 'બાળકે' પકડી લીધો છે હાથ મા રુકમાતણો, છો ને હુકારે જગત આ, કોઈ ગણો કે ના ગણો. ॥ ૮ ॥
- એક ભક્તે સૂચવ્યું ને માજીની મરજી થઈ 'સમશતી' માજી તણી બસએ રીતે લખાઈ ગઈ. ॥ ૯ ॥



॥ જય મા રુકુમામ્બા ॥

॥ ભગવતી જગદમ્બા રુકમા માતા કી જય ॥

- ગોવિંદ ઊપાધ્યાય

તા. ૧૮-૭-૯૫, મંગળવાર

પોર-૩૯૧૨૪૩-ગુજરાત

ॐ गं गणपतये नमः



श्री भस्माश्वर (पाली)

॥ पूज्य माण्ड ॥



॥ जय मा रुकमाम्बा ॥

जय जय विक्रल



जय रुकमाई (पंढरपुर)

वंकु रुकमा मात ने, अनसूया साक्षात ! दो शुभ आशिष लवगती, मागुं जेडी हाथ ।

**अथ श्री रुकमाम्बा सप्तशती**

अध्याय पहिलो (अनुष्टुप छंद)

वंकु विघ्नहरा देवा, वंकु माता सरस्वती, वंकु सद्गुरु रंगाने, दो शुभाशिष, सन्मति. ॥ १ ॥

निहो रत्नागिरी मध्ये धन्य छे ! 'पाली' गाम अे, प्रगट्यां त्यां जगदम्बा अे वंकु रुकमा मातने ॥ २ ॥

'भों घे' कुटुंबमां जन्म्यां, 'काशी' नाम धर्युं अने, जेल्यां त्यां जालिका इपे, वंकु रुकमा मातने ॥ ३ ॥

હજુ તો સખીઓ સાથે ખેલે છે નિર્મલ મને, કુમારિકા સ્વરૂપે એ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪ ॥
'દેવળે' ગામના ત્યાંતો વળામે જયરામ ભટ્ટે, આવીને 'માગું' નાખ્યું હા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫ ॥
સ્વયં શ્રી પંડરી નાથે સ્વપ્ને વિકલ પંતને, આવીને આપી આજ્ઞા હા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬ ॥
'કાશી' સાથે કરો લગ્ન, આવવું છે રે માહરે, પુત્ર થઈ તારા ઘરમાં'' વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭ ॥
આજ્ઞાની ઓથ લઈને હા ! જયરામે - મોંઘે કને, માગું નાખ્યું હતું જેનું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮ ॥
સ્વયં જ્યાં પંડરી નાથ જેના દિવ્યોદર વિષે આવવા ઈચ્છે, ધન્ય ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯ ॥
સ્વયં ઈચ્છે પરબ્રહ્મ, પછી શું બાકી રહે ? વાકુદાન થયાં પ્રેમે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૦ ॥
સાકરને નાગવહિના પુડા, વહેંચાયા અને આનંદે ઉત્સવ કીધો, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૧ ॥
એક દિ' શુભ ચોઘડીએ વાગ્યાં મંગલ વાઘ ને વિકલ સાથે થયાં લગ્ન, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૨ ॥
સાસરે આવિયાં કાશી, જ્ઞાતિ રિવાજે તત્કાળે, નામ રુકમાઈ રાખ્યું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૩ ॥
પનોતાં પગલાં જેનાં પ્રવેશતાં જ મંદિરે ઘૂઘવ્યો નંદનો અગ્નિ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૪ ॥
શીલવંત, ક્ષમાવંત, વદને હાસ્ય સદા રમે, સદા સંતૃપ્ત સંસારે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૫ ॥
સાસુ શ્વસુરની સેવા મર્યાદા રાખીને કરે, નિરર્થક ના વંદે વાણી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૬ ॥
પતિમાં પ્રભુને પેખી પ્રેમથી સેવા કરે, 'પતિદેવો ભવ' માને, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૭ ॥
મિતભાષી, મિતાહારી, મર્યાદા લોપ ના કરે, સદાચે રત સેવામાં વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૮ ॥
કુળનો ધર્મ ના લોપે, આરાધે કુળદેવને, આદરે વ્રત-ઉપવાસો, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૯ ॥
તિતિક્ષા તનને દેતાં, નાના વ્રત-ઉપોષણે, સંયમે સૂર્ય શાં દીપ્ત, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૦ ॥
ગૌરી વ્રત સદા સેવે, તુલસી પ્રદક્ષિણા કરે, સૂર્ય ને, શીવને પૂજે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૧ ॥
ઉંમરમા નાનાં તોયે ડા'પણનો ભંડાર એ, માનાઈ લોકમાં પોતે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૨ ॥
વિકલને રુકમા કેરું દિવ્ય આ યુગમ જોઈને, વંદે સર્વ જનો જેને, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૩ ॥

જેના દામ્પત્યમાં નિત્યે માધુર્ય છલકી રહે, પ્રભુ ત્યાં જન્મ લે પ્રેમે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૪ ॥
વિઠલ રુકમા કેરું મધુનું યુગ્મ જોઈને, પ્રભુ પ્રગટવા ઈચ્છે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૫ ॥
સખારામ સરપોતદાર એક દિ' આવ્યાં 'દેવળે' જોયા વિઠલ-રુકમાને, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૬ ॥
યુગ્મ જોતાં ઠરી આંખ બન્ને હૈયે વસી ગયાં, બન્નેને ગોધરા લાભ્યા, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૭ ॥
ગોધરા વિઠલજીની પૂજા કરવા મંદિરે, વિઠલ-રુકમા આવ્યાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૮ ॥
વિઠલ અને રુકમાઈ આવતામાંજ ગોધરે, 'શ્રી' ચરણે માથું મુક્યું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૯ ॥
વિઠોબાની એ મૂર્તિના મસ્તક પરથી ખર્યા-પુષ્પો, અને બન્યાં ધન્ય, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૦ ॥
અજાણ્યા ગુર્જર-દેશે, અજાણ્યા ગામમાં અને, અજાણ્યા ઘરમાં આવ્યાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૧ ॥
છોડ્યું મૈયર ને છોડ્યું સાસરિયું ને સ્નેહિઓ, પતિને આસરે ચાલ્યાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૨ ॥
પતિના પડછાયાશાં પતિ સાથે પ્રતિપળે, સેવામાં રત રહેનારાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૩ ॥
જાણે સાક્ષાત્ અનસૂયા અવતર્યા અવનિ પરે, સૌમ્ય ને શીલવંતાંએ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૪ ॥
સદા સંતૃપ્ત અંતરમાં, રાગદ્વેષ નહિ જરા, પ્રસન્ન વદના દેવી ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૫ ॥
રાગ-દ્વેષ નહિ કલેશ, ઈર્ષ્યા કોઈની ના કરે, દેખા-દેખી કરે ના એ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૬ ॥
ચાડી-ચોરી અને નિંદા કરે ના કોઈની કદી, સ્વાનંદે મહાલતાં પ્રેમે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૭ ॥
અન્યના સુખની ઈર્ષ્યા, સ્વસુખનો કદી ગર્વ એ, કરે ના કોઈ દિ' ક્યારે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૮ ॥
સદાએ આત્મસંતોષી, નિષ્ઠા કર્તવ્યમાં ધરે, પ્રકૃષ્ણ-વદના નિત્યે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૯ ॥
વસ્ત્રો-આભુષણો કેરી, કદી ના ખેવના કરી, મળ્યું તે પ્રેમથી પહોર્યું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૦ ॥
સ્ત્રી-સહજ ઈચ્છાઓથી સદાએ પર જે રહ્યાં, શીલના સદ્ગુણે સુખી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૧ ॥
સાત્ત્વિક સેવા વૃત્તિ ને પતિ-ભક્તિ, પવિત્રતા, એજ છે ભૂષણો જેનાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૨ ॥
મધુરા ઝરણાં જેવું, બેહતું દામ્પત્ય જેહનું, વિઠલ-રુકમાને ધન્ય ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૩ ॥

એક દિ' વિઠલજી હા ! ધ્યાનથી મુક્ત થૈ તદા, પ્રસન્ન ચિત્તથી બેઠાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૪ ॥
પ્રસન્ન-વદના માજી, મધુરું હાસ્ય વેરતાં, બિરાજ્યાં આવી ને સામે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૫ ॥
ત્યાંતો વિઠલજી કેરા દિવ્ય દેહથી નિકળી, જ્યોતિ રેખા અતિ દિવ્ય, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૬ ॥
માજીના મુખપત્રેથી પ્રેવેશી દિવ્ય ઉદરે, ગર્ભ રૂપે બન્યા બ્રહ્મ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૭ ॥
સીમંતીની બન્યાં પોતે, ધારીને દિવ્ય ગર્ભને, દિવ્ય તેજ લસે મુખે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૮ ॥
દિવ્ય દોહદ થાયે ને દિવ્ય વાણી ઉચ્ચરે, પ્રગટે દિવ્યતા અંગે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૯ ॥
નવમાસ થયા પૂર્ણ ધન્ય દિન એ આવિયો, ચોપાસે દિવ્યતા છાઈ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૦ ॥
સંવત એગણીસસો ને પંચાવનની સાલ એ, કાર્તિક શુકલની નવમી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૧ ॥
સોમવાર હતો રુડો. આજે પ્રાતઃકાલથી, મોદથી મહાલતાં માજી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૨ ॥
નૈસર્ગ સ્વયં આજે મોદથી મહાલતું હતું, સૌંદર્ય વેરતું ચોગમ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૩ ॥
દિવ્ય આનંદની છોળો આખો દિ' ઉછળી રહી, પ્રકૃતિ પાંગરી પ્રેમે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૪ ॥
સંધ્યાની આરતી ટાણે પ્રગટી જવાલાઓ અરે ! આગ કાટી અરે ! ત્યાંતો, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૫ ॥
'પાણી-પાણી' તણી બૂમો પાડતાં લોક સૌ બધા, દોડ્યા વેગે લઈ પાત્રો, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૬ ॥
ભીષણતા આગની વ્યાપી બૂમરાટ મચ્યો, અરે ! પાણી લેવા બધા દોડ્યા, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૭ ॥
લોકોને દુઃખમાં બેઈ પરોપકારી માત એ કેમ બેસી રહે છાનાં ? વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૮ ॥
બે જી' વાળાં હતાં તોયે લઈને પાત્ર હાથમાં, દોડ્યાં કુવા ભણી માજી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૯ ॥
ઘડુલા પાણીના લાવી એકાદુ બે એ આગમાં હજુ રેડ્યા હશે મા એ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૦ ॥
ત્યાંતો પ્રસૂતિની પીડા થઈ મા ઉદરે જરા, નાનડા ઓરડે ચાલ્યાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૧ ॥
નાનડા ઓરડા કેરા અંધારા એક કોણમાં, પ્રગટાવ્યા પરબ્રહ્મ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૨ ॥
પુત્રનો જન્મ થાતાં હા ! ચમત્કાર થયો અરે ! હોલવાઈ ગઈ આગ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૩ ॥



શી  
કુ  
ક  
મા  
મ્મા  
સ  
સ  
શ  
તી

આમ વાત્સલ્ય ભાવે હા ! માજીએ બાબુને દીધી, અનાયાસે યોગ દીક્ષા, વંદુ રુકમા માતને  
યોગીઓ નિજ શિષ્યોને ધ્યાન કેન્દ્ર બતાવવા, અણિયાણું ઘોંચે છે ત્યાં, વંદુ રુકમા માતને  
તેમ મા રુકમામ્માએ આજે વાત્સલ્ય ભાવથી યોગની દીક્ષા દીધી, વંદુ રુકમા માતને  
એમ યોગી બનાવ્યો, હા ! બાબુને બહું ભાવથી વિશ્વ કલ્યાણને કાજે, વંદુ રુકમા માતને  
બાબુ મોટો થવા લાગ્યો, દોઢેક વર્ષનો થયો, પિતાજીએ દીધો મંત્ર, વંદુ રુકમા માતને  
એક દિ' બાબુએ જોયું શબ લઈ જાતાં સ્મશાનમાં, પૂછ્યું વિઠલજી ને, હા ! વંદુ રુકમા માતને  
“મૃત્યુથી બચવા મોટે છે કો' ઉપાય વિશ્વમાં ?” વિચારમાં વિઠલ ડૂબ્યા, વંદુ રુકમા માતને  
પછી વધા, “જીતવાં મૃત્યુ, રામનું નામ શ્રેષ્ઠ છે, રામ-રામ વદો ભાઈ”, વંદુ રુકમા માતને  
રામ-નામ મહામંત્ર બાબુને હા ! મળી ગયો, નિમગ્ન રામમાં રહેતો, વંદુ રુકમા માતને  
રટતાં રામનું નામ સમાધિસ્થ થતા, અહા ! બાબુને જોઈ હર્ષતાં, વંદુ રુકમા માતને  
વનવાસ, યોગચિન્હ, જપ મંત્ર વળી દીધો, બાબુને ધન્ય ! હે માજી ! વંદુ રુકમા માતને  
થયો બે વર્ષનો બાબુ ત્યંતો મા રુકમાઈએ, પ્રસવ્યો દ્વિતીય પુત્ર, વંદુ રુકમા માતને  
દ્વિતીય પુત્રનો જન્મ સુણતાં વિઠલ અને સખારામ, બધા હરખ્યા, વંદુ રુકમા માતને  
નાના, નમણા, તેજસ્વી બાબુનું મુખ જોઈને, વાત્સલ્ય પ્રેમથી ભીંજ્યાં, વંદુ રુકમા માતને  
તેજસ્વી વારિના જાણે અચન જેવો કૂટડો, રાખ્યું ‘નારાયણ’ નામ, વંદુ રુકમા માતને  
'રામ-લક્ષ્મણ' શી જોડી જોઈ હા ! બે ભાઈની, અભિનંદે બધાં પ્રેમે વંદુ રુકમા માતને  
બાબુ ને નારાયણ બે નિત નૂતન લીલા કરી, ઠારતા માજીનું હૈયું, વંદુ રુકમા માતને

॥ ૮૪ ॥  
॥ ૮૫ ॥  
॥ ૮૬ ॥  
॥ ૮૭ ॥  
॥ ૮૮ ॥  
॥ ૮૯ ॥  
॥ ૯૦ ॥  
॥ ૯૧ ॥  
॥ ૯૨ ॥  
॥ ૯૩ ॥  
॥ ૯૪ ॥  
॥ ૯૫ ॥  
॥ ૯૬ ॥  
॥ ૯૭ ॥  
॥ ૯૮ ॥  
॥ ૯૯ ॥  
॥ ૧૦૦ ॥

ઇતિ શ્રી રંગ ચરણરજ ગોવિન્દોપાધ્યાય રચિત શ્રી રુકમામ્મા સસરાતીપાયાં પ્રથમોઽધ્યાયઃ સમાપ્તઃ ।

જય મા રુકમામ્મા.....ભગવતી જગદમ્મા રુકમામ્મા માત કી જય

ૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐ



### અધ્યાય બીજો

વિક્રલજીની સેવામાં માજી રહેતાં રત સદા, સાક્ષાત અનસૂયા શાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧ ॥
પતિ સેવા કરતાં હા ! બે પુત્રોને ઉછેરતાં, ગૃહકામ કરે પોતે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨ ॥
પતિસાથે કદી ક્યારે ઊંચે સોઢે વઘાં નથી, નથી વાદ કર્યો કો' દિ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩ ॥
નથી કીધી કદી ક્યારે, ફરિયાદ કો' વાતની, આકોશ કદી ના કીધો, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪ ॥
મધુરું હાસ્ય વેરતાં આખો દિ રત કાર્યમાં રહેતાં, ધન્ય ! માતાજી વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫ ॥
અહા ! માધુર્યનું ઝરણું વહેતું દામ્પત્યનું, વિક્રલને રુકમા કેરું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬ ॥
ખળગેશ્વર મહાદેવ વિક્રલના કુળ દેવતા, નિત્યે પૂજા કરે પ્રીતે વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭ ॥
આશુતોષ પૂજ્યા વિના, વિક્રલજી નિજ મુખમાં, અન્નનો કણ ના મૂકે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮ ॥
આગામી માઘ મહિનામાં શિવરાત્રી આવી રહી, તેની તૈયારીઓ કરતાં વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯ ॥
માઘ વદી દસમનો ગોઝારો દિન આજરે, પ્રાતઃકાલથી રે ! આજે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૦ ॥
વિક્રલના તનમાં વ્યાખ્યો તાવ રે... રે... ભયંકર, તોયે સ્નાન કર્યું પોતે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૧ ॥
ધ્રુગતું અંગ છે તોયે પૂજા થાળ લઈ ગયા, પૂજાર્થે શિવ મંદિરે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૨ ॥
શિવાર્ચન કીધું પ્રેમે, ધ્રુગતા અંગથી, અરે ! મંત્રોચ્ચાર કરે ધીમે વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૩ ॥
પુષ્પાંજલિ તણા મંત્રો ભણીને પુષ્પાંજલિ, શિવ લિંગે અરે ! અર્પે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૪ ॥

ત્યાં તો એ ધ્રુજતા હાથે પુષ્પો નીચે સરી પડ્યાં, ફરી-ફરી કીધો યત્ન, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૫ ॥
અરે ! દુર્ભાગ્ય આ કેવું ? લિંગપર પુષ્પ ના રહે, યત્ને મૂકે, પહે નીચે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૬ ॥
તાવથી ધ્રુજતા દેહે વિઠલ વિચારે, અરે ! ભોળાનાથ નકી રુક્યા, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૭ ॥
સ્વીકારે કેમ ના પુષ્પો ? શું આ દેહ પડી જશે ? જેમ-તેમ ઘરે આવ્યા, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૮ ॥
પથારીમાં પડ્યા જેવા ત્યાં તો દંદ વધી ગયું. સ્મર્યા શ્રી પંદરીનાથ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૯ ॥
પુકાર ભક્તનો સૂણી આવ્યા પંદરીનાથ ત્યાં, ઊભા રે ! પીઠ પલટાવી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૦ ॥
જ્યારે જ્યારે આ પહેલાં વિઠલપંત પૂકારતા, ત્યારે સ્વયં વિઠોળા હા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૧ ॥
આવીને હસતા સામે મંદ હાસ્યે ખડા થતા, આજે પૂઠ ફરી ઊભા, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૨ ॥
જાણે વિઠલને કહેતા ‘‘તારું કાર્ય પત્યું હવે. ચાલ્યો આવ પૂઠે મારી’’, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૩ ॥
ખ્યાલ આવી ગયો તૂર્ત વિઠલને નિજ અંતનો, તેથી ખોલાવી પાસે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૪ ॥
રુકમાઈને પથારીમાં બેસાડી વિઠલ વઘા, ‘સાયવળે બે પુત્રોને’, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૫ ॥
મારી મોંઘી મૂડી આ છે, આ વિણ બીજું કંઈ નથી, સંસ્કારો સીંચળે સારા, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૬ ॥
યત્ને ઉછેરળે બન્ને આ બે મારાં રત્ન છે, સોંપુ છું તમને એ બે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૭ ॥
એમ કહી વિઠલજી એ સ્મર્યા પંદરીનાથને, આંખ મીંચી દીધી રે... રે... ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૮ ॥
મીંચાતા આંખ વિઠલની જાણે રુકમાઈ શિરે આભ તુટી પડ્યું રે... રે... ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૯ ॥
વજ્રઘાત થયો જાણે, અર્ધ બેભાન થે ગયાં, રુંધાયો શ્વાસ ક્ષણભર ત્યાં વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૦ ॥
પોક મૂકી છૂટે કંઠે કરવા લાગ્યાં વિલાપ એ, અરે રે ... દૈવ શું કીધું ? વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૧ ॥
સૂણીને પોક રુકમાની આજુ-બાજુ થી બધાં દોડી આવ્યાં અરે ! વેગે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૨ ॥
સખારામ અને બીજા ઘરનાં દોડી આવ્યાં આશ્ચર્યથી થયાં દુઃખી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૩ ॥

શ્રી  
રુ  
ક  
મા  
મ્બા  
સ  
સ  
શ  
તી

કોઈ કહે અરે ! મેં તો હમણાંજ જોયા હતા, આવતા શિવાલયથી, વંદુ રુકમા માતને  
અરે ! દેવ ! બન્યું કુર ! દયા ના જરીએ ધરી ! વૈધવ્ય ચૌવને દીધું ! વંદુ રુકમા માતને  
બાબુને નારાયણને બન્નેને લઈ બાથમાં, અતિ દુઃખે વિલાપે મા, વંદુ રુકમા માતને  
“અરે રે .... નાથ ! ક્યાં ચાલ્યા ? અધ વચ્ચે છોડી મને ? દયા ના છોડતાં આવી ? ” વંદુ રુકમા માતને  
જોઈને રડતાં માજી, બાબુ ને નારાયણ એકા-એક રડી ઉઠ્યા, વંદુ રુકમા માતને  
બન્ને આ બાલુડાઓને રડતા જોઈ માજીનું હૈયું ફાટી ગયું રે ... રે ... ! વંદુ રુકમા માતને  
છાતી ફૂટે ફૂટે માથું અરે રે ... આ શું થયું ? અનાથ કીધી અબળાને વંદુ રુકમા માતને  
પૂર્વનાં પાપ રે ... મારાં ક્યાંથી આજે પ્રગટ થયાં ? લૂંટાયું મારું સૌભાગ્ય, વંદુ રુકમા માતને  
સ્વામી ! નથી જવાનું હા ! અબળાને એકલી મૂકી, થોભજો સ્વર્ગના દ્વારે, વંદુ રુકમા માતને  
આવું છું તમ પૂંઠેહું રાહ જોજો ખડા-ખડા નહિ જીવી શકું હવે, વંદુ રુકમા માતને  
સ્વામી ! સેવા મહીં મારી, ખામી કંઈ લાગી જરા ? તેથી ચાલ્યા રિસાઈને ? વંદુ રુકમા માતને  
પહેલાં કોઈ દિ' સ્વામી ! મુજથી રિસાયા નથી, રિસાયા કેમ રે આજે ? વંદુ રુકમા માતને  
જુઓ... જુઓ... તમારા આ બાબુ-નારાયણ રુવે, હવે તો આંખ ઉઘાડો, વંદુ રુકમા માતને  
વિલાપ રુકમા કેરો સૂણતાં પાપાણ પિગળે, કોણ ત્યાં માનવી રે... હા ! વંદુ રુકમા માતને  
હજુ તો ચૌવનમાં હા ! પ્રવેશ હમણાં કર્યો, માંડ ચોવીસનાં છે રે ... ! વંદુ રુકમા માતને  
નથી દીઠી લીલી-સૂકી જિંદગીની હા ! કાંઈ રે ! ત્યાંતો આવ્યું રે ! વૈધવ્ય, વંદુ રુકમા માતને  
સાન્નુ-શ્વસુરને છોડી, છોડી માતા-તાતને, સગાં ને સ્નેહિઓ છોડી, વંદુ રુકમા માતને  
સાસુ-મૈયર છોડી, છોડી નિજ ઘર-ગામને, ચાલ્યાં આવ્યાં પતિ પૂંઠે, વંદુ રુકમા માતને  
દૂર ગુર્જર દેશે હા ! આસરો પતિનો હતો, એય છોડી ગયા આજે, વંદુ રુકમા માતને  
કોણ આજે હતું એનું ? નાના બે દીકરા વિના ? અજાણ્યા દેશમાં રે... હા ! વંદુ રુકમા માતને

	૩૪	
	૩૫	
	૩૬	
	૩૭	
	૩૮	
	૩૯	
	૪૦	
	૪૧	
	૪૨	
	૪૩	
	૪૪	
	૪૫	
	૪૬	
	૪૭	
	૪૮	
	૪૯	
	૫૦	
	૫૧	
	૫૨	
	૫૩	

શ્રી  
રુ  
ક  
મા  
મ્બા  
સ  
સ  
શ  
તી

શ્રી  
રુ  
ક  
મા  
મ્બા  
સ  
સ  
શ  
તી

ઉપર આભ અને નીચે, ધરતી-સરતી હતી, નિરાધાર બન્યાં પોતે, વંદુ રુકમા માતને  
છાતી ફાટ રૂવે રુકમા, કોણ આશ્વાસે અરે ! દુઃખનું આભ જ્યાં ફાટ્યું, વંદુ રુકમા માતને  
શોક રુકમાનો સૂણી ધ્રુવા દીનદયાળ હા ! પ્રગટ્યા પંઢરીનાથ, વંદુ રુકમા માતને  
તેજના વર્તુલ મધ્યે દિવ્ય મૂર્તિ પ્રભુ તણી, પ્રગટી રુકમા સામે, વંદુ રુકમા માતને  
દયા દૃષ્ટિ જરા નાખી, મંદ-મંદ હસી રહ્યાં, હાસ્ય વેરંતાં બોલ્યા, વંદુ રુકમા માતને  
“વૃથા શોક કરે શાને ? જો આ વિઠલપંતતો, સેવામાં મુજની ઉભા,” વંદુ રુકમા માતને  
બોલાવી મેં લીધા છે રે, મારી સેવામાં અહીં, થા તું કર્તવ્યમાં લીન, વંદુ રુકમા માતને  
વિઠલજીની મૂડી મોંઘી તારા આ બે દીકરા, ઉછેરીને કરો મોટા, વંદુ રુકમા માતને  
શોક છોડી હવે દેવી ! કર્તવ્યે નિષ્ઠા ધરો, એમાં કલ્યાણ છે તારું, વંદુ રુકમા માતને  
એમ બોલી પછી તૂર્ત અંતર્ધાન થયા પ્રભુ, પંઢરીનાથ-વિઠોબા હા ! વંદુ રુકમા માતને  
થયાં જ્યાં દિવ્ય દર્શન ને દિવ્ય વાણી સૂણી અહા ! શાંત ચિત્ત થયું, ધન્ય ! વંદુ રુકમા માતને  
વિદાયો શોક રુકમાએ હૈયા પે પથ્થર મૂક્યો, બેસાડ્યા બાલુડા બોળે, વંદુ રુકમા માતને  
ભારેલા અગ્નિ શાં બેસી અન્યેષ્ટિ સ્વામી તણી, એકી ટરો રહ્યાં જોઈ, વંદુ રુકમા માતને  
શોકને, દુઃખને દાખી દીકરાઓ ઉછેરવા ધ્યાનને કેન્દ્રિત કીધું, વંદુ રુકમા માતને  
કિન્તુ શોક વિઠલનો સખારામથી અરે ! શકાયોના સહી રે... ર... વંદુ રુકમા માતને  
વિઠલજીના મૃત્યુને ચાર દિન થયા અરે ! સખારામે ત્યજ્યા પ્રાણ વંદુ રુકમા માતને  
છવાયો શોક ચો પાસે ધાર્યું પ્રભુનું થાય છે, માજીએ ઘેર્યને ધાર્યું, વંદુ રુકમા માતને  
સખારામ અને વિઠલ કેરી ઉત્તર ક્રિયા કરી, પછી વિચાર્યું માજીએ વંદુ રુકમા માતને  
“સખારામ તણા પુત્ર વિશ્વનાથને માહરે, શાને બોજરુપ થાવું ?” વંદુ રુકમા માતને  
વિચારી એમ માજીએ દીકરાઓ બેને લઈ, ગયાં જુદાં રહેવા હા ! વંદુ રુકમા માતને

	૫૪	
	૫૫	
	૫૬	
	૫૭	
	૫૮	
	૫૯	
	૬૦	
	૬૧	
	૬૨	
	૬૩	
	૬૪	
	૬૫	
	૬૬	
	૬૭	
	૬૮	
	૬૯	
	૭૦	
	૭૧	
	૭૨	
	૭૩	

નાનડા ખોરડે રે હા ! આછી-પાતળી વસ્તુઓ લઈને, રહેવા ગયાં પોતે, વંદુ રુકમા માતને  
 આવદાની હતી શૂન્ય ઉછેરવા બે દીકરા, કર્મની કઠિનાઈ રે... ! વંદુ રુકમા માતને  
 ગરીબાઈ તણા એતો હતા દિવસો દુઃખના, વિતાવે હસતા મુખે, વંદુ રુકમા માતને  
 ના માગે કોઈની પાસે, ના લાચાર બને કદી, સંતોષે પ્રેમથી રહેતાં, વંદુ રુકમા માતને  
 માનીને પ્રભુની ઈચ્છા દુઃખોનેય વધાવતાં, ધીરજથી દુઃખો સહેતાં વંદુ રુકમા માતને  
 વૈધવ્યની વિમળતા ને ગંગા જેવી પવિત્રતા, દીપતી દિવ્યઅંગોમાં વંદુ રુકમા માતને  
 સીવેલું વસ્ત્ર ના પહેરે, એકજ સાદુ, શ્વેત હા ! લપેટે વસ્ત્ર દિવ્યાંગે, વંદુ રુકમા માતને  
 કોસાથે ઝાઝુ ના બોલે, વ્યર્થ વાતો કરે નહિ, સત્કાર્યે રહેતાં વ્યસ્ત, વંદુ રુકમા માતને  
 સીચતા પુત્ર-દ્વયને સંસ્કારો શુભ પ્રેમથી, એકલાં સિંહણ શાં હા ! વંદુ રુકમા માતને  
 વ્રતો-ઉપોષણો આદિ આચરતાં શ્રદ્ધા થકી, દેવપૂજાર્ચને મગ્ન, વંદુ રુકમા માતને  
 ઓછુ-વસ્તુ મળે જે કે, તેમાં સંતોષ માનતાં ચળે ના મન વિદ્રેષે, વંદુ રુકમા માતને  
 પુત્રોને કેન્દ્રમાં રાખી આચરતાં સૌ કાર્ય હા ! શુદ્ધ પ્રેમ વહાવતાં, વંદુ રુકમા માતને  
 પિતાની ખોટ ના સાલે દ્વિ-પુત્રોને કદીય હા ! તેવી રીતે સદા વર્તે, વંદુ રુકમા માતને  
 ખાન-પાન અને વસ્ત્રો તણી લે ખૂબ કાળજી, ના દુભવે કદી પુત્રોને, વંદુ રુકમા માતને  
 રત્ન સમ બે પુત્રોને નિરખી નેનો ઠારતાં, સદાયે હાર્ય વેરતાં, વંદુ રુકમા માતને  
 દીકરાઓ પણ માણને ચેષ્ટઓ વિધ-વિધ કરી, આપતા દિવ્ય આનંદ, વંદુ રુકમા માતને  
 દીકરાઓ મોટા થાતાં કાળજી મા નું ઠારતા, હરખાતાં અંતરે માણ, વંદુ રુકમા માતને  
 આઠ વર્ષ તણો બાબુ, થયો નારાયણ છ તણો, વિચારે હૈયે માણ રે... વંદુ રુકમા માતને  
 બન્ને એ દિકરાઓને આપવા ઉપવીત હા ! શું કરવું ? ક્યાં જવું રે... રે... વંદુ રુકમા માતને

॥ ૭૪ ॥  
 ॥ ૭૫ ॥  
 ॥ ૭૬ ॥  
 ॥ ૭૭ ॥  
 ॥ ૭૮ ॥  
 ॥ ૭૯ ॥  
 ॥ ૮૦ ॥  
 ॥ ૮૧ ॥  
 ॥ ૮૨ ॥  
 ॥ ૮૩ ॥  
 ॥ ૮૪ ॥  
 ॥ ૮૫ ॥  
 ॥ ૮૬ ॥  
 ॥ ૮૭ ॥  
 ॥ ૮૮ ॥  
 ॥ ૮૯ ॥  
 ॥ ૯૦ ॥  
 ॥ ૯૧ ॥  
 ॥ ૯૨ ॥







ગોધરા આવીને બાબુ અભ્યાસે રત થઈ ગયો, 'પોથી વાંચ' રહ્યું યાદ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૫ ॥
જ્ઞાન ને બુદ્ધિને સાથે ખુમારી નિજ ધર્મની, રાખવા શિખવ્યું ધન્ય ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૬ ॥
જેમ મા જાનકીજીએ પૂર્વે લવ ને કુશ ને, ભણાવ્યા'તા ધરી ખંત, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૭ ॥
તેમ મા રુકમામ્બાએ નારાયણ ને બાબુ ને, પઢાવ્યા પાઠ સ્વાશ્રયના, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૮ ॥
સ્વામાની, સ્વાશ્રયી બન્ને, ધર્મનું ગૌરવ કરે, જોતાં જેનું ઠરે હેયું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૯ ॥
લાડકડા બે પુત્રોને પિતાની ખોટ ના પડે, ઉછેરે માજી એ રીતે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૦ ॥
સ્વમાની, ટેકીલા માજી, સદ્ધર્મે રત સર્વદા, સદાયે આત્મ સંતોષી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૧ ॥
નથી તેની નહિ ઈચ્છા, છે તેનો નહિ ગર્વ હા ! આત્મ-તૃપ્ત સદા રહેતાં વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૨ ॥
પવિત્ર ધર્મગ્રંથો જે વંચાવી બાબુ પાસ એ, બાબુને ધર્મમાં પ્રેરે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૩ ॥
ના માગે એ કદી કો' થી, લાચાર કદી ના બને, મળે તે ભોગવે પ્રેમે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૪ ॥
એક દિ' લાવવા શાક દ્રવ્ય કંઈ ઘરમાં ન' તું, ઉછી-ઉધાર ના લાવે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૫ ॥
લૂખી ભાખરીઓ આજે શાક-દૂધ વિના અરે ! શી રીતે ખાસે દીકરા ? વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૬ ॥
કોરાયે કાળજું મા નું, લૂખી રોટી પીરસતાં, વિષાદ વદને છાયો, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૭ ॥
સદાયે હસતું રહેતું પ્રકુલ મુખ-પદ્મ રે ! માજીનું મ્લન છે આજે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૮ ॥
પડોશણે પૂછ્યું આવી 'શેનું શાક બનાવિયું ?' નિરુત્તર રહ્યા માજી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૯ ॥
પકકી પડોશણે પોતે માજીના મુખડા તણો, વિષાદ પારખી તૂર્ત, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૦ ॥
સ્વગૃહેથી લઈ આવી રીંગણાં બે-ચાર, હા ! માજીના ! કરમાં મૂક્યાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૧ ॥
'માજી ! શાક કરો આનું બાબુભાઈને ભાવશે', ચાલી ગઈ કહી એમ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૨ ॥
વિચાર વમળે માજી ગૂંચાયા ક્ષણ-બે ક્ષણ, 'સ્વીકારું ? ના સ્વીકારું ? આ !' વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૩ ॥
પડોશણ ગઈ ચાલી મા ને સ્વીકારવાં પડ્યાં, ન છૂટકે રીંગણાં એનાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૪ ॥

સ્વમાની માતને હેયે છૂરી જાણે ફરી વળી ! રીંગણા લેતાં એનાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૫ ॥
પરંતુ દીકરાઓના પ્રેમ કેરા પ્રવાહમાં, વહી ગયો ટેક માણનો, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૬ ॥
વાસી એ રીંગણા કેરું શાક મા એ બનાવિયું, બન્ને એ ભાઈઓ આવ્યા, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૭ ॥
બન્ને ત્યાં જમવા બેઠા, મા એ પિરરચ્યા થાળ હા ! ભાખરી-રીંગણ શાક, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૮ ॥
ચાખતાં શાખ, બાબુએ ધીમેથી માણ ને પૂછ્યું, “ક્યાંથી લાભ્યાં રીંગણ આ ?” વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૯ ॥
કોહલાં, વાસી, ગંધાતાં, માણ તમને છેતર્યા, પૈસા પડાવી રે ! લીધા, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૦ ॥
ભોળાં માણ વઘાં ત્યાંતો “ના રે ના ભાઈ આપણે દીધાં દામ નથી એનાં,” વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૧ ॥
બાબુને ત્યાં ચઢ્યો કોંઈ વાત માણ તણી સૂણી, ઉભા થઈને અતિ વેગે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૨ ॥
ભરેલું શાકનું પાત્ર બહાર ફેંકી દીધું અહા ! અને મા ને કહ્યું વંદી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૩ ॥
“માણ કેમ ભૂલ્યાં આજે ? કેમ વિસર્યા ટેકને ? માગવું ના કદી કો’થી” વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૪ ॥
વાત્સલ્ય ધોધ માણના હેયે છલકાતો હતો, તેમાં વહી ગયો ટેક, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૫ ॥
શી રીતે સમજે બાબુ ? મા ના વાત્સલ્ય ભાવને, ગહનતા પ્રેમ ગંગાની, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૬ ॥
કોણ માખી શકે ? રે... રે ! તાર્કિકો મૂંગા બને, તર્કની પાર જે વસ્તુ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૭ ॥
સૂણીને બોલ બાબુના માણને દુઃખ ના થયું, પરંતુ ગૌરવ લીધો, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૮ ॥
સ્વમાની નિજ પુત્રોનું ગેઈ કિલ્ય ખમીર આ, હૈયામાં હરખ્યાં માણ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૯ ॥
બાબુ ત્યાં પ્રેમથી બોલ્યો, “માણ હવે ભવિષ્યમાં દીધેલું કોઈનું ક્યારે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૦ ॥
ના દેશો મુજને ક્યાંયે વિનંતી મારી આટલી, હૈયામાં રાખજો ધારી,” વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૧ ॥
તેજસ્વી, ગૌરવવંતા સૂણી શબ્દો એ બાબુના, ઠર્યું માણ તણું હેયું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૨ ॥
બાબુને ચૌદમે વર્ષે ‘મંથિ ભાઈની પાસ થી, અપાવી ‘પોથી’ હા ! ધન્ય !’ વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૩ ॥



સંતોષ, ત્યાગ ને તૃપ્તિ, માને આનંદ અર્પતાં, ખલ્કની રો... રો નહોતી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૩ ॥
પવિત્રતા આણી શુદ્ધ, સાત્વિકતા, સ્નેહાળતા, અંગે-અંગથી નીતરે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૪ ॥
વ્યથિની વ્યગ્રતા ના... ના, દષ્ટિમાં દીનતા નહિ, સૃષ્ટિમાં સ્નેહથી મહાલે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૫ ॥
સ્વસ્થ ચિત્ત, મુદ્દે મત્ત, સદા સત્સમરણે રત, ભીં જાતાં ભાવથી ભક્ત, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૬ ॥
સજેલાં શુભ વસ્ત્રોથી શુભતા અંતર તણી, આવિષ્કાર થતી જેની, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૭ ॥
મધુરી વદતા વાણી, જાણે મુખ-દ્રુમથી ખર્યાં, પુષ્પો દિવ્ય, સુગંધીત, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૮ ॥
ખરતાં વાણી-પુષ્પો એ માજીના હૈયા તણી કોમલતા દર્શાવતાં વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૯ ॥
મા રુકમામ્બા તણા હૈયે આર્દ્રભાવ વહી રહ્યા, રેલાતા નેત્ર-દ્વારેથી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૦૦ ॥

ઈતિ શ્રી રંગ ચરણરજ ગોવિન્દોપાધ્યાય રચિત શ્રી રુકમામ્બા સપ્તશતીપાયાં તૃતીયોડધ્યાયઃ સમાપ્તઃ

જય મા રુકમામ્બા... ભગવતી જગદમ્બા રુકમામ્બા માત કી જય

ૐ ૐ ૐ ૐ ૐ ૐ ૐ ૐ ૐ ૐ



પૂજ્ય મા નાં શરીર ત્યાગનાં થોડા દિવસ પહેલાં માતા-પુત્ર સાથે (નારેશ્વર.)



### અધ્યાય ચોથો

સ્નાતક થયા પછી પોતે વિનય વિદ્યા મંદિરે, અધ્યાપક તરિકે હા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧ ॥
ગોડાયા રંગ પાંદુ હા ! 'છાત્ર દેવો ભવ' તણું, સૂત્રને અપનાવ્યું, હા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨ ॥
અભ્યાસે રત નારાયણ મેઘાવી, બુદ્ધિશાળી હા ! હૈયું માનું ઠર્યું જોતાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩ ॥
એરે રે... ! પાંદુરંગે ત્યાં જોયો વ્યર્થ વિવાદ ને રાજનામું ધરી દીધું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪ ॥
માત ને ભ્રાત બન્નેનો હતો આધાર નોકરી, તોયે આજે ત્યજી દીધી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫ ॥
માજીએ જાણ્યું ત્યારે એ હરખાયાં હૈયે અતિ, ધન્યવાદ દીધો પ્રેમે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬ ॥
કુટુંબી સર્વનો રે... આ હતો આધાર નોકરી, છોડતાં નોકરી રે આ વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭ ॥
જરાયે દુઃખ ના ધાર્યું જરાયે ક્ષુબ્ધ ના થયાં, ઉલટાં હરખ્યાં પોતે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮ ॥
નોકરી છોડીને સારી, આવતા ઘેર પુત્રને, કઈ માતા અભિનંદે ? વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯ ॥
પરંતુ મા રુકમામ્બા સિંહણશાં ભડવીર, હા ! ઘેર્યવાન હતાં પોતે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૦ ॥
ભલે છોડી દીધી પુત્રે નોકરી ઘર વાહિની, લઢ્યો અન્યાયની સામે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૧ ॥
“જ્યાં જ્યાં નૈતિકતા નાસે અનીતિ પાંગરી રહે, ત્યાં ત્યાં શિર ઊંચુ રાખી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૨ ॥
સામનો કરવો નિશ્ચે હૈયે રાખી હામને, ડરો ના કોઈ દિ કો'થી”, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૩ ॥

એવું શિક્ષણ દેનારાં સિંહણ રુકમા માત એ, નોકરી છોડી દેનારા, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૪ ॥
સિંહણ પુત્રને પોતે અભિનંદે ફરી ફરી ધન્ય છે ! માતને, ધન્ય ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૫ ॥
શાળાની નોકરી છોડી ખાનગી અધ્યાપન કરાવતા પાંદુરંગ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૬ ॥
પાંદુરંગ કરી લગ્ન સંસાર માંડીને રહે, રાચતા એવી ઈચ્છામાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૭ ॥
એક દિ' માજીએ પૂછ્યું પાંદુરંગને પ્રેમથી, “ભાઈ ! લગ્ન કરી નાંખો, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૮ ॥
ભણવાનું કર્યું પૂર્ણ કમાવાનું શરૂ કર્યું, શાતાવળે મને હૈયે” વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૯ ॥
સૂણીને વાત માજીની પાંદુરંગ વઘા હસી, “મહારા લગ્નની માજી ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૦ ॥
છેડશો ના કદી વાત, મારું આ સંસારમાં જરાય ચિત્ત ચોટેના, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૧ ॥
હુંતો વરી ચૂક્યો માજી ! વિરતા રુપી નાર ને, સંસારે વૃત્તિ ના મારી”, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૨ ॥
સૂણીને વાત બાબુની કોરાયું માનું કાળજી, છૂરી ફરી વળી હૈયે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૩ ॥
માજી વિચારમાં ડૂબ્યાં “અરે... રે... મુજ લાલ આ ! નહિ માંડે શું સંસાર ? વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૪ ॥
ઉછેર્યો ને ભણાવ્યો હા ! પેટે પાટા બાંધીને, તે શું બાવો બની જાશે ? વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૫ ॥
હૈયા માંહી પડી ફાળ આ વિધાન વિચારતાં, અરે... રે... શું કરું હવે ? વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૬ ॥
પુત્રને પરણાવીને સાસુમા બનવા તણા કોડ શું મા ના હૈયાના, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૭ ॥
અધૂરા રહી જાશે શું ? આ તો માનું મમત્વ છે, મા વિના અન્ય શું જાણે ? વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૮ ॥
માત તો એક માતા છે, જોટો જગમાં નહિ જડે, અન્ય શું સમજે મા ને ? વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૯ ॥
માના હૈયાને માત્ર એક મા સમજી શકે, બીજાને ખ્યાલ શું આવે ? વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૦ ॥
એક દિ' જોશ જોનારો જોશીડો એક આવિયો, પુત્ર વત્સલા માજીએ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૧ ॥
વિચાર્યું તૂર્ત અંતરમાં “ લાવને પાંદુરંગની બતાવું જન્મ પત્રિકા, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૨ ॥

કેવો છે યોગ કન્યાનો ? ક્યારે ને ક્યાં પરણશે ? ગ્રહો ક્યા નહે છે રે ? વંદુ રુકમા માતને  
 કુંડળી જોઈ જોશીડો ગ્રહોની શાંતિ તણો, ઉપાય કંઈ ખતાવે તો” વંદુ રુકમા માતને  
 વિચારી એમ માણએ ધીમેથી હાંક પાડીને બોલાવ્યા જોશીને ઘરમાં, વંદુ રુકમા માતને  
 સત્કારી ઘરમાં લાવ્યાં, દીધું આસન બેસવા, કુંડલી બાબુની જોવા, વંદુ રુકમા માતને  
 જોશીના હાથમાં દેતાં બોલ્યાં રુકમા માત ત્યાં “લગ્નનો યોગ છે કે ને ? વંદુ રુકમા માતને  
 જુઓને લાલ મારો આ લગ્ન કરશે કે નહિં ? લગ્ન નાં યોગ કેવા છે ?” વંદુ રુકમા માતને  
 એમ કહી જોશી કરમાં બાબુની જન્મ પત્રિકા, મૂકીને માણ ત્યાં બેઠાં, વંદુ રુકમા માતને  
 આતુર વદને બેસી નેને આતુરતાં ભરી, આતુર દષ્ટિથી જોતાં, વંદુ રુકમા માતને  
 માનાં નિર્દોષ નેનો માં વાત્સલ્ય પ્રેમનો ઝરો, વહેતો જોશીએ જોયો, વંદુ રુકમા માતને  
 અને ઢોંગી-ધૂતારો એ આંગળીએ વેઠાં ગણી, પાટીમાં આંકડા મૂકે, વંદુ રુકમા માતને  
 કદી ઝીણી કરે આંખો કદી વિકસાવે અને કદી આંખો મીચી દેતો, વંદુ રુકમા માતને  
 આમ ભાવો તણા ખેલે આટાપાટા મુખે અરે ! જોતાં માણના હૈયે, વંદુ રુકમા માતને  
 જાણે ટાંકણી ધોંચાતી એવી ખીડા હર પળે થતી હતી, છવાતી ત્યાં, વંદુ રુકમા માતને  
 છાયા વિષાદ વાદળની, શા માટે બોલતો નથી જોશીડો ? વાત જે સાચી, વંદુ રુકમા માતને  
 “શું મારા લાલને ભાલે વિધાતાએ નથી લખ્યો ? લગ્નનો યોગ રે... રે... શું ?” વંદુ રુકમા માતને  
 વિચારતાં એમ માણના હૈયા પે કરવત ફરે, જોતાં એ જોશીડો લુચ્ચો, વંદુ રુકમા માતને  
 કાણે-કાણે કરે ચાળા, મા ને ભોળવવા અરે ! ત્યાં તો અંદરના ખંડે, વંદુ રુકમા માતને  
 સૂતા-સૂતા હતા જોતા જોશીનાં નખરાં બધાં, પાંડુરંગ લઈ દંડો, વંદુ રુકમા માતને  
 આવ્યા જોશી કને સીધા બોલ્યા દંડો ઉગામતાં, “કુંડલી મૂક તું તારી, વંદુ રુકમા માતને  
 આ દંડો ઉગામેલો તારા જાડા શરીર પે, પડશે કે નહિ હમણાં,” વંદુ રુકમા માતને

॥ ૩૩ ॥  
 ॥ ૩૪ ॥  
 ॥ ૩૫ ॥  
 ॥ ૩૬ ॥  
 ॥ ૩૭ ॥  
 ॥ ૩૮ ॥  
 ॥ ૩૯ ॥  
 ॥ ૪૦ ॥  
 ॥ ૪૧ ॥  
 ॥ ૪૨ ॥  
 ॥ ૪૩ ॥  
 ॥ ૪૪ ॥  
 ॥ ૪૫ ॥  
 ॥ ૪૬ ॥  
 ॥ ૪૭ ॥  
 ॥ ૪૮ ॥  
 ॥ ૪૯ ॥  
 ॥ ૫૦ ॥  
 ॥ ૫૧ ॥  
 ॥ ૫૨ ॥

તેજસ્વી તમ ત્રાંબાશુ, જોઈ સ્વરુપ રંગનું, જોશીડો જીવ લઈ ભાગ્યો, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૩ ॥
ભાગતો જોશીડો જોઈ મા રુકમામ્બા ખેડથી પાંડુને કહેવા લાગ્યાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૪ ॥
“શા મોટે જોશીડાને તેં ધમકાવ્યો, ભગાડિયો ? બોલાવ્યો મેં હતો એને, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૫ ॥
મેં બોલાવ્યો હતો તેથી આવ્યો હતો એ જોશીડો, હતો શું વાંક એનો કે ? વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૬ ॥
ધમકાવી તેં ભગાડ્યો એ બોલાવેલા વિપ્રને, સાહું તેં આ નથી કીધું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૭ ॥
મેં બોલાવ્યો અને આવ્યો, એનો વાંક જરા નથી, એમાં તો વાંક મારો છે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૮ ॥
મોટે મને કરો શિક્ષા જે કંઈ કરવી હોય તે, નકામો જોશીને કાઢ્યો, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૯ ॥
આદરથી બોલાવેલા વિપ્રનું આપમાન હા ! ના કરવું કદી ભાઈ !” વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૦ ॥
એમ વદતાં તો માના નેત્ર-પકોથી સર્યા, ઝાકળ બિંદુ શાં અશ્રુ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૧ ॥
પુષ્પોની કળિયોથી હા ! મા નું હૈયુ મૂકુ અતિ કરમાયું કોપ જોતાં આ... વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૨ ॥
માજીનું કોમળ હૈયું અન્યનું દુઃખ જોઈને, તત્ક્ષણે દ્રવી જાતું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૩ ॥
માજીની આંખમાં આંસુ જોતા બાબુ દ્રવી ગયો, પસ્તાયો તત્ક્ષણે તત્ર, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૪ ॥
સ્વરછ, સાતિવક હૈયામાં કેટલી શક્તિ છે પડી ! ભલ-ભલા ભીંજાતા જયાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૫ ॥
પછી તો આતો બાબુ છે, મારુકમાનો લાડિલો, કેમ હૈયું રહે જાલ્યું ? વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૬ ॥
બાબુ દ્રવી ગયો તત્ર દંડો બાજુ પર મૂક્યો, માજીના ચરણે વંધો, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૭ ॥
અને મધજરતા શબ્દે મા ને સમજાવી રહ્યો, ‘અરે ! માજી ! તમે ભોળાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૮ ॥
જોશીડો એ હતો જૂઠો, વળી આડંબરી હતો, તમારા ભોળાપણનો, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૯ ॥
લાભ લેવા અરે ! એ તો કરતો ચાળા અવ-નવા, તમને છેતરવા, મા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૦ ॥
હાવ-ભાવ વ્યર્થ કરતો પૈસા પડાવવા, તેથી મેં કાઢી મૂક્યો, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૧ ॥
હવેથી કદીયે માજી ! મારી આ જન્મપત્રિકા ખતાવશો ના કોઈને” વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૨ ॥

એમ કહી પાંડુરંગે માજીના પાદ-પદ્મમાં ફરી-ફરી માથું મૂક્યું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૩ ॥
લાડલા પૂત્રનાં જોઈ ભાવ-ભક્તિ અગાધ હા ! આંખ ભીંની બની માની, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૪ ॥
ધન્ય છે, ધન્ય છે, માજી ! ધન્ય છે તુજ દીકરો ! ભાવ-નિર્ઝર વહંતા જ્યાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૫ ॥
માજીનાં આંસુડાં જોઈ પાંડુરંગ દ્રવી ગયા, અને બોલ્યા વિવેકે ત્યાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૬ ॥
“મારી વાત સૂણો માજી ! ઊંડે અંતરથી કહું, આજ્ઞા વિના તમારી હું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૭ ॥
ક્યારેય, ક્યાંય ના જાઉં, હૈયામાં રાખ જો લખી, દુભાવી મનહું મા નું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૮ ॥
કોઈ કામ કહું ને માં ! અંતરના ઉડાણથી વચને બદ્ધ થાઉં છું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૯ ॥
જ્યારે આ નારાયણ, માં ! ભણવાનું પૂરું કરી નોકરી મેળવશે હા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૦ ॥
ત્યારે તારી શુભાજ્ઞા ને આશીર્વાદ લઈ સુખે, સંસાર બંધનો તોડી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૧ ॥
સંતપ્ત સંસારી કેરા સર્વ તાપ શમાવવા, ત્યાગીને સર્વ હું ઓ મા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૨ ॥
અગમ્ય કોઈ શક્તિના ખેંચાણે ખેંચાઈને, ચાલ્યો જઈશ હું માજી ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૩ ॥
હજુ તો ત્યાં સુધી માજી ! હું તમારી સાથ છું મોટે ચિંતા ત્યજો વ્યર્થ,” વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૪ ॥
પાંડુરંગ વદી એમ મંદ-મંદ હસી રહ્યાં, માજીનું હૈયું ઠાર્યું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૫ ॥
કાળના વહેણની સાથે વાત આતો વહી ગઈ, પુત્રો સહ મહાલતાં માજી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૬ ॥
નારાયણ હતા દક્ષ, ભણવા-ગણવા માં અહા ! મેઘાવી, વાકપટ્ટ પોતે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૭ ॥
છેલ્લી એ વિદ્યાપીઠની પરીક્ષા આપી અને પામ્યા સાક્ષ્યતા એમાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૮ ॥
થયા સ્નાતક પોતે ને માત-ભ્રાત પ્રમોદિયાં, થઈ આનંદની હેલી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૯ ॥
પ્રયત્નો નોકરી મોટે આદર્યાં ને ફલિત થયા, મુંબઈની એક શાળામાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૦ ॥
ભાટિયા વિદ્યાલય જે તેમાં સંસ્કૃત શિક્ષક તરીકે આપવા સેવા, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૧ ॥







પાંડુરંગ વધા, “માજી ! મારા સદ્ગુરુનાથ મૃત્યુના દ્વારથી મારો, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૪ ॥
હાથ ઝાલી મને આજે, લાવ્યા પાછો ખેંચીને, પ્રભુના કાર્યને મોટે’ વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૫ ॥
હરખ્યાં માતને ભ્રાત સૂણીને વાત બાબુની, ફળી માજી તણી આશા, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૬ ॥
એકાદ મહિનો વિત્યો, પાંડુરંગ તણા તને’ સ્ફૂર્તિને શક્તિ આવ્યાં હા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૭ ॥
એક દિ’ ત્યાં તો આવી ને માજીની સામે ઉભા, પાંડુરંગ વધા પ્રેમે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૮ ॥
“માજી ! આજા અને આપો અંતરના આશિષ હા ! સાકલ્ય જન્મનું સાધું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૯ ॥
મને ખેંચી રહ્યા મારા સદ્ગુરુ નિજ કાર્યમાં, હવે રોકાઈ ના માજી ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૦ ॥
વચને બદ્ધ છો માજી, આપે વચન દીધીં હતું, (કે) નારાયણ તણો જ્યારે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૧ ॥
અભ્યાસ પૂર્ણ થાશે ને મળશે જ્યારે નોકરી, ત્યારે તને જવા દેશ,” વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૨ ॥
અભ્યાસ પૂર્ણ કીધો ને નોકરી હા ! મળી ગઈ, નારાયણને ઓ માજી ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૩ ॥
મોટે મને જવા દો મા ! મારું કર્તવ્ય મુજને પોકારી છે રહ્યું આજે’ વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૪ ॥
અરે... રે... પાંડુરંગના આ વાક્યો રુકમા હૃદે, તીવ્ર બાણ સમાં વાગ્યાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૫ ॥
વજ્રઘાત થયો જાણે એકાએક અરે ! શિરે ! એમ દુઃખી થયાં માજી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૬ ॥
શું બોલે ? પાંડુના શબ્દે વાણી કુંઠિત રે ! થઈ અર્ધ બેભાન થઈ બેઠાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૭ ॥
વ્રતો ને ઉપવાસોથી દેદિધ્ય કંચનસમી, કાયા ત્યાં પ્રજવા લાગી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૮ ॥
સંયમ ને શીલથી શુદ્ધ પ્રકુહ્ણ પંકજ સમું, પ્રસન્ન મુખ રે ! આજે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪૯ ॥
માજી તણું થયું મ્લાન દુઃખના દરિયે ડૂબ્યાં, શું બોલે ? શી રીતે બોલે ? વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૦ ॥
પ્રસન્ન મુખ મુદ્રા જે સૌને આનંદ આપતી, વિષાદ-વાદળથી છાઈ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૧ ॥
શી રીતે એક માતારે લાડીલા નિજ લાલને સંસાર છોડીને બાવો, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૨ ॥

ટીપ : ૧. શરીરમાં

થઈ જવા તણી રે... રે... આજ્ઞા આપી શકે, અરે ! રુકમામ્યા રહ્યાં મૌન, વંદુ રુકમા માતને  
 માણને જોઈને મૌન પાંડુરંગ વઘા પછી, “માણ જરા વિચારોને, વંદુ રુકમા માતને  
 જન્મીને વિશ્વમાં જેણે મોટા કાર્યો કર્યાં અહીં, તેની પાછળ તેઓની, વંદુ રુકમા માતને  
 માતાઓનો હતો ત્યાગ, વિચારી મા ! જુઓ જરા, મહાન છે મા નો ત્યાગ, વંદુ રુકમા માતને  
 રામ-કૃષ્ણાદિ જે આજે વિશ્વમાં પ્રભુના રુપે, ઘેરે-ઘેર પૂજાતા જે, વંદુ રુકમા માતને  
 તેની પાછળ માતાઓ કૌશલ્યા મા ને દેવકી કેરો ત્યાગ હતો મોટા, વંદુ રુકમા માતને  
 જો કૌશલ્યા માતાએ ભગવાન શ્રીરામને અરણ્યામાં જાવા કેરી, વંદુ રુકમા માતને  
 આપી ના હોત આજ્ઞા, તો કોણ જાણત રામને ? મર્યાદા પુરુષોત્તમ જે, વંદુ રુકમા માતને  
 ઘેરે-ઘેર પૂજાતા જે તેનું કારણ જાણ મા ! ધન્ય ! માતા તણો ત્યાગ, વંદુ રુકમા માતને  
 યોગેશ્વર શ્રી કૃષ્ણ જે ગીતાના ગાનાર હા ! પૂજાયે જે યુગોથી હા ! વંદુ રુકમા માતને  
 તેનું કારણ છે ઓ મા ! ત્યાગ મા દેવકી તણો, જરા વિચારો શાંતિથી, વંદુ રુકમા માતને  
 જો માતા દેવકીજી એ જન્મતાની જ વારમાં, નાના-બાલ કનૈયાનો, વંદુ રુકમા માતને  
 ત્યાગ ના હોત જો કીધો ! કોણ જાણત કૃષ્ણને ? ગીતા-જ્ઞાન મળત ક્યાંથી ? વંદુ રુકમા માતને  
 અરે ! માણ ! જે માતાએ પોતાના દીકરા કને વિશ્વની જનતા કેડું, વંદુ રુકમા માતને  
 કરાવવાને કલ્યાણ દેવા પડશે દીકરા, “ત્યાગ વિના ન કલ્યાણ.” વંદુ રુકમા માતને  
 સૂણીને વાત પાંડુની માણનું મનહું ઠર્યું, રાગ હાર્યો, જીત્યો ત્યાગ ! વંદુ રુકમા માતને  
 સૂતેલી સિંહણ વૃત્તિ માણમાં જગત થઈ, તત્ક્ષણે નિર્ણય લીધો, વંદુ રુકમા માતને  
 “શા માટે પુત્રને મારા પ્રેમને પિંજરે પૂરી, વિશ્વ કલ્યાણથી રોકું ? વંદુ રુકમા માતને  
 જો મારા દીકરા કેરા ત્યાગે સંતપ્ત સર્વને, શાંતિ પ્રાપ્ત થતી હો’ તો, વંદુ રુકમા માતને  
 શા માટે રોકું એને કરતાં વિશ્વનું ભલું ? ભલે ને જાય જગદર્થે,” વંદુ રુકમા માતને

॥ ૫૩ ॥  
 ॥ ૫૪ ॥  
 ॥ ૫૫ ॥  
 ॥ ૫૬ ॥  
 ॥ ૫૭ ॥  
 ॥ ૫૮ ॥  
 ॥ ૫૯ ॥  
 ॥ ૬૦ ॥  
 ॥ ૬૧ ॥  
 ॥ ૬૨ ॥  
 ॥ ૬૩ ॥  
 ॥ ૬૪ ॥  
 ॥ ૬૫ ॥  
 ॥ ૬૬ ॥  
 ॥ ૬૭ ॥  
 ॥ ૬૮ ॥  
 ॥ ૬૯ ॥  
 ॥ ૭૦ ॥  
 ॥ ૭૧ ॥  
 ॥ ૭૨ ॥

વિચારી એમ માણ્યે મનને મક્કમ કરી, કહ્યું પ્રેમથી પાંડુને, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૩ ॥
સિધાવો દીકરા મારા વિશ્વ કલ્યાણ કાજ, હા ! મારા આ અંતઃસ્થલથી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૪ ॥
આશીર્વાદ તમોને છે, શુભાજ્ઞા વળી સાથ છે, “શિવઃસ્તે પંથાઃ” દીકરા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૫ ॥
વિશ્વ કલ્યાણને મોટે ધન્ય ! દીધો મા ! દીકરો, ધન્ય ! ત્યાગમથી, માણ ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૬ ॥
શુદ્ધ-સાત્વિક ભાવો જે અંતરે ઉછળી રહ્યાં, ભીંજવે અન્યના ભાવો, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૭ ॥
શુભ વસ્ત્રે વિભૂષિતા, માણ સાક્ષાત સરસ્વતી, કુમતિ-જાડ્યતા હારી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૮ ॥
પદ્માસને બિરાજેલાં સાક્ષાત પદ્મા સમાં, અહા ! સમૃદ્ધિ સૌખ્યદાયી મા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૯ ॥
સદાયે શુદ્ધ ચિત્તે હા ! શુદ્ધ સંકલ્પ સેવતાં, શુદ્ધ ચિત્ત કરો મારું વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૦ ॥
શ્રદ્ધાનો ધોધ હૈયામાં જેના વહેતો અખંડ હા ! શ્રદ્ધા મારી કરો પુષ્ટ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૧ ॥
સદાયે તુષ્ટ હૈયામાં બુભુક્ષા ના દહે જરા, અંતઃ તુષ્ટ કરો મારું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૨ ॥
સદાયે શાંતિનો સિંધુ જેના અંતર ઉછળે, શાંતિ દો મુજ હૈયામાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૩ ॥
દુઃખના ડુંગરો ઝીલ્યા આ સંસારે ડગ્યા વિના, વિષડાં પચવી દીધાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૪ ॥
જગુમ્યાં જંજાવાતે, જીરવ્યાં જેર જગતનાં પ્રસન્ન વદને, માણ ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૫ ॥
દુઃખ દાવાનળમાં મા ! વહાલ્યો સૌખ્યનો જરો, સર્વમાં શર્વ' ને જોતાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૬ ॥
અગમ્ય શક્તિ મા ! તારી, સર્વમાં સૌખ્ય પ્રેરતી, પ્રેરજો મારી બુદ્ધિને, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૭ ॥
અમી જરંતી મા ! તારી દિવ્ય દૃષ્ટિ વહ્યા કરો, સદાયે મુજપે ઓ... મા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૮ ॥
પ્રસન્ન મુખડું તારું વેરતું હા ! પ્રસન્નતા, ‘પ્રસન્નોડસ્તુ’ સદા માણ ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૯ ॥
અખંડાનંદની મૂર્તી સ્વયં આનંદ રુપિણી, ધન્ય ! આનંદદાયી મા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૦ ॥
લખ્મોદર' તણી માતા સર્વ વિઘ્ન વિદારિણી, વિદારો વિઘ્ન સૌ મારાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૧ ॥

દીપ : ૧. પ્રભુ ૨. પૂ. શ્રી રંગઅવધૂતજી

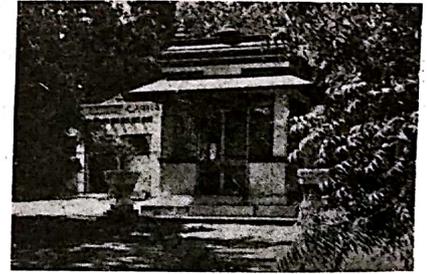
ઉપોષણે, વ્રતે, શીલે, તિતિક્ષા-સંયમે વળી, દુર્વૃત્તિ-દાનવો જેણે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૨ ॥
હણ્યા છે માત્ર હોકારે, એવી દુર્વૃત્તિ હારણી, હણો દુર્વૃત્તિને મારી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૩ ॥
પવિત્ર તુલસી કેરી નિત્ય પ્રદક્ષિણા કરી, ધન્ય ! પાવનકારી મા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૪ ॥
તુલસી પૂજા, ગૌ પૂજા નિત્યે સૂર્ય પૂજા કરી, દારિદ્ર્ય ઠેહનાં ટાળ્યાં વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૫ ॥
સ્વયં પુષ્ટિ, સ્વયં તુષ્ટિ, પ્રજ્ઞા, મેધા, ગતિ, સ્વયં, સ્વયં કારણ્યમૂર્તિ મા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૬ ॥
સ્વયં ભક્તિ, સ્વયં શક્તિ, સ્વયં શ્રદ્ધા ને મોક્ષદા, સ્વયં આનંદદાયી મા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૭ ॥
સ્વયં ભુક્તિ, સ્વયં મુક્તિ, સર્વ પાપ વિમોચિની, સર્વ કલ્યાણકારી મા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૮ ॥
સર્વ મંગલકારી મા ! દૈન્ય હારી, દયા નિધિ, દારિદ્ર્ય, દુઃખહારી મા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૯ ॥
અન્યનું શરણું મારે નથી મા ! તારા વિના, 'બાળ'ને અંકમાં લે... લે... વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૦૦ ॥

ઇતિ શ્રી રંગ ચરણરજ ગોવિન્દોપાધ્યાય રચિત શ્રી રુકમામ્બા સપ્તશતીપાયાં પંચમોઽધ્યાયઃ સમાપ્તઃ  
જય મા રુકમામ્બા... ભગવતી જગદમ્બા રુકમામ્બા માત કી જય

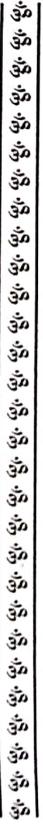
ૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐ



પૂજ્ય રુકમામ્બા માતૃકુટિર મા



નારેશ્વરધામમાં પૂજ્ય માણનું પ્રતિમા મંદિર



અધ્યાય છઠો

જગતનાં બંધનો તોડી છોડી માતા, ભ્રાતને પાંડુરંગ ગયા ચાલી, વંદુ રુકમા માતને	૧
ધન્ય ! રેવાર્તરિ પોતે, નારેશ્વરે અરણ્યમાં, ધીખાવી ત્યાગની ધૂણી, વંદુ રુકમા માતને	૨
દત્ત-દત્ત તણી ધુનો ગુજરાતે ગજવી અહા ! ધન્ય છે ! લાલ રુકમાના, વંદુ રુકમા માતને	૩
આમ નારેશ્વરે પોતે આહલોક જગાવીને, બન્યા શ્રીરંગઅવધૂત, વંદુ રુકમા માતને	૪
આ બાજુ નારાયણની સાથે રુકમા માત હા ! મુંબઈમાં ગયાં રહેવા, વંદુ રુકમા માતને	૫
લોક કલ્યાણને માટે મોટો તો સાધુ થયો, નાના સાથે રહ્યાં માજી, વંદુ રુકમા માતને	૬
નારાયણ તણો ભાવ, પ્રેમ ને સેવા થકી, હરખ્યાં મા રુકમામ્બા, વંદુ રુકમા માતને	૭
માજીના દિવસો એવા આનંદે વહેતા હતા, હવે ચિંતા ન'તી બીજી, વંદુ રુકમા માતને	૮
વર્ષમાં એક વારે હા ! પાંડુરંગ પધારતા, લેતા ભિક્ષા ત્રણદિન, વંદુ રુકમા માતને	૯
માતના હાથની ભિક્ષા લઈને પાંડુ રાચતા, મોદમાં મગ્ર માજી હા ! વંદુ રુકમા માતને	૧૦
અરે... કિન્તુ રે... રે... હા ! સુખના દિવસો સદા, નથી જાતા કદી સીધા, વંદુ રુકમા માતને	૧૧
એક દિ' નારાયણ રે... ? અસાધ્ય રોગમાં પડ્યા, શ્વાસોચ્છવાસ પડ્યા ધીમા, વંદુ રુકમા માતને	૧૨
ઔપધો વેઘો કેરાં મુંબઈમાં ઘણાં કર્યાં, ફાયદો ના થયો તોયે, વંદુ રુકમા માતને	૧૩



ટકે ના પેટમાં અન્ન, ખાય તોયે પચે નહિ, અશક્ત થઈ ગયો દેહ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૪ ॥
બેસી-ઊઠી શકે ના રે... કોઈના ટેકા વિના, ફેફસામાં પીડા થાયે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૫ ॥
ક્ષીણ તો થઈ ગયો સાદ આંખો તો ઊંડી ગઈ, હાલ નારાયણના જોઈ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૬ ॥
દુઃખાર્ણવ છલક્યો રે, રુકમાના હૈયા મહીં, અરે... રે... શું થશે હવે ? વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૭ ॥
માતાના મનની પીડા કેરો સમ્પૂર્ણ ખ્યાલ હા ! નારાયણને ગયો આવી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૮ ॥
વળી આ રોગ પોતાનો અતિશય અસાધ્ય છે, એવો ભાસ થતાં એને, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૯ ॥
પત્ર એક લખ્યો મોટો નારેશ્વરે શ્રીરંગને, પોતાના રોગની વિગતે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૦ ॥
પત્ર નારેશ્વરે પહોંચ્યો, ખીજે દિવસે તૂર્ત હા ! બે ભક્તો સાથમાં લઈને, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૧ ॥
પાંડુરંગ ગયા પહોંચી માત-ભ્રાતને વિનવી, નારેશ્વરમાં લઈ આવ્યાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૨ ॥
ધન્ય હા ! દાસકાકાએ નારાયણને માટે હા ! વ્યવસ્થા સુંદર કીધી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૩ ॥
રહેવાને તંબુ બાંધ્યો રાત્ર-રચીલું સર્વ હા ! જંગલમાં લાવી દીધું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૪ ॥
જંગલની હવા સ્વચ્છ, નિર્મલ રેવા નીર હા ! ગમ્યું એ નારાયણને, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૫ ॥
શરુમાં ઠીક લાગ્યું હા ! રોગ કિન્તુ અસાધ્ય રે । જાણતા'તા સ્વયં રંગ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૬ ॥
નારાયણ તણા મુખે વિષાદ કેરી વાદળી, જોતા હતા સદા રંગ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૭ ॥
શેની નારાયણને ચિંતા ? સિવાય એક માજીની ? એટલે એક દિ' રંગે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૮ ॥
એકલા નારાયણની પાસે જઈ પ્રેમે કહ્યું 'ચિંતા માજી તણી ભાઈ ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨૯ ॥
રાખશો ના જરાયે હા ! સર્વ ઈચ્છા હું માજીની, પૂર્ણ કરવાને માટે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૦ ॥
મારો યોગ, તિતિક્ષા ને સમાધિ, ધ્યાન, ધારણા, સર્વ છોડી દઈ પ્રેમે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૧ ॥
સંસારમાં પ્રવેશીને માજીને રીઝવીશ હું, થાઈછું વચને બદ્ધ', વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩૨ ॥



સૂર્ય પૂજન કરે માણ, તુલસી કેરી પ્રદક્ષિણા, શ્રદ્ધાથી કરતાં માણ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૨ ॥
સ્પર્શા-સ્પર્શ તણી માણ, ખૂબ ચીવટ રાખતાં, સ્પર્શો ના અન્યને કો'દી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૩ ॥
સ્વચ્છ શોળે થઈ સગજ સ્વયં પાક બનાવતાં, બીજાનું આભોડલું રે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૪ ॥
વસ્ત્ર-વસ્તુ-વાસણ ને અન્ય સ્પર્શી ચીજો બધી, માણ ના સ્પર્શતા ક્યારે... વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૫ ॥
સદાયે શાન્ત ને સ્વસ્થ બાહ્યાભ્યંતર શુદ્ધ જે, મૂર્તિ પવિત્રતા કેરી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૬ ॥
સદાયે સ્નેહ વરણતાં માણનાં નેત્ર-પદ્મથી ધારા આશિષની વહેતી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૭ ॥
યોગી રત્ન સુપુત્રે હા ! સૌરાષ્ટ્રધામની, અહા ! યાત્રાએ મોકલ્યાં માણ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૮ ॥
યાત્રામાં પણ માણએ નિજના શુદ્ધાચારમાં ખામી ના આવવા દીધી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫૯ ॥
એકદા માણને સોળે કોઈનો સ્પર્શ થઈ ગયો, ધોયું શોળું, કર્યું સ્નાન, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૦ ॥
સૂકવેલા એ શોળાને અરે... રે... ફરીથી વળી, અજાણે સ્પર્શ્યું કોઈ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૧ ॥
ફરી ધોયું, ફરી નાહ્યાં, ફરીથી સૂકવી દીધું, અરે... રે ત્યાં વળી પાછું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૨ ॥
કોઈએ આવી ને સ્પર્શ્યું માણ તૂર્ત હસ્યાં, ઊઠ્યાં ફરી નાહ્યાં ઝબોળ્યું એ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૩ ॥
ત્રિવાર એમ સ્પર્શાયું, ધોયું ત્રિવાર માણએ, સ્નાન ત્રિવાર તો કીધું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૪ ॥
થયો'તો કાળ મધ્યાહન કુધાતુર થયાં હતાં, તોએ ઘેર્યું ના છોડ્યું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૫ ॥
નિત્યે સ્નાને થઈ શુદ્ધ, શુદ્ધ શોળું સજી, અહા ! સ્વયંપાક બનાવે મા, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૬ ॥
શુદ્ધાચારે સદા માણ બાહ્યાભ્યંતર શુદ્ધ હા ! શુદ્ધતા, સ્વચ્છતા સાક્ષાત્, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૭ ॥
કારુણ્યતા તણો અબ્ધિ, માને અંતર ઉછળે, સાક્ષાત્ કરુણા મૂર્તિ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૮ ॥
એક દિ' ફૂલ માળીએ કોઈ ભક્તને છેતર્યો, ફૂલનાં દામ વધુ લીધાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬૯ ॥
કારુણ્ય મૂર્તિ માણને કોઈએ આવી ને કહ્યું, "માળીએ છેતર્યા ભક્ત," વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૦ ॥
સ્થાનમાં ભક્તની સાથે છેતરપીંડી થાય તે, રુચ્યું ના રુકમામ્માને, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૧ ॥

ભિક્ષામિષે પધાર્યા હા ! જ્યારે યોગી સપૂત એ, ત્યારે મા એ કહ્યું પ્રેમે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૨ ॥
‘સ્થાનમાં’ ભક્તની પાસે ફૂલનાં દામ વધુ લઈ છેતરે ભક્ત ને રે... રે... વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૩ ॥
ચલાવી કેમ લેવાય ? શ્રદ્ધાનો દુર્લભ અરે ! શું તારે નહિં જોવાનું ?’ વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૪ ॥
સૂણીને વાત માણની પાંડુરંગ વદા તદા, ‘અઘ હું જોઉ છું એને’ વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૫ ॥
મોઢીજીને કહી તૂર્ત વાત છેતરવા તણી, કરાવ્યો દૂર માળીને, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૬ ॥
તે પછી શ્રી અવધૂતે વિચાર્યું મનની મહીં, ‘મૂળે કુઠાર ઘા વિના, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૭ ॥
ભ્રષ્ટાચાર નહિં જાયે મોટે હું મારી પાઠુકા, આપવીજ કરું બંધ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૮ ॥
પૂજનો પાઠુકા કેરાં થઈ જશે જો બંધ હા ! ભ્રષ્ટાચાર ટળી જશે’, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૯ ॥
વિચારી એમ શ્રીરંગે પૂજનાર્યે શ્રી પાઠુકા, આપવી જ કરી બંધ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૦ ॥
વર્ષો સુધી રહ્યું બંધ પાઠુકાજીનું પૂજન, નિરાશા વ્યાપી ભક્તોમાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૧ ॥
વડોદરા તણા ભક્તો ધજને લઈ હાથમાં, ચાલતા સ્થાનમાં આવ્યા, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૨ ॥
તીવ્ર ઈચ્છા થઈ ત્યાંતો એ ભક્તોના અંતરે પાઠુકા પૂજન કેરી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૩ ॥
પરંતુ પૂજ્યશ્રી નો’તા આપતા નિજ પાઠુકા, પૂજનાર્યે કોઈને ક્યારે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૪ ॥
વડોદરાના એ ભક્તો મા ના શરણે આવ્યા, માતૃકુટિરે આવીને, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૫ ॥
મા ના ચરણોમાં વંદા, આંખમાં આંસુઓ ભરી, વિનંતી કરવા લાગ્યા, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૬ ॥
‘દયા કરો, દયાળુ મા ! તમારાં બાળકો પરે, વિનંતી હૃદયે ધારો, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૭ ॥
ઓ મા ! અમે પગે ચાલી પાદત્રાણ વિના પગે, કેટલે દૂરથી આવ્યા, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૮ ॥
ધજને હાથમાં ધારી દત્તધૂન ગજવતા, કંકરો-કંટકો ગૂંદી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૯ ॥
ઠે... ઠ મા ! વટપત્રેથી આવ્યા દર્શન કાજ હા ! એક ઈચ્છા પૂરો ઓ મા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૦ ॥
ઓ મા ! શ્રી રંગ પાસેથી અપાવો પાઠુકાજી હા ! પૂજનાર્યે અમોને મા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૧ ॥

ભક્તોની આંખમાં એઈ માણએ અશ્રુધાર હા ! હૈયું દ્રવી ગયું માનું, વંદુ રુકમા માતને ॥ ૯૨ ॥  
 સદાયે સ્નેહથી આર્દ્ર દયાળુ માત બોલિયાં, “રાખો ઘેર્ય તમે ભક્તો, વંદુ રુકમા માતને ॥ ૯૩ ॥  
 હમણાં આવશે અહિં ભિક્ષા લેવા શ્રી રંગ હા ! ત્યારે હું સમજાવી ને, વંદુ રુકમા માતને ॥ ૯૪ ॥  
 અપાવીશ તમોને હું પૂજનાર્યે એ પાઠુકા, તૈયારીઓ કરો જાઓ”, વંદુ રુકમા માતને ॥ ૯૫ ॥  
 ભક્તો આનંદથી ઘેલા માણનો જય બોલતા, ધન્ય ! ધન્ય ! રુકમામ્બા ! વંદુ રુકમા માતને ॥ ૯૬ ॥  
 ભિક્ષા લેવા ગયા રંગ, માણએ સમજાવીને, પાઠુકાણ લીધાં પોતે, વંદુ રુકમા માતને ॥ ૯૭ ॥  
 ભક્તોને પ્રેમથી આપ્યાં પૂજન કીધાં ભાવથી, શરુ થઈ ફરી પૂજા, વંદુ રુકમા માતને ॥ ૯૮ ॥  
 ધન્ય ! માણ ! કરી યત્ન, પાઠુકાણ અપાવિયાં, ભક્તોનું શ્રેય કીધું, મા ! વંદુ રુકમા માતને ॥ ૯૯ ॥  
 એવાં ભક્ત તણાં બેલી, ભક્તોને અવધૂત ની વચ્ચે સાંકળ શાં, માણ ! વંદુ રુકમા માતને ॥ ૧૦૦ ॥

ઈતિ શ્રી રંગ ચરણરજ ગોવિન્દોપાધ્યાય રચિત શ્રી રુકમામ્બા સપ્તશતીપાયાં ષષ્ટોઽધ્યાય સમાપ્તઃ

જય મા રુકમામ્બા... ભગવતી જગદમ્બા રુકમામ્બા માત કી જય

ૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐ



પ.પ. વાસુદેવાનંદ સરસ્વતી (ટંબે) સ્વામી મહારાજ



જય મા રુકમામ્બા



## અધ્યાય સાતમો

ધન્ય ! મા રુકમાબાને, ધન્ય સુપુત્ર રંગને ! બનાવી ગુર્જરી ધન્ય, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧ ॥
માજી તો નારેશ્વરમાં સર્વે-સર્વા બની રહ્યાં, સર્વને સૌખ્યદેનારાં વંદુ રુકમા માતને	॥ ૨ ॥
પૂજ્યશ્રી પોતે પણ, હા ! માજીની આજ્ઞા વિના, કોઈ કાર્ય કરે નારે ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૩ ॥
નિત્યે હા ! બ્રાહ્મ મુહૂર્ત ઉઠીને અવધૂતજી, માજી ના ચરણે વંદે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૪ ॥
માજીના ચરણે વંદા પછી જ અવધૂતજી નિત્ય કર્મ કરે નિજનું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૫ ॥
આશ્રમ છોડતાં પહેલાં માજીના ચરણે નમે, આજ્ઞા-આશિષ માજીના, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૬ ॥
મેળવ્યા પછીજ પોતે આશ્રમ છોડી જાય હા ! ધન્ય છે માતૃભક્તિ એ ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭ ॥
એક દિ' અવધૂતજી ને રેવાનો પટ ઉતરી જવાનું કંઈ હતું ગામે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮ ॥
બાતા પહેલાં ગયા પોતે માતૃ ચરણે વંદવા, પરંતુ માજી તો રે... રે... ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯ ॥
શૌચાલયે સિધાવ્યાં' તાં સમયનું નક્કી નહિં, ક્યારે એ આવશે તેનું વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૦ ॥
સમય તો નો'તો ખાસ રાહ બેતા ઉભા બધા, એટલે સદ્ગુરુ દેવે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૧ ॥
માજીની ગાદીને વંદી ત્યાંથી પ્રયાણ આદર્યું, માસ્તર' ને કહી પોતે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૨ ॥
ત્યાંતો માજી પધાર્યા હા ! શૌચાલયથી સત્વરે, માસ્તરે વિગતે કીધું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૩ ॥

ટીપ : ૧. શ્રી જગજીવનદાસ અમથાલાલ ગાંધી

સહજ રીતે વઘા માજી “અરે ! એનાથી આટલું સહેજ પણ થોભાયું ના ?” વંદુ રુકમા માતને ॥ ૧૪ ॥  
 ત્યાંતો પણ નદી મધ્યે નાવડી અવધૂતની એકાએક ગઈ થંભી, વંદુ રુકમા માતને ॥ ૧૫ ॥  
 ફૂંકાયો જોરથી વાયુ નાવ આગળ ના વધે, મુક્ત હાસ્ય કરી ત્યાંતો, વંદુ રુકમા માતને ॥ ૧૬ ॥  
 મુક્ત સોઢે વઘા યોગી “પાછી વાળો આ નાવડી હવે તો એ નહિં ચાલે, વંદુ રુકમા માતને ॥ ૧૭ ॥  
 આજ્ઞા લીધા વિના ‘મા’ ની નિકળ્યો હું ઉદ્દામ હા ! તેનું ક્ષણ આ છે નિશ્ચે”, વંદુ રુકમા માતને ॥ ૧૮ ॥  
 તે દિ’ થી સદ્ગુરુ દેવે અંતરે નિશ્ચય કર્યો, હવેથી પૂજ્ય માજીનાં, વંદુ રુકમા માતને ॥ ૧૯ ॥  
 આજ્ઞા ને આશીર્વાદ અરે ! લીધા વિના કદી સ્થાનનું છીડું ના છોડું”, વંદુ રુકમા માતને ॥ ૨૦ ॥  
 એક દિ’ મા રુકમામ્બા વઘાર શાકનો, અરે ! કરતાં’ તાં ત્યાં તો રે... રે..., વંદુ રુકમા માતને ॥ ૨૧ ॥  
 ઉના કડકડતા ઘીની તાવડી ત્યાં સરીપડી, માજીના ઘૂંટણે રે... હા ! વંદુ રુકમા માતને ॥ ૨૨ ॥  
 ઉપ્પણ ઘૂંટ પડ્યું, જ્યાં... રે... અસહ્ય દાહ ત્યાં થયો, જલેલો જબરો મોટો, વંદુ રુકમા માતને ॥ ૨૩ ॥  
 થયો, દાહ અતિ દેતો, તો યે મા રુકમાઈ હા ! જરાયે આહ ! ના કાઢે, વંદુ રુકમા માતને ॥ ૨૪ ॥  
 દાઝયાની, દાહની પીડા ગણકાર્યા વિના, જરા, ખીજું ઘૂંટ લઈ મા એ, વંદુ રુકમા માતને ॥ ૨૫ ॥  
 વઘાર્યું શાકને પ્રેમે વદને હાસ્ય રેલતાં, પીડાને પી ગયાં માજી, વંદુ રુકમા માતને ॥ ૨૬ ॥  
 ભિક્ષા લેવા પધાર્યા હા ! યોગીરાજ સપૂત એ, પ્રેમથી પીરસી ભિક્ષા, વંદુ રુકમા માતને ॥ ૨૭ ॥  
 હસી-હસી કરો વાતો આગ્રહે પીરસ્યું, અહા ! ખાસીવાર પ્રભુ બેઠા, વંદુ રુકમા માતને ॥ ૨૮ ॥  
 તોયે માજીના મુખપેદુઃખનીય લકિર હા ! દેખાઈના જરાયે, હા ! વંદુ રુકમા માતને ॥ ૨૯ ॥  
 ભિક્ષા લેને પ્રભુ જ્યારે પધાર્યા આરામમાં, ત્યારે માજીએ બોલાવ્યા, વંદુ રુકમા માતને ॥ ૩૦ ॥  
 વેગે મોદીજીને, ત્યાં તો મોદીજી ઝટ આવિયા, મોદીજીને પૂછ્યું પ્રેમે, વંદુ રુકમા માતને ॥ ૩૧ ॥  
 “મોદીજી ! દાહને માટે ઠંડુ લેપન છે કંઈ ? જેથી શાંત પડે દાહ” વંદુ રુકમા માતને ॥ ૩૨ ॥

ટીપ : ૧. શ્રી અમૃતલાલ નાથાલાલ મોદી

એમ બોલી બતાવ્યો હા ! ઘુંટણે દાહ જે પડ્યો, બેતાં ચમક્યા મોઢીજી, વંદુ રુકમા માતને  
 વેગે દોડ્યા, લઈ આવ્યા, ઠંડુ લેપન તૂર્તએ, લેપતાં મોઢીજી પૂછે, વંદુ રુકમા માતને  
 “કેવી રીતે દઝાયાં, મા ?” માજીએ વિગતે કહ્યું, “તૂર્તકેમ ન બોલાવ્યો ?” વંદુ રુકમા માતને  
 માજી કહે અરે મોઢી ! તૂર્ત બોલાવ્યા હોત તો, મારી આ વેદના બેઈ, વંદુ રુકમા માતને  
 પાંડુરંગ દુઃખી થાત, ને આવેશમાં અહા ! શાક ખાવાનું છોડી દે, વંદુ રુકમા માતને  
 તેથી મેં બૂમ ના પાડી, દુઃખડું એ સહી લીધું, સૂણતાં મોઢીની આંખો, વંદુ રુકમા માતને  
 આંસુથી ઉભરાઈને ઉભસ અંતરે થયો, પ્રગટ્યો પ્રેમનો દીવો, વંદુ રુકમા માતને  
 મા અને દીકરા કેરો કેવો પ્રગાઠ પ્રેમ આ ! તાર્કિકો મૂક જ્યાં થાતાં, વંદુ રુકમા માતને  
 આવાં વાત્સલ્યની મૂર્તિ, માજીનું ઋણ ફેડવા, ભક્તો એ મનમાં ધાર્યું, વંદુ રુકમા માતને  
 પૂજ્ય શ્રી ની લઈ આજ્ઞા પૂજ્ય માજી તણી અહા ! શ્વેત આરસની એક, વંદુ રુકમા માતને  
 પ્રતિમા પંધરાવી હા ! સુંદર મંદિરમાં તિહાં, ઉપસ્થિતિમાં માજીની, વંદુ રુકમા માતને  
 માતૃતીર્થ તણું ત્યાં તો થયું નવ નિર્માણ હા ! દર વર્ષે યોગ્યે ત્યાં, વંદુ રુકમા માતને  
 ચંડી માતા તણા યજ્ઞો, વૈદિક વિધિઓ થકી, ગવાયે ગરબા પ્રેમે, વંદુ રુકમા માતને  
 શ્વેત દૂધ સમી મા ની મૂર્તિ આરસ પહાણની, બિરાજે આશિષ દેતી, વંદુ રુકમા માતને  
 ફેડવા માજીનું ઋણ ભક્તોએ અલ્પ યત્ન આ કર્યો છે, ધન્ય ભક્તોને ! વંદુ રુકમા માતને  
 છતાંયે ઋણ રુકમાનું ફેડવું ના ફેડાય હા ! ઉતારી ચામડી મારી, વંદુ રુકમા માતને  
 પાદત્રાણ બનાવીને ઓ મા ! તારા ચરણમાં પે’રાવું તોય ઓછું છે, વંદુ રુકમા માતને  
 ધન્ય ! ત્યાગમયી ઓ મા ! ત્યાગી ના શિરતાજને, તેં દીધો જગ ને કાજે, વંદુ રુકમા માતને  
 સ્થાનનાં પશુ-પક્ષી ને જીવ-જંતુ પ્રતિ અહા ! કરુણા વહેતી મા ની, વંદુ રુકમા માતને  
 દૂધાળાં ગાય-ભેંસોને પ્રેમથી ખવરાવતાં, પક્ષીને ચણાખે મા, વંદુ રુકમા માતને

॥ ૩૩ ॥  
 ॥ ૩૪ ॥  
 ॥ ૩૫ ॥  
 ॥ ૩૬ ॥  
 ॥ ૩૭ ॥  
 ॥ ૩૮ ॥  
 ॥ ૩૯ ॥  
 ॥ ૪૦ ॥  
 ॥ ૪૧ ॥  
 ॥ ૪૨ ॥  
 ॥ ૪૩ ॥  
 ॥ ૪૪ ॥  
 ॥ ૪૫ ॥  
 ॥ ૪૬ ॥  
 ॥ ૪૭ ॥  
 ॥ ૪૮ ॥  
 ॥ ૪૯ ॥  
 ॥ ૫૦ ॥  
 ॥ ૫૧ ॥  
 ॥ ૫૨ ॥

લોટ કીડીઓને વેરે, વળી ખાદ્ય પદાર્થ હા ! જલચરો માટે ભેજે, વંદુ રુકમા માતને  
 બુચિયા શ્વાનને માજી જમડે મિષ્ટ નૂતન, પોતાના હાથથી બનાવી, વંદુ રુકમા માતને  
 નાનડાં ભૂલડાં પ્રત્યે મા ને પ્રેમ અગાધ હા ! હતો, તેથી અહા જ્યારે, વંદુ રુકમા માતને  
 બાળકોને જુવે માજી પ્રસન્ન મનમા થતાં, પેંડા-સાકર આપે મા, વંદુ રુકમા માતને  
 નરસીનાં બાળકો સાથે પ્રેમથી માજી ખેલતાં, હસી વાતો કરે પ્રેમે, વંદુ રુકમા માતને  
 નરસીની દીકરી કેરાં માંએ લગ્ન કરાવિયાં, દહેજમાં દીધું ખાસ્સુ, વંદુ રુકમા માતને  
 સ્નેહમયી માજી કેરો કુવારો દિવ્ય સ્નેહનો, સદાયે ઉડતો ત્યાં તો, વંદુ રુકમા માતને  
 અરે ! સંસારના તાપે તપેલા સર્વ જનને શાંતિ દે માજી નો સ્નેહ, વંદુ રુકમા માતને  
 માજીના પુણ્ય દેહે હા ! વરસોનાં વરસો સુધી સુખ-શાંતિ દીધાં સૌને, વંદુ રુકમા માતને  
 હવે વૃદ્ધત્વને લીધે માજીના દિવ્ય દેહમાં, પ્રવેશ્યા રોગ ને દોગ, વંદુ રુકમા માતને  
 બિમારી માજીની સૂણી દાકતરોની કતાર હા ! ખડી થઈ જાતી તૂર્ત, વંદુ રુકમા માતને  
 અરે ! માજીની સેવાયે અઘતન સાધનો બધાં સારવાર તણાં રે હા ! વંદુ રુકમા માતને  
 સ્થાનમાં ગોઠવી દેતા જરાયે ખામી ના રહે, સર્વે સર્વ કરી છૂટે, વંદુ રુકમા માતને  
 માજીના સ્વાસ્થ્યને માટે બાધાઓ કંઈ રાખતાં, પ્રાર્થના કરતાં કોઈ, વંદુ રુકમા માતને  
 કોઈ તો વળી પોતાના આયુષ્યમાંથી કાપીને, કંઈ વર્ષો માજીને દેતા, વંદુ રુકમા માતને  
 ભાવથી એમ ભક્તોના, માજી દીર્ઘ જીવ્યાં, અહા ! શ્રદ્ધા શું ના કરે ભાઈ ! વંદુ રુકમા માતને  
 જ્યાં સુધી સ્થાનમાં માજી, બિરાજ્યા છે રે ત્યાં સુધી, સદ્ગુરુ સ્થાનમાં રહેશે, વંદુ રુકમા માતને  
 એમ માનીને સૌ ભક્તો માજીના સ્વાસ્થ્ય કાજ હા ! પ્રાર્થતા પ્રભુને ભાવે, વંદુ રુકમા માતને  
 પરંતુ માનવી માટે મૃત્યુ તો અનિવાર્ય છે, જન્મ્યું તેને જવાનું છે !, વંદુ રુકમા માતને  
 ગ્રીષ્મનો જ્યેષ્ઠનો માસ રે, ... રે... ગગન ગોખથી આગને ઓકતો ગોળો, વંદુ રુકમા માતને

॥ ૫૩ ॥  
 ॥ ૫૪ ॥  
 ॥ ૫૫ ॥  
 ॥ ૫૬ ॥  
 ॥ ૫૭ ॥  
 ॥ ૫૮ ॥  
 ॥ ૫૯ ॥  
 ॥ ૬૦ ॥  
 ॥ ૬૧ ॥  
 ॥ ૬૨ ॥  
 ॥ ૬૩ ॥  
 ॥ ૬૪ ॥  
 ॥ ૬૫ ॥  
 ॥ ૬૬ ॥  
 ॥ ૬૭ ॥  
 ॥ ૬૮ ॥  
 ॥ ૬૯ ॥  
 ॥ ૭૦ ॥  
 ॥ ૭૧ ॥  
 ॥ ૭૨ ॥

શ્રી  
 રુ  
 ક  
 મા  
 રમા  
 સ  
 સ  
 શ  
 તી

॥ ૫૩ ॥  
 ॥ ૫૪ ॥  
 ॥ ૫૫ ॥  
 ॥ ૫૬ ॥  
 ॥ ૫૭ ॥  
 ॥ ૫૮ ॥  
 ॥ ૫૯ ॥  
 ॥ ૬૦ ॥  
 ॥ ૬૧ ॥  
 ॥ ૬૨ ॥  
 ॥ ૬૩ ॥  
 ॥ ૬૪ ॥  
 ॥ ૬૫ ॥  
 ॥ ૬૬ ॥  
 ॥ ૬૭ ॥  
 ॥ ૬૮ ॥  
 ॥ ૬૯ ॥  
 ॥ ૭૦ ॥  
 ॥ ૭૧ ॥  
 ॥ ૭૨ ॥

દઝાડતો સૌ પ્રાણીને મધ્યાહ્ને નિજ આગથી, શુકલ પક્ષ તણું વિત્યું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૩ ॥
પહેલું સસાહ ત્યાં તો હા ! આકાશે તરતી થઈ, નાની-નાની વાદળિઓ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૪ ॥
કદી-કદી વરસી જાતી ઠંડો આલહાદ આપતી, આજે આઠમને દિને, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૫ ॥
પ્રાતઃથી માણનું સ્વાસ્થ્ય વધારે બગડ્યું હતું, ઔષધો બંધ સૌ કીધાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૬ ॥
આજે નવમીને દિને સ્વાસ્થ્ય કંઈ સારું રહ્યું, શ્રીરંગ માણની પાસે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૭ ॥
આવીને, બેસીને કાંઈ મંત્રોચ્ચાર કરે મુખે, સ્નેહની દષ્ટિ નાખીને, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૮ ॥
કુંડિરે જાય પાછા ને ઘડી-ઘડી પૂછયા કરે, માણના સ્વાસ્થ્યને વિષે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૭૯ ॥
ગઈ દરામ ને આજે નિર્જલા એકાદશી, રે... રે... સાવારથી સાજે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૦ ॥
સ્વાસ્થ્ય માણ તણું રે... હા ! વધારે બગડ્યું હતું, દેહ ભાન ગુમાવ્યું તું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૧ ॥
સાંજે માણ તણી સ્થિતી અતિ ગંભીર જોઈને, મોઢીજી વેગથી દોડયા, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૨ ॥
આવ્યા શ્રીરંગની પાસે, બોલ્યા જલદી પધારોરે... માણ ગંભીર છે માટે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૩ ॥
શૌચાલયેથી શ્રીરંગ હમણાંજ નિકળ્યા હતા, સ્નાન-શુદ્ધ થયા વિના, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૪ ॥
શી રીતે સ્પર્શાય ? રે... માણના શુભ દેહને..." રંજ એ રંગને ડંખે, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૫ ॥
એકાએક અરે ત્યાંતો વાદળી વરસી રહી, કરાવ્યું સ્નાન રંગાને, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૬ ॥
સાક્ષાત્ દત્ત સ્વરૂપીએ પુત્રનાં શુભ અંકમાં, છેલ્લો શ્વાસ લીધો માણએ ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૭ ॥
ધન્ય ! વ્યષ્ટિ મટી માણ ! પંચત્વ પામીને હા ! વ્યાપી ગયા સમષ્ટિમાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૮ ॥
ધન્ય ! સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ રંગના શુભ હસ્તથી, અગ્નિદાહ થયો 'મા' ને ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૮૯ ॥
શ્રાદ્ધાદિક ક્રિયા માની શાસ્ત્ર સુસંગ રાખીને, મોરટકકા જઈ કીધી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૦ ॥
માણને જ્યાં દીધો દાહ, માતૃશૈલ રચ્યો તિહાં, માણના સ્મરણાર્થે હા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૧ ॥
તે દિને મુંબઈથી હા ! પગે ચાલીને યાત્રીઓ, માણની મૂર્તી લાવ્યાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૨ ॥

આમ પૃથ્વી તણી પાટે, સાક્ષાત્ અનસૂયા અહા ! પધારી, પ્રેમ અખિંધમાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૩ ॥
જબોળ્યું વિશ્વને મા એ, રંગ-દત્ત દીધા, અહા ! કલ્યાણ કંઈકનું કીધું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૪ ॥
બ્રહ્મચરી જગદમ્બા એ વિલીન બ્રહ્મમાં થયાં, સર્વનું શ્રેય સાધીને, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૫ ॥
કપરા કાળમાં ક્યારે કાયરતા કાર્પણ્યતા, નથી ધરી તમે ઓ મા ! વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૬ ॥
એકલાં-એકલાં ઓ મા ! વિખડાં-કડવાં-પીધાં, અન્યને અમૃત દીધાં, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૭ ॥
દુઃખના દાવાનળને ઘોળીને માણ પી ગયાં, અંતઃસ્ત્રોતા બન્યાં માણ, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૮ ॥
સંસાર-સાગરે થી મા ! સર્વ ખારાશ ખેંચીને, મીઠાશ વિશ્વને દીધી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૯૯ ॥
કોઈનું ના કશું લીધું પોતાનું સર્વ દઈ દીધું ત્યાગનું અમૃત પીધું, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૦૦ ॥
જગદમ્બા, રુકમામ્બા, અનસૂયા સાક્ષાત્ હા ! ધરાને ધન્યતા આપી, વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૦૧ ॥
અમે ધન્ય બન્યાં માણ ! ધન્ય દર્શન તાહરં, વંદીને વિરમે 'બાળ' વંદુ રુકમા માતને	॥ ૧૦૨ ॥

ઇતિ શ્રી રંગ ચરણરજ ગોવિન્દોપાધ્યાય રચિત શ્રી રુકમામ્બા સપ્તશતીપાયાં સપ્તમોઽધ્યાયઃ સમાપ્તઃ

જય મા રુકમામ્બા... ભગવતી જગદમ્બા રુકમામ્બા માત કી જય

ૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐ



પૂજ્ય માણની કુટિર નારેશ્વરમાં



પૂજ્ય માણની મૂર્તિ પાલખીમાં



પ્રસન્નવદના માણ દર્શને દુઃખ હરતાં... મા... (૨)

મુક્ત હાસ્ય વેરતાં... (૨) સૌને સુખ દેતાં...

વંદુ વારે-વારે, તુજ ચરણે ઓ મા !... મા... (૨)

'બાળક' તારો વિનવે (૨) સદ્બુદ્ધિ દે મા !

જય કરુણા મૂર્તિ... મા ! જય કરુણા મૂર્તિ...

રુકમામ્બા, જગદમ્બા (૨) જય આઘાશક્તિ, ઝં જયો જયો મા રુકમામ્બા.

ઝં જયો ૬

ઝં જયો ૭

- ગોવિંદ ઊપાધ્યાય (પોર-૩૯૧૨૪૩)

જય મા રુકમામ્બા... ભગવતી જગદમ્બા રુકમામ્બા માત કી જય

ઝંઝંઝંઝંઝંઝંઝંઝંઝંઝં



શ્રી રુકમામ્બા નિવાસ, શુક્લ કુવાનો ખાંચો,  
ગોધરા-૩૮૯ ૦૦૧



શ્રી વિકલ મંદિર, તળાવ પાસે, ગોધરા.  
જ્યા પૂ. શ્રી વિકલપંત વળામે પૂજારી હતાં.

## જય મા રુકમામ્બા



## મા રુકમામ્બાની સ્તુતી

સાક્ષાત માતા અનસૂયા રુકમા રૂપે અહીં આવિયાં ને સત્વ શીલ તપ આદરી શ્રીરંગને પ્રગટાવિયા,  
એ રંગ અવધૂત રૂપ છે સાક્ષાત દત્તાત્રય તણું, એ રંગ જનની માત રુકમાઈ તણા ચરણે નમું. ૧  
માત અનસૂયા સતીએ ગુર્જરે-રેવાતીરે આકરાં તપ આદર્યા વિચર્યા પછી ગોદાતીરે,  
પ્રગટાવિયા શ્રીદત્તને કલ્યાણ કરવા વિશ્વનુ, એ રંગ જનની માત રુકમાઈ તણા ચરણે નમું. ૨  
માત રુકમા જનમિયાં મહારાષ્ટ્રમાં રત્નાગિરિએ, ને આકરાં તપ આદર્યા અહીં ગુર્જરે રેવાતીરે,  
પ્રગટાવિયા શ્રી રંગને ધનભાગ્ય છે ગુજરાતનું, શ્રી રંગ જનની માત રુકમાઈ તણા ચરણે નમું. ૩  
જપ, તપ, તિતિક્ષા વ્રત કરી અંતઃકરણ અજવાળિયું કાઠિણ્યમાં ધીરજ ધરી સાત્વિક જીવન ગાળિયું,  
મુખ પદ્મ સમ વિકસી અહા ! પ્રસન્નતા વેરી રહ્યું, એ રંગ જનની માત રુકમાઈ તણા ચરણે નમું. ૪  
જેમ માતા અનસૂયા પ્રગટયા, તખ્યાં ગુજરાતમાં ને જન્મ આખ્યો દત્તને માહુર ગઢે, મહારાષ્ટ્રમાં,  
તેમ રુકમામાત પ્રગટયા પાલીમા-મહારાષ્ટ્રમાં ને રંગને પ્રગટાવિયા અહીં ગોધરે-ગુજરાતમાં  
એમ આ ગુજરાતનાં તપ ક્ષયાં મહારાષ્ટ્ર ને, સત્વ જે મહારાષ્ટ્રનું આવી મળ્યું ગુજરાતને,  
કેવો સમન્વય આ અહા ! ગુજરાતને મહારાષ્ટ્રનો, ઓત-પ્રોત થઈ ગયાં બન્ને સ્વરૂપો દત્તનાં,  
એ માત રુકમા-અનસૂયા બે એક જાણીને રમું, એ રંગ જનની માત રુકમાઈ તણા ચરણે નમું. ૫

\* શ્રી રુકમામ્બા પુણ્યતિથિ સંવત ૨૦૪૮, નારેશ્વર

- ગોવિન્દ ઊપાધ્યાય, (પોર-૩૯૧૨૪૩)

॥ मातृदेवो भव ॥

ॐ

॥ श्रीः ॥

॥ माता मातैव केवलम् ॥

॥ अथ भगवती-रुक्माम्बापूजनपद्धतिः ॥

आवाहनम् - (१)

मातर्मौनमुपांशुमन्त्रजपनं भूषामणिस्ते मुखे, एका दृष्टिरदृष्टदोषदलने वज्रोपमा सम्मुखे ।  
कौमीं मूर्तिरिवाखिलस्य जगतः सन्धारिणी ते तनूस्, तूर्णं सन्निहितास्तु भक्तनिवहैरावाहिताऽऽराधिता ॥

ध्यानम् - (२)

ध्याने मनो विरमतादनिशं त्वदीये, मातर्मुनीन्द्रवररङ्गगुरोर्मदीयम् । यस्मिन्नशेषतमसामपनोदकारी, सम्भासते धवलिमा भवभीतिहारी ॥

आसनम् - (३)

रम्यं न किं मम मनोमयमासनं यन्, मातर्गता त्रिभुवनादपि दूरं देशम् । प्रेमा तवाऽतिविदिस्तु सुतेषु, यस्माद्आजीवनं नहि जहाथ शिवाय रङ्गम् ॥

पादम् - (४)

दिव्यं पदाम्बुजयुगं नयनाऽम्बुजाभ्यां, मन्द-स्त्रवत्सलिलपूरितनिर्झराभ्याम् । प्रक्षालितं प्रणतिमिः परिपूजितं सद् मातः शिवाय भवतादघभञ्जनं यत् ॥

अर्घः - (५)

दन्याम्बुना च भवतीभजनानुरागरूपेण चन्दनरसेन च शोभमानम् । अर्घं मुदे नियतमर्पयतां निजानां क्षेमाय तेऽस्तु करुणा तरुणा सुतानाम् ॥

मधुपर्कः - (६)

निष्कामता-निरभिमान-निरस्मितानां सन्तोष-तृप्ति-सुख-शान्ति-सुमिश्रितानाम् । पर्कोऽक्षयस्तव तथापि निवेदयामो मातर्मुदेऽथ मधुपर्कमिमं भवत्यै ॥

आचमनम् - (७)

आचाम चारु शुचि शीतलमम्ब्र वारि विप्राङ्गनाजन-समाहृत-कुम्भचारि । यत् प्रेमरूपमवलम्ब्य समस्तजावहत्कुम्भमध्यगतमद्य चिरं विभाति ॥

पञ्चानृतस्नानमञ्ज - (८)

पञ्चामृतानि पयसा मिलितानि दध्ना स्नेहेन सुष्ठु मधुना सितया च यानि । तरद्य रङ्गगुरूपूजितपादपीठे रुक्माम्बिके स्मपनमागमयामहे ते ॥

स्नानम् - (९)

गङ्गा गिरीशतनया-यमुनाऽनवद्या गोदावरी गदहराम्बुरूहास्तथाऽन्याः । नद्यः स्मृताः स्नपनकर्मणि ते प्रवृत्ताः स्वर्गोऽपि स्मपरिचरन्तु सुखाय सत्यः ॥

वस्त्रम् - (१०)

वैराग्यवर्धनपराण्यपि शोभमानान्येतानि ते शुचितराणि शुभाय मातः । वासांसि पूजनविधेः सुषमाभिवृद्ध्यै देवाङ्गनाभिरभितः परिधापयामः ॥

यज्ञोपवीतम् - (११)

त्वं देवी जगतां विधानचतुरा माताऽनसूया, सत यां मूलप्रकृति भणन्ति विबुधा वेदेषु विश्वाकृतिम् ।

सा यज्ञेषु समिज्यसे भगवती यज्ञोपवीतेन ते \* दत्तेनेति समर्प्यते जननि ते यज्ञोपवीत शुभम् ॥

चन्दनम् - (१२)

नकोऽपि भौतिकगुणस्तव मोहनार्थं जातुक्षमो जननिदृष्टिपथं प्रयातः । पङ्कस्त्वसौ मृगमदस्य च चन्दनस्य सन्तोषणाय मनसो मम, तेऽर्पितोऽस्तु ॥

अक्षताः - (१३)

भक्तिर्भवोदधितरीर्भगवत्यथाऽऽस्तां रङ्गे सुते, तव, तथा त्वयि चाऽक्षताऽऽस्ताम् । इत्यक्षताञ्जननि ते सितभालदेशे संयोजयामह इमान् सितवस्त्रवेष्टे ॥

पुष्पाणि - (१४)

माता मही स्वयमियं तव पूजनार्थं नित्यं नवानि कुसुमानि विनोदनार्थम् । सुते, समर्पयति च त्वयि बद्धभावा तान्यादिभूतजननि प्रणयाद् गृहाण ॥

पत्राणि - (१५)

दुर्वाङ्कुराञ्जननि जीवनमङ्गलार्थं वृन्दादलानि भवरोगनिवारणार्थम् । विल्वद्रुमत्रिदलमम्ब समृद्धिहेतोस्तुभ्यं शिवाय च शुभाय निवेदयामः ॥

सौभाग्यद्रव्याणि - (१६)

सौभाग्यचूर्णमयि पूर्णमनोरथानाम् आद्ये सदा सुमनसां शमितव्यथानाम् । रत्नैरनेकविधवर्णविचित्ररुग्भिः सम्पादितं तव निवासभुक्ति न्यसामि \*\* ॥

धूपः - (१७)

गन्धद्रुमोत्थमथ गुग्गुल-पायसानां होमात् समुत्थितमिमं हविषां रसानाम् । धूपं दिशामतिशयेन विशोधनार्थं रुक्माम्बिके परि दिशः परिकल्पयामि ॥

\* ते = त्वयेत्यर्थः । \*\* असतिस्त्र भौवादिकः ।

श्री  
३  
८  
भा  
२५॥  
२  
२  
श  
ती





मातर्मतिर्मनुजमात्रगता चलाऽऽस्ते । तस्याः स्थितिः प्रतिपलं स्मरणात् त्वदीयात् । भूयादतो गुरुवरप्रणतप्रतिष्ठो, नित्यस्थिरोऽयमचलः स्मृतिशील आस्ताम् ॥५॥  
भालोदितां तवकथां समयेऽनुकूले, यश्चाऽऽपठेदतुलभक्तियुतो वदान्यः । तस्यापि मातरुदयो भुवि नित्य मास्ताम्, निःश्रेयसं च परमं स ततोऽभियायात् ॥६॥  
इति पण्डित म.व. उपाध्याय विरचिता श्री भगवती रुकमाम्बापादपूजनपद्धतिः समाप्ता ।

ॐ

### अभ्यर्थना \*

ललिताम्बा भूयादसुखदा<sup>१</sup> ललिता मे भूयात् ॥५०॥  
धृता<sup>२</sup> मनोऽरेनेमिः शीर्णा (२) ययाऽत्र सा भूयादसुखदा० ॥१॥  
चक्रस्था सा भक्तार्तिहरा (२) क्व च मे दृशमीयादसुखदा० ॥२॥  
मातृदुत्सङ्गेऽहं रंस्ये (२) स्वप्नः सफलः स्यादसुखदा० ॥३॥  
अहितं किं मे किं च हितं मे (२) स्पष्टं मे भूयादसुखदा० ॥४॥  
धावत दीना धावत सुखिनः (२) म शङ्का वः स्यादसुखदा० ॥५॥  
चित्सुखदा सा मे रङ्गाम्बा (२) दूरं नो यायादसुखदा० ॥६॥  
श्रुत्वैव प्रादुर्भूयैवं (२) वरदा मे भूयादसुखदा० ॥७॥

- रङ्ग अवधूत.

- १ (अ) असुखं दुखं दाति कृन्तति इति (दुःख काटनेवाली) (ब) असुखं नास्ति सुखं यस्मात् (जिससे बढकरकोइ सुख नही ऐसा सुख सरश्रेष्ठ सुख) तद् ददाति यच्छति इति. (क) असून प्राणान् खानि इन्द्रियाणि ददाति इति (प्राणिमात्रमें चेतना भरनेवाली), \* नैभिषारण्य भां पू. श्री ने पू. भाणुनां दर्शन यथां त्यारे रयेक्ष.  
२ मानसचक्र.

तल. १-८-६८

ક્લીં

પહેરી લીધા વીંટલા, તારા હો અંબે,  
માડી, તારા હો અંબે;  
કોણ કાઠે આંખ સામે, કાળ જ્યાં કંપે ..... ટેક૦  
શુંભ નિશુંભો કામાદિક સૌ જોઈને ત્રાસે  
માડી, જોઈને ત્રાસે;  
મહિસાસુર અજ્ઞાન બાપડું, મુઠ્ઠી દઈ નાસે... પહેરી.  
જોઈ તારુ મુખડું હૈયું આનંદે નાચે;  
માડી આનંદે નાચે;  
રિદ્ધિ સિદ્ધિ હાથ જોડી, ખારણે યાચે... પહેરી.  
નિત નૂતન શું રૂપ તારું કોટી રવિ રાજે,  
માડી, કોટી શશિ રાજે;  
દોડે સિંહે વીજળી વેગે ભક્તોને કાજે... પહેરી.  
રાખ રંગ આ કટોકટીમાં, સંકટ નિવારી;  
માડી, સંકટ નિવારી;  
\* શક્તિપાત કરી ભારતમાં રિપુદલ સંહારી... પહેરી.

- રંગ અવધૂત

\* ૧૯૬૫ માં (કા.શુ.૯, વિ.સં. ૨૦૨૨) અંબાજી મુકામે ઉજવાયેલ પૂ.શ્રુ ની જન્મજયંતીના આરસામાં જ પાકિસ્તાને ભારત સામે યુદ્ધ જગવ્યું હતું તે પ્રસંગે આ ગરબાની રચના થઈ હતી.

ॐ

## रुकमाभ्यानी धूनो

(राग - जय जय गुरु महाराज गुरु...)

जय जय रुकमाभ्या मात, जय जय अनसूया साक्षात् १  
जय जय कुरुणामूर्ति मात ! आव्यो शरणे जालो हाथ. २  
जय जय रुकमाभ्या दयाण भक्त्यां प्रतिपाण.

----- ॐ -----

(राग दत्तअवधूत तकी जय... श्रीपाद...)

भा७ रुकमाकी जय, रंग जननी की जय, कुरुणामूर्ती की जय जय जय जय जय

----- ॐ -----

जय जय कार... जय जय कार, रुकमाभ्यानो जय जय कार.  
रेवाभानो जय जय कार, रुकमाभ्यानो जय जय कार  
जय जय कार, जय जय कार, नारेश्वरनो जय जय कार.

----- ॐ -----

मुपथी षस ओकज उर्यार, रुकमाभ्यानो जय जय कार १  
दिन-दुःषियानां तारणहार, रुकमाभ्यानो जय जय कार २  
भक्तोनो ओक ज आधार, रुकमाभ्यानो जय जय कार ३

ॐ

॥ શ્રી ॥

॥ શ્રી રુકમામ્બા પૂજનવિધિ ॥

(રાગ... જેના મુખમાં રામનું નામ નથી, સાખીના આંતરા સાથે)

(૧) - આવાહનમ

જે સચરાચર જગમાં વ્યાપ્યાં છે, વ્યાપિત સઘળે જગદંબા, જેના અંકે સહુ બાળા સૂતાં, જે પ્રાણથી પણ પાસે અંબા.  
એના આવાહન તણી શી કરવી અંહી વાત ! તોયે આવાહન કરું આવી રુકમામાત - ૧

(૨) - ધ્યાનમ

જેની કંચનસમ કાય અહા ! વેષ્ટિત છે વસ્ત્રે શુભ્રઅહા ! જેના નયનોથી નિરંતર હા ! નિતરતી આશિષ ધાર. અહા !  
પદ્માસને બિરાજતાં પદ્માસમ સાક્ષાત, સ્વયં શારદા, અનસૂયા, વંદુ રુકમા માત,  
જેના ઉદરેથી અવતરિયા, શ્રીરંગ પરાત્પર બ્રહ્મ અહા ! જેણે જગકાળે જંગલમાં, વસવાટ કીધો, જે શક્તિ પરા.  
એવાં રુકમામાતના દિવ્ય સ્વરૂપને ધન્ય ! ધ્યાનથી ધારું હૃદયમાં પામું સૌખ્ય અનન્ય - ૨

(૩) - આસનમ

જેના અંકે સહું ભક્ત સૂતા, તેને હું શું આસન આપું ? જે શરણાગતને શાંતિ દે, તેને રે ! હું ક્યાં બેસાડું ?  
તોયે મારું હૃદય મેં ભક્તિ-ભાવથી એમ શણગાર્યું જગદંબા હે ! આવી બિરાજો તેમ - ૩

(૪) - પાદમ

સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ શ્રી અવધૂતજી, જે ચરણોમાં વંદન કરતા, જે ચરણોનું સ્મરણ કરતાં, આધિ, વ્યાધિ દૂર થઈ જાતા.  
પાદ-પદ્મ એ પુનિત હા ! રુકમામ્બાનાં ધન્ય ! પ્રક્ષાલન પ્રેમે કરું, હૈયે મોહ અનન્ય - ૪

(૫) - અર્ધ્યમ

ગંધાક્ષત-પુષ્પ વળી શુદ્ધ, જલ તામ્રતણા પાત્રે લીધું, અંતરના અંતઃસ્થલથી, મા ! મુજ કર્મ શુભાશુભ ઘોળી દીધું.  
પાપ-પુણ્ય મમ જેહ, મા ! કર્મ શુભાશુભ તેમ, અર્ધુ અર્ધ્ય તુજ ચરણમાં, સ્વીકારી કર ક્ષેમ - ૫

(૬) - મધુપર્ક

તુજ દર્શનથી હે રુકમામ્બા ! જે સુખ, શાંતિ, સંતોષ મળ્યાં, આનંદ મળ્યો, મુજ ગર્વ ગળ્યો, ને વિષય-વિકારનાં મૂળ ગયાં.  
વિષય-વાસના દૂર થતાં થયું હૃદય જે શાન્ત. તેનો શુભ મધુપર્ક આ સ્વીકારો હે માત ! - ૬

(૭) - આચમનમ

લાલ્યો જલ દિવ્ય સુગંધિત આ, તિર્યોદક મિશ્રિત આજ કરી, જે શીતલ, શુદ્ધ, પવિત્ર અતિ, શાંતિ સ્ફુર્તિ દેનાર વળી.  
તિર્યોદકથી પણ અહા ! શુદ્ધ છે તમ આચાર, તો'યે શુદ્ધોદક તણું આચમન લો આ વાર. - ૭

(૮) - પચામૃત સ્નાનમ

લાલ્યો હું ગૌરી ગાય તણું, અતિ શુદ્ધ દહીં, ઘૃત, કુઘ, અહા ! મધ ને સાકર મિશ્રિત કીધી, તે સ્નાન કરાવું દિવ્ય અહા !  
પંચશીલથી ચમકતી ઓ મા ! તારી કાય, પંચામૃતનો અર્થ શો ? તોય ધરું ઓ માય ! - ૮

(૯) - સ્નાનમ

જલ લાલ્યો મા ! તુજ સ્નાનાર્થે, ગંગા જમનાં ને રેવાંના, પ્રેમે હું સ્નાન કરાવું મા ! કરી ભાવ પ્રગટ મુજ હૈયાના.  
પવિત્રતા સાક્ષાત્ તું સ્વયં સ્નાત હે માત ! તોય કરાવું સ્નાન આ, ધન્ય બને મુજ જાત, - ૯

(૧૦) - વસ્ત્રમ

જેણે એકજ શુભ વસ્ત્રે હા ! વેષિત કીધી છે કાયાને, જેણે જગના સહુ રંગ ત્યજી, મનથી મારી છે માયાને.  
વસ્ત્ર-વાસના ના જરા, દિવ્ય દિગંબર રુપ, તેને વસ્ત્રો અર્પિને પામું સુખ અનુપ, - ૧૦

(૧૧) - યજ્ઞોપવીતમ

ત્રણ તંતુમાં જ્યાં વાસ કરે, બ્રહ્મા, વિષ્ણુ ને સદાશિવ હા ! તે ત્રીશ' તણી જનની ને રે ! ઉપવીત અરપું શેં આજ અહા !  
બ્રહ્મા, હરિ હર જન્મલે, જેના ઉદરે ધન્ય ! તેને હું ઉપવીત હા ! ધરું મૂંઢ, જધન્ય ! - ૧૧

(૧૨) - ચંદનમ

કેસર, કસ્તુરી બરાસ તણું ચંદન હું ઘસીને લાવ્યો છું, તેજસ્વી દિવ્ય લલોટે મા ! અર્ચન કરતાં હરખાયો છું.  
ચંદન સમ જેણે ઘસી પરાર્થે નિજ કાય, મઘ-મઘતી એ કાય ને શેં ચંદન લેપાય ? - ૧૨

(૧૩) - અક્ષતઃ

પરબ્રહ્મ સ્વરુપિણી જગદંબા, રુકમામ્બા સાક્ષાત્ અનસૂયા, જે આત્મા અક્ષત અવિનાશી તેના આનંદે મસ્ત સદા.  
તેને હું અક્ષત ધરું દિવ્ય તિલકપર આમ, વિડંબના સહું વ્યર્થ છે, શ્રદ્ધાનું આ કામ. - ૧૩

(૧૪) - પુષ્પાણિ

મુજ જીવનની ફૂલવાડી થી, મુજ કર્મ શુભાશુભનાં ફૂલડાં, અર્પણ હું આજ કરું ઓ મા ! સ્વીકારો રુકમા રઠિયાળા.  
વિધ-વિધ રંગ-સુગંધનાં ફૂલડાં લાવ્યો માત, તુજ ચરણે અર્પણ કરી ધન્ય કરું મુજ જાત. - ૧૪

(૧૫) - પત્રાણિ

મુજ જીવનને મંગલ કરવા દુર્વાકુર અરપું માત ! તને, મોક્ષાર્થે તુલસીદલ અર્પું, રક્ષો મા ! ભવબંધનથી મને.  
રિદ્ધિ, સિદ્ધિ, સમૃદ્ધિને મેળવવાને માટ, બિલ્વપત્ર અરપું તને સ્વીકારો ઓ માત ! - ૧૫

(૧૬) - સૌભાગ્ય દ્રવ્યાણિ

સૌભાગ્ય. તણાં દ્રવ્યોમાં, મા ! તુલસીદલ, ચંદન પુષ્પ ધરું, જેની સાત્વિક સુગંધે મા ! મુજ જીવન, જન્મ કૃતાર્થ કરું.  
ભાગ્યની ભોગળ ભાગીને દિવ્ય સુભાગ્યને કાજ, ઓ માજી ! અરપું તને તુલસી-ચંદન આજ. - ૧૬

ટીપ : ૧. ત્રણ દેવો = શ્રી દત્ત = શ્રી રંગ

(૧૭) - ધૂપમ

પરમાર્થીક સાત્વિક વૃક્ષ તણો, રસ દિવ્ય સુગંધિત જેહ અહા ! ગુગલાદિક, તેને અગ્નિમાં, નાંખી પ્રસરાવું ધુમ્પ્રસરા.  
કંચનસમ નિજ કાયને તપથી જલાવી આંહય, જેણે જગ મહેકાવિયું, તેને ધૂપ શેં થાય ? - ૧૭

(૧૮) - દીપમ

જે માણ એ સહુ ભક્ત તણા, હૃદયે પ્રગટીને પ્રકાશ કર્યો, જેણે હૃદ-તિમિર હટાવ્યું હા ! અજ્ઞાન રુપી અંધકાર હર્યો,  
તેને ઘૃત દીપક ધરું રાખી દૃઢ વિશ્વાસ માણ ! તિમિર હટાવીને કરજો હૃદય પ્રકાશ. - ૧૮

(૧૯) - નૈવેદ્ય

વિધ-વિધ મિષ્ટાન્ન અને મેવા તુજ નૈવેદ્યાર્થે હું લાવ્યો, રસથી ભરપૂર, મધૂર, તાજાં લાવ્યો ફળ ઓ મા ! આરોગો.  
વિશ્વંભરી જગદમ્બાનું શાકંભરી તું માત, શું અર્પું નૈવેદ્ય હું ? છે શ્રદ્ધાનો સાદ. - ૧૯

(૨૦) - પાણિ પ્રક્ષાલનાદિ

શુદ્ધોદક ઝારી ભરી લાવ્યો, તુજ મુખ-કર ધોવાને ઓ મા ! પ્રક્ષાલન આજ કરો પ્રેમે, મારાં સહું પાપ પખાળો મા.  
લવિંગ, તજ, તુલસી અને એલાચીનું ચૂર્ણ, સ્વીકારો મુખવાસમાં કરો ભાવના પૂર્ણ - ૨૦

(૨૧) - દક્ષિણા

ઓ મા ! મૂજ અંગ ચકી મારું, આ ચર્મ બધું ઉતારીને, તુજ ચરણોમાં પહેરાવું, મા ! એના પાદત્રાણ બનાવીને.  
તોયે તુજ ઉપકારનો બદલો ન વળે માય, દક્ષિણામાં મા તને અરપી દઈ મુજ કાય. - ૨૧

(૨૨) - નીરાજનમ

જય કરુણા મૂર્તિ... મા ! જય કરુણા મૂર્તિ, રુકમામ્બા, જગદમ્બા (૨) જય આદ્યાશક્તિ.

ૐ જયો જયો મા રુકમામ્બા. - ટેક

પ્રગટ્યા પાલી ગ્રામે, ધન્ય ધરા કીધી... મા... (૨) ગુર્જર દેશે વિચર્યા, રેવા તીરે વસિયાં, લીલા કંઈ કીધી-

ૐ જયો જયો મા રુકમામ્બા - ૧

શુદ્ધાત્માર-વિચારે શમ, દમ, તપ સાધ્યાં... મા... (૨) ભૌતિક સુખડાં ત્યાગી, (૨) દૈવિક સુખ લાઘા-  
 ઊં જયો જયો મા રુકમામ્બા - ૨  
 ત્યાગમયી જગદંબા, ત્યાગ અજબ કીધો, મા... (૨) દુનિયાનું દુઃખ હરવા. (૨) દીકરો દઈ દીધો -  
 ઊં જયો જયો મા રુકમામ્બા - ૩  
 શુભ્રવસ્ત્રથી વેષિત સાક્ષાત્ સરસ્વતી... મા.. (૨), પદ્માસને ખિરાજયાં (૨) પોતે શ્રી લક્ષ્મી -  
 ઊં જયો જયો મા રુકમામ્બા - ૪  
 રંગ-દત્તની માતા સાક્ષાત્ અનસૂયા... મા... (૨) દયા કરી દૂર કરજો (૨) જૂઠી જગ માયા -  
 ઊં જયો જયો મા રુકમામ્બા - ૫  
 પ્રસન્ન વદનાં માજી દર્શને દુઃખ હરતા... મા... (૨) મુક્ત હાસ્ય વેરંતા (૨) સહુને સુખ દેતાં...  
 ઊં જયો જયો મા રુકમામ્બા - ૬  
 વંદુ વારે-વારે તુજ ચરણે ઓ મા ! ...મા... (૨) 'બાળક' તારો વિનવે (૨) સદ્બુદ્ધી દે મા !  
 ઊં જયો જયો મા રુકમામ્બા - ૭  
 જય કરુણામૂર્તિ... મા ! જય કરુણામૂર્તિ, રુકમામ્બા, જગદંબા, (૨) જય આધારાક્તિ -  
 ઊં જયો જયો મા રુકમામ્બા

(૨૩) - મંત્રપુષ્પાંજલિ

વિધ-વિધ રંગી પુષ્પો કેરી, અંજલિભરી હું ઉભો છું મા ! તુલસી, દૂર્વા, ખિલ્વાદિકનાં પત્રો પણ સાથ લીધાં છે, મા !  
 ભાવભરી પુષ્પાંજલિ ધરી શ્રદ્ધા હૃદ માંહ્ય અરપું મા રુકમા તણાં દિવ્ય ચરણની માંહ્ય. - ૨૩

(૨૪) - અભ્યર્થના

કર દ્રવ્ય જોડી વિનવું તુજને રુકમામ્બા હે જગદંબા મા ! હું દીન, અનાથ, અધૂરો છું, આવ્યો છું તુજ શરણે ઓ મા !  
 જલ તરછોડે માછલું શેં જીવે જલ જાત ! તું તરછોડીશ માત ! તો થારો મારો ઘાત,

કદી ચાલતાં બાળ પંડે તો મા એ હાથ ગ્રહી તેડી લે છે, ત્યમ ઓ મા ! હું ગબડેલો છું, મુજ હાથ ગ્રહી ઉભો કરી દે.  
જગ-તરછોડ્યા બાળને એક માતની સહાય, ત્યમ હું મા રુકમા વિના બીજે જાઉં ક્યાંય ? - ૨૪

ગોવિંદ ભાષાધ્યાય (પોર-૩૯૧૨૪૩)

ઈતિ શ્રી રુકમામ્બા પૂજનવિધિ સમાપ્તા ।  
જય મા રુકમામ્બા... ભગવતી જગદમ્બા રુકમામ્બા માત કી જય  
ૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐૐ



પૂજ્ય માજીનાં ચરણોનું પૂજન.

શ્રી રુકમામ્બાપ્રણતિ (અનુવાદ)

- રુકમામ્બાયશરાશિ ક્યાં ? ક્યાં મારી લઘુપાત્રતા ? આરંભુ ચિત્તશુદ્ધયથે, રુકમામ્બાને નમું નમું. ૧.
- શ્રીરૂપ રુકિમણીરૂપ, વિઠ્ઠલેશ્વરવદ્ધભા; સાક્ષાત ચિત શક્તિરૂપા એ રુકમા ૨.
- પાલી ગામે લઈ જન્મ, કાશી નામ ગૃહે ધર્યું; પુણ્યશાળી પિતામાતા, રુકમા ૩.
- બાલ્યથી સદ્વ્રતો પાળી, તપ એવું તપ્યાં તમો; સ્વયં સિદ્ધિ મળી તેથી રુકમા ૪.
- સુશીલ દક્ષ ને સીધાં, શૂચિભૂત દદ્વ્રત; અવધૂત તણી માતા, રુકમા ૫.
- રંગલર્ષદ ને દાન્ત, દર્શનીય પ્રિયંવદા, વર દેતી ધર્મમાતા, રુકમા ૬.
- આકૃતિ વચને કર્મે, સાધ્વી સતી પતિવ્રતા; પ્રેરણા પુણ્યશાળીની રુકમા ૭.
- રેણુકા અનસૂયા ને દેવકી દેવહૂતિ શાં; વિભૂતિ દે ગ્યાં એવાં, રુકમા ૮.
- સંસારથી તપેલાંની ગોદ શીળી શિવપ્રદ; વાત્સલ્ય નિર્મળું જેનું, રુકમા ૯.
- દ્યાર્દ્ર કરુણામૂર્તિ, પ્રાણીનાં પ્રીતિપાત્ર જે; વસુધાકુલમાતા જે, રુકમા ૧૦.
- અનેક શરણાર્થી ને મુક્ત દુઃખ થકી કર્યાં; જીવાડ્યાં આયુ દે કો'ને રુકમા ૧૧.
- સંતતિનેય પાળીને પ્રેમથી નરસિંહની; પ્રવાહાસ કર્યું કર્મ, રુકમા ૧૨.
- વડોદરા તણા સંઘે, પાદુકા કાજ પ્રાર્થતાં; સંતોષ્યા તે અપાવીને રુકમા ૧૩.
- બન્યા જે ભૂલના ભોગ, સંત-સાત્વિક રોષથી; ક્ષમા આપી કરી રક્ષા, રુકમા ૧૪.
- દરિદ્રો પિડિતોને યે, વિશેષે કોઢરોગીને; સંતોષ્યા અન્નથી જેણે, રુકમા ૧૫.
- અનેક ગામના વિપ્રો, ભિક્ષુકોય ઘણા વળી; સંતોષ્યા અન્ન ને વસ્ત્રે, રુકમા ૧૬.
- દીધાં અનેકને પાત્રો ચાંદીનાં ધન, ગો વળી; શિષ્યવૃત્તિ અનેકોને રુકમા ૧૭.

દ્વારકાધીશના ધામે, ગિરિએ દત્તપાદુકા દર્શનાર્થે કરી યાત્રા રુકમા૦	૧૮.
માતૃદેવપદે વંદી, અનુજ્ઞા મેળવી સદા; રંગદેવે કર્યાં કાર્ય, રુકમા૦	૧૯.
વસી નારેશ્વરે, યાતાં નિમિત્ત લોકસંગ્રહે, ઉપકાર ઘણો કીધો, રુકમા૦	૨૦.
માતૃતીર્થ નવું, જેના નિમિત્તે જ બન્યું તહી; નારેશે નર્મદાકાંઠે, રુકમા૦	૨૧.
માતા માતા જ છે ફક્ત, માથી ના શ્રેષ્ઠ દેવત; માફં એ શરણું સાચું, રુકમા૦	૨૨.
તાફં છે જો બધું આંહી, હું તને અર્પી શું શકું ? અર્પું માફં ગણ્યું તે તે રુકમા૦	૨૩.
આવાહન અને પૂજા-પદ્ધતિ જાણતો નથી; પ્રેમપુષ્પો સ્વીકારી લો, રુકમા૦	૨૪.
સ્થિર હો ભક્તિ મારી આ, દત્ત ને સદ્ગુરુ વિષે, તારી કૃપા થકી માડી ! રુકમા૦	૨૫.
લીલા અદ્ભુત છે જેની, ભોગમોક્ષજયપ્રદ; સર્વમંગલમાંગલ્ય, રુકમા૦	૨૬.

જયંતીલાલ શંકરલાલ આચાર્ય

### શ્રી રુકમામ્બા સ્તુતિ

ઓ રુકમામ્બા શાં શાં ગુણો તારા અમે ગાઈએ ? (૨), તું રંગ અવધૂતની માતા છે તું અમને પ્રેરણાદાતા છે. તું ભક્તિમાં ભરપૂર હતી તું કાર્યોમાં શૂરવીર હતી, નિજ માતાને ના કોઈ ભૂલે તેમ માજીને ના ભક્ત ભૂલે

ઓ રુકમામ્બા શાં શાં...

તું નારેશ્વરની રખવાળી, વર્ષોથી ત્યાંજ અખંડ રહી, એકાદશીએ એનો દેહ ત્યજી, પણ આત્માએ તો અમર રહી સદુ ભક્તો ગુણ તારાં ગારો, રંગ અવધૂતજી પ્રસન્ન થશે, અંબિકા સમ પૂજશે તુજને, પરચાં આપી સુખી કરશે

ઓ રુકમામ્બા શાં શાં...

માયા લગાડી \*

નારેશ્વરનાં જંગલમાં તેં માયા લગાડી,  
માડી ! માયા લગાડી;  
રુકમામ્બા તારી છે શક્તિ, અમને જગાડી... ટેક

જનમ જનમનાં પાપી અમે, સુઝે ના કાંઈ;  
માડી ! સુઝે ના કાંઈ;

અંધારમાં અથડાઈને પડે ખાઈ માંહી,  
દયા કરીને રુકમામ્બા તેં હાથે ઉઠાડી;

માડી ! હાથે ઉઠાડી -૧

નર્મદાનું સ્નાન કરાવી પાપોને ધોઈ,  
માડી ! પાપોને ધોઈ,  
મનનાં મેલાં ધોઈ નાંખ્યાં, શુદ્ધિમાં લાવી;  
રંગ અવધૂતનું તે દર્શન દેખાડી.

માડી ! દર્શન દેખાડી -૨

હવે ન કાઢી મૂકો, માડી ચરણોમાં રાખી;  
માડી ચરણોમાં રાખી;  
સેવાનો એ લાભ આપો, અવગુણને ઢાંકી  
સ્વામીપ્રસાદ મૂઢ બાળક પાસે બેસાડી;

માડી ! પાસે બેસાડી -૩

વાઘોટે, વિ. સં. ૨૦૨૪ સ્વામીપ્રસાદ (પુણે)



\* મુંબઈ થી નારેશ્વર પૂજ્ય માણની પ્રતિમા પાલખી લઈને આવેલા પદયાત્રીઓ સાથે વાઘોટે મુકામે રચાયેલ ભજન

## રુકમાબાવની

જય જય જય રુકમાબા માત ! જય જય જગદંબા સાક્ષાત ! ભગવદ્ ઈચ્છાથી મહારાષ્ટ્ર, તજી વસ્ત્યાં આવી ગુજરાત.  
વિકલ પંતને માને દેવ ! કરતાં પ્રેમે પતિની સેવ, તપ કીધાં તેં અપરંપાર ! કૂખે વિઠોબા અવતાર !  
સંકટ કંટક આવ્યાં બહું, જીવનપંથે સહીયાં સહું, ખેલ્યાં છો જીવન સંગ્રામ, ધરી તિતિક્ષા હૈયે હામ ! ૬  
તુલસીપૂજા નિત્ય કરી, લાખો પરિક્રમાઓ કરી, વ્રત-જપ-દાન અને ઉપવાસ, રુકમા પ્રેમે કરતાં ખાસ.  
ગો પૂજા અતિથિ સત્કાર, પાપ્યો કડકડતો આચાર ! હડહડતા આ કલિયુગમાંહા, સ્વધર્મ પાલન કીધું આંહા  
પંથ ભૂલ્યા નારી જગ પાસ, મા રુકમાનું પ્રદાન ખા, નારાયણને કારણ અહીં, આવી વસ્ત્યાં નારેશ્વર મહીં.  
માતાને કારણ શ્રીરંગ, રહ્યા અહિં તોયે નિઃસંગ ! 'માતા' સુપ્રીમ કોટ ગણી, આજ્ઞા કદીયે ના અવગણી. ૧૪  
દ્રવતાં સૂણી દુઃખનો સાદ, કંઈ ભક્તોનાં બન્યાં લવાદ ! પ્રાણી માત્રે ભાળે દેવ ! સર્જન માત્રની કરતાં સેવ.  
શ્વાન ભક્તનો આવ્યો કાળ, બુચીયાની લીધી સંભાળ ! ચોર્યાસીઓ કેંક કીધી, સાધુસંત મઠ આશ્રમ સુધી.  
પારિતોષિક વિદ્યાદાન, ને દીધાં કંઈ કન્યાદાન ! શંકર, કપિલ પરશુરામ, જે કો માતૃભક્ત તમામ  
તેવાં આ કાલિકાળ મહીં, રંગ ગુરુવર પ્રગટ્યા અહીં, ઉચ્ચ સિદ્ધ કોટીના સંત ! માતૃસેવ કરે ધરી ખંત !  
'માતા જેવું દેવત નહીં !' મળશે ના ત્રિભુવનમાં કહીં ! પુત્ર કદાપિ કપુત થાય, 'માત તો માતા જ સદાય'  
એ સુત્રો પ્રસ્થાપિત કરે, માતૃભક્ત અવધૂત ખરે શક્તિપીઠ કીધું નિર્માણ ! જે વિધિ વર્ણવ્યો અગ્નિપુરાણ  
શ્રી યંત્રાદિ સ્થાપન કર્યાં, શ્રેય પ્રેય દેતાં એ નર્યાં ! માતૃશૈલ તીર્થોનો તાજ ! રંગે નિર્મ્યું ભક્તો કાજ !  
બીજું માતૃતીર્થ અહીં, સિદ્ધપુર નારેશ્વર મહીં. નિજ શક્તિ સામર્થ્ય સહું, રેડ્યું રંગે અહીં શું કહું !  
પરિક્રમા એની જે કરે, તેના પૂર્વજ નિશ્ચય તરે ! અનુષ્ઠાન અહીંયા જે કરે, તેની મનીષા સત્વર ફળે !  
રંગે દીધાં છે વરદાન, સુણો સર્વે ખોલી કાન ! શ્રેષ્ઠો કરતા જે આચાર, બહુજન કેરો તે આધાર ! ૩૪

મોરટકકામાં શ્રાદ્ધ કરી પરંપરાની રક્ષા કરી ! દત્તભક્તિનો શિલાન્યાસ, કીધો વાસુદેવે ખાસ.  
ભવ્ય ઈમારત રંગે રચી, દત્તધૂન દિગંતે મચી ! એના મૂળમાં છો રુકમા ! ઇંટ બન્યાં પાયાની મા !  
પૂર્વેના અવતારો માંદા, દત્તાદિ ગૃહત્યાગે ત્યાંય. અનસૂયા ને સુમતિ માય, અંબા પણ ત્યાં વ્યાકુળ થાય.  
એ ઋણ જે ભગવાન શિરે, તેમાંથી કો મુક્ત કરે ? તે ઋણ રુકમા ફેડે ખાસ, સ્વયં રહીને રંગની પાસ.  
આવ્યાં હોત ન બે રુકમા, પોતે આ નારેશ્વરમાં, મળત અમોને ક્યાંથી રંગ ? જેની કૃપાથી જીતીએ જંગ ! ૪૪  
પાંચગામનું જેહ સ્મશાન, આજ દીસે નંદનવન માન ! એના વિકાસનો તું પ્રાણ ! ગુણલા ગાતાં ખૂટે વાણે !  
દત્ત ભક્તિ અમીરસનું પાન ક્યાંથી મળત એ સુખની ખાણ ? માતૃતીર્થ આહ્યા શું થાત ? ફાવી ગઈ ગરવી ગુજરાત ! ૪૮  
રુકમાખાવની આ જે ગાય, સંકટ સર્વે તેનાં જાય; કંઈ જન્મોનાં પાપો બળે, સર્વ સંપદા તેને મળે  
વિક્રલ ચરણ કમળમાં ઠરું કોટી કોટી વંદન કરું ! શરણાગતનાં તારણહાર ! ગાવો માનો જયજયકાર. ૫૨  
\* નરસોબા વાડી માં અનુષ્ઠાન વખતે રચાયેલ.  
- વિક્રલભાઈ જગન્નાથ પાઠક  
વૈશાખ કૃષ્ણ અષ્ટમી વિ.સ. ૨૦૪૮

### માતૃદેવોભવ

માત તમારો જય જયકાર... માતૃ-પદે જીવન બલિહાર... માતૃ ટેક  
રંગદેવ-જનની રુકમાઈ, જગદંબા હે માત, એની ગાવો યશગાથા, એ અનસૂયા સાક્ષાત્ ! માતૃ ૧  
તવ પુણ્યે ભવતારક ગુરુવર, મળિયા રંગ દયાળ, મહિમા તારો નવ લહીએ, મા વંદન વારંવાર ! માતૃ ૨  
રાજપીપળા વિ. સં. ૨૦૧૨  
- વિક્રલભાઈ જગન્નાથ પાઠક

## ॥ अथ श्री सूक्तप्रारम्भः ॥

अरुण कमलसंस्था तद्रजः पुंश्वर्णा करकमलधृतेष्टाऽभीतियुग्माभ्युग्न य ।

भ्रिमुकुटविचित्रालङ्कृता कल्पजलेर् लवतु लुवनमाता सन्ततं श्रीश्रियै नः ॥

मानसोपचारैः सम्पूज्य ॥

ॐ लं पृथिव्यात्मकं गंधं परिकल्पयामि । ॐ लं आकाशात्मकं पुष्पं परिकल्पयामि ।

ॐ यं वायुतात्मकं धूपं परिकल्पयामि । ॐ रं तेजसात्मकं दीपं परिकल्पयामि ।

ॐ वं अमृतात्मकं नेवेद्यं परिकल्पयामि । ॐ सं सोमात्मकं तांबुलादिसर्वोपचारान् परिकल्पयामि ।

ॐ छत्रं आमरं दर्पणं पादुके परिकल्पयामि ।

श्री सूक्तजपे विनियोगः ॥

ॐ ऐं ॐ हिरण्यवर्णा हरिणी सुवर्णरजतस्रजम् । यन्द्रां हिरण्यमयीं लक्ष्मीं जतवेदो भभावह ॥ १ ॥

ॐ ऐं ॐ ह्रीं ॐ

तां भ आवह जतवेदो लक्ष्मीमनपगामिनीम् । यस्यां हिरण्यं विन्देयं गामश्वं पुरुषानहम् ॥ २ ॥

ॐ ह्रीं ॐ श्रीं ॐ

अश्वपूर्वा रथमध्यां हस्तिनादप्रभोधिनीम् । श्रियं देवीमुह्ये श्रीर्मा देवी गुचताम् ॥ ३ ॥

ॐ श्रीं ॐ क्लीं ॐ

कांसोस्मितां हिरण्यप्रकारामार्द्रां ज्वलन्तीं तृप्तां तपयन्तीम् । पद्मे स्थितां पद्मवर्णां तामिहोपह्ये श्रियम् ॥ ४ ॥

ॐ क्लीं ॐ वद वद ॐ

यन्द्रां प्रभासां यशसाज्वलन्तीं श्रियंलोके देवगुष्टामुदाराम् । तां पद्मिनीर्भी शरणाभङ्गं प्रपद्ये अलक्ष्मीर्भेनश्यतां त्यां वृषे ॥ ५ ॥



ૐ હું ૐ સ્વાહા ૐ

યઃ ગુચિઃ પ્રયતો ભૂત્વા જુહ્યાદાગ્ન્યમન્વહમ્ । સૂક્તં પંચદશર્ચય શ્રીકામઃ સતતં જપેત્ ॥ ૧૬ ॥

ૐ સ્વાહા ૐ ॥ ૐં ૐં સૌં કલીં ૐં હ્રીં શ્રીં કલીં વદ વદ ॥

ઇતિ શ્રી સૂક્ત વિધાનં સમાપ્ત ॥

વાગ્વાદિની ૐં સૌં હંસઃ આં હ્રીં કૌં કીં સ્ત્રીં હું સ્વાહા ॥ ઇતિ વિદ્યારણ્યભાષ્યતઃ ।

સદસરૂપતિમદ્ભૂતશ્રિયમિન્દ્રસ્ય કામચર્યમ્ । સનિમ્બેધામયા સિખગુંડસ્વાહા ॥

નમ્બેધામ્બેવગણાઃ પિતરશ્ચો પાસતે । તયામામઘ મેધયાગ્રેમેધાવિનકુરુસ્વાહા ॥

મેધામ્બે વ્વરુણોદદાતુમે સ્વાહા ॥ ઇદમ્બેબ્રહ્મચક્ષત્રં ચોમેશ્ચિયમન્નુતામ્ ।

મયિદેવા દદતુ શ્રિયમુત્તમાન્તરચેતે સ્વાહા ॥ ઇતિ વૈદિકશ્રીસૂક્તઃ ॥

શ્રીશ્વતે લક્ષ્મીશ્ચ પત્ન્યાવહોરાત્રેપારશ્ચે નક્ષત્રાણિરૂપમશ્વિનો વ્યાત્તમ્ । ઇષણાન્નિખાણામુમ્મઈખાણાસર્વલોમ્મઈખાણા ॥

### શ્રી સૂક્તનાં ગુજરાતી અર્થ

ધ્યાનઃ આછા લાલ (ગુલાબી) કમળ ઉપર બિરાજમાન, તેના પરાગના સમૂહ સમાન વર્ણવાળી (ચારેય) કરકમલમાં અનુક્રમે વરમુદ્રા, અભય-મુદ્રા, અને બે કમળોને ધારણ કરનાર, કલ્પવૃક્ષમાંથી ઉત્પન્ન મણિઓના મુકુટથી સુંદર રીતે અલંકૃત થયેલી, સર્વ ભુવનોની માતા (લક્ષ્મી) હંમેશા અમને શ્રીયુક્ત ઐશ્વર્ય અર્પનારી થાઓ !

સુવર્ણ સમાન કાંતિમાન, ગૌર વર્ણવાળી (હરિણીનું રૂપ ધારણ કરનારી), સોનાચાંદીની (સુંદર સકેદ પુષ્પોની) માળાઓને ધારણ કરનારી ચંદ્ર સમાન (પ્રસન્ન) સુવર્ણમયી લક્ષ્મીનું હે આગ્રિદેવ ! આપ મારે મોટે આવાહન કરો. ૧  
હે અગ્રિદેવ ! તમો મારે મોટે તે લક્ષ્મીદેવીને આવાહન કરી બોલાવો કે જે મને છોડી કદી પણ જાય નહીં. અને જેના આવાહન દ્વારા મને સુવર્ણ, ગાયો, ઘોડા, અને પુરુષો (પુત્ર, પૌ, મિત્ર અને દાસ) પ્રાપ્ત થાય. ૨

ઘોડાઓ જેની આગળ છે એવા રથની વચમાં બિરાજમાન, હાથીઓના નાદથી જગતને જગાડનારી (બોધ દેનારી) લક્ષ્મીદેવનું હૈ આવાહન કરું છું. તે દેવી લક્ષ્મી મને મળો. ૩

અનિર્વાચ્ય, મંદસ્મિતવાળી, સુવર્ણના કોટ કિહાવાળી, દયાથી આર્દ્ર, તેજસ્વી, સંતૃપ્ત, (ભક્તોના) મનોરથ પૂર્ણ કરનાર, કમળ ઉપર બિરાજમાન, કમળ સમાન વર્ણવાળી તે લક્ષ્મીદેવીનું હું આવાહન કરું છું. ૪

ચંદ્ર સમાન પ્રકાશિત, ઉત્તમ પ્રભાચુક્ત, લોકમાં (પોતાના) યશથી દૈદિપ્યમાન, દેવો દ્વારા સ્તુતિ કરાયેલ, પરમ ઉદાર, પદ્મ ધારણ કરનારી તે લક્ષ્મી દેવીને શરણે હું જાઉં છું. મારી ગરીબાઈ દૂર થાઓ. (હે લક્ષ્મી) હું તમારો આશ્રય લઉં છું. ૫

હે સૂર્ય સમાન વર્ણવાળી (હે લક્ષ્મીદેવી) આપના તપથી શ્રેષ્ઠ વનરૂપિતિ ઉત્પન્ન થઈ અને આપનું તે વૃક્ષ ખીલી છે. તેનાં ફળો તપ વડે કરીને મારી બાહ્ય અને આંતરિક અલક્ષ્મીનો નાશ કરો ! ૬

(હે લક્ષ્મીદેવી ! ) મને દેવોનો મિત્ર અગ્નિ (અથવા કુબેર) મળો. વળી મણિભદ્ર (રત્નો) સાથે કીર્તિ (યશ) પણ પ્રાપ્ત થાઓ. હું આ રાષ્ટ્રમાં ઉત્પન્ન થયો છું. આપ મને યશ અને સમૃદ્ધિ આપો. ૭

ભુખ અને તરસથી મલિન થયેલી (આપની) મોટી બહેન અલક્ષ્મીનો, હે લક્ષ્મી ! હું નાશ ઈચ્છું છું ! મારા ઘરમાંથી સંપત્તિ અને સમૃદ્ધિના અભાવનું નિવારણ કરો ! ૮

સુગન્ધદ્રવી દ્વારવાળી, દુરાધર્ષ (અગ્રેય) નિત્યપુષ્ટ, ગાય (નું છાણ) આદિ આપવાવાળી, સર્વ પ્રાણીઓની સ્વામિની તે લક્ષ્મીદેવીનું હું અહીં (મારા આવાસમાં) આવાહન કરું છું. ૯

મનની ઈચ્છા અને સંકલ્પ તથા વાણીની યથાર્થતા મને પ્રાપ્ત થાઓ. પશુઓના તથા અન્નના રૂપમાં અને યશરૂપે શ્રીદેવી અમારે ત્યાં પધારે ! ૧૦

(લક્ષ્મીના પુત્ર) કર્કમનાં આપણે સંતાન છીએ. હે કર્કમન્નપિ ! તમો અમારે ત્યાં રહો. (ભ્રમણ કરો.) અને કમળોની માળા ધારણ કરનારી માતા લક્ષ્મીને અમારા કુલમાં (સંકેવ) નિવાસ કરાવો ! ૧૧

જળ સ્નિગ્ધ પદાર્થોને ઉત્પન્ન કરો. મારા ઘરમાં (લક્ષ્મીના પુત્ર) ચિકલીતનો વાસ થાઓ. વળી માતા લક્ષ્મીદેવીને (પણ) મારા કુળમાં નિવાસ કરાવો ! ૧૨

આર્દ્ર (જગત જેની યાચના કરે છે તે), પ્રયત્ન કરનારની લાકડી સમાન, સુવર્ણ-સ્વરૂપ, સુવર્ણની માળા ધારણ કરનાર, સૂર્યરૂપિણી સુવર્ણમયી લક્ષ્મીનું હે જાતવેદસ્ (અગ્નિ) તમો મારા મોટે આવાહન કરો ! ૧૩

શ્રી  
૭૨  
ક  
મા  
મ્બા  
સ  
સ  
શ  
તી

દિગ્ગભેથી અભિશિક્ત થવાથી આર્દ્ર (દયા ભીની) બનેલી, પુષ્ટિ કરનારી, પિંગલ રંગવાળી, કમળોની માળા ધારણ કરનારી, ચંદ્રસંવદ્ધિપિણી, સુવર્ણમયી લક્ષ્મીનું હે અગ્નિદેવ ! તમો મારા મોટે આવાહન કરો ! ૧૪

હે અગ્નિદેવ ! તે લક્ષ્મીનું આવાહન કરો કે જેનો કદી પણ નાશ નથી અને જેના (આગમન) થી હું પુષ્કળ સુવર્ણ, ગાયો દાસીઓ, ઘોડાઓ અને પુરુષો (પુત્ર, પૌત્ર, મિત્ર, દાસ) પ્રાપ્ત કરું ! ૧૫

જેને શ્રીની કામના છે તેણે પવિત્ર અને સાવધાન થઈ રોજ (અગ્નિમાં) ધીથી હોમ કરવો જોઈએ અને પંદર ઋચાઓવાળા શ્રીસુક્તનો સતત પાઠ કરવો જોઈએ. ૧૬

સમાપ્ત

### ...મંગલકારી મા !...

આનંદમયી મા ! કલ્યાણમયી મા ! જય જય મંગલકારી હો મૈયા રુકમામ્બા... ટેક.

તારી તપશ્ચર્યા મા ! તારી એ ભાવના, સાક્ષાત્સ્વરૂપે પ્રગટી રંગઅવધૂતમા;

(એ) રંગે રંગ્યા જનને ભક્તિના રંગે હા ! .. જય જય ૧

ત્યાગમયી મા તું. ધન્ય તારા ત્યાગને; પ્રગટાવ્યો જગમાં તે ત્યાગીઓના રાજને,

રંગ-દત્તની માતા તું સાક્ષાત્ અનસૂયા ! ... જય જય ૨

સ્નેહમયી મા તારા સ્નેહના કુવારા, દુઃખના દાવાનળમાં એ શાંતિની ધારા;

મુક્ત હાસ્ય મા તારું ભગોડે ભવ-દુઃખ હા ! .. જય જ ૩

બ્રહ્મમયી મા તું તો બ્રહ્મવિલીન થઈ, વ્યષ્ટિ મટી ને મા તું સમષ્ટિમાં વ્યાપી ગઈ;

વ્યાપિત સઘળે 'માજી' વંદન આ બાળકના ... જય જય ૪

- ગોવિંદભાઈ ઊપાધ્યાય.

## આરતી નર્મદાજીની

જય જય નર્મદ ઇશ્વરી મેકલ સંજાતે, નિરાજ્યામિ નાશિત તાપ ત્રય જાતે; જય જય જય જય જય ... ધ્રુવ...  
વારિત સંસૃતિ ભૂતે સુર વર મુનિ ગિતે, સુખદે પાવન કીર્તે શંકર તનુ જાતે  
દેવાપગાધિ તીર્થે દત્તાત્રય પુમર્થે, વાયામગમ્ય કીર્તે જલમયસન્મૂર્તે જય જય... ૧  
નંદનવનસમ તીરે સ્વાદુ સુધા નીરે, દર્શિત ભવપરતીરે દમિતાં તક સારે  
સકલ ક્ષેમાધારે વૃતપારાવારે, રક્ષા સ્માનતિઘોરે મગ્નાન્ સંસારે... જય જય... ૨  
સ્વયશઃ પાવિત જીવે મામુદ્ધર રેવે, તીરં તે ખલુ સેવે ત્વયિ નિશ્ચિતભાવે  
કૃતકૃષ્કૃત તવ દાવે ત્વત્પદરાજીવે, તારક ઇહમેતિજ વે ભક્ત્યા તે સેવે... જય જય ... ૩

- પ. પ. વાસુદેવાનંદ સરસ્વતી (ટંબે) સ્વામી

## રેવાગીતમ્

ગાયતિ રેવા રવ મધુરમ્ (૨)... ધ્રુ...  
હર હર ઐ ઐ, હર હર ઐ ઐ, હર હર ઐ ઐ, હર હર ઐ ઐ  
સાયં પ્રાતઃ, પ્રાતઃ સાયં, હર હર ઐ ઐ, સતતમિતિ... ગાયતિ... ૧  
મેકલજાતા, મનસિ વિભાતા, રૈતિકલં કિમપીહ ચિરમ્  
ત્વમહમહં ત્વં, ત્વમહમહં ત્વં, ત્વમહમહં ત્વં, ત્વમહમિતિ... ગાયતિ ૨  
તડિદુજજવલ જલ, મુખતઃ સ્તૌતિ નીરંગં, નાનારંગમ્  
બ્રહ્માહં ત્વં, બ્રહ્મૈવેદં, જલશીકર વદ ભિન્નમિતિ... ગાયતિ... ૩  
- શ્રી રંગઅવધૂત બાપજી (નારેશ્વર)



## મા રુકમામ્બાને

- ઓ રુકમા ! તારો રંગ મારી આંખ ભીંજવે છે, ઓ મૈયા ! તારો રંગ મારી આંખ ભીંજવે છે,  
મારી આંખ ભીંજવે છે, મારા દિલને રીઝવે છે... ટેક
- ભૂલવા માગું ભુતકાળ તો એ, ના ભૂલવા દેતો, આંખ મીચું તો સપનામાં આવીને કંઈ કંઈ કહેતો,  
પકડું, ત્યાં તો તુરત છટકી જઈને મૂંઝવે છે - ઓ રુકમા ! ... ૧
- કદીક એનું ખ્યાલું મુખડું મારી સામે હસતું, ભાન ભૂલ્યો હું તોઈ પકડવા ત્યાં તો અદ્ભુત થાતું,  
સદૃશન વચ્ચે ભોંકો, પાટી મુજને લગવે છે. ઓ રુકમા ! ... ૨
- કદીક ખટ-ખટ પાટુકાનો એ રણકો સંભળાવે, દોડી વહેલો જોવા તોઈ તો કંઈ નજરે ના આવે,  
એવી રીતે નટ-ખટ નાગર મુજને પગવે છે - ઓ રુકમા ! ... ૩
- કોઈ દિન શીતલ સમીર તાજી એ લહેરે ચઢીને આવે, અંગ-અંગમાં કરી ગલગલિયાં રોમ-રોમ હપવે,  
દાણ-બે દાણ આવીને મારા ભાવો ભીંજવે છે - ઓ રુકમા ! ... ૪
- કોઈ દિન ધૂપ સુગંધીથી મારા ઘરને ચહેકાવે, સાત્વિક આલ્હાદક સુગંધી મુજ તન-મન ડોલાવે,  
કરું તપાસ તો બંધ કરી દઈ મુજને ડઘાવે છે - ઓ રુકમા ! ... ૫
- કોને પૂછું ? કોને કહું ? આ વાતો પાગલ જેવી, કોઈ આગળ જો દિલ ખોલું તો થાયે જોવા જેવી,  
તેથી ઓ મા ! 'બાબક' તારો તુજને વિનવે છે - ઓ રુકમા ! ... ૬

- ગોવિંદભાઈ ઊપાધ્યાય

## માતૃ-પ્રતિમા-પ્રતિષ્ઠા

આજે પ્રાણપ્રતિષ્ઠા થાય ... ટેક.

માતૃદેવનું પ્રતિમાસ્થાપન, રંગ-સંનિધ થાય ! માતૃ ભક્તિના હેતુ હિલોળે, સહુના ઉર હિંચાય.  
પવિત્રતાનું સાંચુ દર્શન, જગજનનીમાં થાય; માતા રખુમાબાઈનું આજે, સત્ય સ્વરૂપ સમજાય.  
સંસ્કૃતિનું અનુપમ મધુ ધાવણ, માતા શિશુને પાય; સંકટતાના વિષ આસ્વાદે, માનવી કદી ન ફસાય.  
રત્ન અમૂલું, કલ્પ કલિનું પ્રગટાવ્યું તપકાય; સેવનથી શરણાગતનાં, યુગ-યુગ-અંધારા જાય.  
માતાજીનું ઋણ અતિ અદકું, શી રીતે ચૂકવાય ? જય શબ્દે બસ માતૃપૂજનના, ઉત્સવ ઘર ઘર થાય.  
વડોદરા, વિ. સં. ૨૦૧૨

આજે ૦ ૧  
આજે ૦ ૨  
આજે ૦ ૩  
આજે ૦ ૪  
આજે ૦ ૫

- જયંતિલાલ શંકરલાલ આચાર્ય

## શ્રી માતૃશૈલ - પ્રણતિ

પ્રણમું હે માતૃશૈલ કલિતાર !

માત નર્મદા પુણ્યસલિલા કલિમલ સહુ હરનાર, આજે દિવ્ય તીરે નિર્માયું સકલતીર્થનો સાર.  
રંગદેવની તપોભૂમિ આ નારેશ્વર અઘહાર, દત્તધામ અવધૂતે સર્જ્યું ધર્મક્ષેત્ર જનતાર,  
માતૃભક્તિનું મહિયર મોહ્યું, જનગણબલ આધાર, માનવતાની ભવ્ય પ્રતિષ્ઠા કરશે જગઉદ્ધાર,  
પુલકિત આજ હૃદય સદુ જનનાં, હર્ષ તણો નહિં પાર, અંતરના ઉમળકે ગાએ, માડી (માજી) નો જયકાર,  
રુકમાબા ! રીમાતૃશૈલ પર જગદંબા અવતાર, કરુણામયી તવ કૃપાશિષથી વિલસો તવ પરિવાર !  
વડોદરા, વિ. સં. ૨૦૨૪

પ્રણમું ૦ ૧  
પ્રણમું ૦ ૨  
પ્રણમું ૦ ૩  
પ્રણમું ૦ ૪  
પ્રણમું ૦ ૫

- જયંતિલાલ શંકરલાલ આચાર્ય

## રંગ લાગ્યો

(રાગ-રંગ લાગ્યો રંગીલા તારો રંગ લાગ્યો !)

રંગ લાગ્યો માડી ! તારો રંગ લાગ્યો ! હોવે હોવે રુકમામ્બા ! તારો રંગ લાગ્યો !

મન મોહ્યું નારેશ્વર ધામ, માડી ! તારો રંગ લાગ્યો ! ટેક

માજી ! બેઠાં છો નારેશ્વર ચોકમાં, માજી ! ભક્તો આવે છે તારી શોધમાં, તું તો ભક્તોની તારણહાર, માડી ! તારો રંગ લાગ્યો ૧

માજી ! સાડી સફેદ તમે ઓઢી છે, તારી આંખડી તો સ્નેહભરી ઢોળી છે, તારા રૂપે મોહ્યાં નરનાર, માડી ! તારો રંગ લાગ્યો ૨

મારી વિનતિ માજી ! તમે સાંભળો, તારી કૃપાથી ગિરિ ચઢે પાંગળો, મારી નૌકનાં તારણહાર, માડી ! તારો રંગ લાગ્યો ૩

તારી ભક્તિનાં દાન દેવી ! આપજે, તારો બાળક ગણીને નિભાવજે, ગુણ ગાએ ઘેલાં તારાં બાળ, માડી ! તારો રંગ લાગ્યો ૪

ઉમલલા, વિ.સં. ૨૦૧૯

- સુમનલાલ પુરોહિત

## રુકમા મૈયા રે !

(રાગ-પાવા તે ગઢથી ઉતર્યા મહાકાલી રે .....)

રત્નાગિરિથી આવીયાં, મહામાયા રે; વાસ કીધો છે ગુજરાત, રુકમા મૈયા રે... ધ્રુવ.

ગુજરાતનાં કંઈ ગામડાં, મહામાયા રે, એમાં સાચર લીલોડ ગામ, રુકમા મૈયા રે ....૧

રેવાતીરે નારેશ્વર ધામ, હો મહામાયા રે; ત્યા છે દેવતણા વિશ્રામ, રુકમા મૈયા રે ....૨

તપોભૂમિ એ રંગની, મહામાયા રે, દેવી એની જનની છો આપ, રુકમા મૈયા રે ....૩

અધમ-ઓધારણા માવડી, મહામાયા રે, બાળ તારવાને આલ્યાં છો આંહા, રુકમા મૈયા રે ....૪

ધન્ય માડી તારી આંખડી, મહામાયા રે; તારી નજરોથી દુઃખ દૂર થાય, રુકમા મૈયા રે ....૫

ભક્તોને તારતાં વિરાજતાં, મહામાયા રે, કરું વંદન વારંવાર, રુકમા મૈયા રે ....૬

બાળ તારાને શરણે રાખજે, મહામાયા રે; એનું કરજે સદા કલ્યાણ, રુકમા મૈયા રે ....૭

ઉમલલા, વિ.સં. ૨૦૧૯

- સુમનલાલ પુરોહિત

## પરોઢનો મોરલો

(રાગ : સોના વાટકડી રે કેસર ઘોખ્યાં વાલમજી)

બેલી પરોઢનો રે, મોરલો બોલે માવલડી ; રુકમા રુકમા એ, રોજ રોજ રટતો માવલડી	.... ૨૬
નવલાં નોરતાં રે આજ તો આવ્યાં માવલડી, ક્યારે પધારશો મા ! મોરલો જુએ વાટલડી !	.... ૨૭
બેલાં પધારજો રે, મારે આંગણ માવલડી; દેવીઓની સાથમાં રે, નિત હું જોઈ વાટલડી !	.... ૨૮
પહેલા નવરાતમાં રે, રુકમા આવ્યાં માવલડી; નારેશ્વર ચોકની માંહ, દેવીઓની સાથે માવલડી !	.... ૩૦
બીજા નવરાતમાં રે, અંબા આવ્યાં માવલડી; ગખ્ખરના ગોખથી આજ, સખીઓની સાથે માવલડી !	.... ૩૧
ત્રીજા નવરાતમાં રે, બહુચર આવ્યાં માવલડી; શંખલપુરથી આજ, ગરબે રમવા માવલડી !	.... ૩૨
ચોથા નવરાતમાં રે, કાળિકા આવ્યાં માવલડી; પાવાના ગઢથી એ, ઘૂમતાં ગરબે માવલડી !	.... ૩૩
પાંચમની રાતમાં રે, ભવાની આવ્યાં માવલડી; આરાસુરથી આજ, ભક્તોને કાળે માવલડી !	.... ૩૪
છઠા નવરાતમાં રે, હરસિદ્ધિ આવ્યાં માવલડી; ઉજ્જૈન નગરીથી આજ, મહાકાલ સાથે માવલડી !	.... ૩૫
સાતમની રાતમાં રે, ખોડીયાર આવ્યાં માવલડી; સૌરાષ્ટ્ર દેશથી આજ, સખીઓની સાથે માવલડી !	.... ૩૬
આઠમની રાતલડી રે, ગરબે રમતાં માવલડી; આશાપુરી સૌની સાથ, દેતાં તાળી માવલડી !	.... ૩૭
નવમી રાતલડી રે, નોરતાં પૂરાં માવલડી; ભક્તોની પૂરવા આશ, ભવાની આવ્યાં માવલડી !	.... ૩૮
દશરોએ દર્શન રે, દેવીઓએ દીધાં માવલડી; નારેશ્વર ચોકની માંહ, ભક્તોની વચમાં માવલડી !	.... ૩૯
ગાઈ ગવોડે રે ગરબો, 'બાળક' માવલડી ; પૂરજો ભક્તોની આશ, આજ મારાં રુકમા માવલડી !	.... ૪૦

- સુમનલાલ પુરોહિત

## ગુરુજીનો ગરબો

(અવધૂતી આનંદ / ભજન ક્રમ - ૨૩૩)

ગાઓ ગાઓ રે, આજે ગુરુજીનો ગરબો.  
એણે માંડી છે જ્ઞાનની પરબો; પીતાં જન્મમરણ ટળે ખોખો રે.  
રામે પીઠો ને વસિષ્ઠે પાયો; આપપરમાં તે રામ દિખાયો રે,  
બ્રહ્મા વિષ્ણુ ને મહેશ દેવા; કરે ગુરુજીની નિશકિન સેવા રે.  
સીધી વળાવી સંયમ - લંગોટી; કાપે સમૂળ અજ્ઞાન - ચોટી રે.  
કરી મુડું ને પછી જીવડે; જીવશિવનાં તે ભૂત એ કાઢે રે.  
અવળી વાણીથી હંસ ઉચ્ચારે; ગુરુશિષ્યનો ભેદ એ બાળે રે.  
લાખ પથરે રત્ન લપાયું; લાખો રતનમાં પારસ પાયું\* રે.  
ગુરુમંત્રનો ડંકો જ્યાં વાગ્યો; રંગ જુગજૂની ઊંઘથી જાગ્યો રે,  
\* ટીપ : મળ્યું; જડ્યું

(અવધૂતી આનંદ / ભજન ક્રમ - ૧૪૩ દોહરો - ૨)

માતા મારી ચિત્કળા, પિતા બોધ સ્વરૂપ,  
સુત અનુભવ હું તેમનો, રંગ અરંગ અરૂપ !

	૨૬
ગાઓ. ૧	
ગાઓ. ૨	
ગાઓ. ૩	
ગાઓ. ૪	
ગાઓ. ૫	
ગાઓ. ૬	
ગાઓ. ૭	
ગાઓ. ૮	

- રંગ અવધૂત

रुक्माम्बापदयोः  
(सावनका महिना इति गतिः)

रुक्माम्बमापदयोः प्रणतिततयो व्यपगतकलिमलभावाः, प्रविभान्तु प्रणिहितयोः ।  
याभ्यामुदारो देवो जगत्राणभूतो विसृष्टो धरायामेकः रंगावधूतो धरणितलान्तर्गतयोः सरलगतयो  
व्यपगतकलिमलभावाः प्रविभान्तु प्रणिहितयोः ॥

रुक्माम्बापदयोः ॥ १ ॥

लोके परायाः प्रीतेरभूतां प्रधाने दयायाः क्षमायाः शान्तेस्तथा सन्निधाने  
दुरितनिवारणविधये, विबुधनतयो - रुपगतविनयविलासा मम राजन्तां नतयो ॥

रुक्माम्बापदयोः ॥ २ ॥

येषां न माता पाता पिता वाऽत्र लोके तदीये अभूतामेते निरस्तार्तिशोके ।  
सकलसुमङ्गलकरयोरमरनुतयो व्यपगतभवभयविमला विलसन्तु श्रीनतयो ॥

रुक्माम्बापदयोः ॥ ३ ॥

वडोदरा, वि.सं. २०२४

- विद्याभास्करो मणिशंकर व. उपाध्यायः

### श्रीदेवी सूक्तम्

नमो देव्यै महोदेव्यै शिवायै सततं नमः, नमः प्रकृत्यै लद्रायै नियताः प्रज्ञाताः स्म ताम्	- ६
शैद्रायै नमो नित्यायै गौर्यै धात्र्यै नमो नमः, ज्योत्स्नायै येन्द्रुपिण्यै सुभ्रायै सततं नमः	- १०
कल्याण्यै प्रज्ञातां वृद्ध्यै सिद्ध्यै कुर्मो नमो नमः, नैर्ऋत्यै लूभृतां लक्ष्मै शर्वाण्यै ते नमो नमः	- ११
दुर्गायै दुर्गापारायै सारायै सर्वकारिण्यै, ष्यात्यै तथैव कृष्णायै धूम्रायै सततं नमः	- १२
अतिसौम्यातिशैद्रायै नतास्तस्यै नमो नमः, नमो जगत्प्रतिष्ठायै देव्यै कृत्यै नमो नमः	- १३
या देवी सर्वभूतेषु विष्णुभायेति शण्डिता, नमस्तस्यै ॥१४॥ नमस्तस्यै ॥१५॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- १६
या देवी सर्वभूतेषु येतनेत्यभिधीयते - नमस्तस्यै ॥१७॥ नमस्तस्यै ॥१८॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- १८
या देवी सर्वभूतेषु भुद्धिं इषेण संस्थिता - नमस्तस्यै ॥२०॥ नमस्तस्यै ॥२१॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- २२
या देवी सर्वभूतेषु निद्रा इषेण संस्थिता - नमस्तस्यै ॥२३॥ नमस्तस्यै ॥२४॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- २५
या देवी सर्वभूतेषु क्षुधा इषेण संस्थिता - नमस्तस्यै ॥२६॥ नमस्तस्यै ॥२७॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- २८
या देवी सर्वभूतेषु व्याथा इषेण संस्थिता - नमस्तस्यै ॥२८॥ नमस्तस्यै ॥३०॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- ३१
या देवी सर्वभूतेषु शक्ति इषेण संस्थिता - नमस्तस्यै ॥३२॥ नमस्तस्यै ॥३३॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- ३४
या देवी सर्वभूतेषु तृष्णा इषेण संस्थिता - नमस्तस्यै ॥३५॥ नमस्तस्यै ॥३६॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- ३७
या देवी सर्वभूतेषु क्षांति इषेण संस्थिता - नमस्तस्यै ॥३८॥ नमस्तस्यै ॥३९॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- ४०
या देवी सर्वभूतेषु अति इषेण संस्थिता - नमस्तस्यै ॥४१॥ नमस्तस्यै ॥४२॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- ४३
या देवी सर्वभूतेषु लज्जा इषेण संस्थिता - नमस्तस्यै ॥४४॥ नमस्तस्यै ॥४५॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- ४६
या देवी सर्वभूतेषु शांति इषेण संस्थिता - नमस्तस्यै ॥४७॥ नमस्तस्यै ॥४८॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- ४८
या देवी सर्वभूतेषु श्रद्धा इषेण संस्थिता - नमस्तस्यै ॥५०॥ नमस्तस्यै ॥५१॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- ५२

या देवी सर्वभूतेषु कान्ति इषेण संस्थिता - नमस्तस्यै ॥५३॥ नमस्तस्यै ॥५४॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- ५५
या देवी सर्वभूतेषु लक्ष्मी इषेण संस्थिता - नमस्तस्यै ॥५६॥ नमस्तस्यै ॥५७॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- ५८
या देवी सर्वभूतेषु वृत्ति इषेण संस्थिता - नमस्तस्यै ॥५८॥ नमस्तस्यै ॥६०॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- ६१
या देवी सर्वभूतेषु स्मृति इषेण संस्थिता - नमस्तस्यै ॥६२॥ नमस्तस्यै ॥६३॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- ६४
या देवी सर्वभूतेषु ध्या इषेण संस्थिता - नमस्तस्यै ॥६५॥ नमस्तस्यै ॥६६॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- ६७
या देवी सर्वभूतेषु तृष्टि इषेण संस्थिता - नमस्तस्यै ॥६८॥ नमस्तस्यै ॥६९॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- ७०
या देवी सर्वभूतेषु मातृ इषेण संस्थिता - नमस्तस्यै ॥७१॥ नमस्तस्यै ॥७२॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- ७३
या देवी सर्वभूतेषु भ्रान्ति इषेण संस्थिता - नमस्तस्यै ॥७४॥ नमस्तस्यै ॥७५॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- ७६
इन्द्रियाणामधिष्ठात्री भूतानां याभिसेषु या । भूतेषु सततं तस्यै व्यासिद्धेयै नमो नमः	- ७७
यिति इषेण या कृत्स्नमेतद् व्यास स्थिता जगत् । नमस्तस्यै ॥७८॥ नमस्तस्यै ॥७९॥ नमस्तस्यै नमो नमः	- ८०
स्तुता सुरैः पूर्वमभीष्टसंश्रयात् तथा सुरेन्द्रेण किनेषु सेविता । करोतु सा नः शुभल्लेतुरीश्वरी शुभानि लद्राण्यलिङ्गन्तु यापदः	- ८१
या साम्प्रतः वैश्रवणैक्यतापिते - रश्माभिराशा य सुरैर्नमस्यते । या य स्मृता तत्क्षणाभेव हन्ति नः सर्वापदो लङ्कितविनम्र भूर्तिभिः	- ८२

(इति श्री देवी सूक्तम्)



શ્રી  
૩  
ક  
મા  
મ્ખા  
સ  
સ  
શ  
તી

## શ્રી ભગવતિસ્તુતિ

વિશ્વંભરી અખિલ વિશ્વતણી જનેતા વિદ્યાધરી વદનમાં વસળે વિદ્યાતા, કુર્બુદ્ધિને દૂર કરી સદ્બુદ્ધિ આપો, મામ્ પાહિ કૈ ભગવતી ! ભવદુઃખ કાપો.	મામ્. ૧
ભૂલો પડી ભવરણે ભટકું ભવાની, સૂઝે નહિ લગીર કોઈ દિશા જવાની, ભાસે ભયંકર વળી મનના ઉતાપો	મામ્. ૨
આ રંકને ઉગરવા નથી કોઈ આરો, જન્માન્ધ છું જનની હું ત્રહી બાંધ તારો, ના શું સુણો ભગવતી ! શિશુના વિલાપો.	મામ્. ૩
મા કર્મ જન્મ કથની કરતાં વિચારું, આ સૃષ્ટિમાં તુજ વિના નથી કોઈ મારું, કોને કહું કદણ યોગ તણો બળાપો	મામ્. ૪
હું કામ ક્રોધ મદ મોહ થકી છકેલો, આડમ્બરે અતિ ઘણો મદથી બકેલો, દોષો થકી દૂષિતના કરી માફ પાપો	મામ્. ૫
ના શાસ્ત્રના શ્રવણનું પયપાન પીધું, ના મંત્ર કે સ્તુતિકથા કદી કાંઈ કીધું, શ્રદ્ધા ધરી નથી કર્યા તવ નામ જાપો	મામ્. ૬
રે ! રે ! ભવાનિ ! બહુ ભૂલ થઈ છે મારી, આ જિન્દગી થઈ મને અતિરો અકારી, દોષો પ્રજાળી સઘળા તવ છાપ છાપો	મામ્. ૭
ખાલી ન કોઈ સ્થળ છે વિણ આપ ધારો, બ્રહ્માંડમાં અણુ અણુ મહીંવાસ તારો, શક્તિ ન માપ ગણવા અગણિત માપો	મામ્. ૮
પાપે પ્રપંચ કરવા બધી વાતે પૂરો, ખોટો ખરો ભગવતી પણ હું તમારો, જાડયાન્ધકાર દૂર કરી સદ્બુદ્ધિ આપો	મામ્. ૯
શીખે સુણે રસિક છંદ જ એકચિત્તે, તેના થકી ત્રિવિધ તાપ ટળે ખચિત્તે, વાધે વિશેષ વળી અંબ તણા પ્રતાપો	મામ્. ૧૦
શ્રી સદ્ગુરુના શરણમાં રહીને યજું છું, રાત્રી દિને ભગવતી તુજને ભજું છું, સદ્ભક્ત સેવક તણાં પરિતાપ ચાંપો	મામ્. ૧૧
અંતર વિશે અધિક ઊર્મિ થતાં ભવાની, ગાઈ સ્તુતિ તવ બળે નમીને મૃડાની, સંસારના સકળ રોગ સમૂળ કાપો	મામ્. ૧૨



## शत्रिसूक्तम्

विश्वेश्वरीं जगद्रात्रीं स्थितिसंहारकारिणीम्  
निद्रां भगवतीं विष्णोरतुलां तेजसः प्रभुः

अहोवाय

त्वं स्वाहा त्वं स्वधा त्वं ह्रि वषट्कारः स्वरात्मिका

सुधा त्वमक्षरे नित्ये त्रिधा मात्रात्मिका स्थिता । अर्धमात्रास्थिता नित्या यानुभ्यार्या विशेषतः ।

त्वमेव संध्या सावित्री त्वं देवि जननी परा । त्वयैतद्धार्यते विश्वं त्वयैतत्सृज्यते जगत्

त्वयैतत्पाल्यते देवि त्वमत्स्यन्ते य सर्वदा । विसृष्टौ सृष्टिज्ञा त्वं स्थितिज्ञा य पालने

तथा संहतिं ज्ञाते जगतोऽस्य जगन्भये । महाविधा महाभाया महामेधा महास्मृतिः

महामोहा य भवती महादेवी महेश्वरी । प्रकृतिस्त्वं य सर्वस्य गुणत्रयविभाविनी

कालरात्रिर्भारान्निर्भोहरात्रिश्च दारुणा । त्वं श्रीस्त्वभीश्वरी त्वं ह्रीस्त्वं बुद्धिर्भोधलक्षणा

लज्जा पुष्टिस्तथा तुष्टिस्त्वं शांतिः क्षान्तिरेव य । अङ्गिनी शूलिनी धोरा गङ्गिनी यक्षिणी तथा

शंभिनी यापिनी व्याण-लुशुंडी परिधायुधा । सौम्या सौम्यतरारोष - सौम्येभ्यस्त्वतिसुन्दरी

परापराणां परमा त्वमेव परमेश्वरी । यय्य किञ्चित्कवयिद्रस्तु सदसद्राभिलात्मके

तस्य सर्वस्य या शक्तिः सा त्वं किंस्तूयसे तदा । यया त्वया जगतत्स्रष्टा जगत्पात्यत्सि यो जगत्

सोऽपि निद्रावशं नीतः कस्त्वां स्तोतुमिहेश्वरः । विष्णुः शरीरग्रहणमहमीशान् एव य

कारितास्ते यतोऽतस्त्वां कः स्तोतुं शक्तिमान् भवेत् । सा त्वमित्थं प्रभावैः स्वैरुदरैर्देवि संस्तुता

मोहयैतौ दुराधर्षावसुरौ मधुकैटभौ । प्रभोधं य जगत्स्वामी नीयतामभ्युतो लघु

भोधश्च कियतामस्य हन्तुमेतौ महासुरौ

॥७०॥

॥७१॥

॥७२॥

॥७३॥

॥७४॥

॥७५॥

॥७६॥

॥७७॥

॥७८॥

॥७९॥

॥८०॥

॥८१॥

॥८२॥

॥८३॥

॥८४॥

॥८५॥

॥८६॥

॥८७॥

## શ્રી આદ્ય શક્તિની આરતી

જય આઘા શક્તિ મા (૨) જય આઘા શક્તિ મા (૨)	
અખંડ બ્રહ્માંડ ઉપજાવ્યાં મા (૨) પડવે પંડિત મા.. જયો જયો મા જગદંબે. ટેક	
હરે મા બીજે ભેય સ્વરૂપ શિવ શક્તિ જાણું મા (૨) બ્રહ્માંડ ગણપતિ ગાર્ગ મા (૨) હર ગાર્ગ હર મા... જયો જયો મા જગદંબે...	૧
હરે મા ત્રીજે ત્રણ સ્વરૂપ ત્રિભુવનમાં બેઠા મા (૨) દયા થકી તરવેણી મા (૨) તું તરવેણી મા... જયો જયો મા જગદંબે...	૨
હરે મા ચોથે ચતુરા મહાલક્ષ્મી આઈ સચરાચર વ્યાખ્યાં મા (૨) ચાર ભુજ ચૌદિશાં મા (૨) પ્રગટયાં દક્ષિણ માં... જયો જયો મા જગદંબે...	૩
હરે મા પંચમે પંચ ઋષિ પંચમે ગુણ પદ્મા મા (૨) પંચવદન ત્યાં સોહિયે મા (૨) છે તારા તનમાં... જયો જયો મા જગદંબે...	૪
હરે મા છઠ્ઠે સૌ નારાયણી નરકાસુર માર્યો મા મહિષાસુર માર્યો (૨) નરનારીને રૂપે મા, નરનારીને વેષે મા વ્યાખ્યાં સઘળે મા... જયો જયો મા જગદંબે...	૫
હરે મા સપ્તમે સપ્ત ઋષિ સાવિત્રી સંધ્યા મા (૨) ગૌ ગંગા ગાયત્રી મા (૨) ગવરી ગિરજા મા... જયો જયો મા જગદંબે...	૬
હરે મા અષ્ટમે અષ્ટભુજ આઈ આનંદના મા (૨) સુરિવર મુનિવર જનમ્યા (૨) દેવ દક્ષિણ મા... જયો જયો મા જગદંબે...	૭
હરે મા નવમે નવકુળ નાગસેવે નવદુર્ગાં મા (૨) નવરાત્રીનાં પૂજન મહારાત્રીનાં અર્ચન કીધાં છે બ્રહ્મા... જયો જયો મા જગદંબે...	૮
હરે મા દશમે દશ અવતાર જય વિજયા દશમી મા (૨) રામે રાવણ માર્યો મા (૨) રાવણ રોળ્યો મા... જયો જયો મા જગદંબે...	૯
હરે મા એકદશી અગિયારસ કાત્યાયની કામા (૨) કામાક્ષી કાળીકા મા રયામા ને રામા મા... જયો જયો મા જગદંબે...	૧૦
હરે મા બારસે બાળા રૂપ બહુચરી અંબા મા (૨) બટુક ભૈરવ સોહીએ મા (૨) છે તારા તનમાં... જયો જયો મા જગદંબે...	૧૧
હરે મા તેરસે તુળજા રૂપ તમ તારુણી માતા મા (૨) ભાવ ભક્તિ ઘણી આપો, ચતુરાઈ ઘણી આપો ગજવાહિની માતા... જયો જયો મા જગદંબે...	૧૨
હરે મા ચૌદસે ચૌદા રૂપ ચંડી ચામુંડા મા (૨) માર્કંડેવે વખાણ્યા વરિષ્ઠ દેવે વખાણ્યા મા ગાઈ શુભ લલિતા મા... જયો જયો મા જગદંબે...	૧૩
હરે મા પૂનમે કુંભ ભર્યો સાંભળજો કડુણા મા (૨) ત્રંબાવટી મા નગરી રૂપાવટી મા નગરી મૈષાવટી નગરી... જયો જયો મા જગદંબે...	૧૪
હરે મા સંવત સોળસે સત્તાવન માણે મા (૨) સંવત સોળમાં પ્રગટયા મા (૨) રેવાને તીરે... જયો જયો મા જગદંબે...	૧૫
હરે મા શિવ-શક્તિની આરતી જે કોઈ ગારો મા જે ભાવે ગારો ભણે શિવાનંદ સ્વામી મા (૨) સુખ સંપત ધારો... જયો જયો મા જગદંબે...	૧૬
એ બે એક સ્વરૂપ અંતર નવ ધરસો મા (૨) શિવશક્તિને ભજતાં (૨) ભવસાગર તરસો... જયો જયો મા જગદંબે...	૧૭

## રુકમામ્બાળી આરતી

જય રુકમા મૈયા ! મા જય રુકમા મૈયા ! રંગ તમે દીધા જે, તારે ભવનેયા ઊં જય રુકમા  
પુણ્યભૂમિ મહારાષ્ટ્રે, પ્રગટ થયાં અંપ્રા ! (૨) વિચર્યા ગુર્જર દેશે, જય જય જગદંબા ! ઊં જય  
જન્મોજન્મ સુધી તે કેવાં તપ કરીયાં ! (૨) કૃળ રૂપે પ્રભુ તારી કુખે અવતરીયા. ઊં જય  
પોતે સ્વધર્મ પાલન પ્રેમ થકી કીધું (૨) નારી જગતની સામે ઉદાહરણ દીધું. ઊં જય  
નારાયણ નિમિત્તે નારેશ્વર વસીયાં (૨) અમર સ્મૃતિ કરી રંગે માતૃશૈલ રચીયાં. ઊં જય  
ત્યાગ-તિતિક્ષા ને વળી ધૈર્ય સહનશીલતા (૨) કિલ્ચ ગુણો તવ સ્મરતાં થાયે શીતળતા. ઊં જય  
કીધા મહાઉપકાર, ભક્તો પર માડી ! (૨) ભાર કેંકના લીધા પોતે ઉપાડી ! ઊં જય  
ભાવ થકી જે ગારો, આરતી રુકમાની (૨) ટળશે તેની ચિંતા ભવજલ તરવાની. ઊં જય

૧  
૨  
૩  
૪  
૫  
૬  
૭

વિકલભાઈ જ. પાઠક

શ્રી ગુરુલીલામૃત - રંગ અવધૂત	અધ્યાય / દોહરો
વંકુ વિકલ તાતને, સદ્ગુણની જે ખાણ; માતા રમુમાબાઈને કરું કોટિ પ્રણામ	૧/૮૩
જેની શુભ આશિષથી તર્યો રંગ આ દીન; માતપિતાચરણે થજો, ચિત્ત સદાય વિલીન	૧/૮૪
મહામાયા તું ચિત્કલા, કાત્યાયની તુજ નામ; શોભે જગદંબે ભલું, કરે પૂર્ણ સહુ કામ	૬/૧૨૨
લઈ અંક પર બાળને, પાતાં દૂધ કુમાર; મારે લાતો તોય ના મારે મા નિર્ધાર !	૫૨/૧૨
જેમ ઇંદિરાને હરિ તેવાં માને બાપ માની, અહર્નિશ તેમને ભજે એહ નિસ્તાપ !	૧૪૦/૬૦
માત પિતાની જે કરે નિંદા પાપી એમ, જન્મોજન્મે નરકમાં પડે દુષ્ટ એ તેમ.	૧૪૦/૬૭



આવકાર

તૃતીય આવૃત્તિ

શ્રી રુકમામ્બા સમ્પ્રશતીની ત્રીજી આવૃત્તિ પ્રગટ થાય છે એનો આનંદ છે.

એ એની લોકપ્રિયતાનો પુરાવો છે. મા રુકમામ્બાને સાષ્ટાંગ નમસ્કાર.

એ માનવમૂર્તિ ન હતાં, સાક્ષાત્ દેવમૂર્તિ હતાં.

એમણે ભગવત્સ્વરૂપ શ્રી રંગ અવધૂતજીને જન્મ આપી જગત્કલ્યાણ કર્યું છે.

એમણે અનેકનાં કષ્ટો નિવાર્યાં છે અને નિવારશે.

એમણે અનેકને સહાય કરી દેવત્વ પ્રગટ કર્યું છે. એમનાં શૌચ અને સહિષ્ણુતા અજોડ હતાં. એમણે માતૃત્વ ને શોભાવ્યું છે. એમને કોટિ નમન. એમની અમીદ્રષ્ટિ સર્વપર રહો.

તા. ૨૮-૧૦-૨૦૦૪, ગુરુવાર; વડોદરા.

જયંતિલાલ શંકરલાલ આચાર્ય.



श्रीरंगायरणुन गोविंदोपाध्याय (भाणक)रचित



॥ धृति श्री रुकमाभ्या सप्तशती समाप्ता ॥

लगवती जगदम्भा रुकमाभ्या मात की जय

ॐ प्रकाशनां मंतव्य ॐ

सद्गुरुगुणानां मानुश्रीनुं यरित्र आलेपन करनारनुं यरित्र्य शुद्ध-सात्त्विक होय तोज आ लगीरथ कार्य सक्रण पनी शके छे. पूज्य श्री रंग अवधूत पापणनां परम कृपापात्र “भाणक” स्व. श्री. गोविंदभाई युनीलाल ङापाध्याय पोर-उल१.२४उ (ग्रि. वडोदरा) नां वतनी हतां. शिदाण क्षेत्रे निवृत्त थई धाणी धार्मिक कथाओ करी हती. अक गुल पणे अमने विचार आव्यो के आपाणां पूज्य रुकमाभ्या माणनुं संक्षिप्त गुवन यरित्र पद्यरूपे लभाय तो आपालवृद्ध हरेक लक्तो ने अनुष्ठान नो लाल मणे स्व. श्री. गोविंदभाईये पण अे धन्य पण वधावी लीधी अने गण्डीत्रीनां दिवसोमांज अमारो विचार साकार थयो. वर्षो पणोलां पू. श्री. रंगअवधूत पापणणे “भाणक” श्री गोविंदभाईने पाटीमां पेनथी कक्को घुंटाव्यो हतो, अर्थात् तेज समये अरेअरो शक्तिपात करी आय्यो. जेनी कृपाक्षण रूपे आपण्णी समक्ष पू. रुकमाभ्यामाणनुं संक्षिप्त यरित्र “श्रीरुकमाभ्या सप्तशती” ङपलप्य छे. अमने अक्रा छे के समस्त अवधूत परिवार ने अेनां परिशीलन अने गान थी अपार आनंद अने लाल थरो. “श्रीरुकमाभ्या सप्तशती” अवधूत परिवार अने लावि पेढी माटे स्व. श्री. गोविंदभाईनी अमुल्य लेट छे. अे माटे समस्त अवधूत परिवार सदाय अेमनो ऋणी रहेरो. अवधूत परिवार ने आजे पण पू. माणनां अनेक अनुभवो छे के तेओ लक्तनी अक्रा अनुसार दर्शन अने मार्गदर्शन आपे छे. लगवती जगदभ्या रुकमाभ्या माता की जय.

“श्रीरुकमाभ्या सप्तशती” प्रथमावृत्ति १००० प्रत सोमवारे २-१०-८५, आनंद मुद्रणालय मां छपावी न्योछावर  
 इ। १८/- श्री अवधूत साहित्य प्रकाशन ट्रस्ट (नारेश्वर) ने समर्पण करेल हती.

द्वितीयावृत्ति १००० प्रत ता. २८-७-८८ न्योछावर : इ। १८/- स्व. गोविंदभाई ङापाध्यायनां परिवार ने समर्पण करेल हती.

तृतीयावृत्ति १००० प्रत ता. ११-११-०४ न्योछावर : इ। १५/- स्व. गोविंदभाई ङापाध्यायनां परिवार ने समर्पण करेल छे.

★ प्रकाशक : श्री निजिल कृपणकान्त पोरिया; श्री विण्णामेन रमणलाल देसाई; श्री हृदामेन रमणलाल देसाई.  
 २१-माधव भूवन; ९१ आडीलकर मार्ग; गीरगाम पोस्ट; मुंणई-४०० ००४. टेलि. # २३८४ १८७९

★ मुद्रक : आनंद मुद्रणालय : श्री. विलास गणनन पराडकर,  
 ९ - तात्या धारपुरे पथ, कोस आडीलकर मार्ग, मुंणई ४०० ००४. टेलि. # २३८८ २०१४/२३८८ ८४३१



પૂ. માજીના દેહને અગ્નિસંસ્કાર કર્યા હતા તે જગ્યાએ સ્થપાયેલ માતૃસ્મૃતિ શૈલ. (નારેશ્વર)

“રુકમાબા સસરાલી” તૃતીય આવૃત્તિ ૧૦૦૦ પ્રત  
તા. ૧૧-૧૧-૨૦૦૪ ન્યોછાવર : રૂા. ૧૫/- સ્વ. શ્રી ગોવિંદભાઈ ઉપાધ્યાય નાં પરિવાર ને સમર્પણ



