

તટ છે ને ભારકચ્છ આ તટ છે. લગભગ હુસંગાબાદથી ૨૪ માઈલ ફૂર છે. હુસંગાબાદથી કદાચ નાવડી પણ જતી હોય. નહિ તો હોડીમાં આ કિનારે ઉત્તરી પઢી એટલું ચાલી નાખવું પડે. હુસંગાબાદથી ૯ ઓંચાણ તરફ ચાલી નાખી ભારકચ્છ સામે નર્મદા ઉત્તરવાથી ઓછું ચાલવું પડે. હુસંગાબાદ તપાસ કરવાથી માલમ પડશે.

મ.શુ. ૭-૮ બ્રહ્માણમાં મુકામ રહેશે. લુ.આઈ.પી. રેલ્વેના કરેલી સ્ટેશનથી આ ૬ માઈલ ફૂર છે. મુકામ કુર્ગાબાઈના ઘાટ પર અથવા પાસેની ધર્મશાળામાં - શુ. ૧૪ ગવારીઘાટ, મુકામ કોઈ ધર્મશાળામાં. બી.એન. રેલ્વેનું સ્ટેશન છે. હાલ એ ૭.

અવધૂત

૧૧૨

શ્રી

ધાવડી કુંડ પોષ શુ. ૩
મંગળ

અક્કલસે ખુદાકો પહેચાનો રે.

વહ નહીં અક્કલકા બંદા,

અક્કલમંદ છોડો ઝુંદા !

શ્રદ્ધાસે ખુદાકો પહેચાનો રે !

મુરશીદ્કે સુખન બિચારો રે !! - ધુંગ

ઘટ ઘટ જે બોલે હંસા, સોહે ખાસા ખોજે દાસા,

આતમકાસી મુખ મોડો રે !

રામ રહીમ દોનું નેડે રે !! - અક્કલ૦ ૧

ચંદા સૂરજ દોનું હંડા, મેંથા બના મેસ દંડા,

મુક્તાનંદન મખ્ખન ધોળો રે !

પકડ દસ્ત મસ્ત ડોલો રે !! - અક્કલ૦ ૨

તસબીહ માલા ઔર છાલા, છોડ જલા દોરે કાલા.

બન જ ભોલા બાલા કાલા રે !

સબસે ન્યારા સબકો ખારે રે !! - અક્કલ૦ ૩

ભાર ભાર ગોતા માર, નૈન ઠાર પીછું ભાળ,

લાલ 'રંગ' રતન દેખો રે !

ઔર કાંચ બિખ્ય છોડો રે !! - અક્કલ૦ ૪

ખારે તપસીલ,

કું જુગજુગનો બિમાર છું. મારું ફર્દ કોણ મટાડે ? મારી દવા કોણ કરે ? ગરુડેશ્વરમાં

પગ મચકોડાયો. આગળ જતાં તાવ આવવા મંજ્યો, કેમ જણો બધા રોગોએ સાથે મળી આ કાયદુંપી કિલ્લો તોડી પાડવાનો વિચાર ન કર્યો હોય ! પણ ભામટાઓ કયાં જણો છે કે નવ દ્વરાન ને ચૌદ માળની હવેતીમાં બેસી આ ન્યાણ લોકનો નાથ પોતાની નાનકડી ઝોળીમાં ચૌદ ખ્રલાંડને નચાવી રહ્યો છે ! એનો ખેલ ન્યારો છે. નાં હંતિ ન હંત્યતે એ નથી કોઈને હણાતો કે નથી કોઈના પ્રહારથી લેશ પણ હણાતો ! આવ પછે, ચલાવ ગોળીબાર ચારે પાસથી. આ નિર્ભયતાનો પહાડ જરા પણ ચલાયમાન થવાનો નથી ! અથવા અલં મહીપાલ, વ્યર્થ શ્રમ કાં લે છે ? લોકમાં હંસી માત્ર થશે.

ગરુદેશ્વરમાં પગ એવો મચકોડાયો કે એક ડગલું પણ ચાલી શકાય એવી સ્થિતિ ન હતી. પણ દાસ ★ વળાવવા ત્યાં સુધી સાથે આવેલા. હું સાંજે ન થાઉં ત્યાં સુધી એ પાછા કેમ ફરી શકે ? એટલે એમને પાછા મોકલી એવે પગે હું આગળ ચાલ્યો. દોઢેક માઈલ દૂર કેવડીયામાં બે રાત્રી મુકામ કર્યો. એક તઠવી ભગતે પાટાપાટી કરી સારી સેવા કરી. પગનું દર્દ જરા નરમ પડ્યું ને હું આગળ દોડ્યો. શૂલપાણીશ્વરની ઝડી લંગડે પગે તદ્દન એકલાએ વટાવી. હાપેશ્વરમાં માવહાએ ડરાવવાની શરૂઆત કરી. ચિખલદામાં ભોંય પલળે એટલો વરસાદ થયો. આગળ કાળી બાવડી-જ્યાંથી મંડવગઢની ચઢાઈ શરૂ થાય છે- આવી પહોંચતાં તો મુશળધાર વરસાદ પડ્યો ને મહેશ્વરની રાત્રીએ તો વરસાદે હડ કરી. મંડવગઢ ઉત્તરતાં વાગેલા પગ પર ફરીથી ઢોકર વાગી. રાતે ધૂળીના તાપથી પિત પણ ભડકી ઉઠિલુ. બધો ત્રિવેણી સંગમ આવી મળ્યો ને મહેશ્વર આવી પહોંચતામાં તો ભયંકર શીતજવર લાગુ થયો. પરિણામે ત્યાંથી પાંચેક માઈલ દૂર મંડળેશ્વરમાં પાંચ રાત્રી મુકામ કરવો પડ્યો. ત્યાંના જેલરે ખૂબ સેવા કરી. થોડો આરામ થયો એટલે ત્યાંથી ૨૪-૨૫ માઈલ દૂર બડવાહી-જ્યાંથી પરિક્રમા ઉઠાવી હતી તેની બરાબર સહાય-વ્યાસદેવની રાહ જેતો નણ રાત્રી થોળ્યો કેમ કે તાવને લીધે ઘાયાં પ્રમાણે પૂર્ણિમા સુધીમાં સિદ્ધનાથ પહોંચી શકાયું નહિ, એટલે મેં એમને સિદ્ધનાથ ન આવતાં બડવાહી આવવા લખી નાખેલું. પણ વ્યાસદેવ આવી શક્યા નહિ ને હું ગુરુમહારાજનું નામ લેતો આગળ ચાલ્યો.

સિદ્ધનાથથી લખેલો લાંબો પત્ર મળ્યો હશે. ત્યાંથી તાવે પાછો હણો શરૂ કર્યો છે. લગભગ રોજ તાવ આવે છે- કોકવાર બપોરે ને કોકવાર રાતે. સવારે કંઈક ટીક હોય છે એટલામાં હું ૧૦-૧૨ માઈલની મજલ કાપી લઉં છું. શરીર સારું નથી હોતું ત્યારે મગજમાંથી-તમને કદાય વિચિત્રતા લાગશે-સહૃદિયારોનો ધોઘ શ્રેટે છે. એવે વખતે કોઈ લેખક પાસે હોય તો કેટલુંએ અવધૂતી સાહિત્ય જીતીને સંધરી શકાય. હું ધ્યાણી વાર તમને કહેતો આવ્યો છું કે બિમારીની હાલત નિહાળવા તમે પાસે હો એવી પ્રભુ પ્રત્યે પ્રાર્થના કરો. સાચું સ્વરૂપ તો ત્યારે જ પ્રગટે છે. સાચા રણશ્વરાની મરદાનગી ખાલી કવાયત કે શોખના ગોળીબારમાં નથી પ્રગટી

નીકળતી. એની મોજ તો રણસંગ્રહમાં જ. જાનીનું પણ તેમ જ છે. એના મગજની શક્તિનું માપ તો જીવલેણ માંદગીમાં જ કાઢી શકાય.

એ ફાયે તેમ હો પણ પોતાની શક્તિનું પોતે માપ કાઢવા માટે આવી બીમારી જેવો બીજે ભાગ્યે જ કોઈ ઉપાય મળી શકે. અને તદ્દન પરદેશમાં આવી બીમારી આવી પડે એને હું તો આત્મોન્તરિની પ્રગતિનું ઉંડાણ માપવા માટે ઉત્તમ તક માનું છું. ને એવી તક આપવા માટે પરમાત્માનો અંત:કરણપૂર્વક આભાર માનું છું.

પરમાત્મા કેટલો દ્વારા છે ! એની દ્વારાનો તમે કોઈ દિવસ સ્થિર ચિત્તથી વિચાર કર્યો છે ? લંગડે પગે ને તાવવાળે શરીરે લગભગ ૬૦-૬૫ માઈલની મજલ કાપી આજ સહવારે ચીચલી આવી પહોંચ્યો. પાંચ છ દહાડામાં સ્નાન નહિ, વેષ અવધૂતી-છોકરાં પાછળ દોડે ને કંકરા મારે એવો- વખ્ત પણ ગંધાઈ ઉઠે એટલાં સ્વચ્છ ! છતાં અહીંના મારવાડી ખાલ્સા વેપારીએ મને રોકી લીધો ને હું આગળ જવાની ધણીએ તીતાવળ કરી રહ્યો છું છતાં પાંચસાત દહાડા જવા હે એમ લાગતું નથી. લુંટાયા પછી ભો શાનો ? ખૂબ જ્ઞાન ચર્ચા કરું છું. સાથેના પરિક્રમાવાસીને - એક જ સાથે રાખ્યો છે-આગળ વદાય કરી મને થોડા દિવસ રાખી લેવાની એની વૃત્તિ છે. પણ મારાથી સાથ કેમ છોડાય ? ગાઢી પર બેસવા મદ્યું એટલે સાથેના-ગમાર ભલે હોય પણ-માણસને કેમ કાઢી મૂકાય ! બને તે ખરું. ભાગી જવાની યુક્તિ ખોળી રહ્યો છું. આમ રોકાણ થશે તો હું મૂવો પડ્યો છું. પરમાત્માની કોઈ ગૂઢ ઈરછા હોય તો ભલે-બાકી મારે તો આ કેદખાના જેવું છે.

તમારા લંગોટ આવ્યા. પણ ઉપરની છાઈઓનું કેમ ? તદ્દન ફાટી ગયેલી. ભલા શેડ વગર સૂચયે કે માર્યે તદ્દન સ્વદેશી ખાદીની બે ચાદ્રો મેંગાવી હીદી ! મને બીક લાગતી હતી કે ખાદી છોડી મારે બીજાં વખ્ત ધારણ કરવાં પડશે કે કેમ ? પણ પ્રભુએ લાજ રાખ્યી. આ માણસ દાદા ધૂનીવાલાનો પરમ ભક્ત છે. એના ઉપર એમની પૂરી કૃપા પણ છે. એહે કેવળ દાદાળની સ્તુતિનાં ૫૦-૬૫ ભજનો બનાવ્યાં છે તે ત્રણચાર નાનકડાં પુસ્તકોના રૂપમાં છપાવી વિના મૂલ્યે એની લહાણી કરે છે. દાદાળની વાતોને ચમત્કારોનાં ગીત ગાતાં એનું ખેણું જરાએ થાકતું નથી. આવા માણસે મને રોકી પોતાના બંગલામાં ઉતારો આખ્યો એ પણ એક અવધૂતી ઘેલ જ છે. અસ્તુ.

તમે મારી પ્રશ્નોત્તરમાલા પર વિવેચન કરવાના હતા તે કર્યું ? કર્યું હોય ને બની શકે તો તમારી શાળાના હિંદી શિક્ષકની મહદ્દી એનું હિંદી પણ કરાવી નાખો. નામ રંગપ્રશ્નોત્તરમાલા રાખવું. છોટી પ્રસ્તાવના. આ શેઠ એને છપાવવા માગે છે. અક્ષરગીતાનું શું થયું ? એનું વિવરણ પણ તૈયાર રાખશો. વિષ્ણુને મને એકવાર કહેલું કે ૫૦-૬૦ ઝા. સુધીનું કોઈ છપાવવાનું કામ હોય તો મારી વૃત્તિ તે ઉપાડી લેવાની છે. રતનલાલ મને કુટીએથી નીકળતા પહેલાં

મહેલા. નામાવળી તો છપાઈ જશે.

માંગરોલ મ.શુ. ૫

ખૂબ આનંદમાં છું. તાવે પાછી રજ લીધી છે. પણ હજ પોતાની અશક્તિ વગેરે છાવણી ઉઠાવી નથી ત્યાં સુધી એનો વિશ્વાસ કરી શકાય નહિ.

તદ્દન બાહુક જેવો વેષ ધારણ કરી ગમારની માફક ફરું છું. છતાં કોક કોક ટેકાણો રોકાણ થાય છે જ. ચીચલીના શેઠને ત્યાં ત્રણ રાત્રી રહી મહામુશીબટે નાસી છૂટ્યો એટલામાં તો ત્યાંથી ૨૦ માઈલ દૂર આવેલા સનભેડાના પેટેલે મને પકડ્યો. ત્યાંથી નાઢો તો આંદે અહીં રોકાઈ જવું પહુંચું છે. હવે હું ગભરાઈ ગયો છું. શિવરાત્રી અમરસંક્રટક કરવાની ઈચ્છા છે ને આમ આણધાર્યું રોકાણ થાય છે. અહીંથી અમરસંક્રટક લગભગ ઉપ૦ માઈલ છે ને માર્ગમાં મોટું મહારણ-મુડીયા મહારણ-ઓળંગવાનું છે. ગુરુમહારાજની ઈચ્છા હોય તે ખરી. પગનું દૃદ્ધ હજ ચાર આની કાયમ જ છે.

- બીલધારી, મ.શુ. ૬

કાલ રાતથી તાપીદાસની પાછી પધરામણી થઈ છે. એને આ મહેલ બહુ ગમી ગયો હોય એમ લાગે છે. પરમાત્માની ઈચ્છા. શરે વરસાદ પણ ખૂબ પહ્યો.

પિઠોરા મ.શુ. ૧૨

વરસાદે શું ધાર્યું છે કોણ જાણો ! પરમ દહાડે તાવ ચેઢેલો. કાલે તેરેક માઈલ ચાલી પિઠોરા આવ્યો. રાને બેહુદ વરસાદ પહ્યો. આખી રાત ધૂળમાં એક જાડ તળે ★ દત્તનું બંડલ ખોળામાં લઈ કામળો ઓઢી બેસી રહ્યો. બધાં વસ્ત્ર કાદવથી તરબોળ થઈ ગયાં. આંદે બધાં જેમ તેમ ધોઈને સુકવી દીઘાં છે. ને દેવતા ચેતાવી તાપતો બેઠો છું. તાપવાથી પિત્ત ચેઢ છે. પણ તેમ કર્યા વગર ધૂટકો નથી કેમકે, બધાં વસ્ત્ર કામળો સુદ્ધાં, ધોઈ નાંખવા પહ્યાં છે. એક સાથી છે એટલે દેવતાની પણ જેગવાઈ થઈ શકી છે - રાતભર તો દેવતા પણ ન હતો. સવારે લાકડાં છાણાં માગી આણી બિચારાએ ધૂળી ચેતવી-આકાશ હજુ ધનધોર જ છે. લગભગ બે વાગ્યા હશે. વસ્ત્ર સુકાઈ જય તો બે પાંચ માઈલ આગળ ચાલવા વિચાર છે. જવર "May I come in, Sir?" ^૧ એમ પૂર્ણી જ રહ્યો છે. જવાબમાં મેં પ્રથમથી જ "without any reserve or hesitation" ^૨ એવું પારીયું બધે દરવાજે ચોઢી દીધું છે. ચોરને ના કહ્યે એ થોડો જ શાન્ત રહેવાનો હતો ! દરવાજે પાકો બંદોબસ્ત દેખાશો તો ક્યાંક લીંતમાં ખાતર પાડી પોતાનું કામ કરી જ લેશો અને એ બાંધું પૂરી નાખવાની નાહિક ઉપાયિ માત્ર આપણે વહેરી લેવી પડશે એટલે આપણે તો પ્રથમથી જ સર્વ બાબતમાં ખુલ્લા દરવાજાનો અવધૂતી નિયમ રાખ્યો છે. કોઈને એ ગમે કે ના ગમે પણ વસ્તુસ્થિતિ એવી છે ખરી.

મ.શુ. ૧૫ બરપટી

ત્રણ ચાર દિવસથી ઈદ્રાજ ^૧ ગ તાવની મદ્દમાં ઉતરી પહ્યા છે. બેહુદ વરસાદ પડે

છે. બે ત્રણ દિવસમાં મળીને ૧૦-૧૨ માઈલ પણ ચાલી શકાયું નથી. શિવરાત્રી અમરકંટકમાં ભાગ્યે જ થાય.

નાદીયા ઘાટ મ.વ. ૪

પરમ દહાડે ને ગઈકાલે ખૂબ જ તાવ ચેઢેલો. ગુરુમહારાજની દ્વારા આજે ચાલી રહ્યો છું. ૩-૪ મંડલા કરવાનો વિચાર હતો. પણ વચ્ચમાં વરસાદે અને તાવે રોકાણ કર્યું. ત્રણ ચાર દહાડામાં પહોંચી જઈશ. આ લખી રહ્યો છું એટલામાં જ તાવની તોપો સંલગ્નાવા લાગી છે. મારે તો કંઈ જ તૈયારી કરવાની નથી. હું સ્વસ્થ છું.

હું વધારે ગોળ ન ખાડું એવી પરમાત્માની જ ઈરછા હોય તેમ સિદ્ધનાથની આગળ નહિ જેવો જ ગોળ મળવા લાયો. આ મુલક ઘઉં-ચણાનો છે. છતાં ચણાની દાળ મળતી નથી. આગળ તો ગોળ પણ બિલકુલ નહિ મળે. એમ લાગે છે. કેમકે અહીંથી મહારણ શક થાય છે. ભીખ માગતાં આવડતી નથી ને હું માગતો પણ નથી. નિયમિત સદાગ્રત હોય ને ત્યાંથી મને ખપતી ચીજ મળે તો લઉં છું. નહિ તો કંઈજ લેતો નથી. છેક્ષા આઠેક દિવસથી ઘઉંનો લૂંઘો ટિક્કડ કોકવાર ખાવાની શરૂઆત કરી છે. ધી તો છાંટોય ન મળે એટલે કોકવાર અસહ્ય ઝડા થઈ જય છે. તાવને આ એક નવો ally (એલાય-મિત્ર) આવી મળ્યો છે.

ગઈ કાલે અત્યંત ત્યાવ આવેલો. સ્વારમાં ચારેક માઈલ ચાલી એક ઘાટના ઝડ તળે - પદ્મઘાટ-આરામ લેવા બેઠો એટલામાં ભાઈસાહેબે મારો શકું કર્યો. આખો દિવસ ત્યાં જ કાઢ્યો. રાતે કંઈક તાવ મંદ પડ્યો. એટલે આજે લગભગ ૨૩-૨૪ માઈલ ચાલીને મંડલા આવી પહોંચ્યો છું. આ ૨૩-૨૪ માઈલમાં બીજીકુલ સદાગ્રત નથી. પંદ્રેક માઈલ ચાલી પાસે થોડા કોણ્ણા પડેલા તે બાફીને ખાવા બેઠો એટલામાં તાવે પાછો મારો શકું કર્યો. પણ તે ન ગણકારતાં બાકીના ૮-૯ માઈલ ચાલી અને એક ધર્મશાળામાં આવી બેઠો છું. તાવનો મારો ચાલુ જ છે. આવતીકાલ અહીં મુકામ કરી પરમ દિવસે આગળ ૧૮ માઈલની આગેકુચ્ચ કરવા વિચાર છે.

તમારો પત્ર મળ્યો. તમારી અસ્વસ્થતા ક્યારે મર્ટવાની ? પ્રલુની અચિંત્ય દ્વારાની અનેક વાતો તમે વાંચી હશે. મારા લુંબનમાંથી અપેક્ષા શા માટે રાખો છો ? મારા અનુભવો લખ્યું તો એક મોટું પુરાણ ભરાય. આજની જ વાત. પદ્મઘાટથી ૨૩-૨૪ માઈલ ચાલીને તદ્દન દિન દૂબતે અને આવી પહોંચ્યો. પાસે કણ પણ ખાવાનું નહોંતું. શરીરમાં તાવ ખૂબ ચેઢેલો. મંડલા મોટું ગામ છે. આટલા મોટા ગામમાં સદાગ્રતનો પત્તો થોડીવારમાં કેમ કરી લાગે ? ને રાતે સદાગ્રત આપે પણ કોણા ? પગમાં તો ડગલુંએ ચાલવાની તાકાત નહોંતી. વળી આખા દિવસનો ભૂખ્યો પણ હતો. તાવને લીધે કંઈ સુકાઈ જવાથી તરસ પણ ખૂબ લાગી હતી. એટલે બીજેતીને વિચાર કર્યો વગત રસ્તામાં ટ્પાલ ખાતામાંથી ટ્પાલ લઈ સીધો ધર્મશાળાનો માર્ગ પૂછ્યા. મેં તો નિર્ભયપણે શાંતિથી સર્વ લખાવી હીંદું. પદ્મઘાટથી મંડલા ૨૩-૨૪ માઈલ એક દિવસમાં ને

તે પણ આવી સ્થિતિમાં ચાલી આવું છું એવું સાંભળી એને કંઈક અચંબો લાગ્યો, કેમકે સાને માણસ પણ એવી હિંમત ન કરે. એના દિલમાં કંઈક શંકા પણ આવી. એ નિહાળી નિહાળીને મારી તરફ જેવા લાગ્યો- એટલામાં એને કોણ જણો શું થયું- એણે શું જેયું તે એ જણે- તે નરમ બની ‘મહારાજ શું આશો’ એવું પૂછવા લાગ્યો. મેં તો ખાંડની ચીજ વગરનું બીજું જે મળે તે એમ ટૂંકો જવાબ આપ્યો. એણે ખૂબ પૂછયું પણ મેં તો અન્ય શબ્દ ઉચ્ચાર્યો જ નહિ. જાતે આવી એણે એક સારી એકાંત જગ્યામાં ત્યાંના માલિકને કહી મને આસન લગાવવાનું કહ્યું ને સાથેના પરિકમાવાસીને બજરમાં લઈ જઈ છાણાં વગેરે સાથે - કેમકે રાતે છાણાં પણ કોણ આપે - બે માણસનું સીધું પણ આપી દીધું. આવતીકાલે મને મળવા આવવાનું કહી ગયો છે. પરમાત્માએ આવી અણધારી સહાય ન કરી હોત તો આજે તદ્દન ભૂખ્યું પડી રહેવું પડત ને તે પણ કોઈ ઝાડ તળે કેમકે રાતે અનાણ્યા માણસને-ને તે પણ મારા જેવા અવધૂતી વેષવાળા-કોઈ પણ ધર્મશાળામાં ઉત્તરવાની જગ્યા આપ્યે જ મળત.

ભાઈ વ્યાસ મને આવી મળવાની ઘણા દિવસથી ગર્જના કરી રહ્યા છે. સિદ્ધનાથ એમનો પત્ર હતો. તેમાં તેમણે અમુક અમુક તિથિએ મારો મુકામ ક્યાં હરો ને ત્યાં પાસે રેલ્વેનું કચું સેશન પઠરો તે પૂછાવેલું. મેં તેમને તે પ્રમાણે બધું લખી જણાવેલું ને આવે તો સાથે થોડું સુદૃઢાન ચૂણ્ણા, એક નાની વેસેલીનની ડબી ને દંતમંજુન લઈ આવવા લખેલું. પણ તેમના દર્શાન નથી એટલું જ નહિ પણ મંડલા આવી તપાસ કરતાં પત્ર સરખો પણ નથી. ક્યાં વિચરે છે ને કયા મહાકાર્યમાં પડ્યા છે કોણ જણે ! તમને પત્તો લાગે તો કુશળ સમાચાર પહોંચાડશો. નારાયણનો પત્ર છે. એની તબિયત સારી છે.

હું એકાદ બે ચાતુર્માસ આ મુલકમાં કરું તો આપણા ગ્રંથોનું હિંદી બધું છપાઈ જય. એ છપાવવાની અનેક જણો ઈચ્છા પ્રદર્શિત કરી છે. પણ હજુ ગુજરાતી જ થયું નથી ત્યાં હિંદીની કા કથા !

ભાઈ રતનલાલને સાથેના જ્લોકો ને પત્રની સંક્ષિમ હકીકત લખી જણાવશો. બાળકૃષ્ણ અને પ્રાણશંકર મહેતા વગેરે જે કોઈ સંભારે તે સર્વને હર નમેંદ હર. હાલ એજ.

પચીસેક રોજમાં મહારાજપુરમાં જઈ પહોંચીશ. બીજો પત્ર ત્યાંથી લખાશો.

સરનામું

C/O. પોસ્ટમાસ્ટર

મહારાજપુર, ગાઢા-મંડલા સેશન બી.એન. રેલ્વે.

તા.ક. અહીંથા ખેગ ચાલે છે.

૧. મે આઈ કમ ઈન સર ? - હું અંદર આવું કે સાહેબ ? ૨

૨. વીધાઉટ એની રીજર્વ ઓર હેડિટિશન - નિઃસંકોચ કે હિચકિચાટ વિના.

શ્રી

મ. વ. ૭ મંડલા

(૧-૨-૨૮)

ગામ રણાપુર મધ્યે સોની હરગોવન કાનળ વગેરે,

ખૂબ આનંદમાં છું. કોણેથી આવેલો પત્ર મળ્યો. પગનું દર્દ હજ બે-ત્રણ આની કાયમ જ છે. સિદ્ધનાથથી તાવ પણ લગભગ રોજ આવે છે. ગઈ કાલે અત્યંત તાવ આવેલો છતાં ગુરુમહારાજની દ્યારી આને ૨૩-૨૪ માર્ચિલ ચાતી મંડલા આવી પહોંચ્યો છું. તાવનું કામ તાવ કરે છે ને મારું કામ હું કરું છું.

દાક્તરને બતાવ્યે શું થશે ? દર્દ મટાવું હોય તો મારામાં શું તકાત નથી ? પરંતુ પ્રારંધનો ભોગથી ક્ષય થાય એજ ઈષ છે. રસ્તામાં માવઠાં વારંવાર થાય છે ને વરસાદ ખૂબ પડે છે. એટલે ધાર્યા પ્રમાણે ચાતી શકાતું નથી. છતાં અમરકંટક ફ્રી પેલે તે પચીસેક દિવસમાં મહારાજાપુર પહોંચ્યે જવાની ઉભેદ છે. તબિયત તો એમજ રહેવાની. થોડા દિવસ પર મોદીલાએ તબિયતના સંબંધમાં પુછાવેલું તેના જવાબમાં ૧૫ સંસ્કૃત જ્લોક લખી મોકદેલા તેનું ગુજરાતી નીચે આપું છું. સાચી સ્થિતિ એજ છે. જેની સ્થિતિ શરીરરક્ષણથી આગળ નથી જતી તે દુનિયામાં કંઈ જ કરી શકતો નથી. શરીરનો મોહ નકારો છે. મારે દુનિયામાં શું કરવાનું બાકી રહ્યું છે જે હું શરીરની કાળજી રાખું ? હું તો આને પણ શરીર છૂટે તો તૈયાર છું. મરવા મારે હર પણ તૈયાર રહેલું એજ જિંદગીનું કર્તવ્ય છે. પરમાત્માને મારે હાથે કંઈક કામ કરાવવાનું હશે તો એ જલે એની રક્ષા કરે. બાકી હું તો અંદર બહાર સૂકો પાંઢા જેવો બની બેઠો છું. શરીરને જ્યારે ખરી પડવું હોય ત્યારે જલે પડે.

૧૧૫

(૧-૨-૨૮)

ભાઈ મોદી,

હું શાંત છું. શાંતિપુત્ર છું. અસ્વસ્થતા મારી પાસે કદાપિ આવી શકે તેમ નથી. જે હું અસ્વસ્થ થાઉં તો મારી શાંતિદ્વિપતા શી ?

કારણ કે વ્યાધિગ્રસ્ત તો દેહ થયો છે, ને હું તો કદી પણ દેહ નથી. હું તો સ્થૂલ, સૂક્ષ્મ ને કારણ નથો દેહથી મુક્ત, સદ્ગ આનંદી, નિર્ભય ને વ્યાધિરહિત છું. ૨

૧. મે આઈ કમ ઠન સર ? - હું અંદર આવું કે સાહેબ ?

૨. વીધાઉં એની શીજર્વ ઓર હેલ્પિટ્શન - નિસંકોચ કે હિયકિયાટ વિના.

મોત એ તો શરીરનો ધર્મ છે. હું અશરીર છું. તો મને મોત ક્યાંથી હોય ! આ તત્ત્વને જાળનાર ને શરીરને જ આત્મા માની બેસનાર મૂઠ લોકો ફાવે તેમ બક્કા કરે છે. ૩

હું જન્મ્યો જ નથી તો મારે મોત ક્યાંથી હોય ? જે કોઈ કહે કે શરીર એ મારું - આત્માનું ધર છે. તો હું કહું છું, કે હું અનંત છું. ને તેથી મારાં ધર પણ અનંત, પાર વગરનાં છે. એમાંથી એકાદ્યનો નાશ થાય તો મારું શું નુકસાન થવાનું હતું ? ૪

ઘટ મઠાડિ ઉપાધિનો નાશ થતાં જેમ આકાશને કોઈપણ જતાનું લાભ-નુકસાન નથી તેવી જ રીતે શરીરાડિ ઉપાધિ રહે કે જથું તેથી આત્મજ્ઞાનીને કોઈપણ જતાનો લાભ કે નુકસાન નથી. ૫

શરીર એ પંચમહાભૂતનું પૂતળું છે. એનો નાશ થતાં એ પાછું પંચમહાભૂતમાં મળી જથું છે. જેની ચીજ તેને આવી મળે તેથી તો ઊલટો આનંદ થવો જોઈએ. ૬

હે સુમારો જનાર ! જેવી રીતે ફાવે તેટલો જેરથી વંટોળિયો છૂટે તોપણ પર્વત જરાએ કંપાયમાન થતો નથી, તેવી જ રીતે નિજાન્દમાં દૂબેલો યોગી હજરો રોગો આવી પડે તો પણ જરાએ ડગમગતો નથી. ૭

જેવી રીતે શુદ્ધ જળમાં બીજું શુદ્ધ જળ નાખીએ અથવા એને જુદું રાખીએ તો પણ બંને એકદ્વિપ જ છે તેવી રીતે જ્ઞાની પુરુષનો આત્મા ફાવે તે સ્થિતિમાં હોય તો પણ એને મેતાનો સૃપણ થતો નથી. ૮

ફ્લાણો મરી ગયો, ફ્લાણાએ ફ્લાણાને મારી નાખ્યો, હું અમુકને મારી નાખીશ - એમ મૂરખ લોકો નકામા બકે છે, કોઈ હણાતું પણ નથી, કેમકે કંઈ હણવાનું છે જ નહિ, ને આ આત્માને હણનાર દુનિયામાં કોઈ છે પણ નહિ (કેમકે સર્વત્ર એક પરમાત્મા જ વસેલો છે, બીજું કંઈ છે જ નહિ.) ૯

તદ્દન નિરકાર, ઉપાધિરહિત, વ્યાધિમુક્ત, ચૈતન્ય-સ્વર્ગપ, પરમાનંદ, અદ્વિતીય ને કેવલસ્વર્ગપ, એવો જે હું તેને કોણ મારી શકે ? ૧૦

પોતપોતાનાં શાખાસ્ત્રી સજજ થઈ સર્વ રોગો બદે આવે-જરાએ ડરવાની જરૂર નથી - ને પોતાની સર્વ શક્તિથી મારા પર પ્રહાર કરે, પણ હું તો મહાન પહોં જેવો અચલ છું. ૧૧

મારે દેહની સાથે શું કર્તવ્ય છે ? સિંહનું કોઈ જગ્યાએ ધર દેખ્યું છે ? આકાશ ચાલે એવો રસ્તો કયાં છે ? (કેમકે તે બધે છે) તેમ હે પ્રભો ! હું કયાં નથી તે કહે. ૧૨

હે બ્રહ્મ ! હું જન્મમરણથી રહિત છું. મોત તો મારું ઉત્તમ પક્વવાન્ન છે. હું કાળનો પણ કાળ, સર્વસાક્ષી, આનંદ્યપ મહાનાયકી છું. ૧૩

હે મૃત્યુથી ડરનાર જ્ઞાવો ! હથ ઉંચા કરી કરીને હું આ કહી રહ્યો છું કે મૃત્યુ જેવી કોઈ ચીજ જ નથી અને વેદોએ પણ વારંવાર ડંકો વગાડીને એજ કહ્યું છે તે સાંભળો. ૧૪

અને મોતના ડરથી બેબાકળા થએલા લોકોને આ મારી ગર્ભના સંભળાવો અને જો તેઓ મોહને લીધે, અલિમાનને લીધે, કે મહને લીધે એ ન સાંભળે તો તેમનો વિનાશ આવી પહોંચ્યો છે જેમાંથી ઘૂઠવું મુશ્કેલ છે તેમાં હું શું કરું ! ૧૫

ખુશાલ પટેલ, વિઠ્ઠલ, રામસંગ, ચીમન, લલ્લુ મહારાજ, કમલદાસ, બાદ્દસંગ, કાલાઈ, નાથુરામ મહારાજ વગેરે વગેરે જે કોઈ સંભારે તે સર્વને હર નમ્રદી કહેશો. ૧૦-૧૨ દિવસમાં વચ્ચેમાં વરસાદ ન પડે તો અમસકંટક પહોંચી જવારો. ને પચીસોક દિવસમાં એલે તરે મહારાજપુર મંડલાની બરાબર સહામે - પહોંચી જવારો.

નીચેને સરનામે પત્ર લખવો :

કમલીવાલા બ્રહ્મચારી

પોસ્ટ માસ્તર માર્ક્ષત

પોસ્ટ મહારાજપુર

સ્ટેશન - ગાઢા મંડલા

બી.એન. રેલ્વે

શ્રી

મુડીયા મહારાણ, સોમવાર બપોર

(૫-૩-૨૮)

ભાઈ મોહી,

મંડલાથી લખેલો પત્ર મળ્યો હશે. તબિયતમાં જાડો ફર્ક નથી. ખૂબ આનંદથી મહારાજ વટાવી રહ્યો છું. મુડીયા મહારાણ એટલે એક રેતિનો દુસ્તર સાગર એવી કલ્પના તમે કરી હશે. પણ તેમ નથી. અહીંયા ઉંચા ઉંચા પહાડો અને શૂલપાણીશ્વર કે ઓંકારની જાડીને પણ ભૂલાવી હે એવી અત્યંત વિકટ જાડી ઓળંગવાની છે. રસ્તામાં મોટામોટા પટ્થરો અને પગ ચીરી નામે એવી ઝીણી કંદરી છે અને તેથી જ આને રણ કહે છે. આવામાં કોદ્દરી વગર બીજું કંઈ જ મળતું નથી અને તે પણ પાંચ સાત ધેર 'હર નમ્રદી' કરીએ ત્યારે પેટપૂર મળી રહે છે. કોદ્દરીનો ભાત ને પ્રવાહીમાં પાણી !

શુક્કવાર

બે ત્રણ દિવસથી ખૂબ તાવ થફ્ફો છે. રણ પણ તદ્દન નિર્ભાજ નથી. એમાં પણ

¹Oasisની માફક ખૂબોખાંચરે કોક કોક દેવાંશી જીવ રહે છે. બે દિવસથી એક માણસે રોકયો

છે. જતે બ્રાહ્મણ છે. આ માણસનો ઈતિહાસ જાણવા જેવો છે. કોકવાર રૂભુર્માં કહીશ.

સોમ-ધારું જંગલ.

ગુરુમહારાજની દ્વારા કાલ સહંજ સુધીમાં અમરકંટક પહોંચી જવાશે.

સોમવાર ફૂકડામઠ

અમરકંટક ફરી વળી સહામે ડિનારે ફૂકડામઠ આવી પહોંચ્યો છું. દોઢ મહિને મહામુસીબતે અમરકંટક નર્મદાદુંડમાં નહાયો. તાવ કંઈક નરમ છે. છતાં એ ઘોરી શાહનો વિશ્વાસ કરવા જેવો નથી. ચાર પાંચ દિવસમાં મહારાજપુર પહોંચીશ. ગુરુમહારાજની દ્વારા હશે તો એકાદ મહિનામાં પરિક્રમા પૂરી થશે. શરીરમાં અશક્તિ ખૂબ આવી ગઈ છે. પત્ર નીચેના સરનામે

C/o. Paramhansaji's gufa,

Near Rly-bridge,

Moretakka Jilla Nimad.

M. R. Ry.

શ્રી

દિલોરી

ફ. વ. ઉ શુક્રવાર (૮-૩-૧૯૨૮)

ગામ રણાપુર મધ્યે સોની હરગોવન કાનળ વગેરે,

આનંદમાં છું. તાવ કંઈક નરમ છે. અમરકંટક ફરી વળી કયારનોએ સામે તટે આવી પહોંચ્યો છું. રસ્તામાં અણધાર્યું રોકાણ થાય છે. એટલે ધાર્યું ચાલી શકાતું નથી. નહિ તો અત્યારે મહારાજપુર સુધી પહોંચી જત. એક રાત માટે ડિલોરી આવ્યો, એકની બે થઈ ને આને પાંચ રાત્રી થશે. કાલે સવારે આગળ ચાલવા વિચાર છે. ચાર-પાંચ દિવસમાં મહારાજપુર જઈ પહોંચીશ. વચ્ચમાં વધુ રોકાણ નહિ થાય તો પરમાત્માની ઈચ્છાથી પચીસેક દિવસમાં પરિક્રમા પૂરી થશે. ત્યાર પછી આરામ માટે થોડા દિવસ અમદાવાદ વગેરે ઢેકાણે થઈ થોડા દિવસમાં જ એક તરફ આવું છું. પત્ર લખવો હોય તો નીચેને સરનામે લખવો. સ્મરણ કરે તે સર્વને કુશળ સમાચાર કહેશો.

હાલ એજ.

લિ. મહારાજની શુભાશિષ.

સરનામું :-

પરમહંસણકી ગુફા

પૂલકે પાસ, મોરટકા

જિ. નિમાડ એમ.આર. રેલવે.

સાંડીયા, ૨૮ માર્ચ (હોશંગાબાદ) ૧૯૨૮

ગામ રણાપુર મધ્યે સોની હરગોવન કાનળ વ.

ડિડોરીથી લખેલો મારો પત્ર મળ્યો હશે. મહારાજાપુર તમારો એક કાગળ મળેલો. ખૂબ આનંદમાં છું. શરીર સારું છે. ડિડોરી છોક્યા પછી તાવ આવ્યો નથી. વ્યાસ મારી મુલકાત માટે મંડલા આવેલા ને ત્યાંથી મારી શોધમાં અમરકંઠક વગેરે ઢેકાણે ગાંચેલા પણ હું એમને મળી શક્યો નથી.

પરિક્રમા ૮-૧૦ દિવસમાં પૂરી થશે. ત્યાર પછી જાલોદ, સાણસોલી, અમદાવાદ, સરખેજ, વડોદરા વગેરે ઢેકાણે થઈ એ તરફ આવવાનું થશે. તાવને લીધે શરીરમાં અશક્તિ આવી ગઈ છે તે હૂર થાય ત્યાં સુધી એ લોકો મને એ તરફ આવવા હે તેમ નથી. એટલે વે.શુ. ૧૫ સુધીમાં ત્યાં આવવાનું થશે એમ લાગે છે. પછી તો પ્રભુઈંદ્રા. હાલ એ જ. સંભારે તે સર્વને કુશળ સમાચાર કહેશો.

લિ. મહારાજના નમિદ હર

પત્ર નીચેના સરનામે લખવો.

પરમહંસલુકી ગુફા મુ. મોરટકા,
જિ. નિમાડ એમ.આર. રેલવે.

શ્રી

સરખેજ

સોમવાર સવાર (૮-૫-૧૯૨૮)

ભાઈ મોહી,

ગોધરાથી લખેલો પત્ર પહોંચ્યો હશે. પંદ્રેક દિવસથી હું અહીંયા આવ્યો છું. મુકામ ગામથી દોઢેક માઈલ હૂર રતનલાલના ખેતરમાં છે. શરીર સારું છે. અહીંથી એકાદ્ધરીએ-મંગળવાર સવારની ગાડીએ વડોદરે થઈ અમાસ સુધીમાં નારેખર જવા વિચાર છે. મારા નામનો કોઈ કાગળ વગેરે હોય તો રતનલાલને સરનામે અહીં મોકલાવી દેશો. વ્યાસ સિંધમાં છે. એમનું સરનામું 'ગાંધી કોઢી, ટાંડો મહમૃદ્યાન, હેદ્રાબાદ-સિંધ' એ પ્રમાણે છે. મળાય તો એકાદ્ધરીએ ગાડી પર મળશો. હાલ એ જ.

લિ. સ્નેહાધીન પાંડુરંગના પ્રણામ

તા.ક. :- તાપ અસહ્ય પડે છે. આ મુલકમાં કોક કોક ઢેકાણે પ્લેગ ફાટી નીકળ્યો છે.

ભાઈ અંબાલાલ,

તમારો પત્ર મણ્યો. બે હિવસથી હું અને આવ્યો છું. શરીર સારું છે. તમે અમરકંઠના મહંતને આપેતી ચીજેમાંથી કોઈ પણ ચીજ મને મળી નથી; તેમજ તમે આવ્યાની ખબર પણ મને અમરકંઠક છોડી છેક મહારાજાપુર આવતાં આવતાં જ થઈ. મંડલાના ડે. ઇન્સ્પેક્ટર ઓફ સ્કૂલ્સ મળેલા. તેમણે એ વાત કરી. અમરકંઠ હું ચારે હિવસથી સહેલો. એક દાખિએ તમે મને ન મળી શક્યા એ સારું જ થયું, કેમકે તે વખતે હું અત્યંત બીજાર હતો. કે તમે મને એ સ્થિતિમાં મૂકી જલદીથી પાછા જઈ શકત નહિ. હા, બીમારીની બાજુપાછી જેવાનો અમૃત્ય અવસર તમને જરૂર મળત. મંડલેશ્વરનો મંદ પડેલો તાવ સિદ્ધનાથમાં પાછો ઉપાયો તે છેક ડિંડોરી સુધી પહોંચ્યો. દોઢેક મહિનો તો બિલકુલ સ્નાન પણ થઈ શકેલું નહિ ને બેપાંચ વાર ઝડપાથી વચ્ચે પણ બગડેલાં. છતાં ચાલવાનું કામ ચાલુ જ હતું. આવી સ્થિતિમાંએ પરમાત્માએ શરીરને કેમ ટકાવી રાખ્યું હશે તે તો એજ જાણે.

ગઈકાલે અને આવ્યો. બધું ઉજ્જવલ વેરાન થએલું. લોકોને મહારાજાની કહેવાતી હિવ્ય શક્તિઓની જરૂર છે, સ્થાનની કોઈને જ પડી નથી. મારી ગેરહાજરીમાં ભાગ્યે જ કોઈ અહીંથા ફરજનું હશે. સવારમાં જ કુટીરની અંદર સર્પરાજે દેખો દીધો. મહારાજાને સાપ કર્દે જ નહિ ને કર્દે તો પણ એમની પાછળ થોડાં જ કોઈ રોનાર કુટનાર છે ! એમનું શરીર જ 'પરમાત્મ' માટે ! મહારાજે એ અનંત ભગવાનને સાંદર્શની પાલભીમાં બેસાડી એમના કંટક ભુવનમાં પદ્ધરાવી દીધા !

શરીરમાં હજુ કંઈક અશક્તિ છે. સરખેજમાં પણ બેતાણ હિવસ તાવ આવી ગયો. એટલે એકાદ મહિનો અહીંજ આરામ લેવા વિચાર છે. ચાતુર્માર્ય ભક્ત્યમાં કરવાનું નક્કી થયું છે. સ્વામી શ્રી વાસુદેવાનંદ સરસ્વતીનું ચરિત્ર છપાવવાનું કામ મારે શિર નાખવામાં આવ્યું છે એટલે છાચેક મહિના ભક્ત્ય જ રહેવાનું થશે એમ લાગે છે. મને ધીરે ધીરે એવો નિશ્ચય થતો જથ્ય છે કે મારે અનિકેત રહેવું એ જ સારું છે.

કુનિયાથી હુરીને જંગલમાં આવી ગમાર થઈ બેઠો છું છતાં લોકો મને છોડતા નથી. ભાઈ ચંદ્રશક્ર ગોધરે મળેલા. મારે અત્યારે બધું છોડી વિદ્યાપીઠમાં જોડાયું જોઈએ. જે હું તેમ ન કરું તો એ એક જાતનો દેશદ્રોહ છે. અમારી-હિન્દુસ્તાનના સાધુઓની Philosophy rotten છે. જે અમારે હાથે કરી સારું થયું હોય કે થતું હોય તો તે inspite of your philosophy's. અત્યારે હિંદુમાં એકેય સાક્ષાત્કારી પુરુષ નથી, કેમકે બાપુને કોઈ મળ્યું નથી.... વગેરે વગેરે સંભાષણાથી એમણે મારા પાખાણ હદ્દયને ઉકળાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો. પણ મેં એમને કહી દીધું કે મારું હદ્દય મરી ગયું છે. એ આવાં ભાષણોથી પાછું ઉકળી ઉઠે એમ નથી. નારાજ થઈને

તેઓ પાછા ગયા. સાંભળું છું કે પંચમહાલની સેવા ન કરવા માટે ને મારા કહેવાતા જ્ઞાનનો પંચમહાલની જ્ઞાનપિપાસુ પ્રજને લાભ ન આપવા માટે પંચમહાલનાં વર્તમાનપત્રોમાં ત્યાંના દેશભક્તો મારી ખબર લઈ નાખવાના છે. પણ મારી તો

લોકલાજ સબ છોડ પરાઈ,
તારમણરા ખૂબ બજાઈ,
નંગી હોકર જગફિર આઈ !

એવી સ્થિતિ છે. હું તો નિર્લંજન નફ્ફટ થઈ બેઠો છું. જીવતો છતાં મરેલો છું. મેં તો ક્યારનુંએ ગાઈ નાખ્યું છે- ને જહેર પ્રજા કોક હિવસ તે વાંચશે પણ- કે હું તો બચ્કુ રોટલા માટે ભગવાનને બારણો ફૂતરો થઈ બેઠો છું ને એમ ભગવાનનું નામ ભસવામાં જ આ શરીરનો અંત થાય એથી બીજું કરી જ માગતો નથી.

ધનદોલત સબ મિઠી મનાઈ,
હાડચામ યહુ કષુ ન ભાઈ,
નામ નિકમ્મા મોહુ ત્યજાઈ.

તમે પણ પંચમહાલના દેશભક્તોમાંના એક છો ને મારા જેવા જંગલી ફૂતરા જેઠે સંબંધ રાખતાં શરમાતા નથી; તેથી જ તમને આ બધું લખી મોકલું છું. તમને પણ આ ફૂતરાને એક બે લાકડી મારવાની ઊર્મિ થઈ આવે તો તેમ કરવાની પૂર્ણ છૂટ છે. આ શરીર સાથેના સંબંધ કે મમત્વને લીધે તેમ કરતાં તમારે જરાએ સંકોચ પામવાની જડુર નથી.

અમાસ પહેલાં પત્ર લખો તો આ સરનામે જ લખશો.

ધણુંખરું અમાસે ભડુચ જઈશ. ત્યાંનું સરનામું :

C/O. કલ્યાણલ નિચછાભાઈ દેસાઈ,
ઓફિસ ખડકી, ભડુચ
પાંડુરંગના પ્રાણામ

ભાઈ મોહી,

ના.સ. વગેરેવાળું પરબીડિયું મખ્યું હશે. કાલનો અહીં આવ્યો છું. મુકામ ભાગાકોટેને ઓવારે સામી ધર્મશાળાને મેઠે છે. બિક્ષા માટે કલ્યાણલને ત્યાં એક વાર ગામમાં જઉં છું. બાકી સ્નાનના કારણ વગર ભાગ્યે જ નીચે ઉત્તરતો હોઈશ.

શરીર સારું છે. છાપવાનું કામ શક થયું છે. પ્રેસવાળો ભાવિક છે. એણે તદ્દન નવા

Types મંગાવ્યા છે. ને બે ખાસ Compositors વડોદરાથી બોલાવી રેક્યા છે.

મારાં બધાં સં. સ્તોત્રોની નકલ કરી અથવા મારા હાથની નકલો સંઘરી રાખી હોય તો તે મોકલી આપશો? દસ્તાની પણ સો એક પ્રત રન્જિસ્ટર બુકપોસ્ટથી મોકલશો. હાલ એજ.

તા.ક. ના.સ. માં પેલો ખાલી શ્લોક લખીને પ્રત મોકલાવને કેમકે મને શ્લો. મોહે યાદ નથી.

પાંડુરંગ

૧૨૨

૩૦

C/O. કલ્યાણાલભાઈ
નિચ્છાભાઈ દેસાઈ
ઓફિસ ખડકી, ભડકચ
જ્યે. વ. ૧૪, (૧૯-૬-૨૮)

ખ્યારે ખ્યાસ,

લોકો મને વિદ્વાન ધારે છે; તમે પણ ધારતા હશો. મારામાં એવી શી વિદ્વત્તા છે? હું સાચું કહું છું કે પાઠીના ભણતાર પાછળ આટલાં બધાં વરસ ન બગાડ્યાં હોત તો હું અત્યારે કયાંયે ઉંડતો હોત. તમે લખો છો કે કકાસાહેબ મારો લાભ લેવા ઈચ્છે છે. અનેક ભલા લોકો એવી જ સહિંચા રાખે છે. પણ 'હાથમાં ન મળો કોડી ને ઉલે બજારે દોડી' એવી હસ્ત્યાપદ સ્થિતિ હું મારી નથી કરી લેવા માગતો. કોઈ માણસ જરા ટાપટીપથી રહેવા લાગે કે લોકો એને ધનવાન માને છે. મારી સ્થિતિ પણ એવી જ છે. જ્યારે વિદ્વાન લોકો મારી પાસેથી વિદ્વત્તાની આશા રાખે છે, ત્યારે અભણ લોકો મને હિંય શક્તિ ધરાવનાર માને છે. જ્યારે મારામાં બંનેમાંથી એકેય નથી. આમાં જરાયે વિનય નથી. આ તદ્દન સત્ય છે.

શ્રાન્તોઽત્યતં તત્ત્વ તત્ત્વાટને
શ્રાન્તોઽટ્યામાગમાનાં સુખાર્થી ।
ભગ્ર: ખિત્રો મર્તુકામો યદાઽસમ્
પ્રાસં દિષ્ટ્યા ધામ તે દેવજુણ્ણમ् ॥

બધે રખડી રખડી થાક્યો ત્યારે માંડ છરવાનું ધામ મળ્યું છે. હવે અહીંથી જરાયે ખસવાની ઈચ્છા નથી. નથી વિદ્વત્તાની (૧) ભૂખ, નથી ધનની ઈચ્છા, કે નથી કિરતિની લાલચ. એ બધાં માઠીના રમકડાં જોડે રમીરમીને એટલો બધો કંટાળો આવ્યો છે, કે એવાં સોનાનાં મળે તો પણ હવે રમવાની ઈચ્છા નથી. જગતના લોકોને માત્ર હવે એક જ પ્રાર્થના કે,

‘હમનસે ભત મિલો લોગો, હમન ખફ્તી દિવાને હે;

ખુશીકા રાહ ત્યાગા હૈ, કઠીનમેં જ સમાને હૈન.

અને મળો જ તો ખુદાની ખાતર આ ‘ખફ્તી દિવાના’ને પાછો ડહાપણની દુનિયામાં એંચવાનો પ્રયત્ન ના કરતા ! તમારી દુનિયા, તમારાં દુન્યાવી સુખ, તમારી પરદુઃખબંજનતા-તમને મુખારક હો, આ અક્ષલના ઓથમીરને એની લેશ પણ સ્પૃહા નથી. પરમાત્મા ચરણે હવે માત્ર એક જ પ્રાર્થના છે કે હે ભગવન્,

દત્ત દત્ત સ્મરનુ મેડય દેહ: પતુ નિજને ।

ચરનુ પદ્ધિણ: સર્વે મિષ્ટાન્ન દેહજં મમ ॥

ભગવાન એ પ્રાર્થના નહિ સાંભળો ?

ગઈ કાલનો અહીં આવ્યો છું. મુકામ નર્મદા કિનારે ભાગાકોટને આવારે સહામી ધર્મશાળાના મેડા ઉપર છે. બિક્ષા માટે હંમેશાં કલ્યાણલ્લભાઈને ત્યાં જવાનું ઠેરબ્યું છે. ગુરુ મૂર્તિ ચરિત્ર છપાવવાનું કામ શરૂ થઈ ગયું છે. ગાંડા મહારાજે પ્રેર વાંચવા માટે મોકલેલા એક બ્રહ્મચારી તરીકે હું અહીંથાં ઓળખાઉં છું ને એવી રીતે જ રહેવા માણું છું. મારી એ ડિંમતમાં તમારા આવવાથી વધારો કે ઘરાડો થાય, એવું હું નથી ઈચ્છતો. માટે તમે અહીં આવવાનો વિચાર માંડી વાળશો એવી પ્રાર્થના છે. બીજું હું હૃથે રાંધતો હોત અથવા વારફરતી જુદે જુદે ધેર લિક્ષા કરતો હોત તો તમને અહીં કોઈ પણ જાતની તકલીફ પડત નહિ. હું કલ્યાણલ્લભાઈને ત્યાં જ લિક્ષા કરું છું. એટલે તમે આવો તો તમને પણ મારે ત્યાં જ લઈ જવા પડે. કલ્યાણલ્લભાઈને ને મારે આ પહેલો જ પ્રસંગ છે. તેઓ ભાવિક છે, ઉદાર છે, સાધુસંતોની લુગરથી સેવા કરવાવાળા છે. સ્વામી મહારાજના પરમ શિષ્ય છે પણ મારા સ્વભાવ પ્રમાણે એમની પર જેમ બને તેમ ઓછો બોજે પડે એવું હું ઈચ્છાં છું. તમારી વ્યવસ્થા હું અન્યત્ર કરાવી શકું-અથવા તો તમે જાતે પણ એ કરી શકો તેમ છો એ હું સારી રીતે જાણું છું; છતાં તેમ કરવાથી કલ્યાણલ્લભાઈનું મન હુબાય, તેઓ તમને પણ પોતાને ત્યાં જ ભોજન કરવાનો આગ્રહ કરે ને પેસા વગેરે કંઈ કે નહિ ને આપવા ટીક પણ જાણાય નહિ. એટલે મને આશા છે કે તમે મારી આ લાચારીની પ્રાર્થના મંજૂર રાખી અહીં આવવાનું માંડી વાળશો. એકાદ દિવસ મળવા પૂરતા આવવું હોય તો ભલે આવો, પણ એમ નકામા પેસા નાખી દેવા ટીક નથી. પરમાત્માની ઈચ્છા હશે ત્યારે મળી શકાશે. ત્યાર સુધી ભગવાનનું ભજન કરો.

મને વિશ્વાસ છે કે મારા પત્રનો તમે બીજે અર્થ નહિ કરો. એમાં રહેલી નિખાલસતા તમે પિછાનશો. જ્યારથી નિષ્ઠિંચનતાને સ્વયંવરમાં વર્યો છું ત્યારથી પોતાની જાત ઉપર અને પારકા ઉપર પણ કઠોર થવાના અનેક પ્રસંગોમારી પર આવી પહ્યા છે તેમાંનોજ આ. એક છે. પણ હવે હું ઘડાઈ ગયો છું. એટલે મને એનું કંઈજ નથી લાગતું. આજે તો તમને ઉત્તરવાને ધર્મશાળાએ છે, પણ કાલે એવોએ પ્રસંગ આવે ને એવાં સ્વખાં હું લેઈ રહ્યો છું કે તમારે સુધરેલા સર્વાનો તિરસ્કાર સહન કરી મારી જેડે કોઈ ગંદી locality માં ઝાડતળે ધૂળમાં

આસન લગાવવું પડે ને મારી જોળીમાંના બે પાંચ દિવસના એંધા ટાઢા ટૂકડા ખાવા પડે. તમારે એ બધા માટે તેથાર થવું પડશે. હાલ એજ.

હરિપ્રસાદભાઈને પત્ર લખશો કે મને એમણે મંગાવેલું આસનોનું હિંદી પુસ્તક રજિસ્ટર બુ. પો.થી મોકલી આપે. જ્યાં જાઉં છું ત્યાં વિદ્યાર્થીઓ મને છોડતા જ નથી. એ બાલકખણોની કંઈક સેવા કર્યા વગર તેઓ અન્ન હજમ થવા દેનાર નથી. પરિક્રમાના શ્રમમાંથી હજ તદ્દન મુક્ત થયો નથી. પણ સાધારણ શરીર ઠીક છે.

લિ. સ્નેહાધીન
પાંડુરંગના પ્રણામ

૧૨૩

શ્રી ભૃગુક્ષેત્ર, મંગળવાર, ૨૭-૬-૨૮

આસનનું પુસ્તક હવે મોકલશો નહિ, કેમકે મને વાંચવા વખત નથી. તમે બીલ સેવા મંડળમાં જોડાઓ તો કેમ ? કંઈક ઉદ્ઘમ તો કરવો જ પડશે અને મને લાગે છે કે સેવા મંડળ જેવો શાંત અને નિર્દેષ ઉદ્ઘમ તમને બીજે ભાગ્યે જ મળશે.

પરિક્રમાના શ્રમમાંથી હજ પૂરેપૂરો મુક્ત થયો નથી, છતાં અહીંનું કામ પૂરું થયા વગર આરામ મળી શકે તેમ નથી. દિવાળી સુધી અહીંજ રહેવું પડશે એમ લાગે છે. ત્યાર પછી પ્રભુ જવા દે તો કયાંક હવકેર માટે જવા વિચાર છે. પરિક્રમામાં કયાંક ઝેરી પાણી લાગી ગયું હોય એમ લાગે છે. બાકી બધું ઠીક છે. હાલ એજ. સર્વને મારા ઘટિત કહેશો.

લિ. પાંડુરંગના જય ગુરુદેવદાત

૧૨૪

શ્રી ભૃગુક્ષેત્ર આ.શુ. ૧૨, ૩૦-૬-૨૮

ભાઈ મોહી,

આજે રજ પાળા છે. જીવનનો વિચાર ઈરતો બેઠો છું. આજે સહવારે સ્નાન કરીને આવતાં, પગથિયા પર એક સાખ રેલા ના પર પગ પડ્યો. હાથમાં ફિનસ તો હતું, પણ છતે અજવાળે ને છતી આંખે આંધળા બનેલા મેં અને ન જેયો. જ્યારે પગ તળે કંઈક સુંવાળું લાગ્યું અને એણે ફૂતકાર કર્યો ત્યારે જ હું મારી જ ગુતનિંદમાંથી લગી ઉછ્યો. પાછા વળી ફિનસ ધરી મેં અનેંાં નખશિખાંત દર્શન કર્યા અને હાથ જોડી પ્રાર્થના કરી કે હે પ્રભનું ! નાગરાજ નમસ્તુપ્યં ગચ્છાગચ્છ યથાસુખમું । રોચતે ચેદગૃહાણતજ્જીર્ણ મે પાર્થિવ વપુઃ ॥ પણ સામે ધસી મને કરડવાને બદલે 'હર નરહિ' કહી સુસવાટ કરતો એ નર્મદા તરફ ચાલ્યો ગયો; ને અવધૂતચિંતન કરી હું કુદીરમાં પેઠો. છેવટે એજ સત્ય છે કે અરકિતિં તિષ્ઠતિ દૈવકિતિં સુરકિતિં દૈવહતિં વિનશ્યતિ ।

થોડા દિવસ પર મોકલેલાં ભજનોનું પરબીડિયું મળ્યું હશે. સ્તોત્રે તુને કયારે મોકલવાના ? આપણા ગરબાઓની પ્રત પણ એક જણેમાગી છે; ને મારી પાસે તો કંઈજ

નથી. અહીંનું કામ દિવાળી સુધી ચાલશે એમ લાગે છે.

સંકીર્તન જુદું છપાય એવી મારી ઈચ્છા નથી. બધું સાથે વખત આવ્યે થઈ રહેશે. કાગળ પર છપાય ને હજારો લોકો વાંચે તેના કરતાં એકાઉ માણસના પણ અંતઃકરણમાં છપાય તો મને વધારે આનંદ થશે. ગી.ભા. વરેસના સંબંધમાં તો ભાઈ જાણો ને તમે જાણો. મને તો 'ઉત્પત્ત્યતેસ્તિ'... માં પૂર્ણ શ્રદ્ધા છે. હાલ એ જ. પૂર્ણ આનંદ છે.

હું કાયમનું સાક્ષરનું પાણી પીડિં તો કેમ? તમારા વૈફને પુછી જેશો. મને અજ્ઞનો કંટાળો આવ્યો છે.

૧૨૫

ભરૂચ, ગુરુવાર સહાંજ

ગામ રણાપુર મધ્યે સોની હરગોવન કાનળ વગેરે.

તમારા કાગળ મળ્યો. અહીંયાં કેવળ પરમાનંદ છે. કોઈ જાતની ચિંતા કરવા જેવું નથી. કલ્યાણાંભાઈ ઘરના માણસ કરતાં શરીરની વધારે કાળજ રાખે છે. એટલે જરાએ તકલીફ જેવું નથી. ગ્રંથનું કામ શરૂ થઈ ગયું છે. સંભારે તે સર્વેને કુશળ સમાચાર કહેશો. હાલ એજ.

લિ. મહારાજના જય ગુરુદેવદત્ત

૧૨૬

ભરૂચ, ૧૫-૮-૨૮

ગામ રણાપુર મધ્યે સોના હરગોવન કાનળ સોની વગેરે.

અબ મૈં કહાં જાઉં શરણ, છોડ ચરણ તોરે! -ટેક.

ધરુવાર કોઉં નાહીં, બ્રાતબિરાદર નાહીં,
નાતગોત સર્વ તૂહિ, માઈબાપ મોડે. -અભો ૧

નામ સૂન દોડ આયો, પતિતપાવન મન ભાયો;
સાંવરી સુરત દેખ ધાયો, દોડ કર જોડે. -અભો ૨

તૂં પિયા મૈં તેરી દુલહન, અશરણશરણ નમોહન;
લજાન તોઢું ભવભાંજન, માર તાર ઓરે! -અભો ૩

હિવસ રૈન ચૈન નહિ, સ્વભન છબી તૂહિં સાડી;
છટક છટક જથું કહીં, કબત્રીં દિલ ચોરે! -અભો ૪

છોડ છાંડ લોકલાજ, મત ભઈ મિલનકાજ;
ધૂલ પડી જગત તાજ, દર્સન પાય તોરે! - અભો ૫

કોઉ કહે નફટ ભઈ, લાજમાઝ અટક ગઈ;
મૈં પિયા તેરી ભઈ, બેદભાવ છોરે !! અભી ૬

ધુંઘટ હૂર ફેંક દીયો, હાથમેં હાથ લીયો;
'રંગ' રૂપ એક ભયો, કોઉ કાંઈ બોલે !! - અભી ૭

તદ્દન આનંદમાં છું. શરીર ધાળું જ સારું છે. (શ્રી ગુરુ. મૂ. ચ.) ગ્રંથના લગભગ ૫૦૦૦ શ્લોક છપાઈ ગયા. હજુ બેએક મહિના કામ ચાલશે. જાણો કાલે જ આવ્યો હોઉં તેમ વખત
કેમ જાય છે તેની ખબરને નથી પડતી. દિવાળી પછી એ તરફ આવવાનું થશે; કેમકે અહીંથી
હું વ્યાસ મહારાજને ત્યાં જાલોદ જવાનો છું. એમણે ત્યાં તદ્દન એકાંતમાં નદીને કિનારે એક
દાટ-કુટીર બંધાવી છે ને થોડા દિવસ હું ત્યાં મુકામ કરું એવી તેમની ઈચ્છા છે. અહીં આવવાની
મેં તેમને મના કરી છે. એટલે મારે ત્યાં જઈ એમના ભાવને પોષણ આપવું જ પડશે. અહીં
સ્વતંત્ર બાડાની ઓરડી મળી છે એટલે તદ્દન ઉપાધિ વગર રહી શક્યો છું. સંભારે તે સર્વેને
હુસ્નમંદિ કહેશો.

લિ. મહારાજના આશિષ.

૧૨૭

શ્રી

ભૃગુક્ષેત્ર

૩૦-૮-૨૮

બન જ દીવાના દીવાના; અસલ ફીરી બાના. ૧
ઝંઝટ દુનિયા છોડ ઠગારી, કર બિયાંબાં ઠાના;
કંથા કૌપીન જોળી ઝંડા, સૂર દિંગંબર ધ્યાના. ૨
ઔર કેદ કણું કામ ન આવે, શાન ધતુરા ખાના;
શોક શરાબે પીકર સાધો, સાંસ સાંસ હર ગાના. બની ૩
સબસે હાં હાં કરના સાધો, કર અપને મન બાના;
ચંદા સૂરજ તાલ બજ કર, જોગન નાચ નચાના. બની ૪
કર્મ-કિતાબાં કીચડ સાધાં, કાંચન રામ સુહાના,
હરગલેમેં ઓજીત બનમેં, કયા મૂર્ખ કયા સ્યાના. બની ૫
કયોં રોના કહાં જના ફક્કડ, કયા લેના કયા હેના;

૧. હે નાગરાજ આપને નમસ્કાર, આપ યથેચ્છ આવો-ભાઓ. ગમે તો આ લુર્ણ થાનેલા પાર્થિવ શરીરને
ગ્રહણ કરો ! ૨. અરક્ષિત છતાં દૈવરક્ષિત બર્ગે છે, સુરક્ષિત છતાં દૈવથી મરીએલ નાશ પામે છે.

મુઢ અસલ ઘર અલખ જગાના, આવાગમન મિટાના. બન્નો ૫

'રંગ' બરંગી લોગ જહાં કે, કાણ કોઈ કો કહેના;

શૂન્ય સમજ કર ભર્ત નરોમેં, સાક્ષી હોકર રહેના. બન્નો ૬

ધારણા દિવસથી તમારો પત્ર નથી. મહિના એક પર મોકલેતા ભજનોનું પેકેટ મળ્યું હૈ. અહીં આવ્યા પછી ધારણું લખાયું છે. નામાવલીનું ગાડું કેટલે આવ્યું છે? (શ્રી ગુ. મૂ.) ચરિત્રની લગભગ ૫૦૦૦ ઓવી છપાઈ ગઈ છે. કામ વધતું જાય છે. કદાચ દાતજયંતી સુધી પહોંચે. બાકી આનંદ છે. સર્વને જાય ગુરુદેવ.

લિ. - અવધૂતોર રંગ

(શ્રી રતનલાલ કરણાશંકર ત્રિપાઠીને તા. ૩૦-૮-૨૮ના રોજ લખેલો પત્ર.)

૧૨૮

ॐ દત્ત

ભૂગુક્ષેત્ર, શુક્લપાર સહાંજ

(૧-૬-૨૮)

ભાઈ મોદી,

તમારો પત્ર પરબીડિયાં બધું મળ્યું. આનંદમાં છું. જન્માષ્ટમી આનંદમાં ઉજવવી. પરમાત્માના દિવ્ય જન્મકર્મનાં ગાન કરવાં. પોતાના જન્મકર્મનો વિચાર ને નિશ્ચય કરવો. આપો દિવસ નિરાહાર રહેવું. શુચિભૂત રહી ગીતાનું ન્યાસાદિ સાથે પારાપણ કરવું. દ્વેક જ્લોકે આપણા કૃષ્ણાલીલાના (માસાદ્ધિમે કરેલી સ્તુતિમાંના) જ્લોકનો અથવા સહૃગુરુએ આપેલા કોઈ અન્ય ઈષ્ટમંત્રનો પાઠ કરવો. પૂજન અર્ચનાદિ કરી રાને જગરણ કરવું. હરિકીર્તન કરવું. ગીતનૃત્ય કરવું. અંત: કરણમાં નિત્ય ચાતી રહેલા રાસનું અવલોકન કરવું. સર્વથા આપો દિવસ શ્રીકૃષ્ણાલીલાના શ્રવણ, મનન ને નિહિદ્યાસમાં નિર્ગમન કરવો. બીજે દિવસે સ્નાન પૂજનાદિ નિત્યકમથી પરવારી પ્રભુપ્રસાદ લઈ પારણાં કરવાં.

સાચું કહું તો મને પોતાને જયંતી ઉત્સવાદિનું ઝાંઝું ભાન નથી; કેમકે મેં કદી પણ એવા ઉત્સવાદિમાં જતે ભાગ લીધો નથી કે નથી કોઈ જયંતી ઉજવવાનું સુકૃત પ્રાપ્ત કર્યું. છતાં તમે પૂછાવો છો એટલે જેમ પ્રભુ પ્રેરણા કરે તેમ બે લીટી લખી નાખું છું. ખરી રીતે તો તમારે એ બધું જતે અથવા તો બીજા કોઈ અનુભવીને પૂછીને નક્કી કરવું જોઈએ.

નામાવલી છપાઈ ગઈ છે. તમે બારોબાર મંગાવી દેશો. મને આઠમ પહેલાં નહિ મળો. પાંચમ સુધીમાં કદાચ રા. કેશવલાલ શેઠ સરખેજથી આવવાના છે તે લેતા આએ એટલે હું મોકલું તો પણ આઠમ પછી.

વ્યાસનો મારા પર પણ દોઢેક મહિનો થયાં કાગળ નથી. પછ્યા હૈ કોઈ મહાભારત કામમાં કે સાંસારિક ઉપાધિમાં. મેં પણ તેમાંથી તેમને ઢોળવાનું ઉચિત ધાર્યું નથી. નારાયણને

મોકલેલાં સ્તોત્ર તમને વહેલાં મોડાં મળશે ખરાં. મારી પાસે નકલ નથી.

હાલ એજ. અહીંનું કામ કદાચ દત્તજ્યંતી સુધી પણ પહોંચે.

લિ. પાંડુરંગના પ્રણામ

ભૂગુક્ષેત્ર ભા.વ. ૬ વિ.સ. ૧૯૮૪
(૭-૧૦-૨૮)

ભાઈ મોદી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. આનંદમાં છું. તમારી છાતીમાં ફુખાવો થાય છે એ ઠીક નથી. આસન વગેરે કંઈ કરતા હો તો તે તદ્દન મૂકી દેવું અને શરીરને શ્રમ થાય એવું કંઈ ભારે કામ પણ ન કરવું. બોલવાના પણ જાજા શ્રમ ન કરવા. બને તો રોજ સહવારસહાજ (સહવારે સૂર્યોદાય પહેલાં) બેપાંચ માઈલ ઘુસી હવામાં ફરવા જવું. રોજ સૂતી વખતે કાળા તલ ને અજમો સમપ્રમાણ લઈ તેની એકાદ તોલો ફાડી મારી જવી ને ઉપર પાણી વગેરે કંઈ પીવું નહિ. સહવારે અડધો શેર દૂધ લઈ તેમાં પાશેરેક પાણી નાખી પાણી બળી જય ત્યાં સુધી ઊકાણી ઠંડું થયે પીવું. ઊકાણી વખતે અંદર પાએક તોલો સાકર અને નીચેની ચીજેનું વખત્રગાળ ચૂર્ણ પાએક તો. તથા અડધો તો. ધી નાખવું. ગરમ પડે એમ લાગે તો ધીનું પ્રમાણ વધારતા જવું. આહાર તદ્દન સાચ્ચિક રાખવો. નારાયણ પાસેથી સ્તોત્રો આવે એટલે તેમાંના મૃત્યુજ્યસ્તોત્રનો રોજ સાત વાર પાઠ કરી શ્રદ્ધાપૂર્વક ‘અકાલમૃત્યુહરણાં સર્વવ્યાધિવિનાશનમ् । દત્તપાદોદક્ષ તીર્થ જઠરે ધારયામ્યહમ् ॥’ એ મંત્રથી ગુરુમહારાજનું ચરણામૃત પ્રાશન કરવું. આ પ્રમાણે ૨૧ દિવસ કરું રાખશો તો ગુરુમહારાજની ફુખાથી સર્વ રોગ દૂર થશે. અઠવાડિયામાં એકાદ વાર રાતે સૂતી વખતે આકાંના પાનને તેલ લગાડી દેવતા પર ગરમ કરી પેટ પર બધે સહી શકાય તેટલાં ઉંહાં બાંધવાં ને ઉપર પડી ન જય તે માટે પાટો બાંધી એકાદ લોટામાં ઉંઠું પાણી લઈ તે લોટો ઉપર મૂકી શેક કરવો. વિચાર કરતાં એમ લાગે છે કે તમારા શરીરમાં ધાતુનું પ્રમાણ બહુજ ઓછું થઈ ગયું છે. પરંતુ પ્રભુની ફુખાથી શ્રદ્ધા રાખી ઉપર પ્રમાણે કરશો તો બધું ઠીક થઈ જશે. બીજી કોઈ જાતની દવા વગેરે દેશો નહિ. દવાથી ઊલદું શરીર વધારે ખરાબ થાય છે. તે તત્ત્વ તમારે અનુભવથી શીખવું પડશે.

ચૂર્ણ : અક્કલગરો, લીંડીપીપર, ગંઠોડા, તજ, જેઠીમધ, સૂંઠ, ઈલાયચી, બધું સમપ્રમાણો + બધાના જેટલી સાકર.

જન્માણમીએ છપાએલી નામાવલી મને પરમ દિવસે જ મળી ! પ્રુફ મારા હાથમાં એકેવાર આવેલાં નહિ એટલે ભૂલોને બેટવા તમારે તૈયાર રહેવું જ જોઈએ. પ્રત સુધારીને મોકલી છે તે પ્રમાણે બીજી સુધારી લેવી. લગભગ ૬૦ ભૂલ છે. છતાં ‘આઉટપુટ’ વગેરે એ કંઈ સાંચે

છે. ભજનો સંબંધમાં મારે કંઈ જ કહેવાનું નથી. એ છપાવ્યા વગર આજે જ કંઈ અચકાઈ ગયું હોય એમ મને નથી લાગતું. છતાં મારી કંઈ ગુરુપ્રસાદીની કેટલાક લોકો આશા રાખે છે તેમને એ છપાયાથી કદાચ ક્ષણિક તોષ આપી શકાય. ભજનો વગેરેની નકલ કરવામાં ભૂલો ખૂબ થાય છે મારે નકલ કરો તો પણ એક કાનામાત્રાની કે વિરામચિહ્નની પણ ભૂલ ન થવી જોઈએ એની ખૂબ કાળજી રાખશો. દુંકમાં ભાષાવિશારદ્દની ઉપાધિ બાજુથે મૂકીને એ કામ કરશો તો જ કંઈક સફળતા પ્રાપ્ત થશે. ભાષાવિશારદ્દોને ઈશ્વરના દરભારમાં જરાએ સ્થાન નથી. ઈશ્વરને વૈયાકરણોની ભાષા કરતાં ભક્તોની-હદ્દયની ભાષા જ અત્યંત પ્રિય છે એ હું તમને આ પ્રથમ વાર જ નથી લખતો. સાધુની દાખિએ મને લાગે છે કે મારાં ભજનો કરતાં સ્તોત્રો લોકોને વધારે ઉપયોગી નીવડશે. મને પોતાને તો સ્તોત્રો જ વધારે પ્રિય છે. હું હવે ભણતસની ઉપાધિથી સાવ કંટાળી ગયો છું. તેથી તમને સાફ જણાવી દઉં છું કે એ છપાવશો-કરશો તોપણ એના પ્રૂફ વગેરે તપાસવાની બાંજગડમાં હું જરાએ પડવાનો નથી. અહીંનું કામ ધાર્યા કરતાં ખૂબ જ વધી ગયું છે. ને અન્ય ઉપાધિ પણ દિવસે દિવસે વધતી જાય છે. હજુ બે અઢી મહિના અહીં રહેવું પડશે. ત્યાર પછી કદાચ ગિરનાર આલું. મેં સાંભળ્યું છે કે માર્ગશીર્ષમાં ગિરનારની લોકો અમુક તિથિથી અમુક તિથિ સુધી પરિક્રમા કરે છે. જે મળી શકે તો એ તિથિઓની ખબર મેળવશો. હાલ એ જ. સર્વેને ઘટિત કહેશો.

-પાંડુરંગ-

૧૩૦

બૃગુક્ષેત્ર, આ.શુ. ૨
વિ.સ. ૧૯૮૪,
(૧૫-૧૦-૨૮)

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. આનંદમાં છું. ચૂર્ણમાં સાકર મેળવો તો ઉંકાળતી વખતે જુદી બીજી નાખવાની જરૂર નથી. દૂધનું પ્રમાણ પચી શકે ને વધારો તો કંઈ હરકત નથી. કાળા તલ ન જ મળી શકે તો જેવા મળે તેવા લેવા. ખાવામાં કેળાં તો તમારે હરગિજ ન ખાવાને ખાઓ તો પણ રાને તો કટકો પણ મોદામાં ન નાખવો. ખોરાક સાસ્ત્રિકની સાથે હલકો પણ હોવો જોઈએ. ચાલી શકે તો મગની દ્વાળની ઝીચડી ને એકાદ બે ઘડિની રોટલી એ ખોરાક ઉત્તમ છે. શરદ ઋતુ જતાં સુધી શાક બિલકુલ ન ખાલું. સારી ભાજુ મળી શકે તો તે રોજ પણ સારી. ઓળખી શકો તો આ વખતે જંગલમાં સાઠોડીની ભાજુ બધે ઉગ્ગી નીકળે છે, તે ઘણી જ સારી - સ્વાદમાં પણ. અત્યારે પર્યાનનું માંડી વાળો. અથડામણમાં પ્રકૃતિ વધારે બગડશે. વળી ત્યાંની ઠંડી હવા તમને માફક પણ નહિ આવે. તમારે મારે સમર્શિતોષ્ણ હવા જોઈએ અને તે પાસેમાં પાસે નર્મદાકિનારા વગર બીજે ભાગ્યે જ મળે, પણ હવાફેરની જરૂર જ નથી, છતાં

જવું જ હોય તો તમારી ઈચ્છા !

ગી.ભા.માં થોડાઘણા ફેફાર તો મેં કરી જ મૂક્યા છે. મારી દસ્તિ અન્યની જરૂર નથી, છતાં જરૂર જણાય તો તમે તેમ કરી શકો છો. હું એ કરી શકું એવી મારી અત્યારે મનાંસિદ્ધિ રહી નથી ને મને કુર્સદ પણ નથી. કામ ખૂબ પહોંચે છે. હિંસે હિંસે ઉપાધિ પણ વધે છે. આટલું કામ તો શાળામાં નોકરી કરતો ત્યારે પણ નહોતો કરતો. કાગળ ઘસડી નાખવાને પણ માંડ વખત કાઢું છું. પુસ્તકમાં મારું નામ રાખો તોપણ એની પાછળ કોઈપણ જાતનું પૂછું ન હોય એ ખાસ જેશો. કદાચ ઉપાધિ લેડવાની કોઈ સલાહ કે આગ્રહ કરે પણ તેમ હરગિજ ન થવું જોઈએ.

બાળકૃષ્ણ નારેશ્વર જઉં ત્યારે મળે એ જ દીક છે, છતાં એને ખૂબ જ ઉત્કંઠા થઈ હોય તો અહીં ભલે મળો. ભૂતનાથને મેડે મુકામ છે. હજુ બેએક મહિના રહેવું પડશે. મળવાનો વખત સહ્યરે ૧૦ થી ૧૧ અથવા બપોરે ૧ થી ૩. એ વખતે પણ એકબે જણને ગીતા ને આત્મપુરાણનો પાઠ આપું છું, એટલે તદ્દન નવરો તો નથી જ હોતો, છતાં આવશે જ તો વાતચીત કરીશ; નહિ તો રાને.

પૌરાણિક કથાઓમાં શંકા ઉઠાવવાનું છોડી દઈને સત્ય-પરમાત્મસ્વરૂપનું ભજન કરો. એ શંકાઓ એમની એમ રહે અથવા નિવૃત્ત થાય તોપણ એથી આત્મોગ્રાતિમાં જાગો ફાયદો થવાનો નથી. બીજાઓ આગળ થોડું વાક્યપાંડિત્ય કરી શકશો એ વાત જૂદી. સાચી વાત તો એ છે કે એક પરમાત્મસ્વરૂપનું સત્ય જ્ઞાન થતાંની સાથે મનુષ્યની સર્વ શંકાઓનો આપમેળે લય થઈ જય છે પણ અજ્ઞાનની દસ્તિ વિચાર કરીએ તોપણ ભગવાને વામન અવતાર ધારણ કરી બલી રાજને છેતર્યો એ વાત તદ્દન જૂદી છે અને વિકૃત અને અનાર્થ વિચાર કોઈનું પરિણામ છે. ભગવાને માત્ર એના દાતૃત્વની પરીક્ષા લીધેલી અને એમાં એ પાર તીતર્યો એટલે એને માર્ગયા કરતાં વધારે આપ્યું. બલિને માત્ર સ્વર્ગપ્રાપ્તિ જ જોઈતી હતી ને તેને મારે એ અસ્વેદ કરતો હતો, પણ પરમાત્માએ એને સ્વર્ગ, મૂલ્ય ને પાતાળ મણેનું રાજ્ય આપ્યું છે, ને વધારામાં પોતે દારાપાળ થઈને રહ્યા છે. છેતરથો જ હોત તો એને મારી નાખતાં-પગ તળે ચગદીને - ભગવાનને વાર ન લાગત. આ દસ્તિ સ્વતંત્ર વિચાર કરશો, ને બીજા વર્ણસંકરોને વાંદે ચઢી પોતાની વિચારશક્તિ વિકૃત નહિ કરી નાખો તો એ બધું તમને યથાર્થ સમજશો. મને લાંબું લખવા વખત નથી, એટલે મારે હિંદુરાજન કરી આઢું છું. ભવિષ્યમાં શંકા બાકી જ રહે તો પરમાત્માની કૃપાથી એનું પૂર્ણ સમાધાન જરૂર કરવા પ્રયત્ન કરીશ.

વ્યાસની મને કંઈ જ ખબર નથી. મારા પર મણેક મહિના થયાં કાગળ નથી. મેં પણ નથી લખ્યો.

ભૃગુક્ષેત્ર આ.શુ. ૧૦
વિ.સં. ૧૯૮૪ (૨૪-૧૦-૨૮)

ભાઈ મોડી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. બહુ ગરમ હૂધ પીવું નહિ. એને ટાહું પાક્યા પછી પાન કર્યું. રાતે ગરમ હૂધ પીવાથી સ્વખાદોષ અવસ્થામેવ થાય છે એવું અનુભવીઓ પાસે સાંભળ્યું છે. મને એ બાબતમાં પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન કોઈ જતનું નથી. પણ હું માનું છું કે બીજી રીતે હૂધ લેવાથી કોઈ માહું પરિણામ આપવાનો સંભવ નથી. માત્ર હૂંઝણું દોર રોગી ન હોવું જોઈએ. જ્હામે મહોંએ સૂર્ય તરફ ચાલવું ઠીક નથી. બને તો દિશા બહલી નાખવી, નહિ તો નીચું જોઈ ચાલવું. પાછની શકુંઘતમાં આચભની ભરી રાખવી ને પૂરો થતાં અન્ય પાત્રમાં એ જળ રેડી લેવું. એમ દેંક પાઠે કરવું ને અંતમાં બધું ચરણામૃત તરીકે પ્રાશન કરવું.

વ્યાસનો પત્ર હતો. એ કુટુંબ સાથે થોડા દિવસમાં આખું-અંબાળ વગેરે સ્થળોએ જવાના છે.

કોઈ પણ જતની ચિંતા રાખવી નહિ. ભગવાનનું ભજન કરવું. બધું સારું થશે.

આ.વ. ૧૩ થી કા.સુ. ૧ સુધી છાપમાનું બંધ છે. અહીંની ઉપાધિમાંથી મુક્ત થવા વિશ્રાંતિ માટે કદાચ એ ચાર દિવસ નારેશ્વર જાં. ગ્રહણ પણ છે.

આનંદ છે. હાલ એજ....

-પાંડુરંગ

ભડુચ, આ.શુ. ૧૨

૧૯૮૪/૨૬-૧૦-૧૯૮૮

ભાઈ હરિપ્રસાદ,

પત્ર મળ્યો. આનંદમાં છું. માર્ગશીર્ષ શુ. ૧૫ સુધી ભડુચ ભાગે જ છોડાય. ગુરુમહારાજનું કામ છે એટલે રહ્યા વગર ધૂટકો નથી. બાકી મને તો બધું ઉપાધિકૃપ.

શ્રીકાંતશેહને ત્યાંનું કામ તમને પરવટે તેમ હોય તો મુંબઈ ભલે જાઓ. શહેરી જીવનનો અનુભવ થશે. રામના શિક્ષાણની પણ અહીંના કરતાં જોગવર્દ્ધ સારી થશે. પણ ત્યાંના હવા-પાણી તમારી બદ્ધકોષ્ટતાને માફક આવે તો. રામને કોઈના private guidance તળે મૂકવો જ હોય તો ભાઈ વ્યાસનો ટીટોડી-ભીલ આશ્રમ સારો છે. બાકી તમે જાતે શિક્ષક થાઓ એના જેવું તો બીજું એકેય સારું નહિ. હાલ એ જ. સર્વેને ઘટિત કહેશો.

-પાંડુરંગ

ભરત્ય આ.વ. ૧૦
વિ.સं. ૧૯૮૪ (૭-૧૧-૨૮)

ભાઈ મોહે,

તમારો પત્ર મળ્યો. વાંચીને હું સાવ નિરાશ થયો. એક પણ વાત તમે મારા કહ્યા પ્રમાણે કરી નથી. એકની એક વાત પર ને તે પણ તદ્દન સાદી, મારે ફરી ફરીથી લાંબા પત્ર લખવા પડે એ મારે મારે અત્યંત ભૂરી દૃશા છે. અનુષ્ઠાન એટલે શું તે તમે એક ટકો પણ સમજન્યા નથી. કોઈ સ્તોત્રનો પોપટની માફક પાઠ કરી જવાથી જરાએ ફાયદો થવાનો સંભવ નથી. એમાં જે શક્તિ રહેલી છે, તે અનુષ્ઠાન કરનારની ભાવનાની અને સંકલ્પબળની પવિત્રતાની તથા એ બતાવનારના તપ ને આજાના અનુલંઘનીય સ્વરૂપની છે. એમાં એટલે દરજાને ખામી તેટલે દરજાને પરિણામ શૂન્ય આવવાનું. મેં તમને 'સર્વસૌખ્યકર સ્તોત્ર' નો પાઠ કરવાનું કયારે કહેલું ? એક સ્તોત્રથી આદલો ફાયદો તો બેથી વધારે એવી વાણિજ્યવિરાશી ધાર્મિક કામમાં ન ચાલે. વળી દ્વા નાખીને ઉકાળેલું દૂધ જમતી વખતે લેવાનું તમને કોણે કહેલું ? વળી દૂધની કંઈક હદ ? ઓરાક લેવા ઉપરાંત રણ શેર દૂધ તો મારી ધારણા પ્રમાણે તંદુરસ્ત માણસ પણ ન પચાસી શકે - કસરતી જુવાનની વાત હું નથી કરતો. આવું બધું ગાંઠ ગાંઠ તમે કરો તો તેનું પરિણામ લખો છો, તેના કરતાંએ બૂરું આવે તો મને નવાઈ નહિ લાગે. વધારે દ્વાથી-દૂધથી-વધારે ફાયદાને બદલે ભયંકર નુકસાન થવાનો સંભવ છે. વળી વચ્ચમાં બીજી દ્વા પણ લેવી એ ધ્વાતક છે. રોજ તાંદળને ખાવાથી શું થાય તેનો ઘ્યાલ કરેલો ? સાટોડી ન મળે તેથી તાંદળને આખો એ વિચારશેણી કયાંની ? આવાના આવા અખતરાઓથી તમે શરીરને સાવ બગાડી રહ્યા છો. હવે તમારે મારે એક જ ઈલાજ છે કે કાં તો બધા ઉપચાર છોડી દ્વારા દક્ષતાની સલાહ પ્રમાણે ચાલવું. અથવા તો જો મારામાં પૂર્ણ શ્રદ્ધા હોય તો અક્ષરશા: મારી આજાનું પાલન કરવું. આવું લખવું એ મારે મારે ઠીક નથી, એ હું જાણું છું ને નિંદાગીમાં બીજા કોઈને આવું મેં કદી લખ્યું કે કહ્યું નથી, પણ આજે તેમ કર્યા વગર છૂટકો નથી. અત્યાર સુધીનું તમારું બધુંએ કામ વિપરીત થયું છે.

૧. સ્તોત્રનો - એકલા મૃત્યુન્ભય - ને બતાવેલ કરે પાઠ તદ્દન શુચિર્ભૂતપણે ને એક જ સમયે, કાં તો ફરી આવ્યા પછી કે પહેલાં થબો જોઈએ. ફરી આવ્યા પછી રાખો તો સ્નાન (ફરી કરી) પછીથી કરવું જોઈએ. એક વખત કપડાં પહેંચાં, પછી એ ઉતારીને ફરીથી નહાયા વગર નિત્ય પાઠાદિ ધરી શકે નહિ. ફરી આવ્યા પછી થોડો આરામ લીધા વગર નહાવું પણ ન જોઈએ.

૨. બંને વખત રૂચિ અનુસાર થોડુંક અજ્ઞ લેવું. ફળ, દૂધ વગેરેની ઘેલછા મૂકી દેવી.

૩. દૂધ દ્વા નાખેલું ઓા શેર સુધી ફરી આવ્યા પછી લેવું. જમતી વખતે જરૂર જણાય તો ઓ થી ઓા શેર (એથી વધારે નહિ) દ્વા નાખ્યા વગરનું. જોઈએ તો એકલી સાક્ષર નાખી લેવું.

૪. દૂધ ગરમ પડે છે, એમ લાગે તો અંદર ધીનું પ્રમાણ વધારવું. દ્વા ઊં શેરમાં ચાર આની ભારથી વધુ હરગિજ ન નાખવી. સાકર ને દ્વા બંને મળી ચાર આની ભાર. સાકર જરા વધારે જરૂર જણાય ને લેવામાં આવે તો વાંધો નથી. ગરમ દૂધ હરગિજ ન પીવું - ને રાતે તો બિલકુલ ન લેવું.

૫. શાક વગર ન જ ચાલે તો નહિ જેવું ખાવું. રોજ એકજ ન ખાવું.

૬. રાતે તલ ને અજમો બંને મળીને ઊં થી એક તોલા સુધી લેવું. વધારે કદી ન લેવું. થોડું હશે તો ચિંતા નથી.

૭. ૧૧ દિવસ એ કમ રાખી બીજ ૧૦ દિવસ ટંકણખાર કુલાવેલો ને સાકર એ સમપ્રમાણમાં લઈ તેની ઊં તોલો ફંકી રાતે ભારવી, ને તલ વગેરે બંધ કરવું.

૮. આમ એકવીસ દિવસનો કમ છે, તેમ કરશો તો વ્યાધિનું નામ રહેવાનું નથી. બીજે વિચાર હું નારેખર ગયા વગર થઈ શકે તેમ નથી. સ્વભન્દોષથી ગભરાવું નહિ. એ ધીમે ધીમે ઓછો થશે, એને માટે બીજ દાકતરી કે વૈદ્યની દ્વા કરશો તો વધારે નુકસાન માત્ર થશે. મૂળ વાત એક જ છે તે તમને ખાદીલું પચતું નથી ને તેથી પેઢું તથા વીયાશય ઉપર ભાર આવી નસો ઢીલી થઈ ગયાને લીધે ઉષણતા વ્યાપી સ્વભન્દોષ વગેરે થાય છે. પ્રભુ કરશો તો બધું ઠીક થશે. ચાલવાનો પણ બેહદ શ્રમ ન કરવો.

બાળકૃષ્ણને મેં જુદ્દો પત્ર લખ્યો છે. એનો કાન સાંજે થાય એમ મને લાગતું નથી. એને જે દેવ ઉપર આસ્થા હોય તેનું સ્તોત્ર વગેરે તમે જ શીખવશો. દાતસ્તોત્રની જરૂર હોય ને એ નિયમિત કરી શકે તેમ હોય નામસંકીર્તન એને શીખવશો. મને તો અત્યારે જરાએ કુરસદ નથી.

હજ અહીનું કામ દોઢેક મહિનો ચાલશે. ઉપાધિને કામ વધતાં જ જય છે. પરિક્રમા પછી જેઈતો આરામ મળ્યો નથી. વચ્ચમાં તાવ પણ આવી ગયો, એટલે વહેલી તકે આરામની જરૂર છે, છતાં દાતજયંતી સુધી અહીંથી મુક્ત થવાય તેમ લાગતું નથી.

વખત મળે તો રતનલાલને મળી બધાં સ્તોત્ર વગેરે મેળવી જેશો. એમની પાસે કદાચ શુદ્ધ પ્રત મળશે.

-પાંડુરંગ

ગામ રણાપુર મધ્યે સોની હરગોવન કાનજ વગેરે.

તમારો એક કાગળ મળોલો. આનંદમાં છું. (શ્રી ગુ. મૂ. ચ.) ગ્રંથના ૧૦૭ અધ્યાય છિપાઈ

ગયા છે. હજુ ૨૮ બાકી છે. બધું પૂરું થતાં હજુ દોઢેક મહિનો થશે. ત્યાર પછી એ તરફ આવવાનું થાય. હાલ એ જ. સંભારે તે સર્વેને ખબર પૂછશો.

લિ. મહારાજની આશિષ.

૧૩૫

ભર્ય મા.શુ. ૫ સોમવાર
(૧૭-૧૨-૧૯૨૮)

ગામ લીલોડ મધ્યે પેટેલ ખુશાતભાઈ વગેરે,

ભર્યથી લિ. મહારાજના હર નમેંદ વાંચશો. બાદ આનંદમાં છું. (શ્રી ગુ.મૂ.ચ.) ગ્રંથનું કામ કાલ રોજ પૂરું થશે. ત્યાર બાદ પૂનમ અહીંયાં જ કરી પડવાએ કે બીજે એ તરફ આવવા નીકળું છું. રણાપુર હરગોવનદાસને ખબર કહેવડાવશો. હાલ એજ. સંભારે તે સર્વેને હર નમેંદ કહેશો.

લિ. મહારાજની શુ.આ.

૧૩૬

ભર્ય, ગુરુવાર શુ. ૮
(૨૦-૧૨-૧૯૨૮)

ગામ રણાપુર મધ્યે સોની હરગોવન કાનજુ વગેરે.

લખવાનું કે આનંદમાં છું (શ્રી ગુરુમૂર્તિ ચરિત્ર) ગ્રંથનું કામ પૂરું થયું છે. આજથી દેવ આગળ બધો ગ્રંથ વાંચી સંભળાવી દટનથ્યંતી કરી પડવે બીજે નારેખર જવા નીકળું છું. અહીંની મંડળીનો ત્યાર પછી પણ થોડા દિવસ મને અહીં રોકવાનો વિચાર છે. છતાં બનશે ત્યાં સુધી હું ન રોકતાં મોડામાં મોડો બીજે-સહાંજે ત્યાં આવી જઈશ. વિક્ષલે મને નાવડી લઈ સહામા આવવાનું લખેલું તો તેને કહેશો કે બૃહુ ખટપટ કે નકામું ખર્ચ કર્યા વગર બની શકે તો પડવાની બપોર સુધીમાં નાવડી અહીં આવે તેમ વ્યવસ્થા કરી એ પૂનમ ઉપર અહીં આવે એટલે મને કોઈ રોકે નહિ. નાવડી લાવવામાં નકામી ખટપટ કરવાની જરૂર નથી. પણ આવવાના હોય તો મને પ્રથમથી ખબર આપે એટલે હું નીકળી જઈ ને નાવડી આવે એવું ન થાય. નારેખર ઘોળાવવાનું વગેરે મારા આવ્યા પહેલાં થઈ જય. સાથે કદાચ થોડી મંડળી પણ થશે. એટલે ઘોળી સાફી કરી રાખશો

મહારાજ ની શુ. આ. ૮

શ્રી

નારેશ્વર, પો.શુ. ૧૨ મંગળ

(૨૩-૧-૧૯૬૨)

ભાઈ મોહી,

વિઠુલને હાથે લખાવેલો એક પત્ર પહોંચ્યો હશે. ત્યાર પછી પ.પૂ. ગાંડા મહારાજનું શરીર અત્યંત અશક્ત થયાના સમાચાર આવ્યા છે. એટલે એમનાં અંત્ય દર્શાન અને શુશ્રૂષા માટે અઠેક દિવસમાં અહીંથી દક્ષિણમાં જઉં છું. ત્યાંથી પાછા તો પ્રબુ લાવે ત્યારે.

ગી.ભા. સંબંધી મારા પર પત્રો આવ્યા કરે છે. પ્રતો મળતી નથી. ભાઈને એ ફરી છાપવાની વૃત્તિ કે શક્તિ ન હોય તો બીજા છપાવવા માણે છે તેમને રજ આપી હે. તમે પણ પુસ્તકો સાથેનો સંબંધ સાવ છોડી દો એ ટીક નથી. ઉત્તરાર્ધની એક નકલ ભડ્યામાં એક પ્રલયારીને લેટ મોકલી આપવાનું મેં જાતે લખેલું પણ બે મહિના થઈ ગયા એને નથી મળી પ્રત કે નથી કંઈ પત્ર. આ બધી સ્થિતિ અસહ્ય છે. પરમાત્મા તમને બુદ્ધિ આપે તેમ કરો. હું તો જઉં છું.

નવા છપાએલા વાસુદેવનામસુધાની ૫૦ નકલો તમને મોકલાવવાની વ્યવસ્થા કરું છું. તેનો ઘટતો ઉપયોગ કરશો. બાકી આનંદ છે. તમારું શરીર સુધારા પર હશે. હાલ એજ.

ગુજ, મંગળવાર
(૬-૨-૨૮)

ગામ રણાપુર મધ્યે સોની હરણોવન કાનણ વગેરે,

આનંદમાં છું. મહારાજની તબિયત તદ્દન બગડેલી છે અને વધારે દિવસ કાઢે એમ લાગતું નથી. મારે અહીં કેટલા દિવસ રહેવું પડ્યો તે નક્કી નથી, પણ મહા સુદ ૧૫ સુધીમાં ત્યાં આવી જવારો એમ લાગે છે. મારા કાગળ વગેરે કાંઈ આવે તો ત્યાં જ રાખી મૂકૂવાની ખુશાલ પટેલને સૂચના કરવી. અહીંથાં મોકલવી નહિ. ત્યાંનું બધું કામ બરાબર થાય, એમાં કોઈ જાતની દીલ કે ખામી ન આવવી જોઈએ. મારી તબિયત સારી છે. જરૂર પડે તો સરખેજ કેશવલાલને લખવાથી તેઓ ત્યાં આવી જશે. હાલ એજ. સંભારે તે સર્વને જ્ય ગુરુદેવદાતા.

શ્રી

મુંબઈ, સોમવાર

(૧૮-૨-૨૯)

ભાઈ મોહી,

દ્વાષણમાં ગાંડા મહારાજ પાસે જઈ આવ્યો. અહીં આવીને જેવિં છું તો નારાયણ ગંભીર માંદ્ઘીને લીધે એક મહિનાથી ઈસ્પીતાલમાં છે. માણ એકલાં અહીં છે એટલે એમના સમાધાન માટે મારે થોડા દિવસ અહીંચા રોકાવું પડશે. પરંતુ આંખ છતાં આંધળો, છતે પગે પાંખળો ને હાથ છતાં ફૂઠો એવો હું મુંબઈની વસ્તીમાં એમને માટે સાવ નકારો છું. એટલે નોકરીને વાંધો ન આવે એવી રીતે જે રજ મેળવીને તમે આઠ પંદ્ર દણાડા અહીં આવીને રહી શકો તો આવી જાઓ એમ ઈંચછું છું. આવો તો ભજન વગેરે બધું લેતા આવજો, જેથી મારા સાત્ત્વિદ્યમાં એની શુદ્ધ નકલ તમે કરી શકો. કામનું દ્વાષણ બહુ હોય તો શાળા સંચાલકોને નાખુશ કરી આવવાની જરૂર નથી. પ્રભુ બધું નબાવી લેશે. એ જ.

રહેવાનું કેકાણું

૬૨, બજાર ગેટ સ્ટ્રીટ કોટ મુંબઈ.

૧૪૦

શ્રી

મુંબઈ, મ.વ.ર. સોમવાર

(૨૫-૨-૨૯)

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. નારાયણની તબીયત કીડીને વેગે સુધરતી જાય છે. માંદો પહ્યે બે મહિના થઈ ગયા. મહિનાથી ઈસ્પીતાલમાં છે. ધેર આવતાં હળ કેટલા દિવસ લાગશે તે પ્રભુ જાણો. સાંજે એક વાર ખબર જેવા ઈસ્પીતાલમાં જવાનું થાય છે. સાથે એક વિદ્યાલયનો વિદ્યાર્થી આવે છે. બીજું કર્દી ખાસ કામ અહીં નથી. પરંતુ માતુશ્રી સાથે ઘરનાં જેવું વાતચીત કરનાર કોઈ હોય તો એમના લુધને શાંતિ રહે અને એમનો વખત જાય એટલા પૂરતું જ તમને આવવાને લખેલું. તમે આવ્યા હોત તો હું નારેખર જત. મારે નારેખર કર્દી ખાસ કામ નથી. પરંતુ ત્યાં ગુફા બંધાવવાનો આરંભ કર્યો છે. તે હું સ્થાન પર હજાર હોઉં તો એ સશાક્ત બંધાઈ રહે નહિ તો એમાં ખામી રહે ને એનો ઘટતો ઉપયોગ ન થઈ શકે. બીજું તો હું અહીં છું ને નહિ સરખો જ છું. સાંજે માતુશ્રી સાથે પૂતળાની માફક ઈસ્પીતાલમાં જાઉં છું ને પૂતળાની માફક પાછો આવું છું. કોકલાર બે શાબ્દ બોલું છું એથી વધુ મારો કર્દી જ ઉપયોગ નથી. છતાં તમે લખ્યા પ્રમાણે તમે પરવશતાને લીધે ન આવી શકો તો આવવાની આવશ્યકતા નથી. ભાઈને વિશ્વાસલાયક ફેર પડે ત્યાં સુધી હું જ અહીંચા રોકાઈશ. માણ શાક્ત અહીં કામ કરી શકે

તेम नथी. नहि तो हुं गुरुमहाराजनी ह्याथी आठ दिवसमां જ તेनो ફડचो लावी हहि. प्रभुनी ઈच्छा हशे तेम बनશे.

तમारी साथे કाम કરતा ભाई નારણદાસ કાલે ભજેલા. તમારા માતાના છોડા વિ. કોઈ મધ્યું નથી પણ પેસાની હાલમાં જરૂર નથી-ને બીજું પણ ઈ ખાત ફામ નથી એટે એમને તમે આવવાની ના લખી દેશો નેથી એ નકામી દોડાદોડી ન કરે.

તમારા કાકાને માટે હવે ઔષધ જાહેવીતોં વૈદ્યો નારાયણો હરિ: વગર બીજે ઉપાય કામ લાગે તેમ નથી. એમનાં નવે દ્વાર ને દ્વસે ઈન્દ્રિયો સાવ મોકળાં છે. એટલે દવા ગુણ ભાગ્યે જ કરે. હવે ધીમે ધીમે તૈયારી જ કરવાની છે. છતાં દવાં અજમાવવી જ હોય તો પ્રભુનું નામ દઈ સહવાર સાંજ ખાવાના પાનમાં કુંભારની ઈટોની ભફી પાકે ત્યારે ઉપર ઘોળો ક્ષાર લાગે છે, તે એક ચાણોઠી પૂર લે. એ ઝેરી છે એટલે વધારે કદાપિ ન લેવું. તેલ મરચું ને ખટાશ ખાવાનું સાવ બંધ કરવું પડશે.

પેલા વિદ્યાર્થી માટે જેવા વગર કંઈ જ લખી શકું તેમ નથી. તમારી દવા ભાગ્યે જ એને ગુણ કરે. મેં તખેલી દવા પેટન્ટ દવાની માફક ફાવે તેને આપતા ફરશો તો કોઈ દિવસ ખાડામાં આવી પડશો. મેં તમને અનેકવાર કહ્યું અને લખ્યું છે કે મને વૈદ્ય શાસ્ત્રનું જરાએ બાન નથી. વિદ્યાર્થીની સવિસ્તર હકીકતાં મને લખી જણાવશો ને કંઈ સૂઝશો તો લખી જણાવીશ. સ્તોત્ર વગરેનું પણ તેમજ છે. અનેક ઉપાયોમાંનો એક ઉપાય એ દાખિથી એનું અનુષ્ઠાન કરનાસે એનું કદાપિ ફળ મળતું નથી. સ્તોત્રો અને મંત્રાદ્ધિના અનુષ્ઠાનો વગરેમાં સાધક અને બાધક અથવા ભિત્ર ને શંકુ એવા લેદ હોય છે. એ રહસ્ય જાણ્યા વગર ફાવે તે અનુષ્ઠાનની કોકવાર નહિ પણ ધાર્ણીવાર માઠાં પરિણામ નીપણે છે. પરંતુ આ વાત હું તમને હજુંથે પૂરતી રીતે સમજની શક્યો નથી એ મારું દુંહેવ છે. શ્રી સ.ગુ. વાસુદેવાનંદ સરસ્વતીએ એક માણસનાં કુષ રોગ પર અમૃક ઔષધીનો લેપ કરી ૨૧ દિવસ નર્મદામાં સ્નાન કરવાનું બતાવ્યું. એ માણસનો રોગ તદ્વન નાખું થયો. એને લાગ્યું કે કુષ પર એક રામભાગ ઈલાજ એના હાથમાં આવ્યો. બીજી એક કુષરોગીને એણે એ જ ઈલાજ બતાવ્યો એથી બીજાનો રોગ દૂર થયો પરંતુ પેલા માણસને પાછો પૂર્વરોગ ચાલુ થયો. એક માણસનો પુત્ર માંદો હતો. એક સત્પુરુષે-મેં એમનાં દ્રાશન કર્યા છે- એને પાંચ ગુરુવાર ઉપવાસ કરવા કહ્યું. પરમાત્માની હ્યાથી પેલાનો પુત્ર સાલે થયો. બીજી કોઈનો પુત્ર માંદો પડતાં પેલાએ પાંચ ગુરુવારનો રામભાગ (!) ઈલાજ એને બતાવ્યો. પેલાએ મહારાજને પૂછ્યું. ‘મહારાજ’ હું પાંચ ગુરુવાર કરું? મહારાજે ‘ભલે કર’ કહ્યું. પેલાએ ગુરુવાર કર્યા પાંચ થતાં પહેલાં જ છોકરો મરી ગયો. કોઈએ મહારાજને વાત કરી એટલે મહારાજ હસવા મંડ્યા!

સકામ અનુષ્ઠાન વગર વિચારે કરવાનું નથી. નિષ્કામમાં આવી ભાંજગડો નથી. ફાવે તે માણસ ફાવે તે સ્તોત્ર કે મંત્રનો પાઠ નિષ્કામ ભાવનાથી કેવળ ચિત્ત શુદ્ધિની ઈચ્છાથી કરી શકે છે. મંત્રાદ્ધિ જી માનસિક ઔષધ છે. જેવી રીતે જૌતેદિ ઔષધની યોજના કરતી વખતે દેશ

કાતાદિનો તેમજ દર્દીનાં બૌતિક કે સ્થૂલ શરીરનો વિચાર કરવો પડે છે. (એ કર્યા વગર ઊંટવૈદું કરી આપનાર હજરોને વગર મોતે ભારે છે). તેમજ આ માનસિક ઔષધનો ઉપચાર કરતાં પહેલાં દર્દીના માનસિક કે સૂક્ષ્મ શરીરનો અવશ્ય વિચાર કરવો પડે છે. તે શરીરભેદ જેમ બૌતિક દવામાં બિજ્રતાની જરૂર છે તેમ માનસિક પરિસ્થિતિ ને લેણે આ માનસિક કે માનસિક ઉપચારમાં પણ બિજ્રતા હોવી ઘે છે ને આવી વસ્તુસ્થિતિ હોવાથી જ મંત્રાદિ છાપેલાં ને પ્રસિદ્ધ હોવા છતાં એના વિધાનની ચાવી હાથમાં ન આવે ત્યાં સુધી એ બધું નકારું છે. હાલ એટલેથી જ સંતોષ માનશો. કોકવાર રૂભરૂમાં આ વિશે સવિસ્તર ચર્ચા કરીશું.

વિદ્યાર્થીને માટે હું નારેશ્વર ગયા પછી ઈલાજ લખી મોકલીશ. મને સવિસ્તર બીના લખી મોકલશો. દાંત દુઃખતા હોય તો બદામનાં છોડાની રાખ, ધોળો કાથો, ફટકડી ને ચાક સમપ્રમાણ લઈ મંજુન બનાવે. ને શરીર માટે હાલ તુરત દુધેલી ને તલ બંને મળી રૂપીયાબાર સહવારમાં ફંકે.

લિ. પાંડુરંગના પ્રણામ

૧૪૧

મુંબઈ

મહા વદ ૨ (૨૫-૨-૨૬)

ગામ રણાપુર મધ્યે સોની હરગોવન કાનળ વગેરે,

લિ. મહારાજના ગુરુદેવદાત. બાદ લખવાનું કે હું દક્ષિણમાંથી ફરી મુંબઈ આવી પહોંચ્યો છું. તો શિવરાત્રી સુધીમાં ત્યાં આવી પહોંચીશ. શરીર સારું છે. કાગળ વગેરે આવ્યા હોય તો ત્યાં જ રાખી મૂકશો. કમલદાસના મકાનનું કામ શરૂ થઈ ગયું હશે.

સર્વેને ખબર કહેશો.

-મહારાજની આશિષ

૧૪૨

નારેશ્વર, જે.સુ. ૧૫ શનિવાર

૨૨-૬-૨૬

ગામ રણાપુર મધ્યે સોની હરગોવન કાનળ વગેરે જોગ.

જ્યય ગુરુદેવદાત. બાદ લખવાનું કે તમને ટપાલથી એક પત્ર લખેલો તે મળ્યો હશે. બાદ વિષુલ પાસેથી જાડુંયું કે તમને રાતી કરેણનાં ફૂલ મળી શકતાં નથી. તો સાથે મોકલાવેલ મલમનો ઉપયોગ કરવો. જે ધારું બહુ ઊંદું ન હોય તો બધું મલમથી ભરી હેવું ને ઊંદું હોય તો ઝની બતીએ મલમ ચોપડી તે અંદર મૂકી આપવી. મલમ ભરી પટી ભારવી ને ઊખડી જય ત્યારે

ગુમંડું અંદર બહાર કપૂરના પાણીથી ઘોઈ ફરી મલમ ભરી પટી મારી આપવી. બત્તી મૂકવી પડે તો રોજ ઘોવું.

જે આ મલમથી ફાયદો જણાય તો બીજુ મંગાવી લેવી. લાવી આપનાર ના મળે તો અહીં કહેવડાવવું એટે સેશન-માસ્તર દ્વારા હું એ મંગાવી આપીશ. જે ફાયદો ન જણાય તો નીચે પ્રમાણે મલમ બનાવડાવી તેનો એજ પ્રમાણે ઉપયોગ કરવો.

મલમ :-

તલના ૧ શેર તેલમાં નાગોડનાં લીલાં પાંદડાં શેર ૧ તથા કેડવા લીમડાનાં પ્રાંદડાં શેર ૧ નાખી ઘૂંઘ તળીને પાંદડાં નીચોવી કાઢી નાખવાં. ત્યાર પછી તેમાં સિંદ્ર તોલો ઠ નાખવું ત્યાર પછી રાળ તો ઠ નાખવી. ત્યાર પછી થોડું ઉકાળી મીણ તો. ૫ નાખી બધું એકરસ ને સહેજ ઘણ થાય કે કદાઈ નીચે ઉતારી તેમાં બરાસકપૂર તો. ૨ નાખી મલમ તેથાર કરી વાપરવો.

બીજું, ગોળી તમને માફું ન આવી એમ સાંભળ્યું, પણ તમે વધારે આંદ્રી હશે અથવા બીજી કશાથી ચાઠાં પહ્યાં હશે. સાંજે સૂતી વખતે એક ખાઈ ઉપર ઘૂંઠડો દૂધ પીવાનું, કેમ કે એ ઘણી ગરમ છે. એમ કરી જુઓ અને છતાં મફક્ક ન આવે તો રહેવા દો.

કવાથ ૨૧ દિવસ પીધા પછી નીચેની દવા શરૂ કરવી :

ચોપચીની	તો.	૪૮
લીડીપીપર	"	૧ આ બધી ચીજેના બરાબર સાકર લઈ તેની ચાસણી
ગંડોડા	"	કરી તેમાં ઉપરની બધી ચીજે ઝીણી ખાંડી નાખવી ને
મરી	"	પાક તેથાર કરી સહવાર-સાંજ એક એક તોલો લેવું.
સૂંઠ	"	ઉપર થોડું દૂધ પીવું.
તંજ	"	૧
અફ્કલગરો	"	૧
લવજ	"	૧

કોઈ વાર રેચની ફાડી લેવી પડે તો ભલે, બાકી આ વગર બીજુ કોઈ પણ દવા લેવી નહિ. ગુરુ મહારાજ કરશે તો આટલેથી પૂર્ણ આરામ થઈ જશે. અનેક દવાઓથી શરીરને નકારામું ચૂંથશો નહિ.

ખાવાની અંદર થોડા દિવસ ચોખા બિલકુલ ન આઓ તો ઠીક. એ વગર કઠોળ ને ગોળ તથા આમલી દવા ચાલે ત્યાં સુધી બંધ રાખવાં.

ઉમણિયામાં બેસાય એવું લાગે તો થોડા દિવસ કહાણા હવકેર માટે રહો. એથી પણ ઘણો ફેર પડશે અને તબિયતના સમાચાર મને વારંવાર મળતા રહેશે તો બીજુ સૂચના કરવી ઘટે તો કરી શકાશે. તમને ચોગ્ય લાગે ને પ્રભુ બુદ્ધિ આપે તો કહ્યા પ્રમાણે અક્ષરેઅક્ષર થોડા દિવસ વત્તા જુઓ ને પરિણામ તપાસો, નહિ તો તમે ને તમારું પ્રારબ્ધ ! દાક્તતસની દવા ન

છોડવાની પહેલી જ સૂચના માની હોત તો અત્યાર સુધીમાં ક્યારનુંચે પાધરં પડી ગયું હોત. છતાં હોનેહારી હો ગઈ. હવે પ્રભુનું સમરણ કરી, ઢીક લાગે તેમ કરો. એ જ. સંભારે તે સર્વને જ્ય ગુરુદેવદાતા કહેશો.

લિ. મહારાજની શુ.આ.
Rang Avadhoot.

૧૪૩

શ્રી

નારેશ્વર, મંગળ સાંજ

(૪-૪-૨૬)

દત્ત તમારો પત્ર મળ્યો છે. કોઠાવાળી ગોળી મને મોકલવાની જરૂર નથી મેં અહીં બનાવડાવી લીધી છે. બીજુ પણ શિલીકમાં વધારે ન હોય તો જરૂર નથી. ‘સંકીર્તન’ની આટલી નકલોથી મારું કામ ચાલશો. એટલે વધારે મોકલશો નહિ. એ છપાવવા વગેરે સંબંધી અત્યારે ઉતાવળની જરૂર નથી.

નારાયણને મેં બતાવેલું અનુષ્ઠાન વગેરે કરવાની આવશ્યકતા ન જણાઈ હોય કે એમાં શ્રદ્ધા ન હોય કે કુરસદ ન મળી હોય, પણ એણો એ કર્યું નથી. એણો આગેલું પણ નહિ. પણ એના ભાવિ સંકટની મને કંઈક જાંખી થવાથી મેં જ ભર્યાથી વગર માઝે લખી મોકલેલું. પણ એ બધાની ચર્ચામાં હું ન પડું એ જ ઢીક. એને નિમોનીયા થએલો, આંતરડામાં પાણી પણ ભરાએલું. ઘણા વખતથી પત્ર નથી. પણ હવે ધેર આવી ગયો હશે એમ માનું છું.

તમને નામાવલિ હજુ ન મળી હોય તો પેલાને એકલું ‘નામ-સુધા’ જ મોકલી હો. નામાવલિ છપાઈ ત્યારથી જ મહાત્માને ૫૦ નકલો સુધારીને તમને મોકલવાનું કહેલું. બે ત્રણવાર ફરીથી યાદે દેવડાવેલું પણ એમના પ્રમાણનો આ કંઈ પહેલો જ અનુભવ નથી જે આશ્રય લાગે. એ પ્રમાણનું ફળ એમને મળ્યે જ જ્ય છે પણ એમની સુસ્તી ઉંડતી નથી. લીલા પ્રભુની.

અહીંયા તાપ ખૂબ પડે છે. એટલે આવનારે તે સહન કરવાની તેયારીથી જ આવવું. અવધૂત અન્ન પણ છોડી દેવાના વિચારમાં છે. એટલે ઉપર આભ ને નીચે ધરતી તથા સામે નર્મદા વગર બીજી કશી સર્ગવડ આવનારને નહિ મળે. ત્યાં આવવાનું તો તમે ખૂબ આકર્ષણ કરો ત્યારે.

વ્યાસનો પત્ર અહીં પણ મહીનાઓ થયા નથી.

પાંડુરંગ

ભોજપત્રની તપાસ કરી જરૂર મોકલવશો.

ભાઈ મોહી,

તમને છેક્ષો પત્ર લખ્યા પછી બે ચાર દિવસમાં જ ગુરુમહારાજે શું કર્યું તે હું નથી જાણતો પણ બાળ પલટાઈ ગઈ. દાસે તમને રૂપીયા મોકલવા માટે લખી દીધું હો. રૂપીયાની જરૂર નથી. ગુરુમહારાજની લીલાનો પાર નથી. બધી વાત ઢબ્ઢમાં કરીશ. આજે અને-રતનલાલનાં એતરમાં-ગયો છું. તમારો સંકલ્પ પ્રબળ છે. નારેશ્વર હોય આટલામાં જ કાયમનું છૂટે એમ નથી લાગતું પરંતુ તમારો બધાનો સંકલ્પ શુદ્ધ હોય તો ગુરુમહારાજ ત્યારે અનેક લીલા કરશે. બાતકૃષ્ણને આવવું હોય ત્યારે ભલે અને આવે ને મને જે પૂછવું હોય તે પૂછે. હું યથાશક્તિ સમાધાન કરીશ. એનો કાનનો કેસ સાવ 'હોપલેસ' છે ને એમાં કંઈ થઈ શકશે નહિ. એમાં મેં તમને સાંબિસ્તર અગાઉ લખેલું જ છે એ પત્ર ફરી વાંચ્યો જોશો. પ્રામ સ્થિતિમાં આનંદ માનવો એજ એક ઉપાય. એને હું નારેશ્વર જરૂર ત્યારે એને એકાદ બે માસ સાથે રાખવાની વ્યવસ્થા કરીશ.

ગામ કોણા મધ્યે સોની હરણોવન કાનળ વગેરે

તમારો પત્ર મળ્યો છે. બહેન મૂળીના પેટને માટે બતાવેલી દવા તરત જ ન કરી અને બીજાં વેદાં કર્યા એ ઠીક નથી થયું. પેટની ગાંઠ વધી ગઈ છે એટલે મટતાં વાર લાગશે, પણ મટશે જરૂર. ઘોડાની વજ પાણીમાં પલાળી મૂકવાને બદલે તાજુ થોડીક લઈ એમ ને એમ નીચોવી ઓા તો. થાય એટલે એ નીચોવીને કાઢેલા પાણીમાં ૨ વાલ શેકેલી હીંગ ને ૨ વાલ સંચળ ને ૧ વાલ સિંધવ નાંખી રાને સૂતી વખતે લેવું. સહવારે અને બપોરે બોજન પછી ૧ વાલ ઈન્ડ્રોજિવ, ૧ વાલ શેકેલી હીંગ, ૧ વાલ કાચકાંની ભૂકી, ૧ વાલ સંચળ, ૧ વાલ સિંધવ, ઓા વા. ઈલ્મીટનાં કુલ એની ફકી લેવી. ખોરાકમાં દૂધ-ભાત વગર કંઈ જ ન લેવું. મગની ઝીચડી કે મગની દાળભાત સાથે. ઝીચડી સાથે દૂધ કદાપિ ન ખાવું. પ્રભુનું સ્મરણ કરવું એટલે બધું થોડા દિવસમાં મટી જરો. સાત દિવસ પછી બીજે પત્ર લખવો. મારે ફેર વિચાર કરવાનો હોય નહિ. શ્રદ્ધામાં જેટલી બરકત હોય તેટલું ફળ જલદી મળશે. હું આનંદમાં છું. ચોમાસું અહીં જ કરવાનું છે.

દવા લઈને નીકળી જય એવું લાગે તો ઉપર એકાદ ચણોઠી ભાર ઈલ્મીટનાં કુલ લેવાં.

- મહારાજના આશિષ

અવધૂતવિશ્રામ, શ્રા.વ. ૬, સોમ.

(૨૬-૭-૨૯)

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર સૂતર બધું મળ્યું છે. વાડીલાલે હજ દેખો દીધો નથી, તેમ કાગળિયાં મોકલાવ્યાં પણ નથી, પણ એનું હવે કામચે નથી, કેમકે વ્યાસ ભગવાન પદ્ધાર્યાં નથી.

આનંદમાં છું. ભા.સુ. ૧૫ સુધી અહીં જ મુકામ છે, પછી પ્રભુ મોકલે ત્યાં.

ગી.ભા. (ગીર્વાણભાષા)ની મારી પ્રસ્તાવના કાયમ રાખવાની જરૂર નથી. તમને બધાને યોગ્ય લાગે તેમ ફેરફાર કરી લેશો.

તાપી આશ્રમ વિચે મને કેરી જ માહિતી નથી, પણ ત્યાં જવા કરતાં છો ત્યાંજ રહો તો શું ? ભાઈ પ્રાણશંકર પ્રત્યે મારી પૂર્ણ સહાનુભૂતિ છે. કોઈ પણ કામ મનની પૂર્ણ તૈયારી વગર ન કરે. નર્મદાકિનારે ભર્યું વગર એક બીજું મેઠું ગુજરાતમાં કોઈ શહેર નથી, પણ રહેવા માટે ભર્યું હું પસંદ ન કરું. બાલોદ, સીનોર, શુકલતીર્થ સાધારણ મોટાં ગામ છે. કોરલ, ચાંદોદાન તમારાં જેયેતાં છે, પણ એમાંથી એકેયમાં તમારી આદર્શ વ્યાપારી પ્રવૃત્તિ ચાતી શકે એમ મને નથી લાગતું.

સાથે અહીંના રાત્રીના ભજનની ૧૦ નકલો મોકલી છે તે લાયક ભક્તભજનોને આપશો.

લિ. પાંડુરંગ

અવધૂત વિશ્રામ, સરખેજ
ભાદ્રપદ સુદ ૪ શાનિ. (૭-૮-૨૯)

તમારો પત્ર મળ્યો છે. કેશોદથી એક નોટ અને કાગળિયાનું પાકીટ પણ આવી ગયું છે. ભાઈ વ્યાસ આવી ત્રણ ચાર દિવસ રહી ચાલ્યા ગયા છે. બધાં કાગળિયાં આવ્યાં હોત તો થોડું ધાણું કામ થઈ શકત. બાલકૃષ્ણનો કાન સારો નહિ થાય તે વાત મારી પાસે કેટલીવાર તમારે લખાવવી છે ! તેનું સુનમુનપણું કાનને લઈને છે. એકાદ મહિનો નારેખર સાથે રહે તો ખૂબ કામમાં પલોટી તેનામાં ચેતન લાવી શકાય. જ્યન્તિ માટે સૂર્યના પૌરાણિક નમસ્કારનો પ્રયોગ શરૂ કરવો. ધાર્મિક સંસ્કરો તો ધરમાં જેવા હશે તેવા તેના ઉપર પડશો. સવારના પહોરમાં સૂર્યના કુમળાં કિરણો શરીર પર પડે તેવી રીતે ફરું તેથી હૃદયને ફાયદો થશે. ચહા વગેરે પીતો હોય તો તદ્દન બંધ કરો. જે દેવ પર ગ્રીતિ હોય તેનાં નાનાં એકાદ બે સ્તોત્રો શીખવવાં. વાળી શકે તો પક્ષાસન પણ શીખવંનું. ટુંકમાં એક જ રસ્તો છે. વરસમાં એકાદ માસ અવધૂત દ્વિભારમાં

ગાયવો. જેથી ત્યાંના વાતાવરણથી જ બધી ઉપાદિઓ હૂર થઈ જશે. અહીં આ ભાડપદ સુદ
૧૫ અથવા વિજયાદ્વારમી સુધી વધારેમાં વધારે રહેવાનું થશે. પ્રકૃતિ મહામાં છે. પ્રાણશક્તિ ને
વજુભાઈ વગેરેને શુભાશિષ.

અવધૂત વિશ્રામ, ગુરુમહારાજ વતી
દા. ચીમનલાલ.

૧૪૮

નારેશ્વર બુધવાર સહાંજ
ઓકટોબર ૨૬

બાઈ મોદી,

તમારો પત્ર હાથમાં પહ્યો તેને આગામે દિયસે અવધૂતે રેચ લીધેલો. અવધૂતના શરીરને
રેચ માફક નથી એ તમે જાણો જ છો, છતાં તમારા ગુરુલીલામૃતના કામમાં શારીરિક બીમારી
આડે ન આવે તો હીક, એમ ઘારી એવું કર્યું. પરિજ્ઞામે શરીરમાં ખૂબ અસ્વસ્થતા આવી ગઈ;
અને અવધૂતની અસ્વસ્થતા એટલે ભક્તોની ભોસમ ! એ અસ્વસ્થતાના આવેશમાં ચિત્તમાંથી
સ્વાસ્થ્યના ઝરણાં વહેવા લાગ્યાં ને સાથેનો ઓવીબદ્ધ પત્ર લખ્યો ! પણ સાથે પાકિટ ન
હોવાથી બીડી શક્યો નહિ. તમારા પત્રનો જવાબ આમ પત્ર આવતા પહેલાં જ પ્રભુએ લખાવી
લીધેલો; એટલે બીજી શબ્દ નથી ટાંક્ટો. સાચે જ જેને પ્રભુ રાખે તેને કોઈ જ ચાખનાર નથી,
પણ પામર પ્રાણી પ્રભુને ભૂલીને શેતાનની સહાય શોદે છે અને અંતે દુઃખી થાય છે.

જાહેરભર એક શબ્દ સુધારીને જ મોહલી આપું છું. યોગ્ય લાગે તો ફેફાર જતે જ
કરી દેવો. જેઈએ તો વિહેરનારની પછી કોંસમાં જીણા અફસે (વધુ મુકામ નારેશ્વર-લીલોડ
પાસે) એમ દાખલ કરવું, જોકે અવધૂત નારેશ્વર વધુ રહે છે જ અથવા રહેશે જ એવું કરી નક્કી
નથી. બધો પ્રાર્થના પર આધાર છે.

ચિ. જ્યંતીએ ફળ, મેવો કે માવા વગરની કોઈ તૈયાર બીજી બજારની ના ખાવી, સર્વથા
સ્નાન કરી નિત્ય પાઠ કર્યા વગર કાંઈ પણ આવું નહિ અને બને તો અહીનામાં એકાદ ઉપવાસ
કરવો, એટલા નિયમની હુલ કરુર જોઉં છું.

બહારથી કોઈનો પત્ર આવે તો તેને યોગ્ય જવાબ જતે જ લખી નાખવો. ખાસ જરૂર
જેવું જણાય તો જ મને પુછાયબું. સરનામું પણ પૂર્વપરિચય વગરનાને આપવામાં વાંધો નહિ,
પૂર્વ પરિચયનાને ફક્ત તેની સહિયાની પૂરી ખાતરી કર્યા વગર કદાપિ ઢામેઢાણું બતાવવું નહિ.
અહીં આવનાસને તો સગવડતાની શૂન્યતાથી પૂરો વક્ષેપ કરવો.

પ્રથમ ભાગ પૂરો થયો છે. દોહરા જરટ૦. બીજો કાટે શરૂ થશે, બાકી આનંદ છે. સંભારે
તે સર્વેને શુભાશિષ.

તા.ક. ભગવાનદાસે નવી હોટલ કાઈ, એ જાણી સંતોષ થયો છે. હોટલ અવધૂતની છે, પોતે ફક્ત ગુમાસ્તો છે એ ભાવથી કામ કરશે તો કાંઈ વાંધો આવવાનો નથી. મારા પણ આશીર્વાંહ છે.

નારેખર, શુક્રવાર બપોર
ઓક્ટોબર ૨૬

શ્રી ચિમન ઋષિ વ. મંડળી બ્રેગ,

જ્યુ ગુરુદેવહાત્. બાદ તમારો પત્ર અનેક છાપથી રંગાઈ છે વિશે આવી ભયો છે. તપસીણનો પત્ર પણ તે જ દિવસે મળેલ છતાં પાસે પતું કે પાકીટ ન હોવાથી જવાબ નથી આપ્યો. એમનો પત્ર આવતાં પહેલાં જ કાગળ તો લખી મૂકેલો છતાં પરબીડિયાને અભાવે એ હજુ હવા આતો જ પડ્યો છે ! તમે કુરણ સમાચાર કહેશો.

અહીંયાં ડેવણ આનંદ છે. પંદ્ર-વીસ દિવસથી ગ્રન્થનું કામ આગળ ચલાવ્યું છે. લોકોની ઉપાયિ દિવસે દિવસે વધતી જય છે છતાં બેમ તેમ કરી પહેલો ભાગ-જરટ૦ દોહરા- પૂરો કર્યો છે. બીજે ભાગ દસ્તબ્ધયંતી સુધીમાં પૂરો કર્યા વિચાર છે પછી તો પ્રબુર્ઝાંછા. ત્યાર પછી આરામ લેવા અવધૂત કદાચ વ્યાસ ભગવાનને ત્યાં લિખશૈન (?)માં જય ને ત્યાંથી ઘાવિડી કુડ. આ બધો અનિશ્ચિત કમ છે. સર્વથા પરપ્રારબ્ધ પર આધાર છે.

જી. આ. (અવધૂતી આનંદ) વાંચતા વિચારતા હશો. સર્વથા ભજનમાં પ્રમાણ કરવો નહિ. એ રેના બીજુ દૂધું છે. ધીમે ધીમે ભજનનો રંગ એવો જમે કે એમાં અન્ય સર્વ રંગ ભૂસાઈ કરું ને છેવટે એ રંગનું પણ સ્મરણ ન રહે. સર્વ મંડળીને શુ.આ.

- પાંડુરંગ

નારેખર,

મા.શુ. ૨ શુક્ર
વિ.સં. ૧૯૮૫,
(૧૪-૧૨-૨૬)

આઈ મોદી,

આનંદ છે. સીલ મળી છે. છેદ્ધા આઠેક દિવસથી લખવાનું લગભગ બંધ જોવું જ છે. આખા દિવસમાં માંડ વીસપચ્ચીસ દોહરા લખતો હોઉં લોકઉપાયિ વધતી જય છે. શરીરને આરામની પણ જરૂર છે. એટાં દસ્તબ્ધયંતી પછી બહાર ઉપડી જવાનો વિચાર છે. કયાં તે હજુ નક્કી નથી. વ્યાસદેવનું નિમંત્રણ તો છે જ, પણ હું ત્યાં જઉંને પાછી રાજકીય ધમાત ઉપડે

તો મારા પાપીસંસરથી એમનું સ્વર્ગ પાછું હૂર ઠેલાય એટલે બને ત્યાં સુધી ન જવાય તો હીક, એવું લાગે છે, પછી નેવો એમનો સંકલ્પ !

જ્યંતીએ વધુ જમાવ થવાનો સંભવ છે. તમે આવવાના હો તો ચૌદસે આવશો એટલે તમને બધું યથાસ્થિત જોવા મળે. દસ્તનો બ્લોક આપણે બનાવડાવવો હોય તો ફાવે તે કંપનીના ફોટો પરથી બનાવી શકીએ કે નવી જ છબી ચિત્રરાવવી પડે એ સંબંધીના કોપીરાઇટ બાબતની માહિતી મૂળાંદ પાસે મેળવી લાવશો. કેમકે જે તે ફોટોની માગણી કરે છે, ને બધાને વેચાતો લઈ આવ્યે પરવડે નહિ. આપણો બ્લોક હોય તો ફાવે તેટલી નકલો કાઢી શકાય.

બાળકૃષ્ણને વી.કે.માં ભલે નાખો. એને રૂચે તો.

હાલ એજ.... સંભારે તે સર્વને શુભ આશિષ.

-પાંડુરંગ

તા.ક. શરીર કંઈક બેચેન રહે છે. પેલો પત્ર લખ્યા પછી બીજ બે લખેલા સાથે મોકલું છું. ઋષિના આવેલા પરબીડ્યાનો ઉપયોગ કર્યો છે. પાસે પત્રું કે પરબીડ્યયું નથી.

૧૫૧

નારેશ્વર,

મા.વદ. ૧ મંગળ

(૨૦-૧૨-૨૬)

ભાઈ મોહી,

આનંદ છે. અવધૂત સાવ નિરીછે છે. પ્રારબ્ધ શરીરને પોષે છે. એને ટોકળાં ખવાડવાનો વિચાર સ્વઘને પણ શા માટે કરવો ? સેવા કરવાની શુદ્ધ વૃત્તિ એ પ્રત્યક્ષ અર્ધદ્વંદ્વ સેવા કરતાં વિરોધ છે. માટે આ શરીરની તમારે લેશ પણ ચિંતા કરવી નહિ.

ધર્મશાળા સંબંધી તમારે કંઈજ કરવાનું નથી. બાળકૃષ્ણ પણ હાલમાં ઘેર રહે એજ હીક છે, તમને કાકાની શુશ્રૂષામાં મહદ્વગાર થઈ શકે. તમે એ ઉપાધિમાંથી દુંક સમયમાં જ મુક્ત થશો. સમરણ શુદ્ધ હશે તો હું કંઈ તમારાથી હૂર નથી. દ્વારાઓ કરતાં કાકા કંઈ પ્રભુસમરણ કરે કે કોઈ ધાર્મિક પુસ્તક સાંભળે તો એમનું વધારે કલ્યાણ થશે. છતાં એ સંબંધમાં હું કંઈ ન લખ્યું એજ હીક.

સર્વને જ્ય ગુરુહેવ

-પાંડુરંગ

ભાઈ મોહી,

પત્ર મળ્યો. મારે કોઈ ચીજની જરૂર નથી. લંગોટ બે શુદ્ધ-ખાદીના આગલી પટી પહેણી-
બને તો લાવશો. સાથે બેડિંગ વગર કર્છ લાવવાની જરૂર નથી. નહિ હોય તે અહીંથી લેવાશો. મેં
હજુ અન્ન સમૂળણું છોક્કું નથી. જેકે રાંધવાનું બે ચાર દિવસે એકવાર બને છે. ખૂબ કામમાં
છું. દાતાલીલામૃતની યોજનામાં અન્ય વિચાર નથી કરી શકતો. પત્રોત્તરોનું હવે એમ જ
બનવાનું. કોઈ માણસ આવે તેને ચોખ્યું કહી દેવું કે શહેરની એક પણ સગવડ અહીં નહિ
મળે. હાલ એ જ. સંભારે તેમને જય ગુરુદેવ. ગોળી મળેલી.

પાંડુરંગના પ્રણામ

Nareshwar
Friday, (Noon)
(૧૫-૨-૩૦)

My dear Tapsiji,

My last letter must have duly reached you. I have resolved to leave Nareshwar for good and live Aniketa for the remainds of my life and so I wish you to come here even for a night before the Mahashivratri. All else is going on well. with good blessings to all.

(Sd.)

રણાપુર, ગુરુવાર બપોર
સં. ૧૯૮૬, ૧૦-૩-૧૯૩૦

બહેન મૂળી,

એકાદ્ષરીએ વ્યાસમાં મુકામ હતો. ત્યાંથી કિનારે કિનારે શૂલપાણીશરની જાડીમાં ઊતરી
પડવાનો વિચાર હતો અને અમદાવાદ વગેરે સ્થળો તેવો પત્ર પણ લખ્યો દીધેલો. પણ રાણે
ઓચિંતો ગુરુમહારાજનો આદેશ થયો કે બીજું ત્રીજું પડતું મૂકી સીધો રણાપુર જ. એટલે કાલે
ઠેઠ વ્યાસથી ચાલીને રણાપુર આવ્યો. આવતાં જ તારા વૈધવ્યની અભદ્ર કહાણી સાંભળી. ખોટું

થયું, પરંતુ એનો શોક કર્યો નકામો છે. બન્યું ન બન્યું થતું નથી. અવધૂતને તો કેટલાએ દિવસથી 'કિમપિ કિમપિ શડ મજલેઝ્યો યહન્યાત્' એવો ભણકારો થતો હતો અને એનો ઈસારો એણે તને કેટલીએ વાર કરી પણ દીઘો હતો. શક્ય છે કે એનો ચોક્કસ અર્થ તારા સમજવામાં ન પણ આવ્યો હોય. છતાં મને વિશ્વાસ છે કે આ દુઃખદ ધૂંઠ્ડો તું ધીરજથી ગળી જરે.

સંસાર અસાર છે. માણસને એની અસારતાનું બાન થાય અને એ પ્રભુને પંથે પણ તે માટે ઈથરી સંકેતથી ભાગણસને આવા અસાધારણ ઝાટકા કોક્કબાર વાગે છે. એને જેતાં જ કોક વિરલો પૂર્વપુણ્યે કરી મોહનિંદ્યી નાગી ઉઠી છે અને પ્રભુનું શરણ ગ્રહી પોતાની અંદર રહેલી દિવ્યતાનો - 'અર્વાં ખલ્યિં પ્રહા'નો સાક્ષાત્કાર કરે છે. પછી નથી રહેતો એને હર્ષ કે નથી રહેતો શોક, દુન્યાવી સુખદુઃખો એની પાસે પણ આવી શકતાં નથી. એ કેવળ આનંદની મૂર્તિ બની રહે છે, આપ પર ભૂલી જઈ કેવળ પ્રહસય બની રહે છે.

મોત રી ચીજ છે? એમાં અસાધારણ જેવું શું છે? એક ડગલો ઉતારી બીજો પહેરથો કે એક ઓરડામાંથી ઉઠી બીજી ઓરડામાં જવું, અથવા એક લોટામાંથી પાછી કાઢી બીજામાં રેડવું, એના જેવું જ એ સ્વાભાવિક છે. જેવી રીતે પવનની લહેરથી ભરદવિયે બે લાકડાં સાથે મળે અને થોડી વાર સાથે રહી એવી પવનની લહેરથી મોનાંનો ઘક્કો વાગતાં વિષ્ણુના પડી જુદી જુદી દિશામાં ચાલ્યાં જય, વળી પાછાં બીજી જેડે જોડાઈ પાછાં છૂટાં પડે, તેવી જ રીતે સંસારમાં પૂર્વકર્મના યોગથી પ્રાણીઓ સાથે મળે છે અને ક્ષણવાર સાથે રહી એ કર્મયોગ પૂરો થતાં પાછાં વિષ્ણુના પડે છે. અજ્ઞાનીઓ આ લાકડાંની જોડ્યુટમાં સુખદુઃખ માની હસે-રડે છે અને શાની દાઢા થઈ કેવળ વિલોક્યા જ કરે છે - એક અદૈત હાસ્યમાં જ રમ્યા કરે છે.

વધુ લખવા સમય નથી. ભવિષ્યનો વિચાર કરવો નકામો છે. પણ હાલ તુર્ત તો તરીકું માબાપની વૃત્તિ સંતોષી એ કહે તેમ વર્તવાની છે. અવધૂત તો કાલે ફૂર ઉપડી જય છે. પરંતુ પ્રેમીઓની પાસેથીએ તલમાત્ર પણ ફૂર નથી એવું દેખનું અંત:કરણ સાક્ષી પૂરશે. આવા પ્રસંગે શું લખવું એનું એને બાન નથી. એ તો ભાગ એકજ વાત જાણે છે કે:

નને દાં પશ્ય તં પ્રાણિમાને

એ શ્રૂયન્નાં દત્તશબ્દાઃ સમંતાત ।

જિલ્દે લદે દત્તકીર્તિ સ્તુવીહિ

માઢી બંધુ દત્તપાદે પ્રયાતમ ॥

એ વગર બધું મિથ્યા છે. પ્રભુ લખાવશે તો વળી કોઈવાર લખાશ. હાલ તો એલેથી જ સંતોષ માનવો પડશે.

રણપુર, ચે.વ. ૩૦ સોમ,
વિ.સ. ૧૯૮૬, (૨૮-૪-૧૯૮૦)

ભાઈ મોદી,

ખૂબ આનંદ છે. પેટનું ગાડું કંઈક ચીલે પડવા માંડેલું ત્યાં તો પ્રારંભે નવી ઉપાધિ ઉભી કરી છે. લોકોને આપણી નહાવાની ને પાણી ભરવાની જગ્યાએ શાશ્વત પલાળવા માંડું છે. ગઈ સાલ પણ બે માસ એમણે ઉપાધિ કરેલી તે આ સાલ પણ પહેલેથી સૂચના આપ્યા છતાં એમણે એમનું કર્ય છોડું નથી. ઈનામદાર અહીંનું છે પણ એમની ખુશામત કરી સહાય માગવાનું મને ઢીક ન લાગવાથી નહિયાદ બે માસ ગાળી લેવા એવો વિચાર કરી નર્મદા ઓળંગી રેતામાં ચાલતો હું અહીં આવ્યો છું ને નહિયાદ બાલકૃષ્ણને કાગળ લખી દીધો છે. પણ આજે વિચાર થાય છે કે નર્મદાજ્ઞણ પીવા મળે તો શરીરને ઢીક રહે એટલે ફોપુસ્ની સહાયે ઈન્દોસ્ની પાસે ઈંડ્રોથર મહાદેવની એકાંત અંતરિયાળ જગ્યામાં બે માસ વીતાવી લેવા એટલે આવતીકાલે સહવારે ત્યાં જવાનો છું. તમે આવો તો લીલોડ વિઠુલને મળીને આવશો. એટલે એ ત્યાં મૂકી જરો. લીલોડ સહાયે ઉત્તરીને એકાદ ગાઉ ચાલવાનું છે. પણ જે તમારો વિચાર મોળો હોય તો પેલી ઈનામદારની પોથી તરત જ કોરસ હરિવિક્ષભ પર ઈનામદારને પહોંચાડવાનું લખી મોકલી આપશો. બાલકૃષ્ણને નહિયાદ લખી દેશો એટલે એ નકામી રાહ ન જુઓ. પત્ર તો જૂને સરનામે લખશો કે દાસને સરનામે લખશો તો એ મને મળશો. સ્થાન કિનારે નારેથર ને રણપુસ્ની વચ્ચે છે.

હાલ ને જ....

સંભારે તે સર્વને શુભ આશિષપૂર્વક જય ગુરુદેવહંત

- રંગ અવધૂત

મોરટકા આ.સુ.
૪ શુક્રવાર વિ.સ. ૧૯૮૬
(૨૬-૬-૩૦)

ભાઈ મોદી,

તમારે પત્ર મળ્યો છે. દામોદર બ્ર. સાથે મારે કોઈ જતનો સંબંધ નથી. રતનલાલને લીધે સહેલ ઓળખાળ થયેલી. એ રતનલાલના મિત્ર છે. પણ મને અનેકવાર કડવો અનુભવ થયો છે કે મહાત્માને લીધે જેનો સંબંધ થાય છે તે પ્રાય: હગ હોય છે. તમે મોકલેલી હત્સમરણની નકલોના દામોદર પેસા ઉપજાયા એવી વાત મારે કાને આવી છે. કોઈ પણ માણસને પાંચથી થધુ નકલો ન મોકલવાનું મેં તમને કહેલું અને પેસા તો મારી પોતાની ચોક્કસ સહી ન હોય તો

હું મરવા પડ્યો છું એવું લખીને કોઈ મારે પોતાને માટે મંગાવે તો પણ ન મોકલવા એવું મેં તમને પહેલાં લખેલું અને આજે ફરી પણ લખ્યું છું. અનેક જણ મારી ઓળખાણ કાઢે તેમાં પૂરા બદમાસ પણ ઘણા હોય. દામોદર તેમાંનો જ એક છે. મારી નિકટના માણસ પણ પેસાની વાત કરે તો તમારી પોતાની જવાબદીની પર યોગ્ય વ્યવહાર કરવો. હજારો માણસ મારા સંબંધમાં આવે એ બધાના ગુણદોષ હું તમને ન લખી શકું. મારું સરનામું પણ કાવે તેવા માણસને ન આપવું. હું હવે આવા ઠગોથી કંટાળી ગયો છું અને કોઈની વિરુદ્ધ મારે લખવું એ પણ સ્પૃહણીય નથી. પેસા સંબંધી મારું વલણ હજુ પણ તમે ન જણી શકો એ હુદ્દશા છે. મહાત્માને દામોદરે મંગાવેલા પેસા સંબંધી જરૂર વાત કરનો. તમારી ઓળખાણ હોય તો ભલે, બાકી મારી પિછાન પર કોઈને પાઈ પણ આપવી નહિ. રાજકોટ જવું નહિ. પરિષ્કમા બારસે શકું થશે.

ભડ્ય જીણાભાઈને પણ લખી નાખશો કે મારી પિછાનથી દામોદર કે અન્ય પેસાની માગણી કરે તો પાઈએ ધીરવી નહિ. ચીમનનો પત્ર મળ્યો છે.

- પાંડુરંગ

૧૫૭

મોરટકા આ.શુ. ૪,
શુક્રવાર (૨૬-૬-૩૦)

ગામ રણાપુર મધ્યે સોની હરગોવન કાનળ વગેરે જેગ,

જત તમારો પત્ર મળ્યો છે. હું અહીંથી ચુનીભાઈ વગેરે કેટલીક મંડળી સાથે આ બારસે પરિષ્કમા નીકળું છું. કારતક સુદ ૧૫ સુધીમાં વેળુગામ આવી જઈશ. ખૂબ આનંદ છે. ગુરુમહારાજનું ભજન કરવું. બધું સારું થશે. વધુ રૂભરૂમાં. સંભારે તે સર્વેને શુભ આશિષ.

લિ. મહારાજના જય ગુરુદેવહંત
આ.શુ.

૧૫૮

ભડ્ય મા.શુ. ૪, સોમ.
(૨૪-૧૧-૩૦)

ભાઈ મોહી,

આનંદ છે. ડગલે ને પગલે દેવની અનુપમ દ્વયાનો અને માણસની કૃતજ્ઞતાનો આસ્વાદ લેતો લેતો અને આવી પહોંચ્યો છું. પહેલી પરિષ્કમા જરૂર દરિયે થયેલી. આ વખતે બધાનું પ્રારબ્ધ એકનું થયેલું એટલે બધો અનુભવ લખાશે નહિ.

જાડીમાં અવધૂતનો લોટો ભીલો લઈ ગયા છે. ભજુયમાં કંઈક લઈ લઈશ એવો વિચાર હતો, પણ જીણાબાઈ અને નથી એટલે અદીથી ત્રણેક શેર પાણી રહે એવી સાધુઓ રાખે છે તેવી પિતળની ફોલ્ડિંગ ડોલ અને ફોલ્ડિંગ ન મળે તો સાદી, ચાર-પાંચ દિવસમાં સરખેજ પહોંચાડશો, જેથી દત્તક્યંતિ પર ત્યાંથી મંડળી આવવાની છે તે લેતા આવે. બાકી વિશેષ નથી. સંભારે તે સર્વેને કુશળ કહેશો. પત્ર પૂર્ણિમા સુધી નારેશ્વરને સરનામે. અહીંની પોસ્ટ મને મળી નથી. કયાં ગુમ થઈ ? પ્રભુ જાણો ! લંબાણથી પછી.

- પાંડુરંગ

૧૫૮

ગુરુદેશ્વર, બુધવાર (૧૯-૧૨-૩૦)

ભાઈ મોહી,

આનંદ છે. નામસમરણની નકલો મળી. એકાદ મહિનામાં મોરક્કાની સહામે બડવાહા પહોંચીશું. શરીર સારું છે. હરગીજ ભજનમાં પ્રમાદ કરશો નહિ. પ્રભુભજન વગર બધું લૂંઘું છે. વીસેક દિવસમાં કાગળ લખો તો નીચેને સરનામે,

પાંડુરંગ વળામે,

C/O. મહિલાલ ડાખ્યાબાઈ ત્રવાડી,
કે. શેઠ હીરાલાલ સોરાબજી જીન પ્રેસ ફેક્ટરી,
મુ. સનાવદ,, જી. નિમાડ, એમ. આર. રેલવે.

સરનામું બાળબોધ કરવું-
ગુરુવાર, તા. ૧૯-૧૨-૩૦, વદ્દ ૪,

પ્રેમી ભાઈ મોહી, આપનું કમંડળ સારી રીતે ઉપયોગમાં આવે છે. રણાપોરમાં એક ઉપરના ભાગમાં નાળયું લગાવ્યું છે, જેથી પૂજન વખતે ને સાંજે આરતી વખતે કામ લાગે છે, તે જાણી આપને ઘણો આનંદ થશે.

લિ. ચુનીલાલના જય ગુરુદેવદાત

૧૬૦

સરખેજ, ફા.શુ. C, બુધવાર
(૨૬-૨-૩૧)

ગામ રણાપુર મધ્યે સોની હરગોવન કાનળ વગેરે ભક્તમંડળ જોગ,

ગુરુદેવદાત ! બાદ લખવાનું કે અહીંયાં દેવની દ્વારા પરમ આનંદ છે. શરીર તમારું ઠીક હશે. તમારા કામ માટે અહીંની મંડળી બનતો પુરુષાર્થ કરી રહી છે. પહેલેથી જ કિંમતની

અંકડણી વગેરેમાં એવી ભૂતો થયેલી છે અને કેટલાક એ અંતઃકરણાદી સીધું પાર ન જિતસે એવું ઈચ્છતા હોવાથી કામ બેહદ ચૂંધાયું છે; છતાં હવે થોડા દિવસમાં જ તમને સરકારી હુકમ મળી જશે. માટે તમારે વધારે હોણ ન કરતાં, નિર્ધિત બેસી રહેયું. અવધૂતને તો કેટલી વધારે મુશ્કેલી એટલો વધારે આનંદ !

મુકામ ચૈત્ર સુ. ૧૨ સુધી અહીં જ રહેવા સંભવ છે, એકાદ દિવસમાં ભાઈ મોહી ભજનો છપાવવાનું કામ ઉપાડવાના છે. શરીરને આરામની જરૂર પડું છે, એટલે સ્વિસ્ટિ અહીં જ રહેશે. સંભારે તે સર્વને શુભ આશિષ.

લિ. મહારાજની....

૧૬૧

નારેખર, ગુરુવાર બપોર
ફા. વ. ૬, ૧૯૮૭, (૧૨-૩-૩૧)

ભાઈ મોહી,

આનંદ છે. તમારો પત્ર વાંચ્યો. શ્રી ગુ. લી. ગ્રન્થ સોમવાર સુધીમાં પૂરો થશે. - અધ્યાયસાર લખવાનો હોવાથી અધ્યાય મોકલ્યો નથી. ગુરુવાર શુ. ૧૪ થી અનુષ્ઠાનાદ્ધિના શરૂઆત છે. વઢ ૧૨ કે ૧૩ એ પૂર્ણ થશે. કાર્તિક સુદ ૧ એ રણાપુર થઈને હિનેર જવાનું હજુ પણ તમે એ અસ્સામાં જ આવવાનું લખો છો, એટલે લાભપાંચમે અહીંથી પ્રયાણ કરવાનું રાજીશ. આવવાના મુશ્કેલી હોય તો મારે ખાસ કંઈ કામ નથી, પણ જ્યંતીએ હું અહીં હોઉંકે ના પણ હોઉં. એટલે આવવાને લખેલું. આજામ માટે નિમાડ કે દાખિણ જ ટીક પડરો. કાડિયાવાડનું મુખ પણ મેં જેણું નથી. એટલે આવા શરીરને ત્યાં લઈ જવું ટીક નથી લાગતું. પછી તો ગુરુમહારાજે ઘાર્યું હોય તે ખરું.

તાવની અસર ગ્રન્થ પૂરો થાથ કે બીજે જ દિવસે વરતાય છે. એ નોકરી પર હાજર થામ છે કે કેમ તે પ્રલુબ જાણો. બાકી હાલ તેની અવેળુમાં અશક્તિ ટીક ગાંદું ઘયાવી રહી છે.

જ્યાની ઉભાવવા સંબંધમાં ચુનીભાઈ સાથે વાતચીત કરી છે તે કહેરો જ. હિપાણીથી કા. સુ. ૧૫ સુધીઅં પત્ર દાસને સરનામે લખવો. કેમકે હું દીવેર કે બીજે એટલામાં જ ત્યારે હોઈશ. અવધૂતવિશ્રાંતમાં તો હાલ આવણું જ અશક્તય જ છે.

નીચેની નવી ધૂનો બનાવી છે- લોકપ્રિય રાહમાં, તેનો મંદળીને ટીક લાગે તો ઉપયોગ કરવો.

૧. દુત દુત વદો ભાઈ, એહિ જગતાર હે,
એહિ જગતાર હે, પતિત ઉદ્ધાર હે.
૨. દુત અવધૂતકી જય, શ્રીપાદવદ્ધાબકી જય,
વાસુદેવ સ્વામીકી જય, જય જય જય જય.
૩. દાદે દુત અવધૂત, દર્શાનસે લાગે સખ ખૂત.

૪. સમરો દત્ત દત્ત દત્ત, મના દત્ત દત્ત દત્ત.

૫. હે દત્ત યોગેશ્વર વાસુદેવ,

શ્રીપાદ શ્રીવક્ષભનરસિંહ.

તેમજ રધુપતિરાધવ રાજરામની રાહમાં આપણા દત્તભજનમૂમાંથી બબ્બે નામ લઈ ફાવે તેટલી ઘૂનો નીકળી શકે. દત્તપંચપદીની તો છે જ. આટલી ઘૂનો જ બરાબર પ્રેમથી ગાઓ તો દિવસના દિવસ નીકળે.

તમારા આવવા સંબંધમાં ચોક્કસ તુરત જ પત્ર લખશો, જેથી મારો કાર્યક્રમ નક્કી કરાય. નિરંજનીયાની ખબર પૂરી લીધા વગર મને દીવેસના લોક છોડવાના નથી ને ત્યાં સુધી પૂરો આરામ પણ મળવાનો નથી જ. પેટલો કાચબો ખૂબ જ વધી રહ્યો છે. કોક કોક વાર કરે છે, પણ ખરો.

જે અવધૂત ખાદીથી જ શરીર દંડે એવો તમારો આગ્રહ હોય તો એના કૌપીનાદિની વ્યવસ્થા તમારે રાખવી રહી. અહીં ખાદીનો દુર્ભિક્ષ છે. ત્રણ લંગોટ ને એક દંતમંજુન ફાવે તેવું લાવજે, હાલ એજ ! સંભારે તે સર્વેને જ્યથ ગુરુદેવદાત !

લિ. પાંડુરંગની શુભ આશિષ

૧૬૨

શહેર માંડવી,, મંગળવાર, સહવાર

(૭-૪-૩૧)

ભાઈ મોહી,

આનંદ છે. અવધૂત ધારતો હતો કે ગુજરાત એને નહિ રોકી શકે અને એ સીધો ખાનદેશમાં ઉત્તરી દક્ષિણામાં જશે. પણ હજુ પ્રારંભ ગુજરાતથી પરવાર્યું હોય એમ નથી લાગતું. બે ત્રણ દિવસથી મુકામ અહીં ગામ બહાર તાપી કિનારે બિલકેશ્વર મહાદેવમાં છે અને આઠચાર દુહાડા આટલામાં જ રહેશે. લાંબું તો પ્રભુ જણે એટલે અમાવાસ્યા સુધીમાં પત્ર નીચેને સરનામે અવધૂતી આનંદ પર છપાએલા નામે લખવો, પુસ્તકની એક નકલ મને તૈયાર હોય તો મોકલી આપશો સાથે સોએક હેન્ડબીલ્સ પણ તે માણસને નોખાં. પચીસેક હેન્ડબીલ્સ તે વહેંચવાની વિનંતી સાથે પૂજારી દત્તમંદિર, પો. ધોરણપારડી, વાયા, સાયણ. અહીં કીમથી સીધી મોટર આવે છે. સરનામું દાસને તથા નારાયણને અહીંનું લખી મોકલવું.

શુભાશિષ સાથે
- પાંડુરંગ

તુણજરામ કૃષ્ણજરામ પુરોહિત, બ્રાહ્મણવાડા.

પો. મુ. માંડવી, વાયા કીમ જિ. સુરત.

શુક્લતીર્થ, સોમવાર
(૨૬-૪-૧૯૩૧)

ભાઈ મોહી,

આજે શુક્લતીર્થ આવ્યો છું ને ચારપાંચ દિવસ અહીં જ મુકામ છે. પ્રકૃતિ ઠીક છે. અહીંથી સીધો રણાપુર થઈ કદાચ નાંદોદ જઈ. વળતી ટપાલે પત્ર લખશો તો મળી શકશે. અ.આ. વાંચી શકશો નથી. પણ.... છેક્ષો ફર્મો મૂળ સાથે સરખાવી લેયો. હોય એમ નથી સાગતું. કૃષિનિવાસમાંથી કલે પત્ર લખ્યો ત્યાં વણ પુસ્તકની એક એક નકલ ભેટ મોકલવી. દ.ના. પરેરે મોકલવાની જરૂર નથી.

- પાંડુરંગ

સરનામું :

C/O. શ્રી કાર્શીરામ મહારાજ

શુક્લતીર્થ, અંબાજનું મંદિર વાયા અંકડેશ્વર

દ.સ. ૧૯૩૧

બહેન મૂળી,

તારો પત્ર વાંચ્યો છે. મારે તને લખણું જોઈએ ખાસ. પણ શું લખ્યું? અવધૂત નિરામય છે, નિધ્યાપ છે, નિર્વિકાર છે; અજ છે, અક્ષર છે, અવિચલ છે! સાચે જ એના દર્શાનથી 'જનમમરણ મિટ જય રે.' પણ લોકો એ અવધૂતને નથી જોતા!! કોઈ એની દાવી જોઈ રચે છે, કોઈ એનાં હાડકાં ગાણી મોદ પામે છે, કોઈ એના લંગોટીથી મુગધ બને છે તો કોઈ એની ચાલ જોઈ ચક્કિત થાય છે; પણ એની

'આશાપારો ન સ્પર્શો જેને, આપણિ ચંટ નહિ મેલ;

નિનંદનમાં મસ્ત રહે ને, ચેલકુચેલ ઘરેલ'

.....ની સ્થિતિને ભાગ્યે જ કોઈ પિછાને છે. એ સ્થિતિ બુદ્ધિગમ્ય નથી. મનબુદ્ધિની દોડ નકારી છે એ સ્વર્ગપાનંદના અનુભવ માટે; વાણી પાંગળી છે એના વળનમાં, દષ્ટિ આંધળા છે એના દર્શાનમાં! બહેન, ગુરુગમ્ય છે એ સ્વસંવેદ્ય અગમ્ય! એ અવધૂતી આનંદનો શતાંશ પણ તને પ્રાસ થાય; તું શુદ્ધ થાય, બુદ્ધ થાય, નિરામય થાય, નિર્બિય થાય, અપાવિદ્ધ થાય, એકાદિતીયના અનુભવથી કૃતાર્થ થાય, સ્વાત્માલિમુખ થાય, સ્વાત્મારામ થાય, અમર થાય; એ વિના બીજું કંઈ જ નથી ઈરછાતો આ અવધૂત. એક વખત તે મને લખેલું કે મારે માટે એક મહાભાસત રચો. ગુરુલીલામૃત એ એ સપ્તિલ્લાલિતાનું જ ફણ છે. એમાંનો રિષ્ય નિરંજન તે તું જ છે એ ભાવનાથી વાંચ અને જો કે એમાં કેવી વીજળી ભરેલી છે. 'અવધૂતી આનંદ' તારી પાસે જ છે. એ એક જ તરી જવા માટે બસ નથી શું? 'આત્મચિંતન' સ્નાન કરી રોજ

સ્વાધ્યાય તરીક વાંચવું - વિભાગનું, અવધૂત આવું આવું પણ બોલે છે ત્યાં સુધી શંકાઓ પૂછી નિરાકરણ કરી લેવું, મોહું બંધ થયા પછી સર્વ નકારાયું છે. અવધૂતનું જ અવધાર, અવધૂતનું જ મનન, અવધૂતનું જ ચિંતન, અવધૂતનું જ સ્નાન, અવધૂતનું જ ધ્યાન, અવધૂતનું જ કીર્તન-કરી સર્વથા અવધૂત થા સ્વયં, એજ આશિષ.

રંગ અવધૂત

૧૬૫

નારેખર, બુધવાર બપોર
(૨૨-૧૦-૩૧)

ભાઈ મોહી,

ભૂખમરાનો આનંદ લેવા અવધૂત પૂર્ણમ પછી પાછો પર્યાટનમાં જાય છે. ભાઈ વગેરેને તાબડતોખ ખબર આપશો કે અહીં પત્ર લખવાની અટપકમાં ન પડે. સરનામું નિયિત થયે ખબર મળશે.

ગ્રંથલેખનનું સર્વ સાહિત્ય વિશુલેખને ત્યાં મોકલાવું છું. જયારે અને જયાં અનો યોગ હશે ત્યારે અને ત્યાં ઉપ્યોગ થશે. અત્યારે તો અવધૂતની વૃત્તિ ઊંઘી ગઈ છે કુંભકર્ણની માફક; તે કોઈ ઉસ્તાદ જગાડશે ત્યારે નાશશે. લેખનપ્રવૃત્તિમાં પણ પ્રારંભવરણાતું આગળ ન લખાય તો 'સમશરી'થી જ સંતોષ માનવો.

પ્રવાસની કરી ચોકકસ યોજના નથી. આસન ઉઠાવતી વખતે જે હિસાનો સંકલ્પ સુદૂરે ત્યાં ગમન થશે. કરી ભૂમિ ને કયો પુરુષ અવધૂતને આવાહન કરી રહ્યો છે તે પ્રભુ જાણો. બાડી આનંદ છે. સંભારે તે સર્વને જ્ય ગુરુદેવ, ચિ. જ્યાંતીને પેલી નવી લખાયેલી સરસ્વતીની સ્તુતિનો પાઠ કરાવવો. પણ હજુ એ યાત્રામાં જ હવા આતો હશે !

એજ લિ. પાંડુરંગ

૧૬૬

દીવેર, શુક્રવાર સહવાર
(૨૩-૧-૩૨)

ભાઈ મોહી,

અવધૂતના શરીરનું નાવ ચક્કરે ચન્દું છે. અહણ રણાપુર ને દીવેરનાં વરમણો બદાવી આજે સુરાશામળ જાય છે ત્યાંથી ગીઠોળ થઈને બે ગજ દિવસમાં કિદિયાંગર જવાનું થાય એમ લાગે છે.

નારેખરમાં ઉપાધિ લોકોની અતિ વધી જવાથી પ્રમાણ આદ્યું, પણ લોકો ક્યાંયે છોડે તેમ લાગતું નથી. કિદિયાંગર પર પણ રહેવા હે એમ નથી લાગતું. છતાં લોકોને વચન આપું

છે એટલે જવાનું રહ્યું. અમાસ સુધી પત્ર દાસને સરનામે, રણપુર, તા. સીનોર લખશો, તો મને હુંગર પર પહોંચાડવાની વ્યવસ્થા એ કરશે. જો ત્યાં કાઉન્ટે ઉપાધિ બહુ ન નહે તો મહિનો માસ રહું અરો.

ચીમન ઋષિ સ્તોત્ર છાપવાનું કહેતા હતા. એ બને કે ન બને પણ નકલ તૈયાર રાખશો. ધમાતમાં બજન ભૂલશો નહિ. હાલ એ જ સર્વને શુભ આશિષ

-રંગ અવધૂત

વ્યાસદેવ જ્ઞેલમાં ગયા એમ સાંભળ્યું છે. ત્યાં જવાનું બંધ રાખ્યું તે જ કીક થયું. ૧૨. યણને સરનામું અમાસ સુધીનું જણાવી દેશો.

-પાંડુરંગ

૧૬૭

ગોધરા, શનિવાર, (૬-૨-૩૨)

ભાઈ મોદી,

અલંક છે. કડીયાહુંગર તો કોરાણે રહી ગયો ને વ્યાસ, ચાંદોદ, ડભોઈ વગેરે ઢેકાણે ફરતો ફરતો મહોદ્યપર્વ કરવા માતૃદર્શનાર્થે અવધૂત ગોધરે આવ્યો છે. આહેક દિવસથી જવર આવે છે ને જમણી પાંસળીઓમાં તીવ્ર દરદ ઉપક્ષું છે એટલે આરામ માટે થોડા દિવસ એ તરફ આવ્યું છું. ચુનીભાઈને અભર આપી વિશ્રાંત સાફ્ કરાવી રાખશો. વ્યાસદેવ સાબરમતીની જ્ઞેલમાં છે. એમને મળવાનો ઉદ્દેશ એ તરફ આવવામાં છે. ઘણે ભાગે સોમવારે અગિનાર વાગે અહીંથી લિપડતી ગાડીમાં બેસી આવીશ. સાંને સાતેક વાગે ત્યાં ગાડી પહોંચતી હશે. સ્ટેશને આવશો.

હાલ એ જ. વધુ ઢબુંમાં.

- પાંડુરંગના જય ગુરુદેવદાત

૧૬૮

સરખેજ, શનિવાર સહવાર
(૨૭-૨-૩૨)

બહેલ મૂળી વગેરે,

તારો પત્ર કાલે રાતે જ મળ્યો કાલોલને સરનામે લખેલો પત્ર મને મળ્યો નથી. ફાંચે તેવો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થાય તો પણ ગભરાવું નહિ. એજ સાચ્ચિક ધીર્યનું લક્ષણ છે. તારા બાપુની માંદળી સંબંધી મેં ઢબુંમાં બધું કહ્યું જ છે. સર્વ ચિંતા અવધૂતને સોંપી કેવળ પ્રભુભજન કરવું. દ્વા દક્ષતરની જ ચાલુ રાખવી, હરગીજ બીજાની ન કરવી. જો કંઈ જ કેર ન પડતો હોય તો સર્વ

દ્વારા બંધ કરી નીચે પ્રમાણે કરવું. ગંડોડા, લીડીપીપર, સૂંઠ, અક્ષતગરો, જેઠીભઘ ને ઈલાયચી સમભાગ લઈ ફાંકી કરી રાખવી તેમાંથી સહવારે ૩૦ તોલો તેટલી જ સાકસની ભૂકી મેળવી લેવી. ખાવાનું તદ્દન બંધ કરવું. જરૂર જણાય તેટલી વખત પાછી નાખ્યા વગર એકલા હૃથની ફાંકી પીવાય તેટલી ગરમ પીવી. બીજું બધું હું જોઈ લઈશ. બને તેટલું જલદીથી ત્યાં આવું છું. ગ્રહણ બીજે નહિ કરું. બાપુને ધીરજ આપવી. હું તમારી સાથે જ છું. એમાં જરાએ શંકા ન રાખવી. સ્થૂલ શરીર ભસે અહીં રહ્યું પણ સૂક્ષ્મ ત્યાં જ છે અને દેસ્કની યોગ્ય સંભાળ લે છે. માટે બિલકુલ ગભરાવું નહિ કે કોઈને ગભરાવા દેવું નહિ. જાડો બંધ ન જ થતો હોય તો નીચેની છૂટી ન પડે તેમ લીંબુની ચાર ફાંકો કરી ઉપર બે આનીભાર સિંદૂર ભભરાવી દેવતા પર ઘરભાવી ચૂસાડવું. સર્વથા ચિંતા કરવી નહિ એ જ.

લિ. મહારાજના આશિષ

ફા.સુ. ૬, રવિ., ૧૯૮૮

તા. ૧૩-૩-૩૨

ચારેક દિવસથી નાસેશર આવ્યો છું. નારાયણની તબિયતમાં ઢીક સુધારો છે. ૮-૧૦ દિવસમાં ઈસ્પીતાલમાંથી ધેર આવશે એવું મને લાગે છે; પછી તો પ્રભુ જાણો !

તમારે અસાધિયાનો પ્રથોગ હવે બંધ કરવો. માત્ર સહવાર-સાંજ એક એક ગોળી લેવી ને ઉપર થોડુંક ધી સાકર નાખેલું હૃથ પીવું. ગોળીમાં અફીણનો અંશ હોવાથી કંઈક બંધકોશ દાખલવશે પણ ડરવું નહિ. જરૂર જેવું જણાય તો આહે દિવસે દીવેલ કે મીઠી આવળનો જુલાબ લેવો. મૃત્યુન્ય સ્તોત્રનો રાતે સૂતી વખતે હાથ-પગ-મોહું ધોઈ શુદ્ધ થઈ નિત્ય પાઠ કરવો. ગોળી પણ દોઢેક મહિના પછી બંધ કરવી. જમતાં અડધો કલાક અગાઉ બજે વખત નીચેની ગોળી એક લેવી. સૂંઠ, ભરી, લીડી પીપર, સિંધબ, અજમો, જુદી, શહાળું બધું એક એક તોલો સંચળ બે તોલા ને હીંગ બ તોલા બધું ખલ કરી તેમાં બધું પલળી રહે તેટલો પાકેલા કોઠાનો ગર્ભ નાખી વાસ જેવડી ગોળી વાયવી. હું આશા રાખું છું કે તમારા શરીરસેવતાને આદલું બલિદાન બસ થશે, તે છતાં એ ન જ માને તો વહેલી તક નાસેશર આવવું. અવધૂત આશ્રમના પવિત્ર વાતાવરણ ને નર્મદામાઈના હૃથ માત્રથી બધાં ભૂતો નાસી જરો. બજે ગોળીઓમાંની થોડી થોડી મને પણ મોકલી આપશો. તેમાંની બીજી તો માને ખાસ ખાવી છે.

તમારા પ્રેમશાંકસનો કેસ ભારે છે, છતાં એનામાં અદ્વા હશે તો ભગવાન એને અટાડશે, એટલું જ નહિ પણ વજાદેહી બનાવશે. માત્ર ઉતાવળે આંબા નહિ પાકે. એણે દ્વારાદિ સહભૂનામાલાલિનું નીચે પ્રમાણે અનુષ્ઠાન કરવું. અંહર બતાવ્યા પ્રમાણે સહવારે સ્નાનોત્તર નીચે

મુજલ સંકલપ મૂડી... ભમ શરીરિ વિદ્યમાનોત્પસ્થમાન સર્વવ્યાધિ નિરસનપૂર્વક વિદ્યમાન લુખરચરીર-અભિરોધેન શીધાં સંપૂર્ણ આરોગ્યપ્રાપ્તથ્યે પ્રતિનામ તંહુલકગેન... બગેરે સંકલપથી (પ્રથમ પુષ્પાદિથી પૂજા કર્યા પછી) ફેરે નામે એક ચોખો ચઢાવી હેવની પૂજા કરી બીજે હિવસે એ ચોખા રંધી દૂધ સાથે ખાવા, એ ઘીરનું એક ટીપું કે એક પણ ચોખાનો કણ બીજાને ન મળતો જોઈએ તેમ ખીરમાં અન્ય ચોખા નાખવા નહિ, એ પ્રમાણે ૪૮ હિવસ કરનું, વચ્યમાં ખંડ ન પડે. ખીરમાં સાકર નાંખે, બીજું કંઈ નહિ અને સૂતી વખતે તમારી માફક મૃત્યુજ્ય સ્તોત્રનો પાઠ કરે. બેસી શકાય તો સહબાર-સહાંજ થોડું થોડું પૂર્ણ પડમાસને બેસે, ખુલ્લી હવામાં ફેરે. બીજું કંઈ શારીરિક મહેનતાનું કામ ન કરે. વાંચવું પણ નહિ જેવું જ. સહબારમાં નીચેનું ચૂલ્હાં એક તોલો લેવું. ઉપર જોઈએ તો ધૂંડો દૂધ પીવું. વાવડીંગ, તજ, લીડીપીપર, એલચી બધું એક એક તોલો. મરી બે તોલા અને સૂંઠ ૧૬ તોલા + બધાના સમાન સાકર. સહાંજે સૂંઠ એક ટાક, સાંલે લોખાન ૧ ટાક, સાકર ૧ ટાક, સૂતી વખતે દવા વ. ને ચૌદ હિવસ થઈ જય ત્યાર પછી મને પરિણામ લખવું.

દાંત માટે મંજન : કુલાવેલું મોરથુથું ૦૩ તોલો કુલાવેલો ટંકણાપાર બે તોલા, કુલાવેલી ફટકડી રૂ તોલા, ચાક ૮ તોલા, કાથો બે તોલા, માથાં (માયાફળ) બે તોલા, કપૂર ૧ તોલો અને સિંધવ ૪ તોલો, વખગાળ જીણું વાટવું. ખાવામાં ભારે ને ગરમ પદ્ધારો ખાય નહિ.

એ એક સીરપ પીએ છે, તે ફાયદાકાંક લાગતું હોય તો ચાલુ રાખે નહિ તો બંધ કરે.

મને લાગે છે કે શ્રદ્ધાપૂર્વક આદતું કરવાથી મરવાનું હશે તો ફેર પડ્યા વગર રહેવાનો નથી, પણ તમે મને આવી પારકી ઉપાધિઓમાં ફરી નહિ નરખો એવી આસા રાખું છું.

વાસુદેવનામસુધા ડેવણ શ્રદ્ધાળુને જ આપશો. મહારાજાનું સંપૂર્ણ ચરિત્ર કોઈને વાંચવું હોય તો મરાઈ ઓવીબદ્ધ ઝા. એની કંમતે ભર્ત્ય લખવાથી મળશે (વાસુદેવ) નામસુધાની એક એક પ્રતા not paid બુકપેસ્ટથી નીચેને સરનામે પણ મોકલી આપશો.

તમારે ત્યાં સાઈકલોસ્ટાઇલ હોય તો તદ્દન સારા છાપેલા જેવા અક્ષરે નામસંકીર્તનની થોડીક નકલો કદમ્બશરો ? એક પાનમાં ૬ જોક આવે. ન હોય તો માટે એક તદ્દન સારી હસ્તલિભિત તો મોકલાબશરો જ. જે લોકો લદ્ધાલિષેક ન કરી શકે તેવાઓને માટે એ સ્તોત્રનાં ૧૧ આવર્તનોથી અભિષેક કરવાનું મારું સૂચન છે. વાસુદેવનામસુધા અને સહસ્રનામાવલિ (સુધારેતી) ની એક એક પ્રતા.

* Manager Bhairavrao Esqr;
Kamla gining and pressing Factory

Purna. (Nizam state) N.G.S. Ry.

બાળકુભણનું કેમ છે ? નરેશ્વર આવવાનું થાય તો એને પણ લેતા આવશો. એને બિચારાને અવધૂતને મળવાની ઘણી જ ઈચ્છા છે, પણ એના લખવા પ્રમાણે પરાધીનતાને લીધે આવી રહ્કાતું નથી. અવધૂતનું એટ મોટું થતું જાય છે ને બીજું નહિ તો એના દર્શનથી પણ બિચારા બાળકુભણને આનંદ થશે.

તમારે ત્યાં બોનપત્ર મળી શકે ? મળે તો મારે એવા એ આખા કાગળ ચંત્ર લખવા જોઈએ છે. તદ્દન ઝીણાં ઝાડની છાલ જોવાં હોય છે.

તાપ બચંકર પડે છે.

છાલ એ જ...

- પાંડુરંગ

૧૧૯૦

નરેશ્વર
મંગળવાર સહાંજ
(૩૦-૩-૩૨)

ભાઈ મોહી,

અમદાવાદ છોડે હસ હિસ થઈ ગયા, પણ હજુ તમારાં પૂરું કે પત્ર કાંઈ જ મળ્યા નથી. બધું ગેરવિષે પણું હોય એમ તો નથી જ માનતો. મારે ત્યાં આવવું જ પડ્યો કે કેમ ? આવું તો મુકામ શહેરમાં જ રાખવો પડે ને ચોમાસુ કરવા પાછો ન આવતાં એ તરફના જ કોઈ ગામડામાં જાઉં. કામ બગડવું તો ન જ જોઈએ. પત્ર વળતી ટ્યાલે લખશો.

પાંસળાનું દરદ હજુ કાયમ જ છે. તાપ બંધ થયો છે. દાસની તબિયત હજુ પૂર્ણ આશાજનક નથી જ. તમારા કદમા મુજબ કોઈ લારાવવાનું રહે કર્યું છે. વરસના વધારેમાં વધારે બારે કરું. ભરચ થશે. પરબની ગોઠવણા થઈ રહે તેમ નથી. બાકી આનંદ છે.

એ જ. સર્વેને શુભ આશીષ.

- પાંડુરંગ

૧૧૭૧

નરેશ્વર, ગુરુવાર સહાંજ
(૭-૪-૩૨)

આઈ મોહી,

તમારો રહ્યાપુર લખેલો પત્ર કાલે સહાંજે જ મળ્યો. બીજી ફર્માનાં પૂર્ણ પૂ. ૧૭ થી ૩૨

ગયે બુધવારે મળ્યાં ને સુધારીને તરત જ ગુરુવારની ટપાતમાં રવાના કર્યા છે. પણ તમને કેમ નથી મળ્યાં તે પ્રખુ જાણો ! આગળનું મેટર મોકલ્યું હોય તો એ મને નથી મળ્યું.

અવધૂત પોતાની અગવડતાનો સ્વભેદ વિચાર નથી કર્યો - અગવડતા જેવું એને કાઈ છે જ નહિ. ઉલ્લંઘન અગવડતાની વિપુલતામાં જ એને તો સગવડતાના સૌન્દર્યનો સાક્ષાત્કાર થાય છે. અન્યને પોતાને માટે અગવડ ઓછી વેઠવી પડે એ એક જ દાઢિ હુંમેશાં એની આગળ હોય છે. આ વખતના અવધૂતવિશ્વામના નિવાસ દરમિયાન સરખેજની મંડળીને ખૂબ જ અગવડ વેઠવી પડી એમ લાગ્યું તેથી મુકામ ઉઠાવ્યો તો તમને મુફ્ફતની મુદ્દેલી ને ચિંતામાં નામ્યા પડ્યા. તમારું કામ સરળતાથી થરો તેમ માનેલું, પણ બધું ઉલ્લંઘ બન્યું. એટલે હવે પોતાનો કે પારકાનો કોઈનો વિચાર કર્યા વિના હેઠને વર્તાવવાનો રહ્યો, ને થાય તે જોવાનું રહ્યું. ત્યાં આવવાની જરૂર હોય તો માણસ લેવા આવે કે તરત જ ગાડું હાંકું. ઉતારો તમે નક્કી કરો ત્યાં. ફાયે ત્યાં રહેવામાં મને વાંધો નથી... માં આત્મ તમને જ જણાવેલાં કારણોસર જવાની વૃત્તિ નથી, છતાં તમે ઘેલસરો તો તમારું કામ પૂરું થતાં સુધી ત્યાંએ રહેવામાં વાંધો નથી. અહીંની સ્થિતિ તમે જણો છો એટલે માણસનો આશ્રમ રાખ્યા વગર ધૂટકો નથી.

સંભારે તે સર્વેને શુભ આશીષ.

- પાંડુરંગ

૧૭૨

નારથર રવિવાર સહાજ (૨૦-૬-૩૨)

ભાઈ મોહી,

જ્યથ ગુરુહેવદાન, બાદ મીણબતીનાં પેટેટ તથા બિસ્કીટનો ડબો મળ્યાં. બિસ્કીટમાં જળપણનો અંશ હોય એમ લાગ્યું, તેથી શરીરને માફક આવે તો પણ મારે માટે એ પ્રથોગ નકારો છે.

લખવાનું ટીક ટીક ચાલે છે. શરીર કાઈ જેઈએ તેવું સારુ રહેતું નથી. ગુરુમહારાજે શું ધાર્યું છે તે એ જાણો. તમે જેઈ તેવી પૂરીઓ ખાવાથી તબિયત સારી ન રહેતી હોય એવું ધારી આવતી કાલથી પાછા પહેલાંના સ્વયંપદ્જત છાપનબોગ શકું કર્યાનું રાખ્યું છે. વધારે મીણબતીની જરૂર નથી. એટલી પૂરી થતાંમાં તો હું ફાયે તે ભોગે અન્ય પૂરો કરી નાંખી નિવૃત્ત થવાનો વિચાર રાખ્યું છું, પણ એ બધામાં તમારો સર્વનો શુદ્ધ સાંકલિક સહકાર નહિ હોય તો મારું કાઈ ચાલવાનું નથી.

પ્રસાદના પુસ્તકો સર્વ ભક્તોને કહ્યા પ્રમાણે મોકલી દીધાં હો. અહીંના પાંચમાંથી ચાર આપવામાં જ ખલાસ થયાં છે, માટે બીજાં પાંચ કોઈ આવનાર હોય મોકલી દેવાં. બોડાણાનું આખ્યાન કોઈએ લાગ્યું હોય તો ડાકોર તપાસ કરાવી મોકલી આપવું. ગોધરે વિશ્વનાથને લખી

મહતવિજયમાં એ હોય તો એટલી ઓવી કોઈ પાસે નકલ કરાવી મને જરાં મોકલી દેવા લખવું અથવા અમદાવાદમાંથી મળે તો તમારે નકલ કરી મોકલવી.

ભાઈ વ્યાસને પુસ્તક મોકલાવ્યું ? દાસની પ્રકૃતિ સુધ્યારા પર છે. ગુરુપૂર્ણિમા સુધીમાં અહીં આવી શકાય એવી થાય તો થાય.

દાકોર મદ્દ્દપસિંહ અને બીજી એક ભાઈ દર્શાનાર્થે અહીં આવેલા. આજે જ ઉપડી જયા છે. બીજી ભાઈને તો અહીંથી પરિકમા ઉઠાવી છે. પુસ્તક ન હોવાથી એમને આપી શક્યો નથી. તમે મોકલાવ્યાં હશો. ચિ. જયન્તી વગેરે જે કોઈ સંભારે તે સર્વને ગુરુદેવહત કહેશો.

એજ લિ. પાંડુરંજ

૧૯૩

નારેશ્વર, આ.રૂ. ૨, મંગળ
(૭-૭-૩૨)

ભાઈ મોદી,

શરીરની આશા છોડી અવહૃત લખવા બેઠો છે, અથવા અવધૂતી વાખામાં કંઈ તો સાક્ષરતાની સાથે છેઢી લડાઈ લડી રહ્યો છે. પરિણામ પ્રભુને હાથ છે.

અખાલના અંત સુધીમાં બીજો ભાગ પૂરો થશે. તીજો ટિવાળી સુધીમાં ફાયે તેમ કરીને લખ્યી નાખી આશામ માટે કોઈ દૂર અશાલ જગ્યાએ નીકળી જવાનો વિચાર છે. પછી તો કેવી પ્રભુની ઈચ્છા !

ઠકોરમાહાત્મયની બે ચોપડી મળી. એ વાંચીને તારણ કાઢી મોકલાવ્યું હોત તો વધારે અનુકૂળ પડત. એક જોઈ ગયો છું. સાથ નમાલી લાગી. હું જાણું છું તે ટુંકમાં લખીશ તો એ ઘણું છે. મરાકી ઓંદી મળે તો જાણે નહિ તો અન્ય ચોપડા મોકલવાની ભાંગડાડમાં પડરો નહિ.

પૂર્ણિમાએ કોઈ આવનાર હોય તો પ્રથમ ભાગનો છેઢો અધ્યાય-અધ્યાય પ૪- મોકલી આપરો. કોઈ આવનાર ન હોય તો એના છેઢા ૪૦ દોહરા લખી મોકલશો. બીજું કુરસંદે બે ઉંબી લિટીમાં એકમાં અધ્યાય નં. ને બીજુંમાં દોહરાની સંખ્યા. એમ લખી મોકલશો કેવી સસાહના નિત્ય દોહરાની સંખ્યા. વગેરે આપી શકાય. દેસેક અધ્યાયનો ટૂંકો સાર કાઢવાનું ભૂલતાા નહિ. બધું એકંઠ થયે મુશ્કેલ થશે. બિસ્કાઈ વનેરે કાઈ જોઈનું નથી. મોકલવશો નહિ. અત્યારે તો ગ્રંથ ગ્રંથ ! ને ગ્રંથ ! બીજી વાત કરવાની કે વિચારવાની અવધૂતને કુરસંદ નથી. બેઠા બેઠા પરમાત્માનું ભજન કરો ને ગ્રંથ જલાદી પૂરો થાય એવો સંકલ્પ કર્યાં કરો.

સર્વને શુભ આશિષ

સ્ટેશન માસ્ટર બીજો આવ્યો છે માટે એને સરનામે કંઈ મોકલાવ્યું નહિ.

- રંગ અવધૂત

નારેશ્વર, બુધવા

વિ.સं. ૧૯૮૮ (૨૦-૭-૩૨)

ભાઈ મોદી,

સંગ્રહદયમાં બુકપોસ્ટ અને ભાઈ રતનલાલ સાથેનાં મળ્યાં છે. દાસ નાવડીમાં ગુ.પૌ. પા. આવ્યા છે. એ પાંચ દિવસ રહેવાના છે. જે કે એ ન રહે એવાં આંદોલનો હવામાં ડિડી રહ્યું છે. તબિયત સુધારા પર છે. બતાવેલું એક ને કર્યું બીજું તેથી લંબાયું છે. પણ થોડા દિવસથી બતાવેલા પ્રમાણે અર્દ ઉપચાર શક્ય છે. એટલે હવે પૂર્વવત્ત સંશોધન થઈ જશે. પછી તો પ્રણાલી જાણે.

ગુ.પૌ.નો Third-rate ઈતિહાસ ભાઈ... કહેશે જ તેના પરથી first-rate તમે કલ્પણા રાકશો.

ગી.બા. પાછું મોકલાયું છે. ઉત્તરાધ્ય નોઈતો હતો, પૂર્વાધ્ય નહિ. અવધૂતના ફોટા પણ કોક કોક માગે છે. હજુ તેથાર નહિ હોય. તેથાર થયે મોકલી આપવા.

અધ્યાય છ્ટ થી છ્ટ મોકલ્યા છે. બીજા લખાયે મોકલીશ ગી.બા.નું આ પાછું મોકલાવેલું પુસ્તક ચુનીભાઈને નોઈએ છે એમ સાંભળ્યું છે. નોઈનું હોય તો gratis આપી દેશો.

પદ્માબહેનની તબિયત કેમ છે? બાળુનો પત્ર આવ્યો તે જ દિવસે જ જમારાજને નોટિસ આપી દીધી છે પણ એનો અમલ કેટલો થચો કે થશો નું પ્રભુ જાણો. કંઈક સુધારો તો છુંઝો જ. તમારાં બાળી તબિયત તો સુધેસેલી હોવી જ નોઈએ. નારેશ્વર આવ્યા વગર જે હરણીજ લાય. પછી તો જેવો તમારો સંકલ્પ.

અવધૂત તો જુગા જુગનો બીજાર છે એટલે એની તબિયતની વાત જ ન કર્યી. એ દિવસ પર જ તાવ આવેલો પણ એના હાડપિંકરને ત્યાં લઈ જઈ યમરાય શું કરે? એટલે તમારે કોઈ રીતે ચિન્તા કરવા જેવું નથી. 'નોઈ રંગ-મહું કાળ બુઝીએ રે' એ તમે કયાં નથી જાણતા? આનંદ છે. સર્વને શુભ આશીષ.

- રંગ અવધૂત

નારેશ્વર, શુક્રવાર સહિત

(૧-૮-૩૨)

ગામ રણાપુર મધ્યે સોની હરગોવન કાનળ વગેરે ભક્તમંડળી લેગ.

જ્યે ગુરુદેવહાત, બાદ લખવાનું કે ખૂબ આનંદ છે. તમારી તબિયત સુધારા પર હુંશો તમને મણુષ્યાદિ કવાથ ન મળ્યો હોય તો નીચેના સરનામે ભાઈ મોહેને લખશો તો મારું પારસ્પર આવવાનું છે તેની સાથે મોકલી આપવો. કાગળ તુસ્ત લખશો તો જ કામ બનશો, કેમકે પાર્સલ

આવ્યામાં છે.

શ્રી અમૃતલાલ નાથાભાઈ મોડી
૩. બાતમંદિર (મગનભાઈની હવેલી)
રાયપુર, અમદાવાદ.

મારું શરીર કોઈએ તેવું સારું નથી રહેતું, છતાં ગ્રંથ લખવાનું શકું કર્યું છે. કામ બરાબર
ચાલશે તો ચોમાસું અહીં કરીશ, નહિ તો જેવી પ્રલુની ઈચ્છા. સંભારે તે સર્વને જ્યું ગુરુદેવદસ
કહેશો. હાલ એ જ.

લિ. મહારાજની શુભ આશીષ
Rang Avadhuta

૧૭૬

નારેશ્વર, આ, વ ૨ બુધવાર
(૧૮-૮-૩૨)

ભાઈ કમળાશંકર,

જ્યું ગુરુદેવદસ ! બાદ તરો પત્ર આજે જ મળ્યો. વાંચી સંતોષ થયો. બે-ચાર વાર
તારું સ્મરણ થયેલું પણ કોઈનાથે પત્રમાં તારું નામ સરખું ન મળે ને વગર પુછાવ્યે જાણવાની
મારી વૃત્તિ ! એટલે મેંએ કોઈને પુછાવેલું નહિ, શિક્ષક તરીકે ગાડું તો ઢીક ચાલતું હશે ! ભાવિ
સારું છે. ચિન્તા કરવી નહિ. ન મે ભક્તા: પ્રણશ્યતિ-એ ભગવાનની પ્રતિશાનું સ્મરણ રાખી
ગુરુમહારાજનું સ્મરણ ચૂકવું નહિ. ‘રજ-હદ્યમ્’ તો ઋષિએ આપ્યું જ હશે !

પરસાદ બેહદ છે. નર્મદામાં પાણી ખસતું જ નથી. ઝાડ વાવવાની ફુર્સદ કોઈને મળી
નથી. પણ જર્યા કંઈક સાફ થઈ છે.

મારો તાવ ચાલુ જ છે. ચાર-પાંચ દિવસ ખૂબ જ આવેલો. લીલામૃતનું અક્ષરે લખાયું
નહોટું. ચાર-પાંચ દિવસ પછી આજે જ થોડા દોહરા લખાયા છે. તાવનું કારણ અતિ શ્રમ જ
છે. લખવાનું કામ ચાલે છે ને લોકની આવજી પણ આવણમાસને લીધે વધારે છે. એટલે
આરામ જરાએ મળતો નથી. છતાં ફાવે તે ભોગે આ ચોમાસે ગ્રંથ પૂરો કરવાનો નિશ્ચય કરીને
બેઠો છું. ગુરુમહારાજ જે કરે તે ખરું. મને તો જેમ મુશ્કેલી વધારે તેમ આનંદ વધારે જમે છે
એટલે તાવ વગેરેનો વિચાર કરી કરતો જ નથી. દિવાળી સુધી મુકામ અહીં જ છે. પછી જેવું
પ્રારબ્ધ. સંભારે તે સર્વને જ્યું ગુરુદેવદસ. એ જ.

- રંગ અવધૂતની શુ.આ.

નારેખર
જન્માષ્મી

મંગળવાર (૨૪-૮-૩૨)

બાઈ મોહી,

તમારો પત્ર મણ્યો. ખૂબ આનંદ છે. વચ્ચમાં ચાર-પાંચ હિસ્સે ખૂબ તાબ આવેલો એટથે લીઠીએ લખાઈ નહોતી. માચાશભાસને લીધે લોકની આવજ પણ ધાર્યા કરતાં વધારે છે; એહી લખવાનું ડીક્ષાદીક જ ચાહે છે. પેટનો કાચબો પણ વધતો જય છે ! છતાં ભાડ્યપણી આપસે ગ્રંથ પૂરો કરવાની આરા મેં હણ છેક જતી કરી નથી. કામ પૂરું થયા પણી ઓફ્ક હિસ્સે અપવાસ કરી અલ્પ અનુષ્ઠાન કરી આરામ લેવા કયાંક કિપડી જવા વિચાર છે. કયાંની ભૂમિ તમે છે તે પ્રભુ જાણો !

- અધ્યાયુસાર ભા.વ.૫. સુધીમાં આવી જય તો સારુ. મરાઈ ગુરુચરિતના છેદ્ધા અધ્યાયની પૃષ્ઠા-જરૂર છે. તે પણ અ.આ. સાથે નકલ કરી મોકલી આપશો. વહેલા મોકલવાની જરૂર નથી. પૌથી સરખેજમાં કયાંય ન મળો તો ટેકનીકલ ઇન્સ્ટીટ્યુટવાળા મોતીલાલ કાનુગા પાસે જરૂર મળશો. ઋષિ એમને ઓળણે છે. પ્રત મેળવી આપવા એટલી કુર્સદ તો એ મેળવશો જ.

ઓડીનો પ્રયોગ અજ્ઞને અભાવે નથી કરવા માંડ્યો પણ આંખને ઢંડક મળે એ હેતુથી શરૂ કર્યો છે. હજ ચાલુ જ છે. તમારી પ્રાર્થના કંઈક મંદ પડી હોય એમ લાગે છે. કેમ કે લોકની આવજની વાત બાળુએ મૂકીએ તોએ શરીર ધાર્યુ કામ નથી આપતું.

ગ્રંથ બધો મારી રૂભડ વાંચી જવા તમને કચ્ચારે કુર્સદ મળશો ?

સંભારે તે સર્વને શુભ આશિષ.

- રંગ અવધૂત

નારેખર, ભા.શ. ૨ ગુરુવાર

(૨-૬-૩૨)

બાઈ મોહી,

આનંદ છે. તમને પત્ર લખ્યો ને બીજે જ હિસ્સે પંદ્રલીસ માણસ ભરીને દીવેસ્ના નાવડી દર્શનાર્થે આવી. એ લોકો ગયા ને મીંદોળની નાવડી આવી. એ મંડળી ગઈ ત્યાં દીવેસ્ના જુવાનીયાઓની નાવ આવી. દીવેસ્ના મંડળી તો વાસણુકુશણ સુદૂં લઈને આવેલી ! આવા લોકોને કાઢી કેમ મુકાય ? ને કાઢી મુકવા મારું અહીં છે પણ શું ? છતાં કેટલાક વિધન-સંતોષી લોકને આ વાત રુચતી નથી. પ્રભુએ ધાર્યુ હોય તે ખરું, પણ લોકની આવજ હિનહિન વધતી જય છે ખરી. અતિ શ્રમને લીધે ત્રણ ચાર હિસ્સથી તાવ પણ સખત આવે છે. તમને છેક્ષો પત્ર

તમારા પછી એક પણ લીટી લખી નથી. ભાડાપદમાં ગ્રંથ પૂરો ભાગે જ થાય, કેમકે વધુ લોક આવવાની વકી છે અને શરીર માં રહેનું નથી. જમણા હાથમાં દરદ પણ ઉપજું છે એટલે પહેલાના જેવી જરૂરથી લખાતું પણ નથી. છતાં જા બધી ગુરુમહારાજની કસોઈ છે અને તમારા બધાના સંકલપબળની હું એમાંથી પર ઉત્તીર્ણ જેવી મને પૂર્ણ શક્તિ છે.

રંગ-હદ્દઘમ્ની પાંચેક નકલ કોઈ આવનાર મળો તો મોકલી આપશો. એકબે જ રહી છે. બીજી આવી ગઈ છે. બે ત્રણ અવધૂતી આ. પણ. દાસની તબિયત સારી થઈ ગઈ છે ને એમની કોરટોની ટીચામળી પાછી-દીવાળી સુધી પૂર્ણ આરામ લેવાની અવધૂતની આજા છતાં-શરૂ થઈ છે. જે કે ગુ.પૂ. પછી હલ અહીં આવવાની કુરસદ નથી મળી.

ગ્રંથના બધા મળી હું અધ્યાય થઈ ગયા છે. બીજી ૩૦-૩૫ થયાનો સંભવ છે. કોઈ જનાર મળશો તો મોકલી આપીશા. નહિ તો બધું પૂર્ણ થયે પાર્સેલથી, સર્વને શુભ આશિષ. કાશીશાંકનો પંદ્રેક દિવસથી ધારો છે. લીલોડ રહે છે. સાંચે અહીં આવે છે.

- રંગ અવધૂત

નારેખર, બા.વ. ૭, ગુરુવાર
(૨૪-૬-'૩૨)

આઈ મોહી,

આનંદ છે, તમારો પોસ્ટકાર્ડ, અ. આ. વગેરે મહિયાં અવધૂતના આરામ પર આજ સુધી નારેખરમાં લોકોને ઘાં કરી નહોતી પાડી જન્માઘેરીથી ભા.શુ. ૧૦ સુધી પૂર્ણ જ તાવ આવ્યો ને પરિણામે લીટી પણ લખાઈ નહિ. દ્વારે તો શરીર બેહદ નસમ બની શીતળ થયું. તેવે તાવને પ્રાર્થના કરી કે, હે તાવ ! તને પાછો કઢું એ મારી સાધુતાને છાંબે તેવું નથી, પણ ગુરુમહારાજના કામ મટે છેણે સ્વર્ણ રહેવાની જરૂર છે; મટે તરે આવયું હોય તો કામ પૂર્ણ થયા પછી લાયે હૃતાગણા જોરથી આવકે, પણ હાલ તો પદ્ધત લે એ જ કીક, એમ કરી વિહલની મહિયાં સ્નાન કર્યું અને પ્રાણ ચાડાલી લોકોને બયંકર લાગતી શીતળતા હૂં કરી. બીજે દિવસથી તાવ બંધ તો થયો છે; પણ વચ્ચમાં લોકોને મોકલી કામ કેદે આવ્યું તેની ખખર કરાયે છે. અહંકારે દિવસે સહિને દીવેસના લોકની નાવરી આવી. સાથે દાસ પણ આવેલા એમની તબિયત ના કહેવા છતાં કરનાર વગેરે ક્રોણો રખડવાથી અને મોહું બેદેર છૂંં મૂકવાથી ફીરીથી કંઈક બગાડેલી. હવે કીક લ્લો એમ માની લઈ છું. વહ ચોથેને દિવસે દીવેસથી બેંં છોકરાની બીજી નાવરી આવી, પણ બેન્ઝા કલાક રહીને જ પાછી વળી; છતાં છાડો બગાડોએ ! ડબોઈથી એક ભાઈ સમાગમથી બેન્ઝા દિવસથી આવ્યા છે. એકેક હિન રહેવાનું કરે છે. અન્ય લોકની પણ આવન રહે છે. કાશીશાંકર સુકલતીથીના બે-પાંચને લઈ આસોમાં પાછા આવણાનું લખે છે ને તાવ ગયો છતાં શરીરમાં પૂર્તી સુતિ નથી !! તેથી લખણાનું ક્યારે પૂર્ણ થશો તે નકડી કરી શકાય તેમ નથી. છતાં આપી રાત જગીને પણ દ્વોરા સુધીઓં બધું પૂર્ણ કરી ચૌક્ક દિવસ અપવાસ ને

અનુષ્ઠાન કરી દિવાળી પછી તુસી જ વીકેરનો વાયદે પૂરો કરી કોઈ ઝૂ અણાતા સ્થળે આરામાર્યે જવા દિવાર છે. ડબોઈના એક ભાઈ મહારાજામાં જાઉં તો સાથે આવવા તપસ છે, પણ હજુ મેં કરી નાકી કર્યું નથી. જવાનું માત્ર ચોક્કસ છે. એટલે દાંતાંથંતી નારેખર લઈ ટા નહિ કરું. તમારે આવવનું હોય ને રજી મળી શકે તેમ હોય તો દોરો પછી અંકડ દિવસ આવી જાઓ. ગ્રંથસંબંધી અને અન્ય પણ ટેલ્વિક વાતાવીત કરવી છે. નહિ તો ગ્રંથ પૂરો થયે કાગળ તો હું લાખીશ જ. મળવાનું દેવની ઈચ્છા હોય ત્યારો બીજું રંગહટ્યમું છાયે વેચાઈ ગઈ છે. હોત તો ગ્રહણ પર ઓકાંડ જાત પણ પરી. અ.આ. પણ બે-ગ્રાન્ડ જ સિલક હો. ઉપનિષદોની વાતોની પણ એક પ્રત એકે મારી છે. છેલે પંચાંગી, ઘ્યસાંગ નામાવતિ, પાંચ નામસુધા ને નામસમરણ-બધું વિહુલે મંગાવ્યું છે. પારસ્લ કે ખૂ.પો. હોય તે જાતે કોશેલ આવે પણ કાગળ તો હંમેશાં લીલોડ જ મોકલાયો. નારાયણને લખી હોંઠો કે દિવાળી પછી અહીં પત્ર ન લખે, એ જ બધાને શુલ આશિષ. પેલા બાધુ બેસ્ટસનું કેમ છે? પેલો નિરંજન મારા પર ખૂબ છંછેડાયો છે, પણ એનું પુરાણા રૂપકુમાં.

- પાંડુરંગ

૧૬૦

નારેખર બુધવાર સહાંજ
(૨૧-૧૦-૩૨)

ભાઈ મોહી,

ખૂબ આનંદ છે. તમારો પત્ર આજે જ મળ્યો. ગ્રંથ પૂરો થઈ ગયો છે. પૂજાહૂતિ ગુરુદાદ્યાંને કરવી છે. તાવે દેખો દીધો નથી, પણ અણાક્તિ ખૂબ આવી ગઈ છે. ઘનતેરસ સુધી અપવાસ ને અનુષ્ઠાન ચાલુ છે અને દ.જ. અહીં કરું એટલે પોતે મહિના સુધી આરામ છાપે મૂકવાનો; છતાં તમારો સંકલ્પ હશે તેમ થશો, પણ શરીરને આરામ નહિ મળે તો એ એકદમ અટકી પડી બીજાને બોનકૃપ થઈ પડશો, માટે મહિનો બે મહિના કરી ગયા વગર દ્યુટો નથી. પ્રલુબ જવા હે ત્યારે ખરું!

તમારી સાથે મારે કેટલીક ખાસ વાત કરવી છે એટલે જાતે આગ્રહ કરીને કોઈને સાથે લાવશો નહિ. પ્રેમથી કોઈ આવે તો જાતે!

છોટાલાલ કે અન્ય કોઈ પણ બહારથી પત્ર લખે તેમને ઘટતો આશિષ ઉત્તર લખી હેલો. અવધૂતની સાથે કોણો પાંચ મિનિટ શુદ્ધ ભાવથી ગાળી છે તેને પરમાત્મા કઢી વિસાનાર નથી, બાકી અવધૂત તો પથ્યર છે. છતાં તમારી સત્યનિષ્ઠા હશે તો એ પથ્યરમાં દેવત્વ પ્રગટી મહદ્દુભયથી તમને તારશો, એમાં જરાય રંકા નથી. સંભારે તે સર્વેને જથું ગુરુહેવદાત.

- પાંડુરંગના આશિષ

ત.ા.ક. : વ્યાસને નકલો મોકલાવી કે નહિ તેની તપાસ કરાવેલી?

- પાંડુરંગ

દીવેર, શુક્રવાર,
(૧૨-૧૧-૩૨)

માઈ મોટી,

ખૂબ જાનંદ છે. તાવ પૂર્વવત્ત પાછો નોકરી પર ચૂ થઈ ગયો છે. શરીરમાં અસ્કિલ
વધતી જાય છે ને એટનો કાચબો પણ મોટો થઈ ફૂદા કરે છે છતાં તુ પછી ગોત્રા પ્રવચનને કરે
છું. લિક્ષા લીધા પછી એક વાન્યા સુધી તદ્દન આપાય લડ્યું.

E.V. ની હકીકિત જાણી. અહીં ઘી દોદોસું મળશે. ને અહીંથી લેવાનું હોય તો
અમાસ પહેલાં ખબર મળવી જોઈએ. બીજો સામાન ગીયાંસુંગથી સાંચવાનો હોય તો વાંદો નર્ધી.
સાફ્કસૂફ અહીં થઈ જરો છતાં તમને બધાને અનુકૂળ પડે રહેં. કરવું. અહીંથી રોડ આવ્યા ખરી
લાયવાનો હોય તો વાંદો નહિ. નહિ તો વેળાસર ખબર જોઈએ. ભજનની દુકોડીઓ
બશબર ડેણવાની જોઈએ, નહિ તો હસવા કેવું થાય. મારે રવિવારે કે ગુરુવારે બધાં ભેગાં મળી
એની યોગ્ય તાલીમ લેવા ચૂકવું નહિ. છેવટે એ વિષે બધાને પ્રેમ અને ઉત્સાહ તો હોવો જ
જોઈએ. આરતી ને નારેખરસ્તોવ આવડવું જ જોઈએ.

જગ્યાની સાફ્કસૂફી અમાસ સુધીમાં થઈ જરો. પોતામ સાતમ સુધીમાં દાસ સાથે તું
નારેખર જવાનો પ્રયત્ન કરીશ. બેરામાંથી એકાદ બે રોઠ સાથે જ આવે, જેથી સાફ્કસૂફીના
કામમાં મદ્દ થાય. મારું શરીર તદ્દન નબળું થવા બેનું છે એટલે નારેખર વહેલો જરૂં તો પણ
અનુકૂળતા મળે તો તમે લોકો આવો ત્યાં સુધી મૌન જ સેવવા વિચાર છે. ને જગ્યાની પછી
તરત જ ઓંકારેખર જવા વિચાર છે. તું નથી. એમ માનીને જ બધું કરવાનું છું. ફીટો ક્ષણો
દાસને ત્યાં છે તે આપરો.

પાર્સિલમાં મારે ખાસ આચાર્યના પ્રકીર્ણ ગ્રંથોની જરૂર હતી તે છે જ નહિ. અવધૂતના
ફીટા પણ લોકોની ઉત્કંઠાની કસોટી જ લેતા દેખાય છે. પાંચ-જા ર. હ. પણ હોત તો કીંક
રહેત. બીજું પાર્સિલ પરવડે તો મોકલશો. નહિ તો જવાંતીએ. બધાને શુભ આહારિય.

- પાંડુરંગ

માંદોળ ને સુરાસાગળના વાયદા ચૂકવ્યા છે. બીજા એકબે ચાં તરફના ખાડી છે. છતાં
તબિયતની નાદુરસ્તીને લીધે અહીંથી નારેખર જ જઈશ.

દીવેર, કા.વ. ૧૪ શનિ

(૨૭-૧૧-૩૨)

લાઈ મોડી,

તમને અમુક બાબતનો ઓક્કસ કાગળ અમાસ પહેલાં લખવા લખેલું પણ તમારાથી તે બન્યું નથી ને તેથી મારી મુશ્કેલી કેટલી વધી છે તેનો તમને ખ્યાલ પણ નહિ હોય. કંઈક કંઈક પ્રશ્નોનો જવાબ શો આપવો તે સૂક્ષ્તાં નથી ને બધા પૂછે છે અવધૂતને. હશે. પણ હવે ત્યાંથી સામાન લાવવાની ભાંજગડમાં પડશો નહિ, તમારો પત્ર ન આવ્યો એટલે બધું અહીંજ તૈયાર કરી લેવાનું કેરવ્યું છે. આ શહેર-વસ્તી નથી કે બધું એક દહાડામાં તૈયાર થઈ નથ્ય. એટલે તમને વેળાસર લખવાનું કહેલું.

ચોથની સહાંલે અહીંથી નારેશ્વર જવા ઉપડું છું. રંગહળની ૧૦-૧૫ નકલ જરૂર લાવશો. ફોટો તમારા ઊંઘી ગયા લાગે છે. તે બલેને જગતા હોય તોએ ભલે. પણ અહીંની મંડળીને અહીંનો ફોટો વધારે ગમે છે એટલે તેના તેજ સીન સાથે અથવા વધારે સારો સીન પડે તો બદ્દળીને એકાદ ડઝન તે જ સાઈઝના ને દોઢેક ડઝન નહાની સાઈઝના પડાવી સાથે જરૂર લાવશો. પગ જાંખો પડશો. છે તે ઠીક કરાય તો ઠીક. એક ઘોળી લીટી પડી છે તે લૂંસાઈ નથ્ય. ફોટોની લોકોલક્કા વધતી જ નથ્ય છે ને સાથે તમારી ઊંઘ પણ વધતી નથ્ય છે.

મારું શરીર તદ્દન નબળું થઈ ગયું છે ને તાવ રોજ આવે છે. ત્રણ ચાર દિવસથી તો ઉધરસ્સ પણ ઉપડી છે ને અવાજ બેસી ગયો છે છતાં ન્રાણથી ગી.પ્ર. (ગીતાપ્રવચન) કરે છું. તમારી જ્યંતીની ભાંજગડ ન હોત તો અહીંથી જ ઉપડી જત. હવે તો જ્યંતી પણી તરત જ નાસી છૂટવાનો વિચાર કરું છું. અનેક ગામનાં નિમંત્રણો તો છે જ પણ બધાના વાયદા ભવિષ્ય પર રાખી હત આરામ જ લેવો ઈષ્ટ છે. પત્ર લખો તો હવે નારેશ્વર.

- પાંડુરંગ.

દીવેરનું ભાડું
સોમવાર બપોર

પારસલ મળ્યું, નાથાભાઈને સોંખ્યું છે. નકશા એકંદરે ઘણા જ સારા છે. તેમાં ઊડતી હકીકત મેળવેલી હોવાથી ગુજરાતના ગામોનાં નાભો અશુદ્ધ લખાયાં છે કેટલાંક. મેં ગયે વખતે રૂપાણની ઝડીમાં ને સૂચવેલાં તે ઝડીનાં આ નકશાઓમાં છે.

નકશા નં. ૧૧માં 'કાઢી રાજ્યને' બહલે 'કાંઠી રાજ્ય' જોઈએ. કાઠીથી કાઢીલોકોનું એવો

ભોગ થાય છે. કાંઈનું ભીલ રાજ્ય છે.

નકશો નં. ૧૩ કોરલથી ત્રણેક માર્ફત ઉપર હોજ મૂકવાની જરૂર છે ત્યાં બે જેઠમાં જત્રા ભરાય છે ને દેવલાં નીકળે છે. એનું માહાત્મ્ય ધર્યું છે.

ચેટીછાને બદ્દલે તોટીછા, ટાશાડીને બદ્દલે તરસાલી, તરસાલીથી થોડે દૂર બે બેક માર્ફતને છેટે અરણ્યેશ્વર (સિદ્ધેશ્વર). અરણ્યેશ્વર માહાત્મ્ય તમારી પાસે હોથ તો મોકલવું સુધારીને.

કાટપુરને બદ્દલે કટપુર,

પહેલાના નકશા વગેરે નારેશ્વર પડ્યું છે એટલે એમાં સુધારો વગેરે નથી સૂચવતો. પ્રથમ પત્રમાં સૂચવેલું બસ છે. નીચે સાથેના પાનામાં વિશેષ વિવરણ નીચે છાપેલું છે. તેમ છાપવા જત્રા વગેરે ટૂંક લખી મોકલું છું.

શૂલપાણેશ્વર ચૈત્ર વ. ૩૦ ભાડભૂતેશ્વર બે ભાડપદમાં અધિક ભાડપદમાં જત્રા, કડોદ અધિક વેશાભમાં શુકલતીર્થ કાર્તિ. શુ. ૧૫ હોજ અધિક જેઠમાં. રણપુર ચૈત્ર શુ. ૧૫ દીવેર અધિક વેશાભ. ગંગનાથ ગંગાસમભી, અનસૂયામાં આસો સુ. ૭, ચાંદોદ કરનાળી ચૈત્ર ૧૫ ઘાટપક્કા. દ. તઠ રામપુર, માંગરોળ, કુંભેશ્વર, હનુમંતેશ્વર, વરાઢ, નાવરા, બાલોદ ॥ ઉ. તઠ ભડોચ, સીનોર, ભંડરેશ્વર, વ્યાસ, ગંગનાથ, ચાંદોદ, કરનાળી, તિલકવાડા પાસે મહિનાગેશ્વર, ગરુડેશ્વર.

ગરુડેશ્વરથી ત્રણેક માર્ફત દૂર એજ તઠપર સૂર્યકુંડ, દીવેરને બદ્દલે એણે દીવેલી લખ્યું છે તે સુધારાય તો ઠીક વેરગામને બદ્દલે વીરગુગ્રામ લખ્યું છે તે પણ સુધારસું જ જેઈએ ને વિશેષ વિવરણમાં સામને નારેશ્વર (કપર્દીશ્વર)

રામપુરામાં રણાછોડળની નીકળેલી મૂર્તિનું વિવેચન કર્યું હોથ તો તેના ઉપર દ્વાવત્પસના ચિત્રો છે તે ખાસ લખવું જેઈએ. ગુજરાતના નકશામાં પ્રથમ પત્ર પ્રમાણે સુધારો થાય તો ઠીક ને સાયરને લીલોડની વચામાં નારેશ્વર (કપર્દીશ્વર) મૂર્તી શક્યાય તો જરૂર મૂકવું. નારેશ્વરની પહેલાંની સ્થિતિ ને અત્યારની સ્થિતિ તથા દિવસે દિવસે એનું વધતું જતું માહાત્મ્ય તમે લખી મોકલ્યું જ હશે. એટલે એને સ્થાન તો મળશે જ, છતાં એને ન આપવું હોથ તો અતિ આગ્રહ કે કુરાગ્રહ તમારે ન કરવો.

નરમદારહસ્યના ગ્રંથનું પ્રકરણ આથી બંધ કરવું. સરખેજના શ્રીના ફોટાની ખટપટ કરવાની જરૂર નથી. ચિત્રકારને એ ન ગમ્યો હોથ તો સારો નીકળશે જ નહિ. અત્યાર સુધીના બધા ફોટાઓમાં સૌથી સારો જે લાગે તેની તદ્દન નહાની તે દિવસે નક્કી કરેલી સાઈઝ કાઢવાની છે તે બધા ભક્તોએ મળી નક્કી કરવું.

પંચપદીનું છાપકામ ચાલું થયું હશે. એના કમમાં વગેરે ફેરફાર કરવાનો નથી. મારા

પત્રમાં લખ્યા પ્રમાણે જ બધું કરવું. માત્ર પ્રસ્તાવનામાં તમારે કઈ સુધારો વધારો કરવો ચોગ્ય જણાય તો તે કરવા. ધૂનોનો ફીફ બધો એનો એજ. નવી ધૂનો પહેલાં લખ્યા પ્રમાણે બધી સાથે (નર્મદાગીતમ્ભની ઉપર ભૂની રેવી રીતે). હતબળનમ્ભ ને આસ્તીની બચમાં, આસ્તીનો ફીફ પણ છે એજ.

જે ભૂની પ.પ.નો ઉપયોગ કરવો જ હોય તો આપણા કેરફારો બધા બસો અઢીઓ પ્રત્યા નોખા છપાવી નહીં પંચપદી પ્રમાણે ફ્રાન્ઝિની સૂચના લખી ભૂનામાં ચોટાડવી જોઈએ. તેને બંધે પેસે આપીશું પણ એ લેનાર નહિ જેવા નીકળાશે. એટલે એ મફત વહેંચી ઘૂંઠાડિશું ને તે નિયમિત પંચપદી કરનાર બધા નવી વેચાતી લેશો. એમાં એક પણ પ્રત *gratis* આપવાની નથી જેડી એનો ફૂર્ઝિપ્પયોજા ન થાય.

પંચપદીની વાર માગણી કરવા છતાં પ્રતો ન મળી એટલે જ નવી છાપવાની કલ્પના લોકના આગ્રહી જિબી થઈ. લોકની એ તૃખણા હવે ભૂનીથી છીપવાની નથી. માટે વારંવાર એ વિષે પૂછાવવાનું મુકી દર્દ એકદમ કામ રક્ખું કરો. દિવસ જયા એ બધા સોનાના ગયા છે. મારો પત્ર આવતાં જ એ છપાવવા આપી દીલી હોત. તો અત્યાર સુધીમાં તેથાર થઈ જત. પત્રમાં શંકાને સ્થાન જ ન હતું છતાં તમે તડાકીદસોની સાથે ચર્ચામાં પડી છપામણીનું કામ લંબાણ પર નાખ્યું એ ટીક નથી થયું. મારે લોકને એની તાલીમ આપવી છે. મીંડોળના લોક એ ધારી સારી રીતે તાતબદ કરે છે. નવી આવી ગઈ હોત તો કેટલાય લોક એ કરતા થઈ ગયા હોત. બીજો પત્ર મળતાની સાથે છાપવા માંડી હોત તો એ અત્યાર સુધીમાં તેથાર થઈ જત, પણ હજુએ તમારે પૂછાવવાનું જ રહ્યું છે. તમે જણો છે કે મને એકની એક બાબત પર ફરી ફરી લખતું પડે તો મરણ સમાન લાગે છે છતાં ફરી ફરી દેંક કાગળમાં એજ વાત કેમ છેડાય છે તે પ્રખ્ય કરો. ખરું જોતાં તો મારે લીટી ખણ લખવી ન પડે ને બધું નિયમબદ્ધ થયા કરે એ જ સ્પૂહલજીય છે છતાં તમારા લોકોની ચુંચણાં ચુંચવાની ટેવ જ જતી નથી એ બિલકુલ સારું નથી. અમાસ સુધી મુકામ અહીં છે તેમનું આ હોડે દિવસ તો નકામા કાગળો લખવામાં જ અથા !

તમે એકાદ દિવસ જ આવવાના હો તો નકામી દોડાદોડ કરી આવવાની જરૂર નથી. અહીના અવધૂત મુકામનું દશ્ય આપૂર્વ તો છે જ પણ એમાં જરાયે લાભ ન લેવાય તો માત્ર આવવાની ખાતર જ આવવાની જરૂર નથી. ફોટાનું નક્કી જ થાય તો લદે આવને.

મારું પેટ વરણ ચાર દિવસથી વધતું હોય એમ લાગે છે ને રખડીને હું કંદાળ્યો છું એટલે મગનાભાઈને ત્યાં જનોઈ પર આવીશ નહિ એવું લખી નાખ્યું છે છતાં એ નહિ જ માને તો જરૂર પડશો. બાકી અધિક પૂરો થતાં જ નારેખર જઈ થોડો મળે તો આરામ લઈશ.

લીલામૃતના નણ ભાગ જ કરીશું - સાઈઝ મોટી નક્કી કરી છે તે. દાઈય તમે મોકલેતો

દીક છે. ભાગ છૂટા હોય તો એ લેનારને દીક પડશે. આખો 'વોલ્યુમ' લેનાર ગામડામાં ભાષ્યે જ કોઈ નીકળે. શરૂ કથારે કરણું તે તમારી સાથે ઝબ્ઝમાં નક્કી કરીશું. મારે રહેણું જ પડે તો નડીઆદ રહીશ. અમદાવાદ આવવાની મારી વૃત્તિ નથી, છતાં અમદાવાદ આવણું જ પડે તેમ હોય તો મુકામ સાબરમતી ડિનારે રાખીશ.

....ની તબિયતના સંબંધમાં હું શું લખ્યું? બચુની તબિયત પણ એ લોકોએ હાથે ચૂંથી નાખેલી, છતાં પ્રભુએ વહાર કરી ને એ કથલેલું ગાડું ઠેકાણો પણું. ગયા ચોમાસામાં જ એમને ઉપાય બતાવેલો. ત્યારથી અત્યાર સુધી એ કર્યો કર્યો હોત તો નખમાંએ રોગ ન રહેત. પણ શ્રદ્ધા ન હોય તો હું કયાંથી આપ્યું? એક પત્રમાં પ્રારંભનો ઘુલાસો મેં એમના સંબંધમાં જ મોધમ કરેલો. મને લાગે છે એમની બાબતમાં તમે કોઈ અનુભવીની સલાહ લો તે દીક. હું વૈદ્ય કે દાક્તર નથી. મારો ભરોસો એક ગુરુમહારાજ પર. એમને એમાં સો ટકા વિશ્વાસ ને શ્રદ્ધા ન હોય તો મારું પામરણું કાર્યાલય ચાલે નહિએ. હું નાહક વચ્ચમાં પડું (ને પડું તોએ એ મારું કહ્યું કરનાર નથી) ને ન કરે નારાયણ પણ કંઈ ન બનવાનું બને તો તમને નાહક લોકાપવાદ ચોટે. બચુના જન્મ પહેલાં પણ એમનું શરીર આવી રહેણું તે તમને યાદ હોય તો.... એ મને પત્ર લખેલો. ત્યારે અતિ પ્રબળ સંકલ્પ ત્યાં ફેંકવો પડેલો. આજે એ સિદ્ધિ નથી. આજે તો અવધૂતના સંકલ્પ સાથે એમની શ્રદ્ધાત્મક પૂર્ણ સહનુભૂતિ હોય તો જ કદાચ ગાડું ઠેકાણો પડે. આ તમને નિરાશા કે નાહિંમત કરવા નથી લખતો, પણ તમારો ને મારો મીઠો સંબંધ અજ્ઞાનીઓની મધ્યસ્થીથી આટો ન થવા પામે તેટલા પૂરતું જ લખ્યું છું. એ જલદી સાંજ થાય એવો મારો પુરુષ સંકલ્પ ને હાર્દિક આશીર્વાદ તો છે જ, પણ ઉપાય તમે કોઈ અનુભવી વૈદ્ય કે દાક્તરને પૂછીને ચાલુ કરશો. પણ એમના જીવન પર કોઈપણ જાતની દીકા ન કરતાં એટલું તો સૂચણું જ કે શારીરિક ને માનસિક સંયમ એજ એમની કે કોઈની તબિયત સુધારવાનો સારામાં સારો ઉપાય છે.

ધાર્યુંખરું અમાવાસ્યાની સહાને અહીંથી મુકામ ડિનારીશ ને ભર્યાચ જવાનું નહિ થાય તો વે.શુ. પડવાની રાતે નારેખર જઈશ.

તોલાસંકર તમને મળશે જ. તે અહીંની બધી વાતચીત કરશે. વિ. જયંતીની પરીક્ષા થઈ ગઈ હશે. સંભારે તે સર્વેને જય ગુરુદેવહંત.

- પાંડુરંગના શુભાશિષ

પછી દીવેર, મીઠોળ, રણાપુર, કોઈયાની મુલકાત લઈ અહીં આવ્યો. શરીર પ્રકૃતિમાં ત્યાંના કરતાં ખાસ ફેર નથી. માત્ર હલકો ઓરક લેવા માંગ્યો છે ને તે પચે છે એટલું શુભ ચિહ્ન છે. છતાં પૂર્વવત્ત શરીર થતાં ફસેક માસ નીકળી જશે. બાકી પરમાનંદ છે. અને કોઈ જાતની ચિંતા કરવા કેવું નથી.

ભજનમાં પ્રમાદ કરવો નહિ, એટલે બધું ટીક જ થશે. હાલ એજ. સ્મરણ કરે તે સર્વને જ્ય ગુરુદેવહતપૂર્વક શુભ આશિષ.

- રંગ અવધૂત

૧૮૫

નારેખર ફા.વ. ૪,

બુધવાર સહાજ (૧૫-૩-૩૩)

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્રનો જવાબ વિછલે આપેલો તે મળ્યો હશે. અહીં ખૂબ આનંદ છે. નારેખર આવ્યે આહ દિવસ થઈ ગયા. આ વખતના જેટલી ટીચામણ ભાગ્યે જ કોઈબાર થઈ હશે ને હજુથે પ્રભુ બેસવા હે ત્યારે ખરું ! બીજા લોકોની માગણીનો જવાબ ના આપું તોએ ભગનલાઈ વગેરે મને સાથે લઈ એકવાર - બને તેટલી વહેલી તકે - ગુંજ જવા ધારે છે, ત્યાં સાથે ગયા વગર છૂટકો નથી. એમનો વિચાર તો ફા.વ. ૧૨ પર પૂ. ગાંડા મહારાજશ્રીની પુષ્યતિથિએ જ જવાનો હતો, પણ મારી નાદૂરસ્ત તબિયતને બહાને મેં જેઠ મહિનાનો વાયદો કર્યો છે. જે જેઠ મહિને જવાનું થાય જ તો છેવટે મારું ચોમાસું એ તરફ જ થાય. હું માની લઉં છું કે આવી તબિયતમાં ગુરુમહારાજ મને ત્યાં નહિ જ મોકલે. જે કે એમની આશા ભારે શિરસાવંદ્ય છે.

પેટ ત્યાં કરતાં ખૂબ દીલું થયું છે ને આસન લગભગ બધાંએ સહેલાઈથી લાગી શકે છે. (રખડવામાં લગભગ મહિનો અનિયમિતતાને લીધે કાઈ જ નહોતું કર્યું, નહિ તો અત્યાર મુદ્દીમાં અડધું દરર નાહું હોત) ખાવામાં એકાદ બે પુરી ને નહિ જેવી દાળ સાથે ભાત રાખ્યું છે. બપોરે છાસ-બેસના દૂધની-લઉં છું ને પાણી પણ જરૂર પક્યે પીડિં છું. સહાંને પાશેરેક દૂધ. નવા જવ મંગાવ્યા છે ને આવશે એટલે જવની ધૂલી ખાવા વિચાર છે. દીવેનો એક ખાલ્સાણબાળક સાથે રહે છે એટલે રાંધવા-કરવાની ઉપાયિ નથી ને તમને આપેલા વાયદા સુધીમાં પેટ જરૂર સારું થઈ જશે, એટલે કોઈ જાતની ચિંતા કરશો કે કોઈને કરવા દેશો નહિ.

જે રજાઓમાં તમે ચોક્કસ આવવાના હો - મારી તબિયતને બહાને માત્ર કોઈને આવવાનું પ્રોત્સાહન ન જ આપ્યું, કેમકે એ બાબતમાં હું હેઠને પ્રારબ્ધસેવા પર જ છોડવા માગ્યું છું - તો તો ઈનામદારની પોથી જણાવીને સાથે લાવજો, નહિ તો રેલવે-પારસ્પરલથી કોરલ મોકલી આપશો.

વાણીણા ફોટા અહીંના લોકને ન ગમ્યા ને મને પણ લાગે છે કે તે હણડે મને બીજું

વખતના કાચનો ને ફોટો બતાવ્યો તેવો એ નથી. કેટલેક ડેકાગે ડાધા પડી ગયા ને ચહેરો કંઈક મોટો થોથર આવેલા જેવો જણાય છે એમ લોકનું કહેવું છે. નહાના તો બધાએ હીક છે. દીવેસના ફોટાના પેસા તો મળી ગયા હ્યે. ફોટા લોકને ગમ્યા હોત તો વાળવાળા કેટલાક એનલાઈન પણ કરાવવાની ઈચ્છા રાખતા હતા; પણ હવે એમનું એ ફોટી લેશે.

તમારી તભિયતની બાબતમાં મેં તમને અનેકવાર લખ્યું છે ને મોટે કહ્યું છે એથી બીજું શું લખ્યું ? મને તો લાગે છે કે ધાતુવિકાર દ્વારા મટવાને બદલે ઊંઠાં કાળે કરી વધે છે. સંઘર્ષ એ એક જ એના પર રામભાણ ઈલાજ છે, છતાં ઝબ્દુંમાં એના પર આપણો છેક્ષી ચર્ચા કરી લઈશું. તમને યોગ્ય લાગે તો કોઈ દ્વાકતરની સતતાનું ભલે લો.

બાળકભૂણાની બાખત પણ તેવી જ છે. કોઈ સારો ભાગીદાર મળો તો એને ધંધામાં બૃજર જોડો ને જેણો એને અનુભવ હોય તે જ વેપાર હીક. સ્થાન અમદાવાદ સારું, પણ ધંધામાં જોડાયેલો જેવાની ખાતર ફિલે તેને ભાગીયા તરીકે ના ગોઠવી હેવો.

સંભારે તે સર્વેને શુભ આશિષ સાથે જય ગુરુદેવહત.

ચિ. જથુંતીની પરીક્ષાનું કેમ ? હાલ એવું.

લિ. રંગ અવધૂત

તા.ક. : નાંબુડાં મળવા લાગે એટલે એવ એકલાં ખાઈ થોડા દિવસ રહેવા વિચાર છે.

નારેખર, શુક્રવાર બપોર
(૧૮-૪-૩૩ ના રોજ મળેલો)

ખાઈ મોટી,

તમારો એને એક ઋણિનો બંને પત્ર મળ્યા છે. તમે પરમિટીયામાં ટીકીટ મૂક્વાનું લખ્યો છો પણ એમાં તો એકેય ટીકીટ ન મળી ! બાંધી મૂળ આનંદ છે. શરીર ધીમે ધીમે હાથમાં આવતું જથું છે. જોઈતો આરામ માણસની આબજનને લીધે મળતો નથી એને કોકવાર તો આસન કરવા જેટલું એકાંત નથી મળી શકતું એટલે ધારી પ્રગતિ નથી થઈ શકતી, છતાં હવે ગાડી પાટા પર આવી ગઈ છે ને ફીકર કરવા જેવું નથી.

ખાઈ વ્યાસ વિષે શું લખ્યું તે હું સમજી શક્યો નથી. એમને શું એને કઈ મર્યાદામાં રહી લખવું તે નથી જણાતો. તેથી યોગ્ય લાગે તો ભારા વતી તમે જ લખ્યી નાખશો. સાથે એક નહાનો પત્ર તો લખી મોકલ્યો છે, હીક જણાય તો એક નકલ કરી લખી મોકલશો. એમાં સંસ્કૃત લિપિનો બાધ આવે તો ગુજરાતી લિપિમાં લખવું. લાંબું જોઈતું હોય તો આપણા જોક સાધેલા સર્વ પત્રો લખી મોકલવા. પણ મને લાગે છે કે એ બધું રહેવા દઈએ. જોસમાં ગયા પછીનું આપણું વાતાવરણ જ ટૂંકમાં લખી મોકલવું હીક.

નારેખરના આપણા ઈતિહાસમાં લોકના indifference કે ફુલંકની પ્રથમ અવસ્થા

પૂરી થઈ છે ને પ્રત્યક્ષ વિરોધની બીજી અવસ્થા શરૂ થઈ છે. એથી ગભરાઈ ન જતાં તમે લોકો ધીરજથી એ વટાવી જશો એટલે એનાથી વિકટ બીજુ વિજયાવસ્થા પ્રાપ્ત થશો ને એમાં જો અચલ રહેશો તો અંતિમ શાંતિ કે જયજયકારની અવસ્થા આવી મળશે.

એક તરફ...ની પેલી અસંતુષ્ટ છાડકા ભજનમંડળીએ પૂરતું વેર લેવાની ને બને તો અવધૂતને સ્વધાર પહોંચાડવાની પ્રતિશા કરવાની વાત મળી છે. એમાંના કેટલાંક સી-પુરુષોએ નારેખરના સ્થાનનો બહિજીર તો પ્રથમ પગથિયા તરફી કરી જ દીઘો છે- ને બીજી તરફ...ને...ના લોકો અવધૂત પર તૂઠી પક્ષા છે ને ના કહેવા છતાં ખસતા નથી. એટલે રંગ શો જમશે તે પ્રભુ જાણો. સમડી પ્રકરણ ચાલે જ છે, છતાં આ બધું સાંભળી તમારે ચમકવાનું નથી. સંતોના જીવનમાં લોકસત્તામણીનો શાંત સામનો એ પણ એક સાધનક્રમ જ છે. એ વિરોધ કે સત્તામણી કેટલી હુદ્દે પહોંચે છે ને પહોંચી શકે તે તમે જાણો જ છો. પણ કર્દી ન બનવાનું બને તો તમે એકદમ દિદ્દુમૂઢ ન બની જાઓ જ આટલું લખ્યું છે. વધુ જુબ્જમાં. અવધૂત તો સાવ નિર્ભય અને આનંદમય છે, એ લખવાની જરૂર નથી જોતો.

અચિને મારા વતી દિલાસો આપશો ને કહેશો કે સ્મરણવૈરાગ્ય બાજુએ મૂડી દ્વિતીય લગ્ન કરે.

આજથી એકલો જ છું. બેત્રાણ દિવસથી જીવની થૂલી ખાવા માંડી છે. પેલો ખ્રાણભાળક દિવેર ગયો છે.

તમે આવો ત્યારે પોથી ને કર્મવાળું પેલું ગુજરાતી પુસ્તક જે ચુનીલાતને ત્યાં મૂક્યું છે તે લાવવાનું ભૂલતા નહિ. (પછી નીચેનો વ્યાસેદેવનો પત્ર શરૂ થાય છે.)

નારેખર, નર્મદાતટક

અરે વ્યાસેદેવ,

તમે તો જેલમાં બિરાજે છો, ને અવધૂત રખ્યે છે. આસીનો દ્વારં પ્રજાતિ-બેઠો બેઠો દૂર ધૂમે છે ને શાયાનો યાતિ સર્વત:-સૂતો સૂતો જગતની સહેલ કરે છે ! તમારા મહેલમાં કોકવાર આવે છે કે ? આવતો તો જરૂર હશે પણ તમે એને ભાગ્યે જ પિછાનતા હશો. કોકવાર દારોગાને વેચે તો કોકવાર જેલરને વેચે, કવચિત્ ફૂતરાને રૂપે તો કવચિત્ કાગડાને રૂપે, બધે એજ ભેટે છે. એના વિશ્વરૂપમાં જેલ, મહેલ, કેટીબેદી બધા સરખા છે.

લખવા જરૂર છું તો કલમ નથી ચાલતી, મનમાં વિચાર જ નથી ઉદ્ભબતો. એટલે હાલ તો મુગા સ્મરણમાં જ આનંદ માનશો. ‘અવધૂતી આનંદ’ તો તમે જેએલો જ. ‘રંગહદ્યમુ’ તમને મોકલાવ્યું છે. એ દ્વારા જોઈતી વાતો કરી લેજો. ચોમાસું દક્ષિણામાં થથાનો સંભવ છે. તેમ થશે અને ને જેગવાઈ મળશે તો જુબ્જમાં મુલાકાતે આવી જરૂરીશ.

શરીર તો સારું હશે, મળેલા એકાંતનો યોગ્ય ઉપયોગ તો તમે કરો છો જ એ હું જાણ્યું

છું. જેલમાંથી નીકળશો ત્યારે દુનિયાને મારે ને તમારે માટે કંઈક લેતા આવશો. એ વિષે પણ મને શંકા નથી. છતાં બે બોલ લખી નાખું છું કે:

ભાષણાં ભષણાં વિદ્ધિ ચિત્તસ્વાસ્થ્યપ્રહારકમ્ ।

સભા ભાસો વૃથા લોકે તસ્માજાગૃહિ જગૃહિ ॥

૧ક ધ્યાયેત્ ક વદેત્ સાધો મન: કે હૈવ વેશયત્ ।

અન્યા વાચો વિમુજ્યેત ક સર્વથા વિભાવયેત્ ।

- રંગ અવધૂત

તા.ક. : ત્યાંથી પત્ર લંખવાની છૂટ હોય તો તમારો નિત્યક્રમ વગેરે લખી મોકલશો.

- રંગ અવધૂત

મગનભાઈનો કાગળ છે. જેઠમાં જવાનો ઈરાદો કરે છે. મેં બને તો દસ્તજ્યાંતી પછી રાખવા કહ્યું છે. થાય તે ખરું. કપિલેશ્વરસ્તોત્ર જેઈએ તો વ્યાસને મોકલશો.

- રંગ અવધૂત

તા.ક. : સમડીપ્રકરણ વિષે તમારે કંઈ જ કરવાનું નથી. બધું થઈ જશે. તમે બધા નિશ્ચિંત પ્રભુનું ભજન કરો. એજ...

નર્મદાનું ભાહું, શનિવાર સહાંજ

(૫-૫-૩૩)

ભાઈ મોહી,

આનંદ છે. તમારો પત્ર હમણાં જ મળે છે. વાડીલાલ વગેરેની સગવડતા માટે મુકામ નારેશ્વર હોય તો જ ઠીક. એટેલે હું અમાવાસ્યા સુધીમાં નારેશ્વર જઈશ. મોડામાં મોડો ૧૩ ની સહવારે જઈશ. ત્યાર પહેલાં આવો તો દીવેર થઈ અહીં આવશો કે આપણે સાથે સાથે નારેશ્વર જઈશું.

તબિયત ત્યાંનો કરતાં રૂપિયે આઠ આની સુધરી છે. અહીં સગવડતાની ખાતર થૂલી બાજુએ મૂકી ઘઉંની પૂરી આવાનું રાખ્યું છે પણ એ અનુકૂળ નથી. નંબુ થાય કે ખોરાક બંધ કરી એકલાં નંબુ ખાવાનો વિચાર છે, જે અહીં કે નારેશ્વર જેઈતાં મળી શકશે.

અહીં આવનારે સુવર્ણના અલંકારાદિ ધેર મૂકીને આવવું. બીજું ચહા વગેરેનું વ્યસન હોય તો સાથે સામગ્રી લેતા આવવું. બાકી બધું લીલોડ મળી રહે. શાકપાન પણ વખતે ન મળે. દીવેર જાઓ તો પ્રથમ ત્યાં પત્ર લખવો....

તા.ક. : પોથી ભૂલાય નહિ. સર્વને શુભ આશિષ.

- રંગ અવધૂત

નારેશ્વર
બુધવાર બપોર
મે ૧૯૬૩

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર લઈને હમણાં જ મૂળીબહેન ને હરિબા આવ્યાં. જવાબ તો મેં પ્રથમથી જ લખીને દાસ સાથે સોમવારે મૂળીબહેનને વાંચવા માટે કહાણે મોકલાવેલો, તે તમારા પત્ર સાથે-જે રણપુરથી ચુનીલાલ કહાણે લઈ આવ્યો-સાથે બીજું છું. ઋષિને એ વંચાવવો.

ઋષિ વગેરેને મારા વતી ઘટતો દીલાસો આપશો. નર્મદાબહેનનું આયુષ ગયે વરસે જ પૂરું થયેલું. એ આઠલા મહિના કેમ ને કેવી રીતે વધ્યું તે હું નહિ લખ્યું, પણ દેવની દ્વારાને બધાએ દાક્તરસું miracle માન્યું.... હશે. પ્રભુને ગમ્યું તે ખરું. એમાં માણસનું હહાપણ કે દોડહાપણ કામમાં આવતું નથી. ઋષિને દ્વિભાર્યાયોગ છે જ. નર્મદાબહેનના જવાથી ઋષિ સાગરની માયામાંથી થોડેઘણે અંશે મુક્ત થશે ને નહિ થાય તો એમને પરાણે મુક્ત કરવા માટે પ્રભુ એમના પર બીજે પ્રસંગ આણશો, છતાં એ સંબંધમાં હું મૌન સેવીશ. વર્તમાન હુઃખ એ ભાવિ સુખનું બીજ છે એટલું મારા વતી ઋષિને કહી દેશો. બીજું બધ્યું તો તમારે માટે જ લખ્યું છે.

મારું દક્ષિણામાં જવાનું ભર્યાના લોકની ઈચ્છા ને અનુકૂળતા પર રાખ્યું છે. હું એ સંબંધમાં - તબિયત સારી થઈ છે એટલો પણ - પોતે થઈને પત્ર લખવાનો નથી. જવાનું થશે તો પણ તમે આવી ગયા પછી થશો. તમારી જમીન જેવા તમારી સાથે સાથે જ પાછા ફરવાનું રાખ્યશું.

તબિયત સુધરે છે, પણ કીડીને વેગે. સોમવારથી સહાંજે ભજનમાં બેસું છું. સહવાર તો સ્નાનાદિમાં જ જય છે. બપોરે આરામ લઉં છું. પેલો દીવેરવાળો છોકરો છે એટલે અનુકૂળતા છે.

તમને એક સૂચના કરું ? તમને જે સ્વભાવ આવે તે તરત જ લખી કાઢશો ? એમાં કાંઈ પણ પડતું ન મૂકવું કે કાંઈ પણ કપોળકલ્પિત ન લખવું. બને તેટલી પ્રમાણિકતાથી યાદ રહે તેમ લખી કાઢવું ને તેનો અભ્યાસ કરવો. એથી વખતે ઘણો લાભ થશે. હાલ એન્ઝ. સંબારે તે સહુને શુભ આશિષ.

- રંગ અવધૂત

તા.ક. : આ બીડતાં જ કમળાંકર ને ચુનીભાઈનો પત્ર મળે છે. બધા ઋષિને

આખાસનનું લખે છે. તમે બધા ત્યાં છો એટલે એમના દુઃખમ્મા ભાગ પડાવશો, રહીતાં આરા વતી યોગ્ય આખાસન આપશો.

નારેશ્વર, બુધવાર સહવાર
(૨૧-૬-૧૯૩૩)

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર કાલે સહાંજે જ મળ્યો. તમે આ શનિવારને બહારે આવતે શનિવારે તેડવા આવો તો ઢીક. બીજું કે કોઈ પણ સ્થળની કોઈ પણ વ્યક્તિને પૂર્ણિમા નિમિત્તે નિમંત્રણ કરવું એ એમના પર મારી દાખિએ નકામું એક જાતનું નૈતિક દ્વારા લાવવા જેવું છે ને જે વસ્તુ એમને ન કરવી હોય તો પરાણે કરાવવા જેવું છે. માટે તેમ હરગીજ ન કર્યું. જેને એ વસ્તુનું મહત્વ લાગે તે ભલે સ્વયંસ્કૃતિથી આવે. તટસ્થ વૃત્તિવાળા જીવન્મુક્તોનું તો એવા પ્રસંગે દર્શાન પણ ન થાય એવું જ ઈરછાવા જેવું છે. માત્ર જે પૂછે તેને મારું ચોમાસાનું સ્થાન અને આવવાનો દિવસ માત્ર કહેવાં. ગુરુવાર સહાંજ સુધીમાં ત્યાં જે કોઈ આવે તે જોઈ પછી કાર્યક્રમ નક્કી કરવો. તમારા એકલાનો સત્યસંકલ્પ ને સાચી નિષ્ઠા હોય તો બધું સર્વાત્તમ જ થશે. ભજાન પણ મહાત્મા કોટિમાં અપ્રવિષ્ટ લોક જ સારું દીપાવશો. બધું થઈ રહેશે. તમારે એની દેશ પણ ચિંતા કે કલેશ કરવો નહિ. ગુરુમહારાજ સમર્થ છે. તમારા પત્ર ઉપરથી અમુક વ્યક્તિઓને હું... રહું ને... કરતાં ત્યાંનું ચા. માસ ચરીયાતું થાય એ રૂચતું નથી એમ લાગે છે પણ. Care not. god is great. His plans are unfathomable. (ચિંતા નહીં, પરમાત્મા મહાન છે. એની યોજના અથાગ છે.)

અહીંની મંડળીને હું ત્યાં આવનાર છું એ વિહિત છે. એજ સર્વને શુ.આ.

- રંગ અવધૂત

નારેશ્વર, ગુરુવાર સહાંજ
(૬-૬-૩૩)

ભાઈ મોહી,

ખૂબ આનંદ છે, તમારો પત્ર કાલે જ મળ્યો. જે છે તે ઢીક છે. જીવન ક્ષણાંગુર છે. બીજાની મૂર્ખતાનો વિચાર કરી તેમાં કદુતા કાં ભેળવવી ?

અશ્રેદ્યા હુતાં દત્તાં તપ સ્તમાં કૃતાં ચ યત્ત.

અસહિત્યચયતે પાર્થ ન ચ તત્પ્રેત્ય નો ઈહ ॥

એ સત્ય નથી શું ?

ભાથામાંથી બાળ નીકળી ચૂક્યું છે, પણ હજુ ધનુષ્ય સાથે જોડાયું નથી, એ એક સ્થિતિ છે. ભાથામાંથી બાળ નીકળી ચૂક્યું છે અને ધનુષ્ય સાથે જોડાઈ દોરી આકાર્ણ ખેંચાઈ છે એ બીજી સ્થિતિ છે. બાળ ભાથામાંથી નીકળી ધનુષ્ય સાથે જોડાઈ છૂટી ચૂક્યું છે, એ ત્રીજી સ્થિતિ છે. આને જ કોઈ નિવાર્ય દુર્નિવાર્ય ને અનિવાર્ય પ્રારબ્ધ કહે છે. નિવાર્ય સ્વપ્રયત્ને વારી શકાય, દુર્નિવાર્ય પ્રલુનો લાડીલો કોઈ વિરલ સંત મહાત્મા વારે, પણ અનિવાર્ય તો ભોગવ્યે જ છૂટકો. માટીમાંથી મેડ ને મૈઠમાંથી પથ્થર બને છે, તેમ અનિવાર્ય એ નિવાર્યનો જ પરિપાક છે. બાળ ધનુષ્યથી છૂટ્યું નથી ત્યાં સુધી જ પ્રયત્ન. પછી તો ગ્રોહીસે ભવને તુ કૃપખનનમ્ । (પ્રત્યુધમ: કીદશ: ?)

દાક્તર શ્રાવણ પૂરો થતાં જ ચાલ્યા ગયા છે. ગ.ચ.થી બંને વખત ભજનમાં બેસું છું એટલે આસનાદિ ભાગ્યે જ થાય છે. પ્રકૃતિ સાધારણ છે. કાર્તિક સુ. ૧ એ રણપુર જવા વિચાર છે. દાસનો આશ્રમ તો દીવાળી જ ત્યાં કરાવવાનો છે પણ રાગદેષ રાળવા હું તેમ નથી કરવાનો. ત્યાંથી પાંચમે ભાલોદ જઈ ફરતા ફરતા કાર્તિક અમાસ સુધીમાં કડીયા હુંગર પર મુકામ નાખવા વિચાર છે. ઉ.નિ. (ઉપનિષદોની વાતો) ત્યાં સુધીમાં મળશે તોએ ચાલશે. અને નહિ મળે તો પણ હું એના વગર ચલાવી લઈશ. અનેક વિચારને અંતે મારે દંતજ્યંતીએ નાશથર ન રહેવું એન ઠીક એમ લાગ્યું છે ને એ ઘોરણે જ બધો પ્રવાસક્રમ ગોઠવાયો છે. જળવાય ત્યારે ખરો !

‘પુસ્તકાલય’ને એક રં હ. (રંગહદ્ય) અવલોકનાર્થ મોકલવું. સર્વથા ભજનમાં પ્રમાદ કરવો નહિ. બીજું બધું એની પાછળ ધસડાઈ આવશે. સંભારે તે સર્વને જય ગુરુદેવદાટ

- રંગ અવધૂત

દાટકુટીર-નારેખર, ભા.વ. ૧૩ વાર રવિ.

વિ.સं. ૧૯૮૮; ૧૭-૬-૧૯૩૩

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર ગઈ કાલે જ મળ્યો. પિત્તપ્રકીય થવાથી શરીર કર્દીક અસ્વસ્થ હતું એટલે તરત જવાબ લખી શક્યો નહિ. આજે સાધારણ ઠીક છે.

વ્યાસદેવ આવીને કયારનાય પાછા પણ ગયા. એમણે તમને પત્ર નથી લખ્યો ? સ્તોત્રોની વત્તચીત ડુબ્દુમાં જ કરીશું. ઉત્તમ રસ્તો તો એ જ છે કે તમારે જતે જ પારાયણ કરી એના રહસ્યનો સાક્ષાત્કાર કરી લેવો. વૃત્તિલેદે પરિણામભેદ એ સનાતન સત્ય છે. એમાં વાર્ણવેલી બીજાઓનો સાક્ષાત્કાર-અપરોક્ષ સાક્ષાત્કાર, પોપીયા નહિ-કરી શકશો તો તમારે શાંતિ માટે

બહાર બીજે તીજે ફંકાં મારવાં નહિ જવું પડે, હું પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક કહું છું કે એમાં રહેતાં સત્યોનો સાક્ષાત્કાર કરનારને માટે લુબન્મુક્તિ પદ્ધાસી છે.

સ્તોત્રોમાં બેત્રણ ભૂલો રહી ગઈ છે. સાયંસ્મરણમાં એક ડેકાણે

વાજ્માનસોધ્વિષયમ્ લખાઈ ગયું છે તેને બદલે વાજ્માનસાતિગગુરુભૂ દસ્તનામસ્મરણમાં એક ડેકાણે દ્વારા ગંગા વગેરે છે તેને બદલે વામા ગજા દક્ષનાસાઈઝ અને એક ડેકાણે દૃઢન્તિ લખ્યું છે તેને બદલે દૃઢન્તે, દશ્ઠિદોષથી બીજુ કોઈ અશુદ્ધિ રહી ગઈ હોય તો મને સ્મરણ નથી. મારી પાસે નકલો નથી નહિ તો હું બધું તમારા કાગળના lightમાં સંદર્ભમાં ફરીથી જેઈ જત બેષન્ બેષ૦ એજ બરાબર છે. બેજષં હોય તો તે ભૂલ છે.

આસનોની બાબતમાં મેં તમને અનેકવાર લખ્યું છે. એ સૂચનાઓ મુજબ વર્તવાથી કદાપિ કોઈ પણ જતનું નુકસાન થવાનો સંભવ નથી. કોઈ પણ આસન પર બે કલાક શાંતિથી બેસી શક્ય ત્યારે એ સાધારણ સિદ્ધ થયું કહેવાય. પૂર્ણ સિદ્ધ માટે છ કલાકની સ્થિરતા અપેક્ષિત છે. શીર્ષાસનથી insanity આવે છે ? પણ insanity એટલે શું ? દેશેક માણસને પોતાનાથી વિરુદ્ધવૃત્તિના લોકો insane લાગે છે. અને એ અર્થમાં એથી insanity જરૂર આવે છે અને આવશે. શીર્ષાસનથી સિદ્ધથી વીર્યનો પ્રવાહ ઉદ્ઘર્ઘગામી થાય છે. જેમ જેમ એ સિદ્ધ થતું જય છે તેમ તેમ કામવાસના મંદ થતી જય છે. કામવાસના મંદ થતી ને આગળ જતાં નિર્મૂળ થવી - જે કે તત્ત્વચિંતન વગર એકલા આસનમાત્રથી એ કદાપિ બનવા નથી પામતું - એ કામી લોકોની દશીથી જરૂર insanity છે અને તમે કલાકથી વધારે વખત એ આસન કરવાનો મહાવરો રાખશો તો વહેલી મોડી એ insanity તમારામાં આવે પણ ખરી. હવે એ insanityને આવકાર આપવો કે લાત મારીને બહાર કાઢવી એ તમારી પોતાની ઈચ્છાની વાત છે એટલે એ બાબતમાં હું કંઈ ન લખું.

સ્તોત્રો છપાવવા સંબંધી મેં કંઈ જ વિચાર નથી કર્યો-કરતો પણ નથી. બિખારીનો બાદશાહ થઇને બેઠો છું ને ધીમે ધીમે કંગાલિયતનો શહેનશાહ થવાથી મહત્વાકંશા રાખું છું. એટલે એવાં કામ હું કયાંથી અને કેમ કરું ? જેને સ્વાર્થ સાથે પરમાર્થ સાધવો હશે તે એને છપાવી પ્રસિદ્ધ કરશે. હું તો સ્વાર્થ ને પરમાર્થ બેથી પર થવાનો પ્રયત્ન કરી રહ્યો છું. માત્ર બેઠો બેઠો ડોશીમાની માફક ડાહી ડાહી વાતો કરું. બીજું મારાથી કંઈ જ ન બને. બીજું પણ એક મામુલી પુસ્તક મેં તૈયાર-લગભગ કર્યું છે. આપણી બંનેની મિત્રતાના જાહેર ચિહ્નન તરીકે મારે તમને એકાદ પુસ્તક આપવું એવો મારો ધણા હિંદુસથી વિચાર હતો- મેં એકાદ વખત એ તમારી આગળ કહી પણ બતાવ્યો હશે. ચાર સંસ્કૃત અને એક હિંદી પ્રશ્નોત્તર મેં બેગાં કર્યા છે ને તેના પર દૂંક શુજરાતી વિવેચન કરી 'પ્રશ્નોત્તર ગીતા' નામથી એને પ્રસિદ્ધ કરશા તમને સોંપવા વિચાર છે. આ લખું છું એનો અર્થ એ નથી કે તમારે એ કોઈપણ ભોગે છપાવવું જ જોઈએ. વાંચી જેઈ તમારે એનો તમને મનગમતો ઉપયોગ કરવાની પૂર્ણ છૂટ છે. સ્તોત્રોની બાબતમાં મને તો મૂળ છપાય ને દેશેક જણ જતે એમાંથી મંથન કરી નવનીત નિકાલે એ જ

પસંદ છે. પણ ગુ. વગર કોઈ સમજશે નહિ એવી કેટલાકની ઈચ્છા હોવાથી મેં ભાષાંતર વિષે તમને લખેલું. વ્યાસ ભાષાંતર કરે છે. મેં એમની સાથે ચર્ચા કરી છે ને એમની શંકાઓનું નિવારણ પણ કર્યું છે. કોઈ છપાવનાર જગશે ને મને અનુકૂળતા હો તો હું બધું ભાષાંતર ફીઝી જોઈ જઈ recast કરીશ. દરતાનામસમરણ એક નોખા પુસ્તકના આકારમાં ભાષાંતર અને હું વિવેચન સાથે-અને બીજાં બધાં સ્તોત્રો એક અલગ પુસ્તકાકારમાં-માત્ર ભાષાંતર સાથે છપાય તો હીક એમ મને લાગે છે. વધુ વાતો ડ્રબ્લ્યુમાં.

હું તો ઈચ્છું છું કે તમે નોકરીની બેડીમાંથી કાયમના મુક્ત થઈ કોઈ સ્વતંત્ર ધંધો કરો તો સારું. પણ પ્રતિકૂળ સંનેઘોને લીધે તેમ ન બને તો અનુકૂળ સમયની રાહ જોઈ ત્યાં સુધી ભા. બોર્ડિંગમાં જ સુખે હું:એ ખેંચ્યા કરો. બને તો બોર્ડિંગ છોડી શાળામાં દોખલ થાઓ એટલે તમારી ધણી મુશ્કેલીઓ હૂર થશે...માં તમને-બીજું બાબતોનો વિચાર ન કરું તો પણ પગાર સંતોષકારક નહિ મળે. હા, એક વાત બનશે ત્યાંથી મારી પાસે ઈચ્છા હો તો વાતવાર આપી શકાશે. વ્યાસનો વિચાર પણ ભીલમંડળ છોડવાનો છે. તમે પ્રેસ કાઢવાનો વિચાર કરો વ્યાસ તેમાં જોડાય ખરા. ઇન્ફિયા વ્યાજે લાવીને પણ બને તો પ્રેસ કાઢવું એવું એ મને કહેતા હતા. નહેંક હજરમાં સાધારણ પ્રેસ ઉભું થઈ શકે એવી એમની ગણત્રી છે. બાવાળ ને તમે જોડાઓ તો ? પ્રેસ નહિ તો બીજું કર્દી પણ સ્વતંત્ર કામ ઉપાડો. ને એ ન બને ત્યાં સુધી ભારીયા શાળા કે બોર્ડિંગ. દોડમહોડામાં સાર નથી.

કેશવલાલના સ્મારક સંબંધી મેં તમને ધણું લખ્યું છે. જે જૂના ગોખલે પુસ્તકાલયની સાથે એ જોડાએલું હોય તો તો તે કાઢી ન નાખવું પણ તદ્દન નવેસર કામ હોય તો ગોખલેના નામની જરૂર નથી ને હોલ ને લાયબ્રેરીનાં જૂઠાં નામોની પણ જરૂર નથી. જે જૂના પુસ્તકાલયનું ને આનું જોડાણ કરવાનું હોય તો ગોખલેનું નામ જરૂર રાખવું એ કાઢી નાખવું એ એક જતની કૃતદન્તતા છે. તમે આજે ગોખલેનું નામ કાઢી નાખો તો કાલે બીજે કેશવલાલના નામની એ જ દ્રશ્ય કરી નાખે. પેલા હોલ સંબંધી જે શાખા બંધ થવાની હોય તો પછી કેળવણી મંડળના અસ્તિત્વનો શો ઉપયોગ ને એને હોલ સોંપવાનો અર્થ શો ? કેળવણી મંડળને પછી કામ શું કરવાનું ? હા. બીજું કોઈ જહેર સંસ્થા હોય ને તેને હોલ સોંપાય તો તે હીક. લાયબ્રેરીના વ્યવસ્થાપક મંડળને-બીજું સંસ્થાને અભાવે એ સોંપાય તો શું ? પણ એ માણસ સાથે ચોક્કાખી વાત કરીને કબજે મેળવવો હીક. શાબ્દછલ એ તો પાપ જ છે. એ માણસ શાળા વગર બીજને નામે ન આપે તેમ હોય તો તે ન મળે એજ હીક. પણ છણથી તો કબજે ન જ મેળવવો.

હવે તમારા આવવા સંબંધી. તમારા અનુષ્ઠાનનું સ્તોત્ર મેં જોયું નથી. તમે મને લખેલું તે મુજબ મેં તમને આ.વ. ટનો દિવસ બતાવેલો. એજ અનુષ્ઠાન કરવું હોય તો એમાં બતાવ્યા પ્રમાણે કરવું ને તે ટમે જ શરૂ કરવું. અને તે માટે તમારે એ ની સહાય સુધીમાં અહીં આવી જરૂર જોઈએ. વહેલા આવવાની કર્દી જ જરૂર નથી. તેથારીમાં વ્યવસાયાત્મકા બુદ્ધિ. અનુષ્ઠાન કરો કે ન કરો પણ જે તમારે લાંબો વખત રહેવાનો વિચાર હોય તો જ એ વખતે આવો. માત્ર એક બે

દિવસ હવા ખાવા આવવું હોય તો તો કા.વ. ઉ જે કે એ પછી આવવાનો વિચાર રાખો. માંકું અનુષ્ઠાન કા.વ. ઉ પૂરું થાય છે. તમે આવશો તો ત્યાર પછી મારો વિચાર તમારી સાથે પરાશરાશ્રમ નેઈ આવવાનો છે. તમે અનુષ્ઠાન કરશો તો પણ એ અરસામાં તે પૂરું થશે. તમારો કાગળ વેળાસર મળશે- એટલે ઈસ પંદર દિવસ આગળ જ લખશો તો-તો સ્ટેશને કોઈને મોકલીશા. વ્યાસનો આવવાનો કાગળ તેઓ આવીને ગયા પછી આઠ દિવસે મળ્યો ! એટલી ટપાલની નિયમિતતા ! અહીંથા છે ! અહીં આવવા માટે મીયાગામથી સાંજે પાંચેક વાખ્યાને સુભારે ગાડી છે. માલોદને સ્ટેશને ઉત્તરવું. કોઈ સ્ટેશને ન હોય ને બારોબાર મારી રાજ્યધાનીમાં આવવાની હિંમત પહોંચે ને ઈચ્છા થાય તો સ્ટેશનની બરાબર સહામે ઊગમણી બાળુએ ઘણ દેખારો ત્યાં સીધા પૂછતા પૂછતા ચાલ્યા આવવું. નહિ તો લીલોડ ગામનો રસ્તો પૂછતા લીલોડ ગામ જવું ત્યાં વિષુલભાઈ જધવભાઈ પેટેલને ત્યાં જવાથી એ મારે મુકામે લાવી પહોંચાડશે. રતનલાલ પણ એ ઘરમાં જ રહે છે એટલે તકલીફ નહિ પડે. એમ ન કરતાં બારોબાર આવવું હોય તો પણ નારેશ્વરનો રસ્તો કયો એમ પૂછવાથી કોઈ પણ માણસ સ્ટેશનથી બતાવી દેશે.

અશાક્તિ ખૂબ છે. પાંચ કલાક લઈ આટલો કાગળ લખ્યો છે. હવે પિત બેસી ગણું છે. એટલે એકાદ દિવસમાં ઠીક થશે.

- પાંડુરંગ

૧૬૩

નારેશ્વર

આ.શુ. ૧૩, ૨વિ.

(૪-૧૦-૩૩)

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. સાટોડીનું સત્ત્વ વાપરવાની મારી ઈચ્છા નથી. જરૂર જણારો તો કોઈ અનુઝૂળ જગ્યાએ રહી-ફરી થોડા દિવસ ભાળું જ સેવન કરી લઈશ. તેમ જ કામળાનીએ આવશ્યકતા નથી. મારો કામળો હજુ કામમાંથી ગયો નથી.

અવધૂતે લીધેલાં પગલાં સંબંધી પૂર્ણ લકીકત તો કોક વાર ડૃબ્બુંમાં, પણ એટલું તો લખી જ નાખું કે એ પૂર્ણ વિચારાંતે લેવાયું છે, એની શરીર પર વિપરીત અસર છે ને અશાક્તિ વધતી જાય છે છતાં શરીરનો વિચાર કર્યે અવધૂતને પાલવે તેમ નથી. સેતાન શરીરનો દેખ કરે છે, એ પડે તો એનો દેખ તો સંતુષ્ટ થાય ને ? અને અશાક્ત બને તોએ એટલે દુરજને એનો દેખ આનંદ પામે ને ?

જયંતીએ મને રાખવાનો આગ્રહ યા દુરાગ્રહ કરવો નહિ. અર્ધહંગ લોકોની સરદારી કરી મારે ગઢેઠે બેસવું નથી. ઈચ્છામાં આવે તો ઉત્સવ કરવો નહિ તો ઘેર બેઠે ભજન કરવું.

દિવાળી પછી પૂર્ણિમા સુધી પત્ર 'ભાલોદ, વાયા અંકલેશ્વર, ધનસુખલાલ કરણાશંકર પંડ્યાને સરનામે' અને ત્યાર પછી 'જઘડીયે રેવાશંકર'ને સરનામે લખવો.

બાકી ખૂબ આનંદ છે. મારા તરફથી કોઈ જતની ચિન્તા કરવી નહિ. સંભારે તે સર્વને જય ગુરુદેવદાત.

પાંડુરંગની શુલ આશિષ

૧૬૪

નારેશ્વર, આ.વ. ૪ શનિવાર

(૬-૧૦-૩૩)

ચિ. ભાઈ કમળાશંકર,

તારો પત્ર આજે જ મળે છે. આ.વ. ૫ ઉપર ઝાંચિ નિદ્યાદ આવેલા તેમને હું અષ્ટમીએ અહીં આવનાર છું એવી તને ખબર આપવા કહેલું. પણ ઝાંચિ વેળાસર પત્ર લખી જણાવે તો ઝાંચિ મટી આપણા જેવા પામર ભાણસ ના થાય ?

અહીં તો કેવળ પરમાનંદ છે. હાલમાં અઠવાડિયે માત્ર ગુરુવાર અને રવિવારે જ બોલું છું. બાકીના દિવસે મૌન હોય છે વગેરે પ્રકાર મૂળીબહેને કહ્યો જ હશે. દિવાળી અહીં જ કરી કા.શુ. ૧ એ સહાંજે રણાપુર જઈ છું. ત્યાંથી પંચમીએ ભાલોદ થઈ શુકલતીર્થ, જઘડીયા, અવિધા, પારડી, પડવાણીયા, નાંદોદ વગેરે ઢેકાડો ફરી પડવાણીયા પાસે કઢીયા હુંગર પર થોડા દિવસ નિવાસ કરવા વિચાર છે. પછી તો ગુરુમહારાજ જેમ ઠેરવે તેમ ખરું.

તારો અભ્યાસ ઠીક ચાલતો હશે. સંસાર એ પરમાર્થ શીખવાની પાકશાળા છે. એ અમૃતમય છે કે વિષમય તે કહેવું મુશ્કેલ છે. પણ-

Life is a comedy to those who see, and a tragedy to those who feel. એ કથનમાં ધણો જ સત્યાંશ છે. નાટકમાં નાચનારની ફંજેતી છે. જેનારને તો આનંદ જ છે; માત્ર એમાં સત્યત્વની બુદ્ધિ ન જોઈએ. દરિયો ભલેને ફાવે તેટલો તોફાની ને વિફરેલો હોય પણ સુકાન જ્યાં સુધી અનન્ય ભાવે ગુરુમહારાજને હસ્તક સોંપી દીધેલું હોય ત્યાં સુધી એના ભક્તે દેહનાવડીની જરાએ ચિંતા કરવા જેવું નથી. મન પર સહેજ પણ અભિતાનું વાફળ છવાય કે અવધૂતના આનંદનું સ્મરણ જાગ્રત કરવું ને ગુરુમહારાજની અનંત લીલાનો વિચાર કરવો. એ સ્મરણાના ટીપેટીપામાં અભિલ સંસાર-સિંહુની ખારાશ હૂર કરવાનું સામર્થ્ય નથી શું ? હાલ એ જ. સંભારે તે સર્વને જય ગુરુદેવદાત.

નારેશ્વર મંગળ સહાંજ
(૧૯-૧૦-૩૩)

ભાઈ મોદી,

તમારો પત્ર અરયારે જ મળ્યો. ચેલું પોસ્ટકાર્ડ પણ મળેલું. મારા નામથી કોઈ કાંઈપણ લખે તેમાંથી સત્યાસત્ય ને ગ્રાહ્યાગ્રાહ્ય શું તેનો તમારે સ્વભુદ્વિએ જ વિચાર કરવાનો રહ્યો. તે દેરેકના સત્યાસત્યની મીમાંસા કરવી મને પરવડે નહિ.

શુક્લવારે સહાંજે રણપુર જઉં છું. ત્યાથી મંગળવારે ભાતોદ, પૂર્ણિમાએ શુક્લતીર્થ વગેરે વગેરે....

- રંગ અવધૂત

નારેશ્વર ગુરુવાર સહાંજ
(૧૫-૧૧-૩૩)

ભાઈ મોદી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. ચતુરભાઈની તાકીદની ચિઠ્ઠી આવવાથી અરણેશ્વર ન જતાં હું અમલજરથી જ નારેશ્વર પાછો આવ્યો છું.

બીજું તમે જયંતીએ આવો ત્યારે થોડા ફોટા નહાના મોટા લેતા આવશે. સિલકમાં નથી. પેલો મોટો તૈયાર થયો હોય તો મોકલશો, જેથી કબાટે જોઈએ તેવું બનાવી શકાય વેળાસર.

લાકડાં અંકલેશ્વરથી લેવામાં આવશે. હાથ અમદાવાદ કરતાં ઢીક છે, પણ હજુ બે આની કસર છે. બાકી આનંદ છે. નાથાભાઈ બેત્રણ દિવસથી આવી પડ્યા છે. સંભારે તે સર્વને જ્ય ગુરુદેવહંત.

- રંગ અવધૂતના શુભાશિષ

તા.ક. : જહેરખબર તૈયાર થઈ હોય તો મોકલશો.

કડીયાંગર
માર્ગો સુ. ૩, સોમવાર
વિ.સં. ૧૯૬૦ ૨૦-૧૧-૧૯૬૩

ભાઈ મોહી,

ખૂબ આનંદ છે. તમારો પત્ર મળ્યો છે. બધું એમ જ ચાલે છે. વેશ્યાનો પુત્ર કોને બાપ
કહે ?

હનુમાનજી થઈને રહે તે ઘેર ઘેર પૂજાય, પણ દૃશરથ થવા જય તેના કરમાં તો રડી
રડીને ભરવાનું જ હોય !

જાડનાં જુનાં પાંદાં ખરી પડે છે ને નવાં આવે છે, વખત જતાં એ ખરી પડે છે ને
પાછાં બીજાં આવે છે, પણ જાડનો જીવનરસ્સ તો એનો એજ, એ તો સદાય લીલું ને
લીલું જ ! ખરી પડનાર પાન માત્ર કોહી જર્ઝ હતાં ન હતાં થઈ જય છે !

ભોગ્ય ને ભોક્તા એક જ છે, પણ ભોગ્ય કર્ય ભોક્તા બની શકે ? અજ્ઞ અને દાંત બંને
એક જ છે - પૃથ્વીપ્રધાન છે, પણ અજ્ઞ કર્ય દાંત બની શકે ? બધું અટપું છે તપસી ! વિચાર
કર, તો સમજશો.

અવધૂત તો અરાધ્યમાં દુંગર પર જર્ઝ બેઠો છે, છતાં અહીંથે લોકની આવજન તદ્દન બંધ
નથી. અહીંથી અમલજર, પારડી થઈ નાંદોદ જવા વિચાર છે ને ત્યાંથી વ્યાસનારાયણને ત્યાં.
પછી તો પ્રભુએ જેમ ધાર્યું હોય તેમ ખરું.

શેઠને મેં કુટી બંધાવવાનું ચોકખું ના કહેલું, છતાં એ કેમ બંધાય છે તે પ્રભુ જણો !
ઈટમાટીની કુટીનો મોહ છોડી છેક જણ પોતાના અંત:કરણની મેદિનીમાં અનન્ય નિષ્ઠાના પાયા
પર વિશુદ્ધ પ્રેમની કુટી બાંધી તેમાં અવધૂતને પદ્ધરાવે તો કેવું સારું ? પણ લોક મંદિરના પૂજારી
છે ! દેવ કરતાં મંદિર એમને વધારે વહાલું લાગે છે. મંદિર દેવનું સ્મારક છે પણ દેવ નથી, એ
તત્ત્વ લોક કયારે સમજશો ?

ઈનામદારની જમીના સંબંધમાં ફાવે તેવું લખાણ કરી લો, પણ એમાં સીધું કે આડકતં
અવધૂતનું નામ ન આવે એ માટે પૂરી કાળજી રાખશો...

નારેશ્વર, બુધવાર સહવાર
(૨૩-૧૨-૩૩)

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર કાલે જ મળ્યો. આનંદ છે. પેટનો કાચબો બે દિવસ જુવાન ને બે દિવસ ઘરડો, એમ ચાલે છે. લોકોની બહારગામનાઓની આવજન મૌન હોવા છતાંથી તદ્દન બંધ નથી જ; ને ગુરુ તથા રવિવારે તો દહાડો ઉંગે ત્યારથી તે આથમે ત્યાં સુધી પાંચ-પચીસ બેઠેલા જ હોય છે. આવી સ્થિતિમાં લોકનું માગતું પૂરું નહિ તો વ્યાજ પણ આપવું જ જેઈએ, એમ વિચારી વ. ૧ ને સોમવારે રણાપુર જઉં છું. ત્યાંથી મંગળવારે મીઠોળ થઈ પંદ્રેક દિવસમાં આજુબાજુના ગામડાં પતાવી અમાસ પછી ૮-૧૦ દિવસ માટે ઘરમપુર જવા વિચાર છે. પત્ર અમાસ સુધી દીવેરના સરનામે લખવો.

બે દિવસથી તોલાંકરનો સહકૃતુંબ મુકામ પડ્યો છે. કાલ સહંજથી બે દીવેરના પણ આવી પડ્યા છે. ફાથે તેમ પણ નારેશ્વરનો ઈતિહાસ રચાઈ રહ્યો છે. આવે વખતે જે તમે લોકો ભાર મહિને જયંતીનો જલસો (!) કરી પોતપોતાને મુકામે ગયા એટલે બધું પતી ગયું એમ માની પ્રમાણ કે દુર્લક્ષ રાખી પડી રહેશો તો એ જાણીને કે અજાણતાં થાયેતી ભૂલ માટે આગળ પસ્તાવો થશે.

ઘરમપુરથી આવ્યા પછી બનશો તો ઝાલોદ વ્યાસ ભગવાનના દર્શનાર્થે જઈ આવીશા. ગયે સોમવારે એક રાત વડોદરે ઈનામહારના ગુરુલીને મળવા જઈ આવ્યો. હાલ એજ... નિયમાવલિ ‘દાસ’ પર રણાપુર મોકલી આપશો. અહીંની મંડળી એમાં સુધારોવધારો કરે ત્યાર પછી હું એના પર નજર રાખીશ. સંભારે તે સર્વને ગુરુદેવદાત. નારાયણને મારો મુકામ ઊઠ્યાની ઘબર લખી નાખશો.

પત્ર રીપ્લાય લખવો.

પાંડુરંગના શુ.આ.

ઘરમપુર સ્ટેટ
C/O. પેટેલ નારાયણભાઈ લાલદાસ વાડીવાળા
(૧૫-૧-૩૪)

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. સંસાર ભાંજગડીયો છે, માટે સર્વ ચિંતા ગુરુમહારાજને સોંપેલી

ભજન કરો. એ કરશે તેની યોગ્યાયોગ્યતાનો વિચાર સરખો કરવો એ પણ આપણા અધિકારની અજૂર છે. બધું એનું છે. એ રાખે તેમ રહેતાં શીખવું એ જ એકમેળ સુખનો માર્ગ છે.

વિષણુ (વિષણુપુરાણની વાતો) વાતોની છપામણીમાં તમારે પાઈ પણ ખર્ચ કરવી નહિ. એ ક્રાંતી જેતાં છપાવવા જેવી જણાય તો ભલે, કોઈ બુક્સેલર એ છપાતી મારે. નહિ તો એને સાબ્દરમતીમાં પદ્ધરાતી હેવી. સ.શ. (સફ્ટબોઝશાતક)ની ટીકાનું પણ એ લોકો ફાવે તે કરે.

અવધૂતે એ શુદ્ધ સાત્ત્વિકભાવ અને પૂર્ણ નિર્જામતાથી લખી છે એટલે એ છપાય કે ન છપાય એ વિચે એ તદ્દન ઉદાસીન છે...

અવધૂતના શરીરને અચિંત્ય વિકિ પરિસ્થિતિમાં રહેવાનું છે એમાં શંકા નથી. છતાં એ તો તદ્દન નિશ્ચિંત અને નિર્ભય છે એ લખવાની જરૂર નથી. તમે બધા ભજન કર્યા એટલે એની તાકાત વધતી જશે. એટલી જ લિક્ષા નિખાલસપણે આપશો તો પણ બસ છે.

અહીં એકદારી સુધી મુકામ છે. ગ્રહણ નારેખર કરી જાલોદ ઉપડી જઈશ. પ્રકૃતિ સાધારણ છે. સર્વને શુ.આ.

-રંગ અવધૂત

200

નારેખર, પો.શ. ૧૪ સોમ.
(૩૧-૧-૩૪)

ચિ. ભાઈ કમળાશંકર,

ખૂબ આનંદ છે. મહિનો પ્રવાસ કરી કાલે ધરમપુરથી પાછો આવ્યો ને તારો પત્ર મળ્યો. કોઈ ધોર્ણે મુંજાવું નહિ. ગુરુમહારાજનું સમરણ ચાલુ રાખી અભ્યાસ કર્યે જવો. ભાવિ ઉજાજપત છે; એમાં જરાઓ શંકા રાખવી નહિ.

ગ્રહણ પછી આઠેક દિવસ નારેખર રહી જાલોદ જવાનો વિચાર છે. પછી તો જેવી ગુરુમહારાજની ઈચ્છા. જૂના વાયદા પૂરા થતાં પહેલાં જ નવા વાયદા આપાયે જાઉં છું. લોકઉપાદિ વધતી જાય છે; અને તમે લોકો ભજન કરી એમાં થોડો થોડો ભાગ નહિ પડાવો તો અવધૂત મંચો રહ્યો છે. અવધૂતના શરીરની રક્ષા તમારા બધાના હાથમાં છે. તમે લોકો જેટલું ભજન કર્યો એટલી એની શક્તિ વધશે. સર્વ સામર્થ્યનું મૂળ ભજન છે. એ વિના બીજું બધું અવધૂતને મન જાંઝવાનાં નીરથીએ ફીકું છે. સંસારની ચિંતા શું કરો છો? જેમ અવધૂતે પોતાનું બધું તમારે ચરણે-ભક્તોને ચરણે અર્પણ કર્યું છે તેમ તમે તમારું સર્વસ્વ અવધૂતને ચરણે અર્પણ કરી નિશ્ચિંત થઈ કાં નથી બેસતા? પરસ્પરં ભાવયન્તા: ક્રેય: પરમવાચયથ-એ પ્રભુનું વચન વિસ્તૃતી ના જાઓ. હાલ એ જ. સંભારે તે સર્વને જય ગુરુહેવદાત.

- રંગ અવધૂતની શુ.આ.

માંડવા પો. સીનોર
C/O. ગિરધર પટેલ (૨૨-૨-૩૪)

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. બાળકૃષ્ણને રૂચતું હોય તો મકરસંકાંતિ પછી ફાથે તે શુભ દિવસે એને દુકાનમાં જોડો. દેવની દ્વારી વાંધો નહિ આવે.

હું હજુ આઢેક દિવસ અહીં જ રહેનાર છું. પછી કદાચ ગવાસી જઉં. નારેખર જત પણ પો. મૂનમે ગ્રહણ અને અમાસે અર્ધોદ્યપર્વ છે અને હું નારેખર હોઉં તો માણસની છ જ જમે ને કદાચ પેલા તોકાનીઓને તક મળે; હજુ એમના તોકાની દેખાવ તદ્દન શાંત થયા નથી.

શરીરમાં તાકાત આવતી નથી. જે પૂરી તાકાત આવે તો શિવરાત્રી ગિરનાર જવાનો વિચાર થાય છે. બધો ઈશ્વરસંકેત પર આધાર છે. અવધૂત તો ગુરુમહારાજના હાથનું રમકડું છે. એ રમાડે તેમ રમે. હાલ એ જ. સંભરે તે સર્વને જ્ય ગુરુદેવહાત.

- રંગ અવધૂત

દીવેનનું ભાડું, શુક્રવાર બપોર
(૨૧-૩-૩૪)

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. એક ભાઈ તોલાશંકર સાથે મોકલાવ્યો છે તે તમને મળશે જ.

પંચપદી નવી કદાવી મોકલવી. આરતીમાં જ્યદેવ જ્યદેવ રાખવું. બીજું જૂજાનજ સુધારી મોકલ્યા પ્રમાણે સુધારવું. એમાં સુધારોવધારો કરવાનો મને કે કોઈને પણ હક્ક નથી.

નિવેન જેમ મુકાતું હીય તેમ મૂકવું. શિરસ્તા પ્રમાણે એમાં શબ્દાદ્ધિનો ફેરફર તમને યોગ્ય જણાય તે બધો જરૂર કરવો. મેં તો ઉદ્ઘૂર લખી નાંખ્યું છે - ઝીણી નજર ફેરવવા મને કુર્સદ નથી.

કામ તાકાદિ કરવું. મને આ ન પુછાવતાં ને વખત ન ખોતાં પ્રેસમાં જ આપવાની જરૂર હતી. કિંમત માત્ર એક જ આનો રાખવી. જોઈએ તો કાગળ થોડા રુફ વાપરવા. અહીંના ફોટા માટે ચતુરભાઈએ તમને લખ્યું છે. જે તમે અધિકના છેક્ષા અઠવાડિયામાં પણ આવી શકો તો અહીંનું દસ્ય જેવા મળે. છતાં રજની જેગવાઈ ન હોય તો અને ફોટાનું નક્કી જ થાય તો શ્રી મીર્જીને બીજા કોઈ સાથે મોકલશો.

પંચપદી આવતા ગુરુવાર પહેલાં તેથાર થઈ આવી જશે એમ માનું છું. મુશ્કે તો હું તરત જ પાછું વાળીશ.

- રંગ અવધૂત

નારેખર, શુક્રવાર સાંજ
(૧-૪-૩૪)

બાઈ મોડી,

તમારા બંને પત્ર મળ્યા છે. નકશા એકદે હીક છે. કેટલીક detailsની ને નામની ભૂલ છે. પણ એ ખાસ અગત્યની નથી. એણે કેટલેક ડેકાણે ગામનાં નામ ને કોક કોક ડેકાણે મહાદેવનાં નામ આપ્યાં છે. એ દિનિએ ઉત્તર તટે શૂલપાણની ઝડીમાં કપિલતીર્થ ને માંડઘેડાની લગભગ વચ્ચમાં હાપેશ્વરનું સ્થાન રહી જાય છે ને ત્યાંથી ૮-૯ માઈલ પર હાથણીસંગમ. એના વગર નક્ષે અધ્યૂરો જ ગણાય. હાપેશ્વર જેવું રમ્ય સ્થાન આ કિનારે શૂલપાણની આખી ઝડીમાં નથી. સ્થળોની માહિતીમાં માઈલેજની ગણતરી પણ કંઈક અવ્યવસ્થિત છે છતાં એ તો પાકી સર્કને અભાવે રહેવાની જ તેમાં પણ સોમજ દેલવાડા પછી 'હોલ' લગભગ ૨ લા (માઈલ) ત્યાં બે જેઠમાં જત્તા ભરાય છે વગેરે વર્ણન નર્મદા પંચાગમાં (ચુનીબાઈ પાસે પુસ્તક છે.) છે. એ અતિ મહત્વનું છે. બરકાલથી ૧/૨ લા વ્યાસક્ષેત્ર (નકશામાં બદ્રીનારાયણ લખ્યું છે તે બરાબર નથી) બીજું ગણદેશર કાંદ્રોલ પછી લેઈએ. પંચમુખી હનુમાન પછી તો ઈન્દ્રેશ્વર છે. વીરગુગામને બહારે વેરગામ તો સુધારવું જ જોઈએ. જુના નામો સાથે નવાં હોય તો ઠીક એ દિનિએ સિદ્ધેશ્વર-અરણુયેશ્વર. સાયર ને લીલોઝની વચ્ચમાં આપી શકાય તો નારેશ્વર (કપર્દીશ્વર) એના જેવું પ્રસિદ્ધ સ્થળ અત્યારે તો આટલામાં નથી જ એવું એને લખવામાં વાંધો નથી. સાયર પછી ફિટેપુર છે પણ તેને બદલે વધારે મહત્વનું કોણા છે. વર્ણન પંચાંગ પરથી લેવું કોહિનેશ્વરનું. આપણા ફોટાનું આલ્બમ ભલે ન હોય પણ એને એક આપો સીન મોકલવાનું નક્કી કરેલું તેનું શું કર્યું ? મીઠોળ જઈ આવ્યો. સોમવારે વણક્પુર વ. જઈ આવ્યું છે. શેઠને પ્રવાસક્રમ લખી મોકલ્યો છે. પત્ર રણાપુરને સરનામે. મૂળીખેનની પ્રકૃતિ હીક છે. અશક્તિ છે.

- રંગ અવધૂત

નારેશ્વર ગુરુવાર ચૈ.વ. ૧૪
(૪-૪-૩૪)

ચિ. બાઈ કમળાશંકર,

છેક દિવસથી ફરવાનું ચાલતું હતું તે આજે સહવારે જ સ્થાનમાં આવ્યો ને તારો પત્ર મળ્યો. પ્રકૃતિ સાધારણ છે, બાકી આનંદ છે.

અધિક ખાસ દીવેના ભાડામાં માંડબો નાખ્યો છે ત્યાં થશે. કાલે સહવારે જવાનું છે. લોકઉપાદિ વધતી જ જાય છે. તેમાં 'આનેબાનું શ્રેય' સાધબાની લાલસાવાળા ઘણા, આત્મક્રેય કોકને જ ગિયે છે ! આવી સ્થિતિમાં અવધૂતના શરીરને આરામ ફુર્લબ, અરે અશક્તય થઈ પડ્યા

છે. ગુરુમહારાજે શું કરવા ધાર્યું છે તે એ જાણો !

અમદાવાદથી મારા પર પણ કોઈનો ઘણા દિવસથી પત્ર નથી. પણ બધા ક્ષેમ હશે એમ માની લઇ છું. તમે બધા ભજન કરશો તો જ મારી મુશ્કેલી ઓછી થવાની છે, નહિ તો હું મર્યાદા પડ્યો છું.

અધિકમાસમાં પત્રવ્યવહાર રણાપુરને સરનામે. સંભારે તે સર્વેને જય ગુરુદેવદાત.

- રંગ અવધૂતના શુ.આ.

તા.ક. : અધિકમાસમાં કોઈ આવે તો દીવેર આવવું. તપસીળને ખબર આપવી કે એમના મિત્ર વાડિલાલ આવવાના છે તે એમની સાથે આવે તો ઢીક રહેશે છતાં આધાપાછા જ આવે તો દીવેર લખી જણાવવું. ભાડામાં તો પૂરો અવધૂતી ઠાઠ રહેશે. અધિક પૂરો થતાં જ મુકામ નારેખર આવશે.

- રંગ અવધૂત

૨૦૫

રણાપુર ચે.વ. ૩૦ શુક
(૧૩-૪-૩૪) (મણ્યા તા. ૧૪-૪-૩૪)

ભાઈ મોહી,

આજે રણાપુર આવી તમારો પત્ર વાંચ્યો. કાલે દીવેરના ભાડામાં મુકામ જરી.

અવધૂતની પ્રકૃતિએ તો દેવાળું કાઢ્યું છે અને લેણદારો જંપવા હેતા નથી એટલે એ પૂર્વસ્થિતિએ કયારે આવશે ને કદ્દીએ આવશે કે કેમ તે કહી શકાય નહિ. એટલે એ વિશે તમે વારંવાર પ્રશ્ન કરો તે નકારો છે.

નર્મદા પંચાંગ ચુનીભાઈ પાસે ન હોય તો ઋણિ પાસે હશે. પણ છાપેલું હોવાથી પેલાએ મેળવી જ લીધું હશે. મને તો એક મિનિટ પણ કુરસદ નથી.

અવધૂતના કૌખીન પેન્શન મારો છે.

લીલામૃતના છૂટા તેમ એકત્ર ખર્ચનો ચોક્કસ અડસદો કાઢી મૂક્યાને. મૂળીબહેનને તો પાંચસો ખરચવા જ છે. એમની પ્રકૃતિ ઢીક છે પણ શક્તિ નથી.

મગનભાઈના ત્રણ છોકરાઓને બીજા વૈશાખ શુ. ૫ એ ઉપવીત આપવાનું છે. તે પ્રસંગે કદાચ જવું પડે. સાટોનાથી કેટલાક ગરુદેશર આવવાના છે તે નારેખર પણ આવે. વાડિલાલ આવવાના હોય તો દીવેર નાથાભાઈને લખી જણાવવું. એટલે બધું થઈ રહેશે. ભાડામાં પૂરો અવધૂતી ઠાઠ રહેશે. બે બજુ નર્મદાના જળ ને વચ્ચે રેતીના બેટમાં અવધૂતી માંડવો. તમે પણ એકાદ રાત એ દૃશ્ય જોઈ શકો તો જુવો. તમારી રજી કયારે પડશો ?

સંભારે તે સર્વેને શુ.આ.

- રંગ અવધૂત

ફીવેરનું ભાડું અ.વૈ. ૨ શનિવાર
(૧૪-૪-૩૪ સં. ૧૯૬૦)

ભાઈ મોદી,

મારો ગયો પત્ર મળ્યો હો. અહીં પંચપદીની ઘણી માગણી છે. તમે શહેરના 'લુધન્ભુક્ત મહાત્માન્યો' એમાં રસ લો કે ન લો, પણ અહીંના મંડળમાં એની શક્તિની પ્રતીતિ થવા લાગી છે એટલે એની બીજી આવૃત્તિ નીચે જણાવ્યા મુજબ સુધારોવધારો કરી જેમ બને તેમ તક્કિંદ મોકલી આપશો. ભૂલ એક પણ ન રહે તેની ખૂબ જ અભરદારી રાખશો.

ફોટા જુના હોય તેટલા ને સરખેજનાની બરાબર નકલ ખૂબ સારી કઢાવી મોકલશો. નારેખરના બધા ફોટાનો એક સમગ્ર દેખાવ તૈયાર કરવાનું નક્કી કરેલું તેનું કેમ? આલ્બમ મોંદું પડે તો તેની જરૂર નથી પણ બધા યોગ્ય સ્થાને ગોઠવી એક બેંચવાનું નક્કી કરેલું તેનું શું થયું?

પંચપદીમાં ભૂલ જરૂર ન રહે. કિંમત એક આનો રાખવી.

સૂચના : પંચપદી અંગે ફોટો, પ્રસ્તાવના વિ.વિ. સંબંધ જે કંઈ મોકલો તેની નોંધ રાખજો. કામ તરત જ પ્રેસમાં જાય. સાઈઝ જુની પંચપદીની જ.

- રંગ અવધૂત

નારેખર, રવિવાર બપોર
(૨૯-૬-૩૪)

ભાઈ મોદી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે.

દાસ વગેરેનાં અતિ આગ્રહ હોવાથી ગુરુપૂર્ણિમા અહીં જ કરવાનો વિચાર કર્યો છે. માટે ગ્રંથનું કાબ ગુરુપૂર્ણિમાથી શરૂ કરાવશો. ગુ.પૂ. પછી હું બીજે જ દિવસે ત્યાં આવી શકીશા. માટે તેડવા તે અવસરે જ આવશો.

પેલા 'બ્રહ્મચારી' આ દ્વારા પછી આવવાના છે. એટલે હાલ તુરત તો ત્યાં આવવું અશક્ય જ છે. છાપવાનું શરૂ હોય તો બંધ રખાવશો. અને એકાદ ફોર્મ તૈયાર થયો હોય તો ટપાલમાં મોકલાવશો જેથી સુધારીને મોકલાવી દઉં.

ચુનીભાઈને કહેશો કે એમનો પત્ર મળ્યો છે. 'બ્રહ્મચારી' હજ આવ્યા નથી. હાલ એ જ. સંભરે તે સર્વને જય ગુરુદેવદાત.

- રંગ અવધૂતના શુ.આ.

નડિયાદ બુધવાર શા.શુ. ૧૨

વિ.સं. ૧૯૯૦, ૨૨-૮-૩૪

ગામ રણાપુર મધ્યે સોની હરગોવન કાનળ વ. ભક્ત મંડળ જોગ,

જ્યુ ગુરુદેવહંત ! બાદ તમારો પત્ર આહેક હિંસ ઉપર મળેલો. આ સાથે ગ્રંથનાં બીજાં તર પાના તર થી ૬૪ મોકલ્યાં છે તે મળે કે પહોંચ્યાનો કાગળ લખશો. બીજાં પાનાં અમાસ સુધીમાં મોકલીશા.

પાંચમ ઉપર ઘનસુખ વગેરે આવવાના હોય તો ભલે આવે; પણ તમારે કોઈએ આવવું નહિ. હું પણ અમાસ પછી મુકામ ઉઠાવી બારેજડી પાસે કેળનાથ મીંડોળના લખુભાઈની જમીન છે ત્યાં જવાનો છું.

તબિયત સાધારણ ચાલે છે. કામ ઘણું પહોંચે છે. બાકી આનંદ છે. સંભારે તે સર્વને આશિષ કહેશો, અને ખૂબ બજન કરશો; જેથી ગ્રંથ જલદી પૂરો થાય. હાલ એજ.

દિ. મહારાજની શુભ આશિષ.

અમદાવાદ, ભા.શુ. ૩,

મંગળવાર

વિ.સ. ૧૯૯૮, ૧૧-૮-૩૪

ગામ રણાપુર મધ્યે સોની હરગોવન કાનળ વ. ભક્ત મંડળ જોગ,

જ્યુ ગુરુદેવહંત ! બાદ ખૂબ આનંદ છે. પરમ હિંસે સહાંજે નડિયાદ્યી અહીં આવ્યો છું. આવતીકાલે સાંજે બારેજડી પાસે કેળનાથ જવાનું છે. આ સાથે (શ્રી.ગુ.લી.) ગ્રંથના ૬૪ થી ૧૧૨ પાન મોકલ્યાં છે તે મળે કે તરત જ નીચેને સરનામે પહોંચ મોકલાવશો. હજુ ગ્રંથનું લગભગ મહિનો ચાલશો. થોડા હિંસ કેળનાથ ગાળી કલોલ પાસે સર્દિજ કમળાશંકરને ત્યાં જવાનો છું. બીજાં પાનાં પૂનમ પછી મોકલીશા. સંભારે તે સર્વને યથાયોગ્ય કહેશો એજ.

મહારાજની શુ.આ.

સરનામું :

શ્રી રંગ અવધૂત મહારાજ

શ્રી અમૃતલાલ નાથભાઈ મોહી માર્ક્ષત

બાલમંદિર, મગનભાઈની હવેલી,

રાયપુર, અમદાવાદ.

૧૮૩

૨૧૦

કળનાથ

સોમવાર બા.બ્ર. ૯

૧૯૯૦. ૧-૧૦-૩૪

ગામ રણાપુર મધ્યે સોની હરગોવન કાનળ વ. લક્તમંડળ જોગ.

તમારો કાગળ મળેલો. આ સાથે ગ્રંથનાં પા. ૧૧૩ થી ૧૬૦ મોકલ્યાં છે, તે મળે કે પહોંચ લખશો. બીજાં પાનાં અમાસ પછી મોકલીશ. હું અહીંથી અમાસ પછી ચોથે કમળાશંકરને ત્યાં સઈજ જવાનો છું ને ત્યાંથી દ્વિતી પછી નારેખર આવીશ.

હાલ એજ. સંભારે તે સર્વને જ્ય ગુરુહેવદાત કહેશો.

મહારાજની શુ.આ.

૨૧૧

નારેખર

રવિવાર સહવાર

(૨૨-૧૦-૩૪)

ભાઈ મોહી,

છાપેલામાં પૃ. ૨૦૮ દો. ૧૧૫ તમ ને બદ્લે તેમ નોઈએ. બીજી કોઈ રહી ગઈ હોય તો નાતે નોઈ લેશો.

બ્લોક તૈયાર થઈ ગયો હશે. બધું યથાસ્થને મૂકાય.

તેમાં ભૂલ થાય નહિ.

એક બે relief સ્ટીલ મોકલાવશો કે આવો ત્યારે લેતા આવશો.

બીજું, આપણે મંડળીને લોકેટ આપવાનાં નક્કી કર્યો છે. તે એ લોકોએ સરખેજનનો ઊભો ફોટો પસંદ કર્યો છે. માટે તેની ૪૦ પ્રત કઢાવી લોકેટ માટે મોકલશો. બધા સારા ઊઘડે તે ખાસ નોશો.

ગ્રંથ મને છઠ ને રવિવાર સહાંજ સુધીમાં મોડામાં મોડો મળે તો જ હું પારાયણ કરી શકું. ત્યાર સુધીમાં તૈયાર ન થઈ શકે તો દોડમહોડી કરવાની જરૂર નથી. પછી પારાયણ આગળ ઉપર નોઈ લેવાશે.

તબિયત સુધારા પર છે. છતાં પૂર્વસ્થિતિ પર આવતાં પૂરો આરામ મળશે તોએ નાણ ચાર અહિના નીકળી જશે. દીવાળી અહીં કરીશ.

અહીને માટે હાલ તુરત ૫૦ નકલ મોકલવી દાસને.

હાલ એ જ. સંભારે તે સર્વને જથું ગુરુદેવહંત.

- રંગ અવધૂતના શુ.આ.

૨૧૨

રાજપારડી

કા.સુ. ૧૦, (૧૭-૧૧-૩૪)

આનંદ છે. સોમવારથી મુકામ અહીં છે. પ્રકૃતિ સુધારા પર છે. કમળાશંકણો પણ છેંકે ગુરુતીલાઠ આવી ગયું છે તો વિના વિલંબે પેલાને મોકલી આપશો. બીજું, બેંડમાં કિંદેશાક્ષાર કરીઓ વગાડવાની આવે છે તેવી તૈયાર મળતી હોય તો જથુંતી પર ચાર લેતા આવશો. ઉંમાત ઘણી હોય તો બે લાવશો, પણ તૈયાર મળે છે કે નહિ તે વિના વિલંબે લખી જણાવશો, એટલે ન મળતી હોય તો અહીં કોઈ લુહાર પાસે તૈયાર કરાવી લઈએ.

સંભારે તે સર્વને જથું ગુરુદેવહંત.

- રંગ અવધૂત

૨૧૩

રાજપારડી, સોમવાર સહેજ

(૨૬-૧૧-૩૪)

ભાઈ મોહી,

મારું પરબીડિયું મળ્યું હશે. દેહનું પ્રારબ્ધ વિચિત્ર છે. દીવેરમાં નિરંજન પ્રકરણ દીભું થયું ને અહીં ભાદ્રાણના પરસોત્તમ ભગવાનનું પ્રકરણ દીભું થયું. અવધૂતનો મુકામ દીકો પડે એ હેતુથી ભગવાનના ચેલાઓ એમને તેડી લાવ્યા. સાથે ૪૦-૪૫ બેરાં ને ૧૨-૧૫ આદમી ! આઠ દિવસનો મુકામ નક્કી થયો, પણ ચોવીસ કલાકમાં આજ સુધી કયાંએ ન પામ્યા હોય એવા ફિટકાર પામી ભગવાનને નાસવું પડ્યું. હવે શું થાય તે જેવાનું !!

બીજું, ઝ. ૧-૧૨-૦ માં બે કરી અહીં તૈયાર કરાવી છે એટલે તમે લાવશે નહિ. તબિયત સુધારા પર છે, છતાં અશક્તિ છોડતી નથી. અમાવાસ્યા પછી બીજ ને શનિધારે નારેખર જઉં છું. તમે પણ બેપાંચ દિવસ વહેલા તો આવશો જ. તોલાશંકરે કરાબવા આપેલો દટનો મોટો ફોટો તૈયાર થઈ ગયો છે. મેં હજુ જેયો નથી. પણ સારો હશો એમ આન્દી કરું છું: દેવનો કાષ-મંડપ તૈયાર થઈ રહ્યો છે.

આજે સહેજ જવર છે. બાકી બધું ઠીક છે. સંભારે તે સર્વને જથું ગુરુદેવહંત.

- રંગ અવધૂતના શુ.આ.

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર, છાઈ બધું મળ્યું છે. ધાર્મિક લુચનમાં વાંચન કરતાં શ્રવણને અને પુરાણાંતરંત્ર માહિતી કરતાં પરંપરાગત માહિતીને વધારે મહત્વ આપાય છે, અને જ્યાં શ્રુતિ અને સ્મૃતિને વિરોધ જેવું હોય ત્યાં શ્રુતિ વધારે પ્રમાણભૂત મનાય છે તેમ જ્યાં પુરાણ અને પરંપરાને વિરોધ કે વિરોધાભાસ જેવું હોય ત્યાં ધાર્મિક લોકો પુરાણ કરતાં પરંપરાનું પ્રામાણ્ય અભિવત્તર ગણે છે. પૌરાણિક કથાઓમાં ઘણે ડેકાણે પરસ્પર વિરોધ જેવું છે અને કાર્તવીયની કથામાં તો એવું ઘણું જ છે. કેટલેક ડેકાણે તગાદાં પત્રમાં લખ્યા જેવું version જરૂર છે, બીજે બીજું છે. એક ડેકાણે તો કામગેનું કેટલાક સેન્નનો પરાબળ કરી સ્વર્ગમાં ઉડી ગઈ અને સહસ્રાર્થીનના...ના વત્સનું હરણ કર્યાનું વિધાન છે.

ગણેશા-પુરાણમાં તો સહસ્રાર્થીન ગાણ્યપન્થ હોવાનું લખેલું છે ! બીજાં કથાનકોમાં પણ કૃષ્ણાંક કૃષ્ણાંક નજીવો વિરોધાભાસ (કારણ કે આ બધાન વિરોધ તરીકે સ્વીકારતો નથી) છે. દાટની જન્મકથામાં, જન્મસમયમાં પણ બિજ્ઞ બિજ્ઞ વિધાન છે. હત્ત પરણેલા હતા. તેમને એક પુત્ર હતો વ. જેવું વાહ્યાત્મ લખાણ પણ કોક પુરાણમાં વાંચ્યાનું યાદ છે ! શુક્રદેવ જેવા પણેલા હતા ને એમને છોકરાં પણ હતાં વ.

દેવી ભાગવતાદિમાં હોવાનું તમે કદાચ જાણતા જ હશો. પણ કામદાસો વગર બીજું આને સત્ય કોણ માને ! અનસૂયાજીનો નિદેવોએ બળાત્કારથી સંભોગ કર્યો ને અનસૂયાએ એમને શાપ આપ્યો એવું વિચિત્ર વિધાન (માત્ર ત્રણ ચાર જ્લોકમાં જ !) ભવિષ્યપુરાણમાં છે ! હેવો બાળ થયાની ને સાવિચ્છાદિના ગર્વહરણના વાત કોઈ પુરાણમાં નથી. વ.વ. એકલા દાટ વિચે જ લખું તો પાંડિત્યના હાઇકાનું મોટું મીમી થાય ને અન્ય દેવહેવીઓનું લખું તો મહાભારત થાય ! અને આ બધા વિરોધો કે વિરોધાભાસો દૂર કરી બધાના સંગતિ ને સમન્વય તો પોથાં-પંડિત નહિ પણ કોઈ અકતારી પુરુષ જ કરી શકે. ને શ્રી વા. (સુદેવાનંદ) સ. (રસ્વતી) એવા પુરુષ હતા એવું તમે તો કબ્બુલ કરશો જ. એમના દાટપુરાણાદિમાં આપણું version છે. તમે લાંબો છો કે રેણુકાને સતી થવાનો પ્રસંગ જ નથી આવ્યો ! પણ માહૂરગઢના માતૃતીર્થની ઉત્પત્તિ જ એ પ્રસંગે થયેલી એ વાત તમારો ટીકાઓર કદાચ જાણતો પડા. નહિ હોય. (જમદાનિ ચિરંલુષ હોવાનું મેં તમારા પત્રથી જ જાણ્યું ! બાકી પરશુરામ ચિરંલુષ હોવાનું તો હું જાણું છું) તમારું પત્ર પત્રથી એનું ટીકા કરવાનું જ્ઞાનભંડોળ (!) એકાદ ભાગવતાદિ પુરાણથી વિશેષ હોય એમ લાગતું નથી, પણ આધુનિક વિકાનો ભાગવતને વ્યાસપ્રણીત ન માનતાં ચૌદમા પંદ્રમા સેકાંથાં થઈ ગયેલા કોઈ બોપેદેવનામક માણસે લખ્યાનું માને છે એ વાત એ જાણો છે ? ભાગવત એકલામાં જ પરસ્પર વિરોધી કેટલાંથે વિધાનો કાઢી બતાવશે. આ બધું જેટલું લંબાવણું

હોય તેટલું લંબાવી શકાય. પણ આપણો ગ્રંથ પૌરાણિક નથી ઓપાસનિક છે. એનો મૂળ આધાર ફાયે તેણે ફાયે તેમ ભરાઈ નાંખેલાં પુરાણો નથી પણ અનેક સંતોની દેવી પ્રેરણા અને સ્વયંપ્રભ આત્મચિત્ત કલા તથા દાતપુરાણ, દાતમાહાતમ્ય (ભરાઈ ને સંસ્કૃત) દાતાનેય સર્વસ્વ વ. તેમ જ યામલગ્રંથો અને ત્રિપુરારહસ્યાદિ પ્રતિષ્ઠ અપ્રતિષ્ઠ અનેક પ્રાસાદિક ગ્રંથો છે. કોઈ પણ પાનું ઉધાડતાં અવધૂત માત્ર લહીયો છે, લખાવનારો બીજે છે, અવધૂત ચંત્ર છે, યાંત્રિક કોઈ બીજે જ છે એ વાત સહદ્ય વાચકના ધ્યાનમાં આવ્યા વગર નહિ રહે. પણ આ બધું તમારે પોતાને માટે લખ્યું છે. એનો ઉપયોગ કરવા નથી લખ્યું. પંડિતો અને વિદ્ધાનો માટે તો મારે બે હાથ ને ત્રીજું માથું જ અર્પવાનું છે અને તે મેં જહેર રીતે પ્રથમાધ્યાયમાં અર્પી જ દીધું છે. તમને પોતાને કોઈ પણ જાતની શંકા કોઈ પણ ઢેકાણે ઉઠે તો લખી રાખશો. કોકવાર ઝબ્બડમાં હું એનો બનતો ખુલાસો કરીશ. પણ તમે બધા મને ફાવેતેમ કરી પોથી-પંડિતો જેડે અહંઅહમિકાની કુસ્તી કરવાના શુષ્ક પાંડિત્યની ઉપાધિમાંથી મુક્ત-સદાને માટે મુક્ત-કરશો એવું ખોળો ધરી માગી લઉં છું. મારા શરીરનું ઢેકાણું નથી ને આવી કે બીજુ કોઈ જાતની બહિર્મુખ પ્રવૃત્તિ તરફ તમે કોઈ મને નહિ ખેંચો એવી આશા રાખું છું.

પેટી કડી છેવેટે પાંચ ઝપિયામાં બે પણ મળે તો બે લાવશો, નહિ તો એની જરૂર નથી. અમાસ સુધી અહીં જ છું. પછી નારેખર જરૂરિશ. શરીરમાં શક્તિ નથી એટલે જેમ તેમ લખી નાખ્યું છે છીતાં તમારું સમાધાન થશે એમ માની લઉં છું. સર્વને જ્યે ગુરુદેવ.

- ૨૩ અવધૂતની શુ.આ.

તા.ક. : ગ્રંથની એકંકર સંભાવના ઢીક થતી હશે એમ માની લઉં છું.

૨૧૫

ગોધરા

રવિવાર (૬-૧-૩૫)

ભાઈ મોહી,

ફરતો ફરતો અહીં માતૃદર્શને આવ્યો છું. એક વિચાર અહીંથી ઓંકારેશ્વર જર્દ ડિનારો પકડી ધીમે ધીમે નિપાઠ ફરતા નારેખર જવાનો છે. એક વિચાર આજેબાનો વાયદો પૂરો કરવા ત્યાં આવી થોડા હિવસ શાંતિમાં નિવાસ કરવાનો છે. કાલે દૂસેક ભાઈલ ચાલીને અહીં આવ્યો એ હિસાબે થોડો આરામ મળે ને ખોરક લેવાય તો કદાચ ગિરનાર ચઢવાની તકાત એકાદ મહિનામાં આવે. કાલે ચાલ્યો પણ મનથી, તન તો હજ અશક્ત છે. પણ એની પરવા કરી બેસી રહ્યો પરવડે તેમ નથી- લોક બેસવા દે તેમ પણ નથી. માટે ઉપરના બે કાર્યક્રમમાંથી તમે નક્કી કરો તે આદરવો. પત્ર વળતી ટપાલે લખશો.

થોડાંક પચાસેક હેન્ડબિલ નીચેને સરનામે બહેંચવાની સૂચના સાથે મોકલી આપશો.

ડૉ. બાલશંકર નિભોવનદાસ પંખ્યા,
મુ.પો. સાંદાસાલ, (ટીંબા લાઈન)
વાયા સથાળુંગંજ
સંભારે તે સર્વને જથુગુરુદેવહંત.
રંગ અવધૂતના શુ.આ.

૨૧૬

ગોધરા, ગુરુવાર સાંજ
(૧૦-૧-૩૫)

ભાઈ મોહી,

મારો ગયો પત્ર મળ્યો હશે. આજે વ્યાસદેવ પદાર્થી છે એટલે હું રોકાઈ ગયો છું. તે
કાલે એટલે શુક્રવારે સહાજની ગાડીએ નીકળી રાતે ત્યાં આવું છું. એ જ.

- રંગ અવધૂત

૨૧૭

Amalzar
Tuesday noon
(૭-૩-૩૫)

Dear Tapseeji

yrs duly to hand. Sorry to write that you have committed the
greatest possible folly in writing me what you did in an open letter.
you can very well imagine the why and how of it. Still not caring for
consequences.

મગનભાઈને પુછાવીને દૃક્ષિણમાં જવાનું શું થયું. મારે સાથે જવાનું છે કે કેમ અને
ક્યારે વગેરે મને ગોધરા લખી મોકલશો બનતી ત્વરાએ, જેથી મારો આગળનો પ્રવાસક્રમ નક્કી
થાય. જે જવાનું હોય તો ત્યાંથી બારોબાર ભક્ત્ય જઉં, ન જવાનું હોય તો ઓંકાર તરફ કે
અન્ય કોઈ નિરાંતરની જગ્યાએ જવાનું કરું. દિવસે દિવસે મને વધારે ને વધારે લગતું જય છે કે
અવધૂતનું ખેતર નકામા કચરાથી ભરાઈ ગયું છે. એને નીદીગૂંધીને સાફ કર્યા વગર કે તદ્દન જતું
કર્યા વગર લાંબો વખત નભી શકાશે નહિ. છતાં એ વિષે ઝબડમાં. જે દૃક્ષિણમાં જવાનું થાય
તો તમને પણ મળી લેવાની વૃત્તિ છે. સંભારે તે સર્વને જથુગુરુદેવહંત. શરીરમાં જાગો સુધારો
નથી. એ દિવસથી આસન કરવા માટેલાં પણ જવાનું આવ્યું ! હરિએછા. એ છે ત્યાં સુધી
જેવી સ્થિતિ રહે તેનાથી બનતું કામ કરાવી લેવાનું રહ્યું. એજ

લિ. મહારાજની શુ.આ.

નારેશ્વર, બુધવાર સહવાર
(૨૦-૬-૩૫)

ભાઈ મોદી,

તમારો પત્ર ને પુફ મળ્યાં છે. ટિકિટ તો અંદર એકેય ન હતી. મેં ઉડજૂડ તપાસી મોકલવું. બધું મૂળ સાથે તપાસી જેઈ છાપવાની રજ આપવી. મને ફરી મોકલવાની જરૂર નથી. છેક્ષા પૂંઠાના પાન પર ગળ, એની અંદરની બાજુએ પુસ્તક મળવાનાં ઢેકાણાં વગેરે બરાબર ગોઠવાવું. ભૂલ એક પણ ન રહે તે જેવું.

શીશી બંને મળી છે. માલીસ ચાલે છે. હાથે ફેર પડતો જથ્ય છે પણ હજુ ઊંચો થતો નથી બરાબર. ઘનસુખ સહૃદ્દુંબ સેવામાં છે. ગિરધર પટેલ પણ આવ્યા છે.

ગુ. પૂર્ણિમા અહીં જ કરવા વિચાર કર્યો છે. ને ગ્રંથ પણ પુફ અહીં મોકલી આપો તો કોરતથી રોજ માણસ સાથે મંગાવવાની વ્યવસ્થા કરી શકાશે. મને માત્ર છેલ્ણું પુફ જ મોકલવું. હાસ એ જ, સર્વને શુ.આ.

તા.ક. ટિકિટ વ નોખાં મોકલવાં.

- રંગ અવધૂત

- રંગ અવધૂત

નારેશ્વર, રવિવાર સહવાર
(૮-૭-૩૫)

ભાઈ મોદી,

ખુ.પો. તથા અંદરના બંને કાગળ મળ્યા. આજેબાએ એમના સ્વભાવ જેવું કર્યું. ઐર ! મેં એમને કોઈ પણ ચીજ લાવવાની કહી નથી. મારો હાથ હજુ બરાબર ઊંચો થતો નથી એ વાત સારી, પણ બધું માલીસથી જ એ ઢેકાણે આવી જશે. ફરી હાડવૈદ પાસે જવાની જરૂર નથી. દુઃખાવો નથી.

પારાયણની પૂર્ણાહુતિ ગુરુલ્લારે યથારુચિ કરવી. આવી બાબતોમાં છ વખતે મને પુછાવવું નહિ.

બીજું.... થી પેલાનો કાગળ આવ્યો હતો, તેમાં હું આ પૂર્ણિમા કયાં કરનાર છું ને હાથે કેમ છે વગેરે પુછાવેલું. તો તમે એને જવાબ લખી નાખશો અને સાથે લખી નાખશો કે પત્રવ્યવહાર એ તમારી સાથે જ રાખો. કારણ મારી પાસે હર વખતે માણસ હોતો નથી અને હું જાતે કાગળ ન છૂટે જ લખું છું.

બાવની વગેરેમાં ૮-૧૦ બીબાં તૂટેલાંની ભૂલ છે તે સુધારીને પછી જ નકલ કર્યાં ત્યાં રવાના કરવી.

લીલા. (શ્રી ગુરુલીલામૃત) છાપવાનું અહીં રહીને જ કરવું છે. હું ચોમાસું અહીં જ કરવા માંગું છું. છતાં બહુ જ અગવડ જેવું લાગશે તો ભા.પૂ. પછી એ તરફ એકાદ માસ આવી જઈશ. છપામણીમાં રોપાનાં નર્મદાબહેને રૂ. ૧૦૦/- આપ્યા છે તે દાસ તમને પૂર્ણિમાએ આપશે. માસ્તર પણ આપશે એમ લાગે છે.

હાલ એજ પ્રકૃતિ ખૂબ આનંદમાં છે. સંભારે તે સર્વને જય ગુરુદેવદાત. પૂર્ણિમાની તૈયારી થઈ રહી છે.

- રંગ અવધૂતના શુ. આ.

૨૨૦

નારેશ્વર, શુક્લાર બપોર,
સપ્ટેમ્બર ૧૯૩૫

ભાઈ મોહી,

ગઈકાલે જ એક પત્ર લખ્યો તે પહોંચ્યો હશે. આજે તમારાં પુફ્ફસ મળ્યાં તે સુધારીને તરત જ મોકલાવ્યાં છે. તમારા ટાઈપ્ફેરની ભૂલો તરફ કોમ્પોઝિટર ધ્યાન આપતા જ નથી માટે તેવી ભૂલો પ્રથમ પુફ્ફસમાં જ સુધારવાની અભિવ્યક્તિ રાખવી. ઘડીએ ઘડીએ નવાં પુફ્ફ કદાવથાથી ટાઈપ ખસીને કેટલીક નવી ભૂલો પણ થવા પામે છે માટે પહેલા પુફ્ફમાં ખૂબ જ કાળજીથી શોધન કરવું...

પાંસળાનું દરદ ધીમે ધીમે નરમ પડતું જય છે. એણે એ બુરજનો કેટલાએ હિયસથી અને કેટલી બધી મહેનતે કબજે લીધો છે ? એ કબજે એકદમ છોડાવવો શું ઠીક છે ? એને નહિ પરવડે એટલે પોતાની મેળે જ નાસરો. તમારે એથી ગભરાવાની જરૂર નથી.

અવધૂતને ત્યાં લઈ જ જવો હોય તો ઉતાવળ કરવી કેમકે દીવેરની મંડળી અહીં ધામ્યો નાખવાની છે ને એ આવ્યા પછી નીકળવું મુશ્કેલ થરો. ત્યાં આવ્યા વગર જ કાય પતી જય તો તો ઠીક છે, અથડાવું મળ્યું. નહિ તો શુભસ્ય શીધ્રમ....

છાનામાના ચૂપચાપ પ્રલુનું ભજન કરો. અવધૂતના દરબારમાં તો અનેકરંગી માણસો આવે છે ને આવશે. ને પોતાના રંગમાં અવધૂતને એ રંગાએલો દેખાડવા લાણીને કે ચાચાએ યત્ન કરશે. પણ રંગાએંગી કુસુમગુંછોની વચમાં પહેલા નિર્મણ સ્ક્રિટની માફક અવધૂત તો અનંત રંગમાંએ અરંગીજ છે. કોણી સાથે કેમ વર્તવું અને તે શા માટે - તે એજ જાણો છે.

એની લીલાનો તાગ કાઢવાનો વૃથા પ્રયત્ન કાં કરો છો ? ફોડી લેવા હો જેને તેને પોતપોતાનું ને જેના તેનાથી પર થઈ નિહાળો એ પાર રહેલા અરંગી કે સવરંગી અવધૂતને !

ભજન-

ભર્યુ જ્યાં ત્યાં પ્રલુ તારું....

તમારા મનનું 'સમાધાન' આથી થશે ને ?

સર્વને આશિષ.

- રંગ અવધૂત

૨૨૧

નારેખર, શનિવાર બપોર

૨૦-૧૦-૩૫

બાઈ મોદી,

તમારો પત્ર મળ્યો. આનંદ છે. હાથમાં હળ બે આંની કસર છે. બાકી સામાન્યતા પ્રકૃતિ ઠીક છે.

દ્વોક દિવસથી પૂર્વવત્ત મૌન ચાલુ છે. લિક્ષાનું પણ હાથે બનાવવાનું શક્ક કરી દીધું છે. હેતુ દાસ પરનો બોને ઓછો કરવા અને મને મને લિક્ષા આપવાને બહાને અનેક સારા નરસા આવતા લોકોને બંધ કરવાનો છે. પણ પ્રલુને એ બધું રૂચે ત્યારે ખરું !

પડવાની સહાંજે દર સાલની માફક રણાપુર-જર્દિશ. આગળનો કાર્યક્રમ હળ નક્કી નથી. જાણ્યે-અન્નાણ્યે લોક અવધૂતને પણવી રહ્યા છે. એટલે નારેખરમાં એકી સાથે વધુ વખત રહેવું હવે તદ્દન મુશ્કેલ જેવું થઈ પડ્યું છે.

તમે પડવા પહેલાં આવો તો નારેખર અને પછી આવો તો રણાપુર આવશો. પેલા અંકલેખસના ફોટા ગ્રંથ સાથે તૈયાર કરી મોકલી દેવાનું ભૂલશો નહિ.

માંડવામાં પેલા છોકરાએ આપણી ધૂનોનો પ્રચાર ઠીક કરવા માંયો છે. એ લોકોની અને મીઠોળની મંડળીની સંયુક્ત નાવડી અહીં આવી ગઈ છે. જ્યાંતી ઉપર ગઈ સાલ કરતાં વધારે ઠઠ જમવાનો સંભવ છે. એ જ સર્વને શુ.આ.

- રંગ અવધૂત

રાજ્યપીપળા, સોમવાર સહવાર
(૪-૧૧-૩૫)

ભાઈ મોહી,

આનંદ છે. અંકલેખર શું કરી આવ્યા તે લખશો. બીજું, પેલું 'ગુરુ આવો બલિહારી તમારી છે'વાણું ભજનની સારા અક્ષરે પચીસેક નકલ કરી મહીલ પર મોકલી આપશો. પુરાણોમાં-ધાર્ણાંખરું સ્લંડમાં- બધા વાસનાં પ્રતો છે તેમાંથી ગુરુવાસના પ્રતના લોક કુર્સદે મને ઉતારી મોકલશો- દટ્ઠહદ્ય માટે. (આ દટ્ઠહદ્ય રંગહદ્ય નામે બહાર પણું. સં.)

પ્રકૃતિ મજામાં છે. લોક ખૂબ ઉમલ્યા છે પણ એમાં જ્યાં ત્યાં માથું નમાવવાની વિચારશૂન્ય વેવલી દર્શનભક્તિ વગર બીજું કંઈ જેતો નથી. પેલું ધૂળણાના રાખોડાનું ધર્તિંગ પૂર્ણોશમાં છે. એની પાછળ એક gang (ગેન્ગ=દોળકી) જ છે. મુકામ એની તદ્દન પાસે છે.

શુફ્કવારે અહીંથી ઉમક્ષા જર્દિ છું. ત્યાંથી એકાદ દિવસ અમલજર થઈ અરણેશ્વર જઈશા. કુર્સદ મળે તો ત્યાં થોડું રહેવા વિચાર છે. હાલ એ જ. સર્વમંડળીને જ્યુ ગુરુદેવહાત.

રંગ અવધૂતના શુ.આ.

નારેશ્વર, મંગળવાર

(૨૭-૧૧-૩૫)

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર મળ્યો. પ્રલુબે ને વખતે ને ધાર્ણું હશે તે બનશો. સળીયા દાસે આણી દીઘા છે. જયંતીની તૈયારી ચાલી રહી છે. આ વખતે માણસ બેહદ ઉભાપે એવો રંગ જણાય છે. તમારે પાલેજથી જ આવવું પડે તો પાલેજથી કોલીયાદ, કેણ, રોપા ને નારેશ્વર એ રસ્તો ટૂંકો છે. ફોટા ને કચકડો પણ હોય તો ટીક, કેથી બહારથી કોઈ ચોખા, પુણ્ય વ. નાંભે તો ઉપર પડે નહિ. બીજું, ફોટા-કળાણાના કાઈ સાઈઝના ૧૨, વાળ વગરનો બેઠેલો કાઈ સાઈઝ ૧૨, મીંદોળનો ૩, દીવેરના ૬, સરખેજના ઊભા ૧૨, બેઠેલા લાકડીવાળા ૬, બીજા ૩, ઝડીયાના ૧૨, અંક૦ બેઠેલા ૧૨, ઊભા ૬, કળાણાની નાની સાઈઝ પરથી પોકેટ નીકળે તો કદાવવી. બેઠેલા વાળ વગરનાની પણ. ને બધી મળી સોએક જુદી જુદી મળી મોકલવી, ઉતાવળમાં બગડે નહિ. ઓછી ભલે આવે. પુરસ્ક અ. આ. ૨૦, ર.હ. ૨૫, લી.શા. ૧૦, લી. ક. ૨૫, ઉ.પ્રા. ૧૦૦, આતમ ૧૦૦, બાવની ૪૦૦, પદપદી ૧૦૦, ના.સમ. ૫૦, સંકી. ૧૦૦, સુધાર્યા વગર એક પણ નકલ આવે નહિ.

રસ્તાનું ડેકાણું નથી. ધર્મશાળાની પરવાનગી આવી ગઈ છે. આ ગુરુવારે પાયા ખોદાશો.

નાંદોદ ખૂબ ડોલાવી આવ્યો છું. પણ તમે બધા સૂઈ રહેશો ને અવધૂતની વાર નહિં કરો તો કોક હિવસ દેવાળું કાઢવાનો પ્રસંગ આવશે.

-૨૮ અવધૂત

૨૨૪

નારેખર, સોમવાર

૨-૧૨-૩૫

ભાઈ મોહી,

તમને મેં પાંચ છ હિવસ ઉપર લખેલો લાંબો પત્ર મળ્યો હશે. ત્યાર પછી બાળ વળી પલટાઈ છે ને બસોએક રૂપીયા બધુ જેઠિશે એમ લાગે છે. કારણ કે જે ૧૦૦-૧૫૦ ઝા. ભેણું થવાના હતા તેમાં એક બે જણા દાસના કહેવા પ્રમાણે ફસ્કી ગયા છે ને બાકીના એક બે જણા મળી ૫૦-૭૫ ઝા. આપવાનું કહે છે તેટલા સારુ ભીખ માગવાની અવધૂતે ના કહી છે. ને મહાનની પાઈએ પાઈ પોતે ચૂકુલી આપવાનું માથે લીધું છે. તમે જે બધાએ પંઠ, મોકલી લડી તો તેમ નહિં તો ૩૦૦, તો જરૂર મોકલાવશો. બીજ માટે કોઈ અન્યને વિનંતી કરીશ.

એ બધાએ પૈસા મારે ભરપાઈ કરવાના છે, કેવી રીતે તેના વિચારમાં છું. પૈસાનો હરગીજ સ્વીકાર ન કરવો તેવું વ્રત લઈને બેઠો છું, તેની કદાચ ગુરુમહારાજને કસોટી કરવી હશે તો તેમાં ઉત્તરવા તૈયાર છું ને એજ ગુરુમહારાજ બિલકુલ હાથને કે મનને પૈસાનો ડાધ લગાડ્યા વગર બધું નિભાવી લેશો એવી પૂર્ણ શ્રદ્ધા છે.

(૧) એ પૈસા મારે શી રીતે આપવા ? ભજનો વગેરેની કિંમત રાખીને એ મેળવી શકાય. પણ તેમ બધી રૂમ વસુલ થતાં વાર લાગે ને તેટલો વખત મારાથી તમને બધેને suspenseમાં ન રાખી શકાય.

(૨) હું ધર્મશાળાને નામે કે કોઈ અન્ય બહાને પૈસા માગવાની શકુંઘાત કરું તો એ પાંચ માસમાં એ સહેલાઈથી મળી રહે. પણ પ્રાણ જતાં પણ તેમ હું ન કરું કે કોઈ આપે તો સ્વીકાર પણ ન કરું.

(૩) ગીતા આદિનું પ્રવચન કરી એક બે માસમાં કદાચ આ ચોમાસામાં જ એટલી રૂમ મેળવી શકું. બીજની દશ્ટિએ એમાં કંઈ અનુગતું નથી. પણ મારે મન પૈસા લઈને ગીતાનું પ્રવચન એ કટ્પણા જ રૂચતી નથી. છતાં એક વિચાર એવો થાય છે કે કોઈ શહેરમાં ચાસુમીસુ બે મહિના પ્રવચન કરવું ને પાંચસોની રૂમ ભરાય ત્યાં સુધી સ્વીકાર કરી દેવું (!) ચૂકવણું-ને પછીથી એને માટે જેરીનું પ્રાયશ્ક્રિત કરી લેવું. જેકે પ્રવચન કરવા જેટલી બહિર્ભૂતિ રહી નથી છતાં આવો પણ એક તરંગ આવે છે. ને એ કરવાનું નક્કી થાય તો રાજકોટમાં તમે વ્યવસ્થા કરી શકશો ? હું અહીંથી આ દ્વારે સરખેજ પ્રયાણ કરું છું ને જે પ્રવચન કર્યાની કહુર.જ

પદ્ધતો ને રાજકોટ સારું સ્થળ છે તેમ તમને લાગતું હોય તો અખાડ એકાદશી સુધીમાં ત્યાં આવવાનું રાખીશ.

(૪) એક વિચાર એવો પણ થાય છે કે પ્રવચન કરી પેસા લેવા તેના કરતાં તો ચોકખી એકાદ સાલ કોઈની ચાકરી કરી લેવી. કેટલીએ સંસ્થાઓ અવધૂતની રાહ જુથે છે તેમાંની એકાદને એક સાલ માટે શરીર અર્પણ કરવું. આ બધા તરંગો છે. એમાંના કયાને મૂર્ત સ્વરૂપ મળશો કે બધાએ હવામાં ઊરી જર્દી જર્દી ગુરુમહારાજ કોઈ ઈદ્દતૂતીય રસ્તો કાઢશે તે એ જણે. મેં તો કયારનું એ ગાઈ દીદું છે કે,

‘જહિ વા શાધિ વા ચામ્બ સ્વીકૃત દ્વારમુસ્તુજ ।

તવૈવાહ તવૈવાહ તવૈવાહ પુનઃ પુનઃ ॥’

એક વાત નક્કી છે કે નારેશ્વર દૂઢી હવે અવધૂત અનિહેત રહેશે.

તમે પત્ર તરત જ લખશો ને ઇપિયા સવદ કરી જેમ બને તેમ જલહીથી મોકલાવી આપશો. દાસને નામે ન મોકલાવ્યા હોય તો પેટેલ વિછલભાઈ જઘવભાઈ મુ. લીલોડ (નર્મદાતાર) પો. પાલેજ એ સરનામે મોકલાવશો. પત્રની કે પેસાની વિગત નાહક જાહેર કરવી નહિ.

- અવધૂતના શુ.આ.

તા.ક. પત્ર મને વળતી ઠપાલે મળવો જોઈએ.

- અવધૂત

૨૨૫

નારેશ્વર બુધવાર સહિવાર

૧૧-૧૨-૩૫

ભાઈ મોહી,

આનંદ છે. સાથે સંગીત ગીતાનું લખાણ મોકલ્યું છે. તે છપાવવાના ખર્ચનો અંદાજ કાઢી મોકલશો. કહાણાના જેસીં પેટેલે એક વાર એ છપાવવાનો વિચાર દર્શાવેલો. એની મતિમાં ફેર ન પહ્યો હોય તો છપાઈ જશે. પછી તો હરિઈછા !

દાઈપ લીલામૃતનો ઠીક પડશો. કદ બને તેટલું નાનું જેથી ભરાવ ઠીક દેખાય. શકુચાતમાં દુંકી પ્રસ્તાવના ને અંતે આપણા પુસ્તકની દુંકી જાહેરખબર. પૂઠાના તીજ પાન પર પુસ્તક મળવાનાં ડેકાણાં, તેમાં અહીં ખાતે સાથરનો ચંદુ ને રાનપીપળાનો નંદુ. ચોથે એટલે બહાસને પાને ગીતાસારના મથાળાથી ‘ગીતા અભિ પદ્ધાય...’ તેમાં ગુરુપસ્તિને બદલે ગુરશરણની કફની ને સારથી સુંદરશ્યામને બદલે સારથિશ્રી પ્રજરાજ એ પ્રમાણે ફેરફાર કરવાનો. કિંમત ઓછી આવે એ દિશ્યી કાગળ વગેરેની પસંદગી કરવાની. છપાતાં પહેલાં નેને તેને લખાણ બતાવતા ફરશો નહિ. તમે માત્ર મૂળ સાથે વાંચી જેશો ને કોઈ ડેકાણે ફેરફાર કરવા જેવો હોય

તો સૂચવશો. અધ્યાય ૧૮, શ્લો. ૬૭ ન ચાશુશ્રૂપવેમાં અશુશ્રૂપવેનો અર્થ મેં ‘સેવા ન કરનાર’ કર્યો છે: પણ મારી આગળ જે ગુજરાતી પુસ્તક હતું તેમાં તેનો અર્થ ‘સાંભળવાની ઈચ્છા ન રાખનાર’ એવો કરેલો પણ મારી સમજ પ્રમાણી એ બરાબર નથી. શુશ્રૂપનો અર્થ ‘સેવા કરવાની ઈચ્છા રાખનાર’ થબો જેઈએ. ‘સાંભળવાની ઈચ્છા રાખનાર’ માટે કદાચ શુશ્રૂપ શબ્દ હશે. શુશ્રૂપના બંને અર્થ થતા હોય તો પણ આપણો વધારે શોભતો હોવાથી કાયમ રાખવાનો. ‘સાંભળવાની ઈચ્છા રાખનાર’ એવો એક જ થતો હોય તો ‘ના સેવે ગુરુજ્ઞનને ભાવે’ ને ઢેકાણે ‘ના ઈચ્છે સાંભળવા ભાવે’ એવો સુધારો કરી લેવાનો.

બીજું, આપણા દેવી સ્તોત્રમાં ‘તસ્યાભિકાયે નમः’ એવો પ્રયોગ છે. તેમાં સંઘિનિયમનો સહેજ બંગ છે. એ લખાયું ત્યારે જાણ બહાર ન હતું છતાં અંબાની આઈ વિલક્ષિત અંદર સાધી તે ચમત્કર્તિ પૂરતું ક્ષમ્ય માની રહેવા દીધેલું. ખૂબી કાયમ રહે તેવી રીતે બીજી કોઈ પણ રીતે એ ફેરફારી શક્ય તેમ નથી. પેલા નડિયાણા ગોવર્ધન શાસ્ત્રીએ વ્યાકરણની દશ્ઠિએ એના પર જબરો આક્ષેપ ઉઠાવેલો. ત્યારે મેં તો સરળતાથી કહી દીધેલું કે જેની પ્રેરણાથી એ લખાયું તેણે એવી પ્રેરણા કેમ કરી તે હું નથી જાણતો, પણ એ એટલું બધું અક્ષમ્ય નથી ને મારી જાણ બહાર પણ લખાયું નથી, તમે ફેરફાર સૂચવો તો હું સુધારો કરું. મને તો વ્યાકરણનું ઝાંઝું બાન નથી. આર્થપ્રયોગ તરીકે એવા કેટલાએ પ્રયોગો ધાર્મિક સાહિત્યમાં હોય છે ને અપિ દોષશાંત કુર્યાત્ છંદોલંગ ન કારયેત એવું આમબચન પણ આધારભૂત છે.” મારી દલીલથી એમના વૈયાકરણી ભગવને સંતોષ ન થયો ને તેઓ પોતે કોઈ જતનો સુધારો પણ સૂચવી શક્યા નહિ ! તે વખતે બરાબર એવો જ દાખલો યાદ ન આવવાથી મેં પણ વાત પડતી મૂકી. એકવાર ઓરોચિંતો એ યાદ આવ્યો પણ તમને લખું લખું કરતો ભૂલી ગયેલો તે આજે લખું છું. શાસ્ત્રીલ મળે ન કોઈ વાર વાત નીકળે જ તો ટકી બતાવશો.

તસ્યૈ+અભિકાયૈ=તસ્યાય + એભિકાયૈ તસ્યાયભિકાયૈ અથવા ય નો લોપ કરી તસ્યા અભિકાયૈ આ ને એ પછી મળી ન શકે તે મારાથી તસ્યાભિકાયૈ એમ લખાયું છે. એ બહુ મોટી ક્ષતિ તો નથી જ ને આર્થપ્રયોગ તરીકે ને અંદરની ખૂબીની દશ્ઠિ બિલકુલ વાંધા પડતું નથી છતાં સમાન દશ્ઠાંત જ જેઈએ તો ગીતા અ. ૧૧ શ્લોક ૪૪ ‘પ્રિય: પ્રિયાયાહસિદેવ સોદ્ધમ્ । અહીં પ્રિયાયા: અહસિ=પ્રિયાયાઅહસિ પછી આ ને એ ન મળી શકે છતાં પ્રિયાયાહસિ એવો પ્રયોગ વ્યાસ જેવાએ કે કૃષ્ણ જેવાએ કર્યો છે. આ બધું લાંબું લાંબું તમને સમજાણ પડવા માટે લખું છે. શાસ્ત્રીણે તો ગીતાનું સમાન અવતરણ આપવાથી જ બધું સ્પષ્ટ થઈ જશે. રંગહટ્યમાં તે ઢેકાણે ચિહ્ન મૂકી નીચે સન્દિ-આર્થ હે ! હેખો ગી.અ. ૧૧, શ્લો. ૪૪ પ્રિય: પ્રિયાયાહસિદેવ સોદ્ધમ્ । એવું બને તો લાલ શાહીથી લખી હેવું. બીજી આવૃત્તિનો વખત આવે તો તો એમ નોંધમાં મૂકવાનું જ.

શાસ્ત્રીલ સાથે લડવા જવાની જરૂર નથી. વાતાં નીકળે તો જ કરવી.

મીઠીની ફેરફારનું કામ હાથ ધર્યું હશે. ના ધર્યું હોય તો તકીદ કરશો. પડદો વગેરે બધું

વેળાસર તૈયાર થઈ જવું જોઈએ. ગોઠવેલા રૂપમાં નહિ તો એ બધું બાંધીને વ્યવસ્થાથી રાખી શકાય ને ઉંઘ કે જિધઈ એ ભગાડે નહિ માટે પતરાની કેસ જેવું પણ કંઈક જોઈએ તે વિચાર દોડાવી તૈયાર કરાવી હેવાનું. આ જ્યાંતી ગઈ જ્યાંતીને ભુલાવે એવી થશે. માટે અત્યારથી જ તેની તૈયારીમાં મંડી પડવાનું.

મેં અપવાસ શક્ક કર્યા નથી. શરીર કામ કરે તેમ નથી ને અહીં કરું તો માતુશી કરવા મંડી પડે માટે એ બહાર જ ઠીક પછે એમ વિચારી તેમ કરવાનું ઠેરવ્યું છે ને તે પણ કંઈક કર્યે. આસો મહિનામાં માણને મૂળીયબહેનને સોંપી બહાર નીકળવાવિચાર છે. ધ્યાં ખરું નવરાત્રિ રોપા ને બાકીના હિવસ રાજ્યપણા કાઢી કાર્ત. સુ. ૧ ની સહાંજે રષાપુર જઈશ.

હાલ એજ સંબંધે તે સર્વને જ્ય ગુરુલેવ.

- રંગ અવધૂતની શુ.આ.

તા.ક. તોલાશંકર ઉપડી ગયા છે. હાલ ઉમક્ષાના શિવશંકરભાઈને તેમનાં પત્ની છે, દાસ પણ છે, બે હિવસથી આવ્યા છે. કાલે એટલે ગુરુવારે જશે. એમનું શરીર હવે ખૂબ થાક્યું છે.

૨૨૬

નારેથર, શુક્રવાર સહાંજ
(૧૭-૧-૩૬) પોષ વદ ૮, ૧૯૬૮

ભાઈ મોદી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. થોડાક હિવસથી અતિ શ્રમ ને આરામને અલાવે તબિયત નાફુસ્ત રહે છે. છતાં તમારો પત્ર આવશે કે એ તરફ આવી ત્યાંથી.... જર્દિશ....ની માંદળીથી અવધૂતના જીવનમાં કોઈ હિવસ નહોતી જીબી થઈ એવી વિકટ પરિસ્થિતિ જીબી થઈ છે; છતાં એમાંએ ગુરુમહારાજનો કોઈ ગૂંઠ આશાય હશે એમ નિશ્ચિત માની લઈ શાંતિથી ભાવિની પ્રતિક્ષા કરી રહ્યો છું.

લોકોનું બેઝવાબદાર ટોળું વધારે ને વધારે જીભરાતું જથ છે. પણ એની પાછળા નિર્લંગ સ્વાર્થસાધુતા વગર બીજું કાઈ જ નથી જોતો. કોક કોક ગુરુવારે તો ખાસ લેવાની પણ કુર્સાદ નથી મળતી ને ગઈ સાલની માંદળી પછી શરીર એ મારો જીલી શકે એવું રહ્યું નથી. લગભગ રોજ સહેજ જખર આવે છે ને ગુરુવારે રાતે તો હાડકેહાડકું બોલી જિઠ છે. ‘પ્રસિદ્ધ સૂક્ષ્મી વિષા’નો ક્ષાણે ક્ષાણે અનુભવ થાય છે. ને હવે તો ફાવે તે બોગે પણ લોકનું ટોળું ઓછું થાય તેનો વિચાર થયા કરે છે.

- રંગ અવધૂત

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર આજે જ મળ્યો. દ્વિષસ અન્ન બંધ કરી કેરીનો રસ ને જંબુ પર કાઢ્યા, પણ એની શરીર પર કંઈ જ અસર નથી, માત્ર સહેજ સાજ ભૂખ લાગવા માંડી છે, એટલે બે ત્રણ દિવસથી થોડી થોડી ખીચડી ખાઉં છું. સહવારે થોડાં જંબુ પણ ચાલુ જ છે.

નોઈતી અનુકૂળતાને અભાવે આસનાદિ થઈ શકતાં નથી ને ઉજ્જ પ્રગતિ ન કરે તો મહેરબાની ! દાસ વ. મંડળી તો ચુનીભાઈ ગયા તે દિવસે જ ગઈ. પણ અન્ય લોકની આવ જ ચાલુ જ છે. ધર્મશાળા ભાગ્યે જ ખાલી રહે છે. કાલેજ ફીલેનાં ચાર જાણા આવી ધર્મશાળામાં પડ્યા છે ને જે આવે તે આપો દિવસ અવધૂતના ખોંદા સામેથી ખસતાં જ નથી. કોણ જાણે અવધૂતના ખોંદામાં શું ભર્યું છે. ઉપાધિ ટાળવા બપોરે ઉંઘ ન આવે તો પણ બે કલાક આંખ મીંચીને પડી રહેવાનું નાટક કરે છું. છતાં જરા બેઠેલો જુવે કે લોક સહામે તૈયાર ! આ સ્થિતિ ટાળવા મારે અસાધારણ ઉત્ત્રતા ધારણ કર્યા વગર છૂટકો નથી. છતાં શરીરનો વિચાર ન કરતાં હજુ એ બધું નભાવી રહ્યો છું.

જે આવે છે તે ‘આજેબાનું શ્રેય’ અથવા શુષ્ણ શાનની લમણાજીક વગર બીજું કંઈ જ કરતું નથી. આત્મશ્રેયની ભાગ્યે જ કોઈને પડી છે. ને આજેબાનું શ્રેય પણ એકાદ્વાર કરી આપવાથી નભતું નથી. લોકો અવધૂતને નીચોવવા બેઠા છે અને આ મફતિયો-અવધૂત બધાને ઢીક પસંદ પડી ગયો છે. આ બધું કેમ અટકાવવું એ એક મોટો પ્રશ્ન છે. ચોમાસામાં...ના લોકો અવધૂતને આટલા માટે જ ત્યાં લઈ જવા માગે છે. પણ એમને નાખુશ કરીને જ મારે નડીયાદ આવવું છે. ત્યાં જે કુંભનાથમાં રહેવાનું બને તો હું શ્રા.વ. ૩૦ સુધી રહીશ. બીજું કોઈ એકાંત સ્થાન હશે તો એ ચાલશે. એક આસન પડી રહે ને પાસે મીઠા પાણીનું જળાશય હોય એટલી સગલ બસ છે. બિક્ષાની વેઠ તો બાળકુભણ ઉપાદશે જ અથવા યથપ્રારબ્ધ બધું બની રહેશે. જે રહેવાની અનુકૂળતા નહીં હોય તો વરસાદની પરવા કર્યા વગર હું બે મહિના અનિયત પગે પર્યટનમાં ગાળીશ. નારેશ્વર પાછા આવવાનો પ્રથમ વિચાર હતો. પણ લોકોપાદિ ટાળવા બે માસ દૂર રહેવું જ ઢીક છે....

ગુ.પૂ. નારેશ્વર ન કરવી એટલો જ આગ્રહ છે, અને નડીયાદ તો તમને અનુકૂળ હોય તો જ, નહિં તો હું શુકલતીર્થ કે જંબુસર તરફ કોઈ અજ્ઞાત સ્થળે ચાલ્યો જઈશ. પૂર્ણિમા એટલે પૂર્ણિમાનો દિવસ મારે નિર્ગમન કરવો. એ દિવસે કંઈ ધામધૂમ કરવી એવો મારો હેતુ નથી. માત્ર કોઈ રહ્યો ખજ્યો આવે તો તેના બોજનની વ્યવસ્થા થવી જોઈએ. અજ્ઞાત સ્થળે હું જહી-

તો એ પણ ભાંજગાડ ન રહે. તમારો અંતિમ નિર્ણયનો પત્ર મને અમાસ પહેલાં મળી જય તો ઢીક. જવાબ માટે કાઈ બીડલો.... આ તો ગણનનાનું પરબીડીયું આવેલું તે મોકલું છે. સર્વ-મંડળીને શુભ આશિષ.

- રંગ અવધૂત

૨૨૮

નારેખર, રવિવાર બપોર
(૪-૨-૩૬)

ભાઈ મોદી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. પ્રકૃતિ બરાબર રહેતી નથી. હાથે પણ એકાદ આની કસર છે. બને તો હોળી સુધી અહીં જ રહેવા વિચાર છે.

અહીં કોઈની પાસે જ સિલકમાં નહાનો કે મોટો એક પણ ફોટો નથી ને માગણી તો છે જ. એટલે તમને એ લોકોએ લખેલું છતાં તમારાથી એ મોકલવાનું બન્યું નથી. એટલે હવે જેઈતો હોય તે અમદાવાદ બારોબાર લખે કે ફોટા વગર ચલાવી લે એવો જવાબ આપવાનું રહ્યું !

મેં બિક્ષાનું હાથે બનાવવાનું જ રાખ્યું છે. હાલ એ જ. સંભારે તે સર્વને જય ગુરુદેવદાત.

(નરમદા) ખદ્પદી ને જહેરભભર મળી છે. તમને જાણીને આનંદ થરો કે છગન માળીનું લગન થઈ ગયું છે.

- રંગ અવધૂત

૨૨૯

નારેખર, બુધવાર સહવાર
(૧૭-૩-'૩૬)

ભાઈ મોદી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. સંગીતગીતા છાપવાનું કામ શરૂ કરી દેશો. નારેખરમાહાત્મ્યના સાઈઝમાં લીટી ભાઈ રહે તો ઢીક, નહિ તો બીજી કોઈ નહાની સાઈઝમાં આડી 'શરણગમન' જેવી ગોઠવણી રાખવી. કોઈ રીતે બંધ ન બેસે તો ટાઈપ અ.આ.નો રાખવો. આપણી લીટી પ્રભાતિયાની લીટી જેવડી છે. મને ફેર પુછાવવાપણું ન રહે. પૂનમ પહેલાં તૈયાર થઈ જયું જેઈએ. છેલ્ણું મુફ મને મોકલી આપશો. શરૂઆતને પાને ઉપર ॥ શ્રી દત્ત: પ્રસંગોડસ્તુ ॥ રાખશો. પ્રસ્તાવના જ.ખ. વગેરે વેળાસર મોકલી આપશો જેવી પાછળથી ઉતાવળ કરવી ન પડે.

બીજું, મેં તમને એકવાર સં. પુ. માંથી ગુરુવારનું માહાત્મ્ય મોકલવાનું લખેલું પણ

તમને હજુ કુરસદ મળી નથી. તે યથાવકારો ભૂલવાનું નથી. ભ.પુ. (અવિષ્યપુરાણ)માં બધાં વૃક્ષો રોપવાનો વિધિ છે તેમાંથી ઔદુંભવનો વિધિ લખી મોકલશો-મૂળ જ્લોક. ઔદુંભવનો ઉદ્ઘેખ ન જ હોય તો પીપળાનો. દિવાળી સુધીમાં આવી જાય.

ગુજરાતમાં દસ્તોપાસનાના પ્રચારક ગુરુઓનો રાફડો ફાટવા માંડ્યો છે ને અનેક ઢોંગીઓ એ નામે લોકને ભોળવી રહ્યા છે. એટલે અવધૂતે ફર્યા વગર છૂટકો નથી. પણ એ રહ્યો મુંગો પ્રચારક એટલે તમે લોકો પ્રમાદ બાજુએ મુક્કી થોડો ભજનનો રંગ નહિ જમાવો ને એ સુવાસથી અજુબાજુનું વાતાવરણ શુદ્ધ નહિ કરો તો આગળ માઠી દરાા છે. આ જ્યાંતી એકદમ ભવ્ય અને દિવ્ય અવી જોઈએ. તબિયત અનુકૂળ હ્યો તો હું આસો મહિને વાતાવરણ જમાવવા બહાર નીકળી પડું છું. હાલ એજ. સંભારે તે સર્વને જય ગુરુદેવ. પ્રહૃતિ બે દિવસથી સુધારા પર છે. તમે દિવાળીએ આવવાના તો હ્યો જ. ચોક્કસ કરી લખશો જેથી હું રણાપુર તે દિવસોમાં હાજર રહું.

- રંગ અવધૂતના શુ.આ.

૨૩૦

નારેશ્વર, શનિવાર સહિવાર

(૨૭-૪-૩૬)

ભાઈ મોદી,

તમારો પત્ર વગેરે ભખ્યા છે. કેટલીક વાતો લખી શકાતી નથી. કેટલીક મોદેથી કહી શકાય એવી પણ નથી હોતી.

નારાયણની તબિયત મેં જ્યાંતી સાથેના કાગળમાં લખી હતી તેવી જ છે. તાવ કંઈક નરમ છે તો અશક્તિ તમે જોઈ ગયા તેના કરતાં વધી છે. કાલે તો ઝાડા પણ ધણા થયેલા. એકંદ્દરે ઠીક છે. તમારે ખાસ કામ ન હોય તો ઊંઘાળાની રજાઓ પડે કે તરત જ આ તરફ આવશો. આનેબાને કહી થોડુંક ચોપણું મધ્ય કોઈ આવતા સાથે મોકલાવશો. સંભારે તે સર્વને શુ.આ.

- રંગ અવધૂત

૨૩૧

નારેશ્વર, રવિવાર સહિવાર

૨૪-૪-૩૬

ભાઈ મોદી,

....નારાયણની તબિયત બે દિવસ આશા ને ચાર દિવસ નિરાશા ઉપજવી રહી છે. પ્રભુને અવધૂતને હાથે વધુ લોક-સંગ્રહ કરાવવો હ્યો તો એને આરામ થબો જ જોઈએ એ એકજ આશાનું કિરણ રહ્યું છે. પણ આરામ થાય તોએ જલદી નહિ થાય એ તો નિર્વિબાદ છે.

મારી તબિયત સાધારણ ચાલે છે. હાલ તો બધાં Considerations બાજુએ મૂડી નારાયણની તબિયત સારી થાય એ જ સંકલ્પ.

સંભારે તે સર્વને જ્ય ગુરુહેવદ્ધતા.

- રંગ અવધૂત

૨૩૨

નારેશ્વર, શનિવાર બપોર
(૩૦-૫-૩૬)

ભાઈ મોદી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. તમારી પ્રકૃતિ સુધરતી જથ્ય છે જાણી સંતોષ થયો છે.

ભાઈ નારાયણ અનેક આશા-નિરાશા વચ્ચે ઝોલાં ખાઈ ગઈ કાલે રાને લગભગ ૧૧॥
વાગ્યે દેવશરણ થયો છે. અવધૂતનું તો આ ઘણા લાંબા સમયથી ચોક્કસ ભવિષ્ય જ હતું
એટદે એને એનું આશ્રય કે હરચિંદ નથી. છતાં આ બનાવથી અનેક અભૂતપૂર્વ વિકટ
પ્રક્રિયા-એની, motherના સંતોષ પૂરતી કર્યા, motherનું તત: કિં, અવધૂતનું ભાવિ રહેઠાણ
વગેરે... જિબા થયા છે જેનો તાત્કાલિક નિકાલ થયો જોઈએ. માટે તમારી તબિયત મંજૂર કરે
તો તમારે મળે તે મંહેલી ગાડી પકડી આહી આવી જવું. જે થોડા ઘણા પણ જન motherને
અંત:કરણપૂર્વક પોતાની ધર્મભાતા માની તન મન અને ધનથી સેવા કરવા તૈયાર ન હોય તો
અવધૂતે પોતાનો નિર્ણય કરી લેવાનો જ રહ્યો ને એ માટે વધુ સમય નથી. માટે તમે આવી
શકો તો સારું. પછી તો પ્રલુબ અનુકૂળતા આપે તેમ કરશો. વધુ ડિઝિમાં. સંભારે તે સર્વને જ્ય
ગુરુહેવદ્ધતા

- રંગ અવધૂતના શુ.આ.

૨૩૩

નારેશ્વર, સોમવાર સહવાર
(૨-૬-૩૬)

(ગજલની રાહ)

ના હોસ્તા, દુશ્મન કોઈ હમારા, હમ સાંચા નિઃસંગી હે;
સાચ્ચિદાનંદ હમ હી ખ્યારે, ધ્રલ કેવલ હમ હી હે..... ૧

સાતવે અસ્માન પર હે, તપ્ત નિર્ઝણ હમ હી કા;
બિન તાર તંબૂર ઊં બજકે, હમ હમહી મેં ભર્તા હે..... ૨

ना रात है, ना हिन है, हरदम है निरंजन रोशनी;
ना शोक है ना भोह है, हे शांति एक सताननी.... ३

हिंदु, मुसलमीन, पारसी, ख्रिस्ती कहो तो हम ही हैं;
ना नात है, ना जात है, ना बात है वहाँ हम ही हैं..... ४

ना जन्म है, ना मृत्यु है, ना बंध है, ना भोक्ष है;
जे हैं सो हम हैं, ना जुदा है आहम खुदाकी जल है..... ५

जुठे जहाँके रंग हैं, ना मैं ना तुं सब हैं इना;
हैं ज्यों का त्यों सोहं सदा ना एक मिट दूसरा बना !...

अहीं केवण परमानंद हे, कवयितृ लहरो उठे ज हे, तो आवी उठे हे, तलेटीओ
उभो रही निहाणु छुं, तो उंचा गिरिशिखरोनी भव्यतामां मन गरकाव थाय हे; उंचेथी नीचे
दृष्टि नांझु छुं, तो भीछोनी गंभीरता मन हरण करे हे, आम बंने पास आनंद आनंद हे.
पस्तुतः उचुनीचुं, व्यवहारपरमार्थ, प्रकाश-अंधकार, सुखुःप, विद्याअविद्या वगेरे द्वन्द्व के
द्वेष कोटीओथी पर ज परब्रह्म हे, ने ऐ अलेह आत्मानुभवमां ज परमानंद हे, आ ज
प्रभुप्राप्ति हे, आने ज कोई शाश्वत सुभन्नी शोध कहे हे, बीजु भद्री शब्दनाम, उद्घाडाभालु
हे, अवधूतगीता मारे ज कहे हे के:

अद्वैत केचिहिच्छन्ति द्वेतमिच्छन्ति चापरे ।

समं तत्वं न विन्दन्ति द्वेताद्वैतपरं हि यत् ॥

तमारो पत्र वेणासर भगेलो, पाणि कुरसद्दने अभावे तरत जवाब वाणी शकायो नहि.
ऐ दिवस आशा ने चार दिवस निराशा उपनवता, लांभी मांहांगी लोगवी भाई नारायण
शुक्लवार राते लगभग ११॥ वार्ष्ये देवलोक पाम्यो हे, अवधूते लांभा व्यतीर्थी ज आ भविष्य
करी राखेलुं एट्टे ऐने ऐनो हर्षशोक नथी, पाणि मालुना कल्पांतनो पार नथी, ऐमने सांत्वन
आपवामां ज धारो वर्खत चाल्यो जय हे, ऐमने हवे कंઈक शांति वणी हे एट्टे आजे कुरसद
लहि ऐ लीटी लभी नाभी हे, तेथी संतोष भानशो.

स्थाननां दश्यो ठीक उध्यां हे, तेमां गुफानो फोटो भने खूब गम्यो हे, ऐ दश्योनां
दर्शनथी ऐनी पाल्याने अंहर रहेली भावनाओनो साक्षात्कार थाय तो ज ऐनी सक्षणता, ऐ
थाओ ऐवी मारी अंतरनी शुआ, हे, तमे धरनां बघां वनपंथीडांनी भाफ्क हमेशा कक्षोल
करतां रहो ऐवी मारी आशिष अने सहिच्छा हे, हाल ऐज...

- रंग अवधूतना जय गुरुदेव

તા. ૧૦-૭-૩૬
નારેખર, બુધવાર

શ્રી ભાઈ નંદલાલ અને મંડળી નોંગ,

જ્યે ગુરુદેવ. બાદ તમારો પત્ર મળ્યો છે. કોઈની સાથે અડકટમાં આવવું નહિ. દેંક વ્યક્તિ પાસેથી સારું હોય તે ગ્રહણ કરવું, ખરાબ પ્રત્યે દુર્લક્ષ રાખવું, ફાવે ત્યાં જવું, ન ફાવે ત્યાંથી સદા દૂર રહેવું. સર્વથા હંસવૃત્તિ રાખવી. કાગડો તો કા....કા કરે એમાં એનો દોષ નથી, કેમ કે એ એનો સ્વભાવ પહોંચો. એના બાધ્ય રંગથી ભૂલથાપમાં પડી એની પાસેથી કોયલના જેવા ઔક્યાત્મભાવના મધુર ટહુકાની આશા રાખનાર જ મૂર્ખ છે. સર્વથા ભજનમાં પ્રમાદ કરવો નહિ. બહારસી ચેઠ કરવા છીતાં પણ અંદરનો તાર તૂટવા હેવો નહિ. બીજું બધું યથપ્રારબ્ધ આવી મળશે. પણ ગયેલી જુવાની નહિ આવી મળે, એનો બને તેટલો સારો ઉપયોગ કરી લેવો. અંગ્રેજ કહેવત ★ Now or Never કદ્દી ભૂલવી નહિ. પોતાનો ચોપડો ચોખ્ખો રાખવો. બીજના જમેઉધારની પંચાતીમાં ન પડવું. કોઈ સહભાવે પૂછે તો એનો મેળ બેસાડી આપવામાં મદ્દ જરૂર કરવી. પ્રથમની માફક મૌનાદિનો ક્રમ ફરી શરૂ થયો છે. સંભારે તે સર્વને જ્યે ગુરુદેવદાતા.

હાલ એ જ.

લિ. રંગ અવધૂતના શુભાશિષ

નારેખર, મંગળવાર સહાજ

૧૩-૮-૧૯૩૬

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. તમારી બધાંની તબિયત હવે ટેકાણે આવી ગઈ હો એમ માની લઇ છું. દવા વગેરે ઘટતો ઉપયાર કરવામાં પ્રમાદ કરવો નહિ.

ભાઈ નારાયણની સ્મૃતિ કાયમ રાખવા ઉપનિષદ્ધની વાતો એને અર્પણ કરવાની કલ્પના મને સાવ અધિત અને કહેંગી લાગે છે. એનું અંતિમ લુધન નારેખરના સ્થાન સાથે લોડાવાનું સુભાગ્ય એને પ્રાપ્ત થયું છે એટલે કોક હિલ્સ એની સ્મૃતિ પ્રજ્ઞ આગળ આવશે જ. કૃત્રિમ ઉપાયોથી જેની ને તેની સ્મૃતિ કાયમ રાખવાની વ્યાવહારિક રીતિઓ પ્રત્યે મને અણગમો છે ને પોતે જ પોતાના સંબંધીજનનું ઢોલ પીટવું એ સ્વમુખે પોતાના સૌન્દર્યની કથા કરવા જેવું છે. છીતાં તમારું મન ન જ માનતું હોય તો પત્રગીતા જેવું કોઈ અન્ય પુસ્તક તમે ભલે એને અર્પણ કરો, પણ હું પોતે એમાં એકેય અક્ષર નહિ પાડું. (ઉપનિષદ્ધોની વાતો તથા સંગીતગીતાની

બીજ આવૃત્તિ વખતેનાં કેટલાંક સૂચનો આદિ)

મને નર્મદામાંથી જડી આવેલ તાડપત્ર પર લખેલો પ્રાય: બંગાલી લિપિમાં લખાએલ ગ્રંથ મળી આવ્યો છે તે કોઈ પાસે તો નેવડાવીશું જ પણ હું એ લિપિ થોડી જાણું તો ઢીક માટે બંગાલી ગુજરાતી કે બંગાલી, મરાઠી શિક્ષક મળતો હોય તો તપાસ કરી મોકલાવી આપશો.

You need not come here before going to Godhra. As for those vessels which are kept in some wooden box, You take them with you to Nadiad and keep there. They belong to my maternal uncle.

એ જ. સંભારે તેમને જય ગુરુહેવ.

- રંગ અવધૂતની શુભ આશીષ

૨૩૬

નારેખર, બુધવાર

(૬-૬-૧૯૩૬)

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. સં.ગી. (સંગીતગીતા) વિષે તમે બારીક વિચાર કર્યો લાગતો નથી. મને લાગે છે કે આપણી લીટી નારેખર માહાત્મ્યના પૂર્ણમાં આવી રહેશે. એનો પણ એજ ટાઈપ છે. આપણી લીટીમાં વધારેમાં વધારે ૨૪-૨૫ અક્ષર અને એવી જોઈ કરી છે. પ્લોકનું કદાચ ન માય તો જીણા ટાઈપમાં આપાય. કાગળ પણ ના.મા.થી વધારે ઊંચા વાપરવાની જરૂર નથી. છતાં ન જ માય તો એથી કોઈ નહુના કદમ્બાં પોથી જેવી આડી ગોઠવણ કરી હોય તો કેમ ? છતાં ન બને તો ટાઈપ ચાલુ પેકા સારો. પણ આવા ગ્રંથ માટે 'પ્રસ્થાન'નું કદ તો બીક લાગે એવું ! ના.મા. માં માય તો મારા હિસાબે વધારેમાં વધારે ૮૦ મૂ. થાય. અને ૩૩૩ પણ તમારી ગણુંતરી કરતાં ઘણું ઓછું આવે. આમ બધો ફેર વિચાર કરી મને જલદી લખી મોકલશો તો હું પૂર્ણારને સીધો જવાબ આપી શકું.

મારી પ્રકૃતિ સાધારણ રહે છે. જીણો તાવ આવે છે. શૌચ બેત્રાણવાર - કોકવાર વધારે પણ જવું પડે છે ને અશક્તિ દાખલે છે. છતાં નિત્યક્રમ પડતો રહે તેવું નથી. માતુશ્રીની પ્રકૃતિ ઢીક છે. આ.શ. ૨ ને માતુશ્રી જેડે રણાપુર જઈ એમનું ગાડુ ચીલે પાડી ૪-૫ એ રણાપીપળા જવા વિચાર છે. ત્યાં ગોઠશો તો મહિનો આખો રહી કા.સુ. ૧ની સહજ સુધીમાં બીજ કરવા રણાપુર આવીશ. પછીનો ફ્રેમ અનિશ્ચિત. કદાચ મીંદોળ ને રોપા પતાવી પ્રનમ પછી પાછો નારેખર આવું. આ જયંતીએ બેહદ લોક ઉમેટે એવો સંભવ લાગે છે. પડદાના દશ્યમાં કૃતિમતા જરાય ન હોય એ ખાસ ધ્યાનમાં રાખવાનું ને પહોળાશમાં આપણા માળિયાથી વધી ન જય.

અહીં વરસાદ ને ખેતી ઘણાં સારાં છે. એ જ સંભારે દે સર્વને જય ગુરુહેવ. ધરમાં બાબા ન. બધાને શુ.આશીષ.

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. પેટીમાંના બધાં યે વાસણ મામાનાં છે તથા પોથીઓ તમારે સાચવીને રાખવાની છે. ચીનાઈ મારીના રહેલી-ઘ્યાલા તમે વાપરશો, અહીં એની જરૂર નથી. સાડી અહીં કોઈને આપી દેવાશે. બરણી કંઈક ભરવા ચાલશે. ખાટલા વિશ્વનાથ બલે લઈ જય ને બીજુ પણ પ્રાણશંકર ને એની વચ્ચે કરેલી તમારી વહેંચણી યથાયોગ્ય છે. વિશ્વનાથને બોજડુપ ન હોય તો દેવનું પણ અહીં કામ નથી. તું ધારું છું કે ગોધરા-પુરાણ આટલેથી પૂરું થશે.

પ્રાણશંકરને કહેશો કે નવું મકાન બંધાયા પછી એટલે જ્યંતી પછી મારો મુકામ અહીં હોય તેવે કોઈ પણ સમયે એને રહેવું હોય તેટલો વખત અહીં રહેવાની તક મળશે. ચોમાસામાં હું એક પથરીએ રહેવાનો છું. ત્યાર પહેલાં ડાકોર તરફ જવાનો છું. ત્યારે એને મળવાનો યોગ સધાય તો સાધીશ, એને ધંધે વળગવાની બગેરે બાબતો વિષે તમારી સાથે ડબ્બ જાણ્યા પછી જેરીશ.

ગોધરાની ચોપડીઓમાંથી ‘આહિકચન્દ્રિકા’ મળી આવી હોય તો લેતા આવશો.

બુધવારે પડવાની સહાંજે રણાપુર જઉં છું, ત્યાંથી પાંચમની સહવારે પાણેથા. એકાં અઠવાડિયું ત્યાં મુકામ છે. પછી અસા વગેરે સ્થળે થઈ નારેશ્વર.

પુ. માતુશ્રીની પ્રકૃતિ ઠીક છે. હાલ એ જ....

સંબારે તે સર્વને જ્ય ગુરુદેવ કહેશો.

- ૨૦૩ અવધૂતની શુ.આ.

તા.ક. : ધર્મશાળાના આગળના ભાગનું બોક્સીંગ આ બુધવારે શરૂ કરવાનું છે. તે હિંયસે જ થઈ જશે. અંદરનું પણ કટે આખવાનું કહે છે. બધું જ જ્યંતી પહેલાં થઈ પણ જશે. (સાથે ‘દત્તષોડશાવતાર’ સ્તોત્રમુ)

નારેશ્વર શુક્રવાર બપોર
(૧૮-૯-૧૯૭૯)

ભાઈ મોહી,

તમારું નિવેદન વાંચ્યું, મને એ ગમ્યું નથી. પણ બીજું મોકલવા જોઈતું સ્વાસ્થ્ય કે કુરસાદ નથી: બે હિવસથી લોકનું ટોળું પડ્યું છે. શરીર અસ્વસ્થ છે એટલે માત્ર જેમતેમ થોડુંક ઘસડી મોકલ્યું છે. તમારું પણ પાછું મોકલ્યું છે. ગમે તે કે બેમાંથી તીજું જ નીપણવી છાપી મારશો. વધારેમાં વધારે ત્રણ બાજુ થાય. ચોંચે પાને ખતકોમિ.... વગેરે અર્પણ પત્રિકા. બે થાય ને ત્રીજી પર અર્પણ આવે તો તો ઘણ્યું જ સારું. બ્લોક વાસું પર છે તેવો. કાપ્ફ્લૂપ....આવાં ટપકાં મૂકી કરવી. જરૂર જણાય તો પેરા ૧ એ ઊભો...થી બધું. પેરા ૩ આખો, ૫ માનું કંઈક અને વચ્ચમાં જે જોઈએ તે ઉડાવી હેવું. આ માત્ર સૂચનદ્ધપ છે. તત્કાલ જેમ જરૂર જણાય તેમ કરી લેવું. બધું ફેરફાર કરી નવેસરથી લખો તો તો કંઈ જ કરવાનું રહેતું નથી.

જહેર ખખરમાં બધું જ દૂંકું, વધાની મળી બે પાનાંથી ન વધે. બહુ verbose બનાવવામાં સ્વાસ્થ્ય નથી.

....ની એક ચિક્કી, બેએક ડાંન મોસંબી ને રહાનું પડીકું ભરી એક પાણીની નહાની દેણાડી કાલે કોક આપી ગયું છે. ચિક્કીમાં પોતે માતુશ્રી સાથે મને ત્યાં સેવાનો લાભ મળે એ હેતુથી તેડે છે. હું ન જરૂર શકું તો માતુશ્રીને એકલાંને પણ મોકલવાનો, અથવા હું બહાર જરૂર ને માતુશ્રી અહીં એકલાં રહેનાર હોય ને તકલીફ પડતી હોય તો...ને મોકલી આપવાનું લખે છે. એક તરફ પેલી હળ તાળ જ ગેરસમજૂતી ને બીજી તરફ આ ભાવોદ્રેકમાં જણાતી ફેરસમજૂતીનો મેળ કેમ બેસાડવો તે મને કંઈ સમજાતું નથી. મારી પાસે જવાબ માગ્યો છે, જેથી હું ત્યાં આવવાનો હોઉં તો કોઈને તેડવા મોકલે, એમ લખે છે ! તમે એમને કહેશો કે માણને અહીં રજ પણ તકલીફ નથી, સેવામાં હાલ ધનસુખ સહદૂર્દ્ધ રહે છે ને પછીથી પણ માણસની વ્યવસ્થા એક પછી એક ગુરુમહારાજની દ્વારા થયેલી છે. એટલે એ વિષે પોતે નિશ્ચિંત રહે. શરીર પણ માતુશ્રીનું ઢીક છે. મારું માત્ર કંઈ ઢેકાણું નથી. હંમેશાનો જીર્ણજવર મટ્યો છે છતાં બેપાંચ હિવસે ડોકિયું કરે છે ને શોચનું બેવાર પર આવ્યું છે છતાં બીજી રીતે કેવળ આનંદ છે.

બીજું, અહીંથી ત્રણોક ગાઉ દૂર હોજની ભાગોળે એકાદ મહિનાથી એક 'મહાત્મા' પડેલા. દાટઓપાસનાના પ્રચાસને નામે ખૂબ ધમાલ કરી મૂકેલી. મને ઓળખવાની વાતો કરતા, અને નારેશ્વરનું નામ બુલાવવાની પડધમ વગાડતા. તમે જે ભક્તોને સ્થાનના માલિક બનાવવા ઈચ્છો છો તેમાંથી કેટલાક એ તરફ ઝૂકેલા. ટોળાં ઊભાતાં ને અનેક તમારા ચાલતા. પૂણ પેરાંને કમનસીબે બેચાર હિવસ પર ત્રણોક વરસ પર ચારપાંચ ખૂન કરીને ને અનેક ઢેકાણે દેવતા મૂકીને નાછેલા એક ખૂની પાઠીદાર ગાડિયા. તરીકે પોતીસ એને પકડી ગઈ. પોતે તો નરસિંહની

ન્યાતના નાગર જુનાગઢના રહીશ નામે મણિશક્રંત તરીકે પોતાને ઓળખાવતા ને ભગવાંધારી હતા એમ સાંભળ્યું છે. વધુ રૂભડમાં. આજુભાજુના પેટેલિયાઓ ને આસપાસ બીજા કોઈ સાધુરામ હોય તો તેમની પણ ખબર લેવાના હુકમ છૂટ્યા છે, એમ સાંભળ્યા પ્રમાણે એમને પકડવાને ૫૦૧ ઝ.નું ઈનામ પણ સરકારે કાઢેલું. એમનું સાચું નામ રણાઠોડભાઈ પેટેલ તો હાથ પર જ કોતેરેલું છે ! ગુજરાતની છે ને બલિહારી !! આપણું કામ કેટલું કઠણ છે ને તમારી બધાની જવાબદારીઓ કેટલી ગંભીર છે તેનો ખ્યાલ કરશો. પેલા રાજપીપળાના ધૂણો નાખનાર સમત્રણ મહાત્માનું (એ પણ મહારાજના શિષ્ય ને હત્યોપાસક !) તમને મેં લખેલું જ. બીજા કોઈ ચાણોદ તિલકવાડા તરફ બેત્રણ વરસ પર ગાંડા મહારાજને નામે ફરતા હતા એમ કાલે જ વાતોમાં સાંભળ્યું.

કહાણાની બેખડવાળો ફેટો ચુનીભાઈ પાસેથી લઈ કેબિનેટ સાઈઝમાં સારો નિકળો તેમ હોય તો (તમે એક વાર એમ કહેતા હતા) કાઢવાનો છે. એ નમૂનો લોક બહુ જ માગે છે એમ અંદ્રસિંહનું કહેવું હતું. ખૂણામાંનું નામ ભૂસાય તો હીક. હાલ એ જ. સર્વને શુ.આ.

- પાંડુરંગ

૨૩૬

નારેશ્વર, મંગળવાર સહવાર

૨૨-૬-૩૬

ભાઈ મોહી,

તમારો કાગળ મળ્યો છે. મેં તમને દાસ અમદાવાદ આવ્યા તે અરસામાં એક પોસ્ટકાર્ડ લખેલો પણ તે તમને મળ્યો હોય એમ લાગતું નથી. મેં તેમાં ચોકખું લખેલું ને આજે ફરી લખી નાંખ્યું છું કે મને દ્રેક બાબત પૂછવાની ને દ્રેક વિગત લખવાની જરૂર હોય તેટલી જ વિગત મને લખી જણાવવી. માણને પણ કોઈ બાબતની સલાહ પૂછવાની જરૂર નથી. એવું એમણે ચોપણું કહી દીધું છે. દ્રેક બાબતમાં ઈશ્વરનું સ્મરણ કરી તમારી પોતાની બુદ્ધિને જેમ સૂક્તે તેમ કરી નાંખવું.

ભાઈના નિધનથી હું ભલે બાબ્દ દાખિથી અમુક પરિસ્થિતિમાં મૂકાયો હોઉં પણ હું હજી પરમાત્માંમાં વિશ્વાસ ખોઈ બેઠો નથી. એટલું જ નહિ પણ એ વિશ્વાસ મારો તલપુરે ઓછો થયો નથી. મારું પગલું તમે બધા અવિચારી ન ગણો અને માણને એથી દુઃખ થાય એટલા પૂરતો જ હું શાંત બેસી રહ્યો છું. બાકી હું તો જે કાંઈ હોય તે ક્યારનુંયે ગરીબોને આપી દઈ મોકળો થઈ ગયો હોત, પણ માણની હયાતિ સુધી એવી વાત કરવી નકારી છે. બાકી મારે પોતાને માટે તો એમાંની એક પાઈ પણ હરામ છે.

માણની ને મારી પ્રકૃતિ સાધારણ રહે છે. તમારી તબિયત જણવને ને બરાબર ઢેકાણો

આવે ત્યાં સુધી દાક્તર કહે તે દવા ચાલુ રાખશો. શેડાણીની તબિયતના સમાચાર લખતા રહેશો. બાબાની ખબર તો ત્યાં આવું ત્યારે લઉં કે એણે કેટલી પ્રગતિ કરી છે !

એજ રંગ અવધૂતના શુ.આ.

નારેખર, મંગળવાર સહાંજ

૨૪-૬-૩૬

ભાઈ નંદલાલ

તમારો પત્ર મળ્યો. હું અહીંથી આસુ. રને શનિવારે માતુશ્રીને લઈને રણાપુર જર્દિશ ને એમને ત્યાં જોઈતી અનુઝળતા કરી આપી ત્યાંથી સુ.પ ને મંગળવારે એકલો ત્યાં આવવા નીકળીશ. મારે ત્યાં કચે રસ્તે ને કેવી રીતે આવવું તે સંબંધી જે વ્યવસ્થા કરવી ધેતે તે કરી લેશો. મારી પ્રકૃતિ જોઈએ નેવી સારી રહેતી નથી, છતાં તમારો અતિ આગ્રહ જોઈ આસો મહિનેજ ત્યાં આવવાનું રાખ્યું છે. ગોઠશો તો દીવાળી સુધી રહીશ. પહેલાં લખેલું તેમ બધા દિવસે ફિલાહાર રહેશો, પુરતો આરામ મળે ને ગયા વખતના જેવી લોકોની નકામી ભીડ ન થાય તો ઠીક, પછી તો ગુરુદેવની ઈચ્છા।

ચોક્કસ કરી પત્ર લખશો, સંભારે તે સર્વેને ગુરુદેવદસ્ત

એજ

- રંગ અવધૂત

તા.ક. બીજા પત્રની અપેક્ષા રાખશો નહીં. ઘરની વ્યવસ્થા કરી નાખશો.

નારેખર, બુધવાર બપોર
(૨૪-૬-૩૬)

શ્રી ભાઈ ચુનિલાલ, અ.સો. પાર્વતીબહેન વ.

અનેક છાપથી રંગાયેલો તમારો પત્ર અત્યારે જ મળ્યો. ને દ્વારકા, જગજ્ઞાથ વગેરે અનેક ક્ષેત્રોની છાપો લઈ આવેલ વેરાગી સાધુના દર્શનથી થાય તેવો આનંદ થયો ! તમારા પારાયણની વાત વાંચી આનંદ થયો છે. મારો પત્ર તમને મળરો ત્યાર પહેલાં તો એની પૂણાંહુતિ નિર્વિદ્ધને થઈ ગઈ હશે. મારું બધું નાથ તમારા લોકોના ભજનને આધારે છે. લોક તો મારે ત્યાં ઘણા આવે છે, કૂલ ચઢાવે છે, આરતીઓ કરે છે, જથ્ય બોલાવે છે ! પણ એ બધું યંત્રવત્ ભાડુતી માણસની માફક; એમાં પોતીકાપણાની ભાવના નથી હોતી, અને એ યંત્ર-લુબનનો મને હવે સાવ કંટાળો આવ્યો છે. મારું શરીર જોઈએ તેવું રહેતું નથી. ભાઈની ભાંદગીની પથારી મારી નજર આગળથી ખસતી નથી. ને હુંએ હવે વધારે વસ્તુ કાંકું એમ લાગતું નથી. હું ઈચ્છું છું કે

જે પાંચ-દસ પ્રેમીજનો મંડળીમાં છે તેઓ મારા દોષો તરફ દુર્લક્ષ કરી મારી સાથે હિવ્ય કૌદુંબિક ભાવનાથી વર્તે. હું સાંસારિક શાખ નથી વાપરતો, કારણ કે એમાં સ્વાર્થ અને સહામા પાસેથી પ્રતિ સ્વાર્થની અપેક્ષા રહે છે. પણ અવધૂત પાસે સહામાને સહાય કરે એવું પોતાનું એવું કશ્યું રહ્યું નથી. એનું શરીર સુદૃઢાત્મક પ્રભુને ચરણો અપાઈ ગયું છે. એનાથી હવે પોતાનું કે પારઙું કંઈ જ થઈ શકે તેમ નથી. ઉલદું તમે ખાવા આપશો તો જ એ ખારો, તમે વસ્ત્ર આપશો તો જ લાજ કાઢશો, તમે ચાકરી કરશો તો જ લુલશો. કારણ કે તમે એ પ્રભુનાં જ છાયાચિત્રો છો, એટલે એને ચરણો અપાયેલો અવધૂત તમારો જ છે. એને ઘોળામાં બેખાડવો કે લાત મારી દૂર કાઢવો એ તમારા પર નિર્ભર છે. એને તો બંને સરખાં જ છે. બંનેમાં તમારા-પ્રભુના અંગસ્પર્શનો આસ્ત્રાદ છે. સંભારે તે સર્વને જ્ય ગુરુદેવદાત એ જ.

- અવધૂતના શુ.આ.

૨૪૨

નહિયાદ

સોમવાર આ.વ. ૧૧

૩-૧૦-૩૬

ગામ રણાપુર મધ્યે સોની હરગોવન કાનળ વગેરે, લક્તમંડળ જોગ.

જ્ય ગુરુદેવદાત ! બાદ અહીં આનંદ છે. મુકામ નહાના કુંભનાથમાં ગઈ સાલ હતો ત્યાં જ છે. ગ્રંથનું કામ નિયમિત ચાલે છે. ઉર પાનાં છપાયાં તે સાથે મોકલ્યાં છે. બીજાં પંદ્ર હિવસ પછી મોકલીશ. સંભારે તે સર્વને સમાચાર કહેશો. હાલ એજ. બાલાશંકર મજામાં છે. પાનાં મધ્યે લખી જણાવશો.

દિ. મહારાજની શુલ આશિષ.

તા.ક.

પત્ર લખો તો નીચે પ્રમાણે સરનામું કરશો.

મહારાજશ્રી રંગ અવધૂત

શ્રી અમૃતલાલ નાથાભાઈ મોદીની માર્કત

મોદી સંથ, નહિયાદ.

નારેશ્વર, શનિવાર બપોર

૨૪-૧૦-૩૬

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. પ્રાણશંકરનો વધારે કસ કાઢવાની જરૂર નથી. તમારા ધ્યાનમાં આવે એ રીતે એની સાથે છેવટનું નક્કી કરી લેશો. એનો અને આપણો સંબંધ પછી પણ એવો જ મીઠો રહેવો જોઈએ.

ભડ્ય કે નડીઆદ મારે માર્ગે બંને સરખાં જ છે. જ્યાં કામ વધારે સરળતાથી બને ત્યાં કરી લેવું હીક. હું નડીઆદ આવું તો પણ કોઈને તેડવા તો આવવું જ પડશે. અને મારા ત્યાં આવવાની, આવ્યાની કે આવીને પાછા ગયાની અમદાવાદ કે નડીઆણી કોઈ મંડળીને ખબર ન પડવી જોઈએ એની ખાસ ચોકસાઈ રાખવી. સર્વથા માળને નારેશ્વર ન છોડવું પડે એવું ગોઠવવું. અને ફરી ફરીથી હવે આ બાબતમાં પુછાવવાનું ન રાખો તો હીક. તમે જે કરશો તે પરમાત્માએ કર્યું હું માની લઈશ. અમાસ પછી ફાવે ત્યારે નારેશ્વર છોડવું હીક રહેશો.

દત્ત વિશે કંઈક મુંબઈ ગુજરાતમાં આવ્યાનું તમે મને કહેતા હતા, અને એ ઉતારી મોકલવાનું પણ કહેલું. તો તે મેળવીને મોકલી આપશો. દત્તાત્રેય સર્વસ્વ વિશે વાડી તપાસ કરેલી? પેલા તંત્રસારમાં વ્યામલનું ધામેકાણું નથી. બંગાલીમાં હોય તો ચોક્કસ ખબર કાઢી મંગાવી લેશો.

પંચપદી વગેરેમાં ભૂલ ન રહે તેની ખાસ કાળજી રાખશો. પ્રકૃતિ સાધારણ છે. હાલ એ જ. સંબારે તે સર્વને જ્ય ગુરુદેવ કહેશો.

- રંગ અવધૂતની શુ.આ.

નારેશ્વર, સોમવાર સહિંજ
૧૯૯૮ના કારતક વદ ૨
(૧-૧૨-૩૬)

ભાઈ મોહી,

આપણાં કોઈ પણ ટેકાણો ન છપાયેલાં ભજનો બને તો 'ઓલો અવધૂત' એ નામે છાપી મારવા વિશે મેં તમને એક વાર લખી મોકલેલું પણ તમે મને નકલ કરી મોકલી નહિ. જે એકાદ ફર્મો પણ થાય તેવો હોય તો જ્યાંતી પહેલાં એ બહાર પાડવાનો મારો વિચાર છે, કારણ કે એમાંનાં કેટલાંક હથે લખી લઈ લોક ગાતા થયા છે. તેથી જે એ જલદી છપાઈ જય તો

મહીજની મંડળી પાસે જ્યંતી પહેલાં એ તૈયાર કરાવી ગવાડવાનો વિચાર છે. માટે મને તુરત બધાં ભેગાં કરી નકલ કરી મોકલશો.

બીજું, ગીતા ૫૦, આત્મચિંતન ૧૦૦, ઉષ્ણ: પ્રાર્થના ૫૦, ને ફોટોઓની તાત્કાલિક જરૂર છે. બિલકુલ સિલિકમાં નથી. તે મોકલી આપશો. ગીતાની તો જ્યંતી પછી કદાચ બીજી આવૃત્તિ પણ કાઢવાનો પ્રસંગ આવે. રાજમાં એ ઈનામ તરીકે અપાવા માંડી છે. જ્યંતી ખૂબ જામે એવો રંગ હેખાય છે. તમે બેચાર દિવસ પહેલાં આવશો તો ઠીક થશો. હાલ એજ. પ્રકૃતિ સાધારણ છે સંભારે તે સર્વને જ્ય ગુરુહેવદ્ધત કહેશો.

-૨૫ અવધૂતના શુ.આ.

ગુરુ દ્વારા ઉંમણે ઉંમણે બદલે ગુરુદ્વાર દિગંબર તથ શરણમ્ભ અને લીટીને અંતે દ્વારા દ્વારા બદલે ગુરુત્વ શરણમ્ભ કરવાનું.

૨૪૫

નારેશ્વર
શનિવાર સાંજ
૧૯૩૫-૩૬

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે.... પરના કાગળમાં ડંબે કે ગેરસમજૂતી ઊભી થાય એવું કશું જ મેં નથી લખ્યું. ઊલ્લંઘન અન્યત્ર લખાવું છું તેમ બીજા પાસે જવાબ લખાવું તો એમને ઠીક નહીં લાગે એમ ધારી જતે જવાબ લખી નાખ્યો છે છતાં તેઓ એમના વિકૃત મનનું જ પ્રતિબિંબ જુએ ને એની બેડોળતા માટે મારા પર રોષે ભરાય તો મારો ઉપાય નથી. એમણે મારા લખાણ પર શું કદ્યપનાભાષ્ય રચ્યું તેનો મને હળુએ ઘ્યાલ નથી આવતો, પણ તમારા જેવાને એના મુણ્યશ્રવણનો લાભ મળ્યો છે એટલે એમની મનોભૂમિનો તમે સહેલે ઘ્યાલ કરી શકશો. અવધૂતના જીવનમાં ને લખાણમાંથી એવી તો હળ કેટલીએ ગેરસમજૂતીઓ ઊભી થશો ને એ ગેરસમજૂતીઓની ફેરસમજૂતીઓ કરવી, ને એ ફેરસમજૂતીઓની ગેરસમજૂતીઓ ને ગેરસમજૂતીઓની ફેરસમજૂતીઓના ચકડોળ પર બેસી અહોનિશ ભ્રમણ કરવા એને ફુરસદ નથી ને રસ પણ નથી. આટલા નિકટ સંબંધ છતાં જતે જ એવું સાંદું લખાણ નથી સમજી શકતા તે બીજાને પ્રસંગ આવ્યે શું સમજની શકશે ને બીજાનો આગળ અવધૂતનું પ્રામાણિક ચિત્ર શું આતેખી શકશે એ વિચાર આવે છે ત્યારે મનમાં શું થાય છે તે લખી શકાય તેમનથી....

હવે સંગીતગીતાની તમારી શંકાઓ :-

અ.૮. ધ્યાસબળે કાયમ રાખવું. એનો અર્થ અખંડ ચિંતન કે નિહિધ્યાસ છે ને ધ્યાન કરતાં શબ્દ સારો છે. (૨) થા અવશ... થાય અવશ. (૩) અવ્યક્ત થકી ને બદલે આ વ્યક્ત થકી ને બદલે આ વ્યક્ત

થકી... કરવું. મારી પારોની ગીતામાં વ્યક્તાત્તની પહેલાં અવગ્રહ હોવાથી એ ભૂલ થવા પામી છે. (૪) બેણે એટેલે બળપૂર્વક. આ તરફ લોકો બેણે જ વાપરે છે અને છંદ માટે પણ બેણે નહિ ચાલે માટે બેણે રાખવું. છતાં શહેરના ન સમજે તેમ લાગતું હોય તો નીચે અર્થ આપવો. (૫) ગભરાઈશ રાખવું. ઘ ઉત્તાવળમાં લખાયો છે....

કલ્યાણના યોગાંકમાં પં. શ્રી શિવનારાયણજી શર્મા સેંગાઈ નામના એક માણસનો અ-ક-થ-ચક.... વગેરે પર એક લેખ છે. તેમાં એણે દ્વાતારેયામલનો એક શ્લોક ટંક્યો છે. તો કલ્યાણના તંત્રીને જોડ કર્દ લખી ઉપરના માણસનું પૂરું સરનામું મંગાવશો ને એ આવે કે એ માણસને દ્વાતારેય યામલ છપાયેલું છે કે કેમ, હોય તો ક્યાં મળે છે ? ન છપાયેલું હાય તો એણે શ્લોક જે હસ્તાલિભિતમાંથી ઉતાર્યો હોય તે ક્યાં કોની પાસે છે તે પૂર્ણવિવાનું છે. છપાયેલું ઢેકાણું મળે તો ગ્રંથ મંગાવી લેવાનો. કલ્યાણના તંત્રીને માત્ર ખૂબ વિનયથી એ માણસનું સરનામું જ પૂર્ણવાનું.

એણે ટકેલો શ્લોક આ છે :-

અનીશ્વરસ્ય ભર્ત્યસ્ય નાસ્તિ ન્રતા યથા ભુવિ ।
દીક્ષાવિહીનસ્ય નેહ સ્વામી અત્ર પરત્ર ચ ॥

તથા

આ.સુ. ૨. જે રણાપુર જાઉંછું, ને ત્યાંથી ૫ ને મંગળવારે રાજપીપલા. પ્રકૃતિ સાધારણ છે. હાલ એજ સંભારે તે સર્વને જય ગુરુદેવ.

ટીકીટ મોકલશો. ભૂલ ન રહે તે ખાસ કાળજી રાખશો.

- રંગ અવધૂતના શુભાશિષ.

નારેશ્વર, શાનિવાર સહાંજ
(૧૪-૨-૩૭)

ભાઈ મોદી,

તમારા બંને પત્ર મળ્યા છે. તમારી તબિયતના સંબંધમાં મારો જુનો પત્રવ્યવહાર વાંચી જોવા ભલામણ છે. બીમારી કરતાં બીમારીના વિચારો જ માણસને વધારે હતાશ અને હતીયિં બનાવે છે, છતાં તમને દ્વાન કરવાની સલાહ હું નથી આપી શકતો. માત્ર મફક્તિયા ઊંટવેદોનાં પડીકાં પેટમાં નાંખવાનું મૂડી દઈ કોઈ સારા તબીબની સલાહ લઈ વ્યાધિ નિર્મૂલ થઈ પૂર્ણ સ્વસ્થય પ્રાપ્ત થાય ત્યાં સુધી દ્વાન ચાલુ રાખશો. મને તો તમારી વ્યાધિનું મૂળ ખાનપાનની અવ્યવસ્થા લાગે છે, છતાં હું એ સંબંધમાં કંઈ નહિ લખું. પ્રભુ બધું સારું કરશે.

મારી પ્રકૃતિ સાધારણ રહે છે ને આજેબાના શ્રેયઃસાધકો બેહદ ઊભરાતા જય છે.

પ્રવાસ માટે બહલાયેલી પરિસ્થિતિ સાવ પ્રતિકૂળ છે ને બહાર તબિયત ઊલટી વધારે ચુંથાય છે, છતાં બને તો થોડા હિવસ લોકોપાદિ ઓછી કરવાને બહાને સોમવારે રોપા જઉં છું ને ત્યાંથી ફરતો ફરતો એકાદ માસ પછી સ્થાન પર પાછો આવીશ. માતુશ્રીની સેવામાં મૂળીબહેનની બા રહેનાર છે. કાલે આવશો. હાલ થોડા હિવસથી હું એકલો જ છું. ગઈ કાલે સહાંજે દેસાઈભાઈ આવ્યા છે. બે પાંચ દિન રહેનાર છે.

સાથરમાં નવો તલાટી આવી ગયો છે. બધું પુરાણ રૂભરૂમાં કહીશ. સંભારે તે સર્વને જ્યું ગુરુદેવદાતા કહેશો.

હાલ એ જ....

-પાંડુરંગના શુ.આ.

૨૪૭

નારેખર, શાનિવાર સહવાર
(ફ.વ. ૧૪, ૧૯૯૩) (૧૦-૪-૩૭)

ભાઈ મોહી,

પત્રના વિલંબ માટે તમે રોષે ભરાઓ છો ! પણ અવધૂતની અહીં શી દરા છે તેનો તમને તલપૂર પણ ખ્યાલ છે ? આજ સુધી તો ફુનિયા જ ત્રાસ આપતી હતી; પણ હવે તો પ્રિયતમ પોતે જ સત્તામણીનો ઐલ ઐલી રહ્યો છે ને એના અવલોકનમાં અવધૂતને મરવાનીએ કુરસદ નથી. પણ એ બધી કથની તમને કે કોઈને લખીને યે શું ? બસ, આનંદ છે. ચૈ.સુ. ૧૦ને મંગળવારે ઉમલે જઉં છું.

પારાયણમાં અવધૂત હાજર જ છે એમ માની કામ નિભાવી લેવું. શરીર હાજરી નહિ આપી શકે. વૈશાખ સુદ ૧૦-૧૨ સુધીમાં સીસોદ્વા જવાનું થશે. પઠાણની ઉધરાણીની માફક લોક કેડો જ નથી મૂકતા.

શું કરે ? શરીર હિવસે હિવસે એકદમ અશક્ત બનતું જય છે. પણ છેહા શાસ સુધી લોક જંપીને બેસવા હે એમ લાગતું નથી ને માતુશ્રીની હ્યાતિ સુધી ચાર-છ મહિના દૂર નીકળી જવું પણ શક્ય નથી. પ્રભુએ જે ધાર્યું હોય તે ખરું.

નીચેના શબ્દોના અર્થ લખી મોકલશો ? કરટ, શાલૂર, સાલ, ગોમેદ, કેકસી, હાલા, કાકોલ, પાર્ષિંદ, કોકાતરક્ષુ, કુરુલિંદ, માતુલુજ.

પેલા દ્વારેથ યામલવાળાને ફરી પત્ર લખ્યો ? દ્વારેથ સર્વસ્વ માટે ‘પરચુરે પુરાણિક આણિ મંડળી, માધવભાગ, કાવસલુ પટેલ ટેંક, તિરગાંવ મુંબઈ’ લખી જોશો.

‘ચૌખમ્બા સંસ્કૃત સીરિઝ કાર્યાલય, નોર્થ ઓફ ગોપાલ મંદિર, બનારસ સીટિ’ને લખી એમનાં સંસ્કૃત પુસ્તકોનું સૂચિપત્ર પણ મંગાવી લેવાનું છે. એમને ત્યાં સર્વ સ્થળોનાં સંસ્કૃત પ્રકાશનો મળી શકે છે. પત્રવ્યવહાર ઈજલીશામાં કરશો.

કવીઠા, નાંદ ને થુવાવીના ફોટા સારા હોય ને તમને પસંદ પડે ને અન્ય ફોટાની માફક એનો પણ પ્રચાર ભક્તમંડળમાં થાય એમ લાગતું હોય તો મિસ્ટ્રી પાસે કઢાવેલામાંથી કઢવા જેવા સારા હોય તેનાં પોકેટ સાઈઝ પણ કઢવવા. મેં બધા જેયા નથી એટલે અભિપ્રાય નથી આપતો. નીચે ઠીક લાગે તો અતિ જીણા અક્ષરે તે તે ગામ ને મહિનો સાલ લખાવશો. ખૂણામાં ન ઠીક લાગે તો ન લખાવવાં. નામ લખવાની જરૂર નથી.

જ્યંતીના વિવાહની બાબતમાં તમારી બાનો અભિપ્રાય સર્વોપરિ માનવો. પેટલાદ તો મને પણ ઠીક નથી લાગતું.

એ જ બધાંને શુ.આ.

- રંગ અવધૂતતના આશીષ

૨૪૮

બુધવાર સહાજ (૧૩-૮-૩૭)

ભાઈ મોદી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. ગુજરાત પણ મળેલું. બોચીનો દુઃખાવો હવે મટી ગયો હશે. મારી અને પૂ. માળની પ્રકૃતિ ઠીક છે.

ગોધરેથી ભાઈ હરિપ્રસાદનો પત્ર છે. નર્મદાલાલમાં પૂર ચઢેલું તે સાંભળ્યું હશે, એટલે સ્થાનની સ્થિતિ વિશે પૂછાવે છે. એમને લખી જણાવશો કે સ્થાનથી બે ખેતર પાણી દૂર હતાં ને કંઈ પણ મુશ્કેલી ઊભી થવા પામી નથી. એમને મળવા આવવું છે, તો જ્યંતીએ ભલે આવે. આડે દિવસે હું અહીં છું કે નહિ તેની ચોક્કસ ખબર કઢાવીને આવવું હોય તો આવે.

પંચપદીના પૂછાને બહારને પાને કંઈ મૂકવાની જરૂર નથી. છતાં મૂકવું જ હોય તો ગુજરાતી લિપિમાં તમને આપેલું મહારાજશ્રીનું બનાવેલું ‘ચિત્તસ્થૈર્યકરસ્તોત્રમ्’ મૂકશો ને પ્રસ્તાવનામાં તેનો નિર્દેશ કરશો. જહેરઅભર લાંબી લાંબી લખવી નહિ. સર્વથા ભૂલ રહેવા ન પામે તેની ખાસ કાળજી રાખવી.

સ્થાનમાં મોટીબા એના ચાકર સાથે છે. શ્રાવણ માસ રહેશો. ભાદ્રપદમાં તોલાશંકર આવવાનું કહી ગયા છે.

સંભારે તે સર્વને જ્ય ગુરુદેવદાત કહેશો.

- પાંડુરંગના શુ.આ.

નારેશ્વર

મંગળવાર સહાંજ (૧૮-૮-૩૭)

ભાઈ મોહી,

મેં તમને આઠક હિવસ પહેલાં એક પત્ર લખેલો તે પહોંચ્યો હો. ત્યાર પછી પરમ હિવસે ચતુરભાઈ આવેલા તેમની પાસેથી જાણ્યું કે એમણે તમને હું દીવેર જવાનો છું એવો પત્ર લખી નાંખ્યો છે. હું હિવાળી સુધી અહીં જ રહેવાનો છું. એટલે તમે જ્યારે તેડાવશો ત્યારે નવરોજ છું. તમે મંગાવેલી વસ્તુ અહીં જ મંગાવી રાખી મૂકી છે. સાથે લઈ જવાશો. છતાં વહેલી જડર હોય તો લખશો કે રબિસ્ટર કરી મોકલી અપાશો.

તમારો દાસ ઉપરનો પત્ર મેં વાંચ્યો છે. એ સંબંધી ઢબ્ઢમાં વાત કરીશ. ભારી પ્રકૃતિ બે હિવસ સારી ને ચાર હિવસ નરમ એવી રહ્યા કરે છે, છતાં હંસફરું છું ત્યાં સુધી બીજી ચિંતા જેવું નથી. પેટ કંઈક નરમ છે પણ ગયા ચોમાસાથી લગભગ રોજ ત્રણ-ચાર વાર શૌચ જવું પડે છે એટલે અશક્તિ ખૂબ દ્વારા છે. બાકી આનંદ છે. સંભારે તે સર્વને જય ગુરુદેવ કહેશો. હાલ એ જ.

- પાંડુરંગના શુ.આ.

નારેશ્વર, શુક્રવાર સહાંજ

(૨૭-૧૧-૩૭)

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર વ. મળ્યાં છે. ફોટા નીચે (બિલો અવધૂત)માંથી 'સાતવે' અસ્માન પર... બિન તાર તંબૂર' એ બે લીટી લખશો. મને ફોટાનું લખાણ સાથે પ્રિન્ટ છિપાતાં પહેલાં જોવા મોકલશો. હાલરૂં પાનાં પર ભાઈ રહે તો ભલે છિપાવો. ધર્મશાળાના બોક્સરીંગનો તીને હણો કાલે ભરાવાનો છે. જ્યાંતીમાં ભીડ બેહદ જમવાનો સંભવ છે. પણ બીજે ઉત્સાહ મંદ છે.

દૃતરક્ષાસ્તોત્ર રાજ્યીપળાના જેણી શિવપ્રસાદે છાપવા આપ્યું છે. જ્યાંતી પર તૈયાર થઈ જો. ઉપનિષદ્ધોની વાતોમાં ભૂલ ન રહે તે ખાસ જોશો. ને સંગીત ગીતા ખૂબ ધ્યાનથી સુધાર્યાં પછી જ અતે રવાના કરશો. આ તરફ બેટ નકલ ઉ.વા.ની આ પ્રમાણે મોકલાવશો. (૧) ચંદ્રસિંહ રામસિંહ. ઉમદ્વા શિવશાંકર નાંદોહ ખાતે-નંદુ, ડીપોરી સા. જેણી શિવપ્રસાદ, મગનલભાઈ ધ્રુવ, પ્રાગાળ મીસ્વી, માંડવા-ગિરધર પેટલ, મૂળીબહેન, જેસીંગ પેટલ, સ્ટે. મા. ઝાલોંદ.

હરિ. પ્ર.ના રા. જયંતીમાં લેશો ને એમ કર્યાની એને ખબર આપશો. પાછા મોકલવાથી એનું મન હૂબારો. પ્રાણશંકસે પુસ્તકની બધી નકલો મોકલી હશે. મહાત્મા જયંતી પર આવવાના હોય તો આઠેક દિવસ વહેલા આવે તો સારું. તમે પણ બને તો વહેલા આવશો. દાસ તદ્દન થકી ગયા છે. મારું શરીર સાધારણ છે. હંડી પડવા માંડી છે. હાલ એજ. સંભારે તે સર્વને શુ.આ. કહેશો.

- પાંડુરંગના શુ.આ.

તા.ક. પંચપદીની જરૂર નથી. ઉ.વા.ની કિભૂત ચાર આના રખાય તો ઢીક.

૨૫૧

નારેશ્વર, શુક્રવાર સહૃવાર
(૩૦-૧-૩૮)

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. ચારપાંચ દિવસથી અહીં આવ્યો છું. અમાવસ્યા પછી રહેણ, ધરમપુર વગેરે ટેકાણે જવાનો વિચાર છે. પ્રાણશંકસે લખશો કે મહાશિવરાત્રી પછી મુકામ સ્થાન પર સ્થિર હશે. ફાવે ત્યારે તમને પૂછાવીને આવે. હાલ તુસ્તમાં આવવું હોય તો બુધવાર ત્રીજ સુધી છું. પછી અનિશ્ચિત.

મારી ગેરહાજરીમાં બે વેષધારી સાધુઓએ આવી સ્થાનમાં ખૂબ તોફાન ગાળાગાળી વગેરે કર્યું. એમના બોલવા ઉપરથી... ના... એ એમને ઉશ્કેરીને મોકલેતા એમ લાગ્યું. નહિ જેવી ગરમનરમ ચચાને અંતે હાહા હુહુ કરી એકબીજને તાળીઓ દઈ મુત્સદીમંડળ વિભેરાઈ ગયું ! ને તત્ત્વકિમ્બ ? (પછી શું ?) નો સનાતન પ્રશ્ન અવધૂત આગળ એમનો એમ જ ખડો રહ્યો !! વધવા જતા જનસમૂહની જવાબદીને પહોંચી વળવા કોઈ છે નહિ અને એ બંધ થયા વગર આવી ઉપાધિઓ મટનારી નથી. એટલે ફાવે તે ભોગે લોકની સંખ્યા આવતી ડેમ ઓછી થાય તેની પેરવીમાં છું. વધુ ઝબુઝમાં.

પ્રકૃતિ સાધારણ રહે છે. હાલ એજ. સંભારે તે સર્વને જય ગુરુદેવ કહેશો. સિંગાપુરથી ભાઈ છોટુભાઈએ એક 'ડોલતી નૈયા' નામનું પુસ્તક મોકલાવ્યું છે. તેમને નીચે પ્રમાણે લખી નાખશો. એજ

- રંગ અવધૂતના શુ.આ.

ભાઈ છોટુભાઈ,

તમારી પ્રેરણાથી મોકલાએલ 'ડોલતી નૈયા' મળ્યું છે. તમે હૂર રહ્યે રહ્યે પણ તમારી દેંક પ્રવૃત્તિમાં અવધૂતને આમ સંભાર્યા કરો છો એ જોઈ સંતોષ થાય છે. તમારી સાન્નિધ્ય નિષ્ઠા ઈશ્વર અચલ રાખો.

સાચે જ માનવીની લુધનનૈયા આજે ચારેગમથી ડોલી રહી છે, પણ ડોલતી ડોલતી જ

એ આગળ ઘપવાની છે. દરિયો ભલેને ફાવે તેટલો તોફાની હોથ, ભલેને એકી સાથે બારેથે મેઘ તૂટી પડે, વાયુ ભલેને પ્રલયવાત સમો વહ્યા કરે, પણ જે સુકાન સાચા ઘણીને હાથ હશે તો નાખ દૂબવાની બીક નથી, એ ડોલંડોલ સ્થિતિમાંથી આગળ ઘપી તમારી નાવ સત્તવર કિનરે પહોંચે એમ ઈર્ઝું છું. તમારાં અ.સૌ. પત્ની અને ચિ. બાળકો તથા જાહ્યે અજાહ્યે જે અન્ય કોઈ સંભારતા હોથ તે સર્વને શુ.આ. સાથે અવધૂતના જ્ય ગુરુદેવ. આવું કંઈક લખી નાખશો.

- રંગ અવધૂત

૨૫૨

ભાઈ મોહી

સાથેનું લખાણ ઈચ્છાશંકરના ચિ. દેવહંતને આપવાનું છે. એણો એની માગણી કરેલી. સ્વતંત્ર પ્રકાશન તરીકે એ એને છાપી મારે તો તેમ કરવા દેવાનું. પોતે પેસા આપી તમને છાપાવવાનું કહે તો તેમ કરવાનું. પણ તમે પોતે થઈને એને એકેય સૂચન કરશો નહિ.

રામદાસ સ્વામીના મનના જ્લોક જેવું વૃત્ત છે. મરાઠીમાં કવિતા પૂરતી જેમ બોલાતું હોથ તેવી જોડણી કરવાની છૂટ હોથ છે. ગુજરાતીમાં હસ્યને બદલે દીર્ઘ બોલવા માટે ઉપર - ને દીર્ઘને બદલે હસ્ય બોલવા માટે U ચિનહી કવચિત્ મુકાય છે. નવા લેખકો ઉપર જણાવેલી મરાઠી રીત કવચિત્ અનુસરતા માલમ પડે છે. મને લાગે છે કે કવિતામાં પણ પ્રચલિત જોડણી ચાલુ રાખવી અને વાંચનારે જ તે તે સ્થળ પૂરતો હસ્યદીર્ઘનો વિવેક તેવા ઉચ્ચાર દ્વારા કરી લેશો. આપણાં પદ્ધતિઓમાં આપણે એજ રીત અભત્યાર કરી છે. છતાં ઉપરની બંને રીતમાંથી કોઈ અનુસરવાની તમને આવશ્યકતા લાગતી હોથ તો તે પ્રમાણે સુધારી લેશો. હું ગુ. રીત પ્રમાણે ચિહ્ન કરી મોકલું છું. જે ફેફારની જરૂર ન જણાય તો મૂળ લખાણ જ બરાબર છે.

ભારે શબ્દના અર્થ નીચે આપ્યા છે. તેમાં વધધટ કરવાની જરૂર જણાય તો કરી લેશો. નીચે આખી લીટી ન રાખતાં સહેજ લીટી દોરી જીણાં બીબાં લેવાથી કળાની દશ્ચિથી વધુ સારું લાગશે.

ભાષાંતર અક્ષરશા: નથી કર્યું પણ સ્વતંત્ર અનુવાદ જેવું છે, એ લખવાની જરૂર નથી જોતો.

પ્રકૃતિમાંથી અશક્તિ હઠતી નથી, બલકે વધે છે. સહેજ શ્રમ પડતાં તાવ આવી જાય છે. ગાળગાપુર જવાનું નકી નથી. વાડેકરનો અંતિમ નિશ્ચયનો પત્ર નથી આવ્યો.

- શુદ્ધ નોંધ/લીલામૃતના અધ્યાય દોહરા વિ. સંબંધી વિરામચિહ્નની ભૂલો ત્યાં જ સુધારી છે તે નેઈ બરાબર સુધારવી પછી છાપવાની રજ આપશો.

વિષયપ્રવેશ નેઈ મોકલ્યો છે છતાં તમે નજર નાંખી જશો. આગળનાં પાનાં મળ્યાં

નથી. મળશે કે તુરત સુધારી મોકલીશ.

મારે અહીં આવતાં જ તમને કાગળ લખવો જોઈતો હતો પણ શરીરમાં બેસુમાર અશક્તિ હોવાથી તેમ બની શક્યું નહિ. આજે સોમવારે જેમતેમ કરી બધું જોઈ તપાસી મોકલ્યું છે.

પ્રકૃતિમાં ઝાંઝો ફેર નથી. અશક્તિ કંઈક વધારે છે છતાં ફિકર કરવા જેવું નથી. ગ્રંથનું કામ બને તેટલી ચોકસાઈથી ને ઝડપથી કરશો. ફાવે તેવી પ્રકૃતિ હશે તો પણ હું ગ્રંથ હાથમાં આવતાં જ પારાયણ શરૂ કરવાનો છું. અપવાસના દિવસોમાં તોલાશાંકર સાથે રહેવાનું કરે છે એટલે ફ્લાહારની મુશ્કેલી નહિ આવે.

હાલ એ જ. સંભારે તે સર્વને ખુશખબર કહેશો.

-રંગ અવધૂતની શુ.આ.

૨૫૩

મુંબઈ,

મંગળવાર સહવાર (૮-૩-૩૮)

ભાઈ મોદી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. હું ગાણગાપુર વગેરે સ્થળે ફરી આવ્યો છું. બ્લોક માટે મેં તમને નારેખરથી જ લખેલું, પત્ર તમને કેમ નથી મળ્યો તે હરિ જાણો. આપણી પાસે વચ્ચમાં મહારાજશ્રીને આઙ્બુભાઙુ સીતારામ મ. તથા નૃસિંહસરસ્વતી બેઠા છે ને પાછળ ગાંડા મહારાજ ઓભા છે એવો એક બ્લોક છે ને ત્રીજી ભાગમાં તે મૂકવાનો છે. તો જોઈતી નકલો અત્યારે જ કાઢવાથી બગડે તેમ ન હોય તો સારા આર્ટ પેપર પર કઢાવી રણ નકલ નીચેના માણસને તુરત જ મોકલી આપશો. જે આપણને અત્યારથી નકલ કઢાવવી પરવડે તેમ ન હોય તો મૂળ બ્લોક જ એને રજુસ્ટર કરી મોકલી આપશો ને કામ થાય કે તરત જ એ પાછો મોકલવા લખશો. પત્રવ્યવહાર હિંદી કે ઈંગ્લીશ કરશો.

ગુરુષારે રાતની ગાડીએ અહીંથી પાછો ફરું છું. ધરમપુર જવાનું થશે તો થોડા દિવસ વધુ થશે; નહિ તો હોળી પર નારેખર જવાશે. પ્રકૃતિ સાધારણ છે. પાછા ફર્યા પછી થોડા સમય માટે કાયમનું મૌન રાખવા વિચાર છે. પ્રભુ એ પાર પડે ત્યારે ખરું. બાકી આનંદ છે. સંભારે તે સર્વને જય ગુરુદેવ કહેશો. બ્લોક મોકલવાનું સસનામું :-

શ્રી સદાશિવ ગણેશ સોમણ

સોમણ થાંચે ધર

શિવાલ મંદિર જવળ, પૂનાસીટી

-રંગ અવધૂત

નારેશ્વર, મંગળવાર બપોર
(૨૪-૩-૩૮)

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. અંકલેશ્વર થઈને આવેલો પણ એક મળેલો. મારા મૌનની ખબર તમને મળી ગઈ છે એટલે વધુ નથી લખતો. પ્રકૃતિ સાધારણ છે. પૂ. માલ મજામાં છે. પડ્ઘાબહેનને કોઈ સારા વૈદની દવા ઠીક લાગે તો કરાવશો. રંગહદ્યમુની એક એક નકલ બેટ તરીકે નીચેને સરનામે મોકલી આપશો.

શ્રી બ્રહ્મચારી નીલકંઠચૈતન્ય

C/O. શ્રી દસ્તોપંત કરકરે (કેસરી-એજન્ટ)

પંદ્રપુર (નિ. સોલાપુર)

તેમજ આપણાં દેશેક પ્રકાશનની એક એક નકલ બેટ નીચેને સરનામે :-

ગ.સ્વ. ચતુરબહેન ડાલ્યાભાઈ મહેતા

કે. ચુનારવાડ, કાળારામના મંદિરમાં,

મુ. ભડ્ઢચ.

સર્વથા ભજનમાં પ્રમાદ કરવો નહિ. એના જેવી શાંતિ આપનાર બીજ એકેય વસ્તુ નથી. પત્રવ્યવહારની અપેક્ષા ઓછી રાખી અંતઃસંગ વધારવા માંડો તો ઠીક. અવધૂતને હવે એક અક્ષર પણ લખવો વિષમ થઈ પડ્યો છે. માંડ મહિને આટલું લાખી રહ્યો છું. સંભારે તે સર્વને જ્ય ગુરુદેવ કહેશો. હું જલદી પાછો બોલતો થાડું એવો સ્વાર્થી સંકલ્પ રખે કોઈ સ્વસ્થને પણ કરતા. એ જ.

- અવધૂતના શુ.આ.

નારેશ્વર, બુધવાર (૨૧-૪-૩૮)

શ્રી ભાઈ ઋષિ, કમળાશંકર વગેરે જોગ,

જ્ય ગુરુદેવ ! બાદ તમારો પત્ર ફરતો ફરતો ગઈ કલે રતે જ હાથમાં આવ્યો ! મરનારની કિયા વગેરે બધું વિધિસર નિવિદને પાર પડી ગયું હશે એમ માની લઉં છું. તમે બધા સમજુ માણસો છો એટલે મારે વધુ લખવાપણું રહેતું નથી. જગતનો કમ એમ જ ચાલે છે. એમાં હર્ષ-શોક કરવા જેવું કાંઈ જ નથી.

કેવિદાતા હૃદ્યાતાથ્ કેવિત ।

કેવિન્માર્ગે નીયમાના: પુરસ્તે ।

એ ચલાયલીના ખેલમાં પોતાનો નંબર આપે કે ઉછે જ છૂટકો. કાળ ઘક્કો મારીને ઉઠાડે તે પહેલાં જ જાહીને તૈયારી કરી રાખી હોય તો હીક, જેથી આગળ પસ્તાવાનું ન રહે. કુમળાશંકર સમયસર આવી પહોંચ્યો એટલે મરનારની સહૃગતિ જ છે. બધાં ખૂબ ભજન કરશો. ગં. રેવાબહેન વગેરે સર્વને માત્રી વતી આખાસન આપશો. પ્રભુ મૃત્તાત્માને શાંતિ આપે એવી ઈશ્વર પ્રત્યે પ્રાર્થના સાથે.

- અવધૂતની શુ.આ.

૨૫૬

શુદ્ધવાર સહવાર

(૬-૫-૩૮)

શ્રી ઋણિ વગેરે ભક્ત મંડળ જોગ,

જ્યુ ગુરુદેવહત. બાદ ખૂબ આનંદ છે. નારેખસને સહામે કિનારે રણાપુર ને લીલોડની વચ્ચે ઈદ્વોરની સીમમાં ઈદ્રિશર મહાદેવના સ્થાનમાં મુકામ છે. તપસીલ આવીને અહીંથી ઉઠાડે તો ભલે, બાકી હાલ તો અહીં જ રહેવાની વૃત્તિ છે. શરીર સુધારા પર છે.

ઉપાધિના તાજ ધામાંથી તમે કંઈક સ્થિર થયા હશો. એમ માની લઉં છું, બચ્ચાને મારા વતી દિલાસો આપશો ને અજનમાં ચિત્ત પરોવશો. અવધૂતી આનંદ તમને હુઃખ ભૂલવામાં કંઈક મદદગાર તો જરૂર થશે. બધો પ્રારબ્ધનો ખેલ છે. માટે દાઢ થઈ હૂરથી એ જેયા કરવું. એની સાથે તાદાતભ્ય પામી વૃથા હર્ષશોકમાં પડવું નહિ. જીવનદોરી ગુરુમહારાજના હાથમાં સોંપી નિશ્ચિંતપણે યથાપ્રાસ કર્યા જવું ને પરિણામમાં લપટાવું નહિ. જે કોઈ સંભારે તે સર્વને જ્ય ગુરુદેવહતપૂર્વક શુભ આશિષ. હાલ એ જ.

- રંગ અવધૂત

તા.ક. દક્ષિણામાં જવાનું હાલ એ લોકોએ બંધ રાખ્યું છે.

૨૫૭

નારેખર, શનિવાર બપોર

(૨૬-૬-૩૮)

ભાઈ મોદી,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. શરીર તમારું છે, એને ફાવે ત્યાં ને ફાવે તેમ રાખો અને તેમ તગેડો. અવધૂત એ વિષે સાવ નિરાશ્રણ છે. રેવાબાઈ ધર્મશાળા મેં જોઈ નથી. પણ ત્યાં એકાદ ઓરડી ન મળે? પાણી ને જાજુની વ્યવસ્થા હોય એટલું થયું. ખાવાનો તો સંસારીઓનો

દુકડો છે, છતાં મુકામ સંસારીઓના આવાસથી અલગ હોય તો ઠીક ને આગમનનું ઢોલ ન પીએ કે પીટાવો તો સારું. શરીરની પ્રકૃતિ સારી નથી, લોહી બગડ્યું હોય એમ લાગે છે. સર્વથા ફાળે તેમ ઠેણ્ણો, મને એ સંબંધી વારંવાર પુછાવશો નહિ. જેલની પસંદગી કેદીને કરવાની ન હોય !

અહીંથી અખાડ સુ. ૧૪એ નીકળી, યથાપ્રારંધ્ય પૂર્ણિમાનો દિન ક્યાંક ગુજરાતી, પૂર્ણિમાની સાંજે કે સવારે એ તરફ આવીશ. ચોક્કસ ચૌદ્દો લખીશ કે લખાવીશ.

સંભારે તે સર્વને જ્ય ગુરુહેવદાત કહેશો. વરસાદ સારો છે. પૂ. માળની પ્રકૃતિ ઠીક છે. આવતે મહિને દિવેરથી નાથાલાઈ રહેવા આવવાના છે. એ જ.

- અવધૂતના શુ.આ.

૨૫૮

નારેખર, રવિવાર સહાંજ

(૪-૭-૩૮)

ભાઈ મોદી,

તમારો પત્ર હમણાં જ મળે છે. જનુના પડી જવાની વાત જાણી ખૂબ અફ્ક્સોસ થાય છે. એની ખૂબ સંભાળ રાખશો. મળી શકે તો આઠેક દિવસ રોજ થોડું મધ્ય નાખી એકાદ તરોપા (લીલું નાળિયેર)નું પાણી એને પણશો જેથી કળતર નરમ પડશો ને ભવિષ્યે પણ થવાનો સંભવ ઓછો રહેશો. એને ખાવામાં પણ થોડા દિવસ ધીથી લદ્ભતતો શરીરો જ આપશો. ભાત વગેરે થોડા દિવસ બિલકુલ ન આય તો ઠીક. ખબર લખતા રહેશો. એની તબિયત સારી થઈ જય ત્યાં સુધી જોઈએ તો થોડા દિવસ ગ્રંથનું કામ મુલતવી રાખશો.

મને પણ આઠ-દસ દિવસથી જમણે હાથે ખભા ને ગળા પર કંઈક ઝેરી જનવર કર્ડી ગયેલું. ફોણીઓ થયેલી ને બધું લાલ થઈ સૂઝી ગયેલું. અગન અતિશય બળતી ને ગળફામાં લોહી પણ કવચિત્ પહતું હતું. હવે આરામ પણ છે. તમારા લખવા પ્રમાણે મહાત્મા કે કોઈ સરખેલ વ્યક્તિનો મારા પર પત્ર નથી. છતાં તમે એમને તો મારા આવવાની ખબર જરૂર આપશો પણ બીજે વાત ફેલાય નહિ તેની ખાસ કાળજી રાખવા કહેશો.

વડોદ્રે તો નિમિત્ત ટાળવા પેલા શીકી ડૉક્ટર તેડવા આવે તો જ જવાનો છું. તમારો બીજે પત્ર આવ્યે તેડવા આવવા માટે ચોક્કસ દિવસ વગેરેનો પત્ર લખીશ. બધાને શુ.આ. ચિ. જનુની ખબર લખરશો ને મારા તરફથી એને હસાવશો. એ જ.

- રંગ અવધૂત

નારેશ્વર, બુધવાર બપોર
(૧૫-૮-૩૮)

ભાઈ મોહી,

તમારા બજે પત્ર મળ્યા છે. ખૂબ આનંદ છે. પ્રકૃતિ સાધારણ છે. લાર્ણાજવર આવતો હોય એમ લાગે છે અને છતાં તદ્દન શરીરરાખો બની આરામ લેવાનુંથી બનતું નથી. જેમ તેમ કરી 'ગીતા' પૂરી કરી છે. માતુઃશ્રીનું શરીર ઢીક છે.

હાલમાં તોલાશંકર એમનાં પત્રી અને નહાની ઢીકરી સાથે અહીં છે. અધિક માસમાં એ ગયા પછી ઉમક્ષાથી શિવશંકર આવનાર છે. ધનસુખરામ ભાદ્રવામાં આવશે. માતુઃશ્રીને નિમિત્તે (જે કે પાણીનું ધણુંખરું કામ તો મૂળજણી મા જ કરે છે) કે હું બહાર નથી નીકળતો તેથી પણ લોક અહીં આવ્યા જ કરે છે અને તેને અંગે અનેક બાંજગડો ઊભી થાય છે. કેટલાકે નારેશ્વરની તપોભૂમિને એ તરીકે નહિ પણ હવા ખાવાની જગ્યા તરીકે વાપરવા માંડી છે અને હેવનો ડંડો પડે ત્યારે એથી સીધા ન થતાં અવધૂતના કે એના હાથપગ જેવા થઈ પડેલા અન્ય જનોનો દોષ કાઢવાનું જાણો પ્રત જ ન સ્વીકાર્યું હોય તેમ કરવા માંડ્યું છે પણ હવે એ બધું-કેમ કે માણસની સંઘ્યા વધતી જ જય છે- તદ્દન તટસ્થ રહી નીભાવી લેવાનું જ રહ્યું. બોધ પણ હવે નકારો છે.

તારમાસ્તર વગેરે પણ તપ કરવું હોય તો ભલે આવે, બાકી અહીંની મુશ્કેલીઓ તમે જાણો જ છો.

દાસની તબીયત સહેજ નરમ છે. અહીં આવ્યે મહિનો થઈ ગયો. રણાપુર છે. રાજપીપળામાં પેલો ધૂણો નાંખનાર મહાત્મા-મહારાજશ્રીના શિષ્યને અવધૂતના મોટા ગુરુભાઈ-તરીકે ફરતા હતા તેમની રેવડી ઊડી ગઈ છે. બધું ડબડમાં. સર્વથા ગાંડી ગુજરાતને નમસ્કાર કરવા જેવું છે. સંભારે તેમને જય ગુરુદેવહંત.

- રંગ અવધૂતના શુ.આ.

નારેશ્વર, શનિવાર રાત
(૨૫-૮-૩૮)

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર (વાસુદેવ) નામસુધા બધું મળ્યું છે. મારી તબીયત ત્યાંથી આવ્યા પછી વધારે લથડી ગઈ છે. તાવ ને ઉધરસ પુષ્ટણ આવે છે ને અશક્તિ ખૂબ જ વધી ગઈ છે છતાં આનંદ છે.

બીજું, અસ્ત્રથારોપણવિધિની મારે જરૂર નથી ને અહીં મોકલવા મેં લખ્યું પણ નથી. પરંતુ ભાઈ વાડેકરને એની એકદમ તાકદિ જરૂર છે. એમના મારી ઉપર એ સંબંધી ઉપરા

છાપરી પત્રો આવે છે. હું જાણું છું કે તમને કુર્સદ હોતી નથી છતાં મારી ખાતર એ વિધાન સારા અક્ષરે ઉતારી બનતી તાકિદ એમને બારોબાર મુંબઈ મોકલી આપશો. સાથે લખી નાખશો કે મારી તભિયત તદ્દન નાફુરસ્ત છે. હજુએ તાવ-ખાંસી ચાલુ છે. એટલે કાર્સટક મહિનામાં એમની ઈચ્છા પ્રમાણે એમની સાથે ગાળગાપુર જઈ શકીશ નહિ. તે માટે હું અત્યંત લાચાર છું. એમની યાત્રા પશસ્વી ને પૂર્ણ ફળપ્રદ થાય એવી મારી હાર્દિક આશિષ છે. એને લખવામાં વિલંબ કરશો નહિ.

બીજું, પેલું સ્વર્ગ પુણ્યથી જાણ; શુદ્ધિપત્રમાં હાથે સુધારી નાખશો. દાદ્દિદોષથી એવું થયું લાગે છે જેકે છે. તેવું એ અર્થપૂર્ણ તો છે જ. પણ સુધારોવધારો સરળ થશે એટલે સુધારશો એ જ.

સર્વને શુભ આશિષ.

- અવધૂત

ધરમપુર, મંગળ
(તા. ૧૫-૨-૧૯૭૮)

ભાઈ મોદી,

આનંદ છે. પ્રવાસ પૂરો કરી કાલે સહાંજે નાસેખર જવા નીકળું છું. પેલો.... ત્યાં કી અને ચાર છોકરાં સાથે મારી ગેરહાજરીમાં જ આવી પહોંચ્યો છે. એક તો ધાવણું બાળક છે ! લીલોડ પદ્ધ્યાં છે. પાસે કંઈ ન હોવાથી સ્થાનમાંથી થોડા દાણા વગેરે અપાવાં પડ્યાં છે. એને મીઠોળ દીવેર મોકલેલો પણ કંઈ કરી શકે, કરવાની વૃત્તિ હોય તેમ લાગતું નથી.

The so-called devotees do not want to be even a little bitter with him and Avadhut has to do the dirty task of driving him away by any means. સ્થાન પર જતાંની સાથે જ એ પ્રશ્ન નીવેદા માટે સહમે વિભો જ રહેવાનો છે. પ્રવાસમાં સેંકડો માણસો આનેભાના શ્રેયને માટે (કે કેમ તે પ્રભુ જાણો !) ટોળે વળે છે ને અવધૂતને લઈ જનાર એ બધાની સારવાર માટે સેંકડોનું ખરચ કરી નાંબે છે. પણ એ બધાની પાછળ સાચી નિષ્ઠા કેટલાની છે ને કોઈની પણ છે કે કેમ એ વિષે શંકાશરીલ અવધૂતને તો શંકા જ છે. હશે. હાલ તો એવું એવું ધાણુંએ અનિચ્છા-પરેચ્છા પ્રારબ્ધ બોગવી લઈ છું. બાવિ પ્રભુ જાણો....

સંભારે તે સર્વેને જથ્ય ગુરુહેઠ કહેશો.

- રંગ અવધૂત

ભાઈ મોટી,

તમારો પત્ર આજે મળ્યો. સાથે જ્લોકનું બાખાંતર સુધારી મોકલ્યું છે. પૂર્ફ કાળજીથી જેશો. જેથી મારે કંટાળવું ન પડે. પ્રસ્તાવનામાં મેં લખેલી ઓંબીઓ જ બસ છે. વધારે તમારે જુદું કંઈ નિવેણ લખવું હોય તો જલે લખશો. હું કંઈ લખીશ નહિ.

ગુરુપૂર્ણિમાએ અહીં જ રહેવાનો છું. પણ લોકોપાદિ ટાળવા પૂજનાંદિ કરી કાર્યક્રમ રાખવા દેવાનો વિચાર નથી, છતાં ઢેણું તો જમશો જ.

....હું સોમવાર સહાંજે અહીંથી ઉપરી ઉમદ્ધા થઈ મંગળવારે રાજ્યપણા જઉં છું. પૂર્ણ માતુશ્રીએ રણાપુર કે બીજે કોઈ ઢેકાણે રહેવાની કે જવાની ના પાડી, પણ મારો પ્રવાસ પહેલાંથી જહેર થઈ ચર્ચાઈ ગયેલો, એટલે એ પડતો મૂકવાનું ઉચિત ન લાગવાથી એમને નારેશ્વર જ રાખી જવું પડે છે. ઘનસુખરામ સેવામાં સહકૃતુંબ રહેવાના છે એટલે હાલ તો ચિંતા જેવું નથી, પણ ભવિષ્યમાં પણ એ આ જ stand કાયમ રાખે તો મુશ્કેલી છે. સાયરનાં બેંચાં પણ આવતાં રહેવાનાં છે, ને દાસ મૂળીબહેન વ. પણ અવારનવાર ખખર લેતા રહેશે એટલે હમણાં તો એમને સારી રીતે ગમશો, છતાં આ કંઈ પ્રશ્નનો કાયમનો નિકાલ ન કહેવાય. હું બહાર જવાનું બંધ કરું તો લોક મને વગર મોતે મારી નાખે.

અધૂરામાં પૂર્ણ મૂળીબહેનની બા પડી જવાથી એમને ઘણું વાખ્યું છે એટલે એ ને દાસ રણાપુરથી વારંવાર દોડી શકે તેમ નથી. મેં એમને માતુશ્રી વિષે વારંવાર કાગળ લખવાનું તો કહ્યું જ છે અને સહેજ પણ એવું લાગશે તો હું તુરંત પાછો આવી જઈશ. પણ બહાર પાડેલો Programme બંધ રાખી નકામી ગાંઠ લોકમાં ચર્ચા ઊભી થવા દેવાનું ઉચિત નથી ધારતો એટલે હાલ તો ઉપરી જઉં છું. સંભારે તે સર્વને જય ગુરુહેવદ્ધત

- રંગ અવધૂતના શુ.આ.

ચિ. ભાઈ કમળાશંકર,

પત્ર મળ્યો છે. થોડીધારી હકીકત ઝચિએ પણ કહી હતી. તાં જીવન જ ઉપાધિનો સામનો કરવા માટે સરન્યેદું છે. આજ સુધી પરિસ્થિતિએ તને ઢરીને કયારે બેસવા દીધો છે ? ગૃહભેદ બધાનું મૂળ છે; છતાં કોઈ સામે રોખ કર્યે કે ગલરાયે શું થાય ? પ્રભુએ ધાર્યું હશે તે થશે અને થશે તેમાં સૌનું હિત જ હશે. માટે બજન ચૂકવું નહિ. રાખણહારો રામ છે. બધા દહ્નાડા આવા જ જવાના નથી.

અહીં મકાનનું કામ ચાલે છે, એટલે હાલ રાજ્યપણાનું કેટલુંક મંડળ છે. ચતુરભાઈ અને પ્રભાશંકર પણ છે. આવતે મહિને સિનોરથી એક ભાઈ આવવાનાં છે. તે પછી ભાદ્રપદમાં

દીવેરથી નાથાભાઈ આવશો, એટલે અહીં તકલીફ કેવું નથી. મારે અહીંની ફિકર ન કરતાં ત્યાંનું કામ કાળજીથી કર્યા કરવું. હું હાલ ત્યાં આવું એવો સંભવ ઘણો ઓછો છે, કેમકે વરસાદ બિલકુલ નથી ને વાતાવરણ ભયબીતતાથી ભેરેનું છે. એટલે મારી હાજરીની સ્થાનમાં જડ્ય છે, જેથી અહીં રહેનારને હિંમત રહે. સંભારે તે સર્વને માસી શુભ આશિષ. હાલ એ જ.

- રંગ અવધૂતના જય ગુરુદેવ.

૨૬૪

નારેશ્વર ગુરુવાર સહાજ

(૨૦-૧૦-૩૬)

ભાઈ મોહી,

તમારા બંને પત્ર મળ્યા. મારે તમને જવાબ લખવો જોઈએ. પણ શું લખું ? મૂળીબહેનની તબિયત વિષે દાસે તમને પત્ર લખ્યો છે, એટલે હું કંઈ નથી લખતો.

મારી પ્રકૃતિ સારી રહેતી નથી, કારણો તમારાથી અનાણ્યાં નથી. પૂ. માણ મજામાં છે. હાલ એ જ સંભારે તે સર્વને જય ગુરુદેવ કહેશો. પાંચુંગના શુ.આ.

પિછાન

૧મે રામ સહુ ઘટ વિષે, રહીન દ્વારાન એજ; હિંદુ મુસલમીન કાં લડો ? 'રંગ' નૂર તે તેજ ! ૧
 માતા મારી ચિત્કળા, પિતા બોધસ્વરૂપ;
 સુત અનુભવ હું તેમનો, 'રંગ' અરંગ અરૂપ ! ૨
 પાંડુ શુભ્ર કલંક ના, 'રંગ' સ્વરૂપ અદેખ;
 પાંડુ ર ચિન્મય બ્રહ્મ છે, ગ તન્મય થા દેખ ! ૩
 રરા તત્પદ જાણ તું, ગગા ત્વંપદ દેખ;
 અનુસ્વાર અસિપદ લહ્યું, 'રંગ' તત્ત્વમસિ એક ! ૪
 'રંગ' 'રંગ' જન શું કહે, 'રંગ' સંતપદધૂળ;
 ભાવે સદ્ગુરુ સેવતાં, ચાટે જગ પદ્ધૂળ ! ૫
 થયો હડધૂત લુલાં, મૂઢે બન્યો અવધૂત;
 પૂજે કપૂત લુલાં, મદદાં 'રંગ' સપૂત ! ૬
 ઝંખું પરધન સર્વદા, પરસ્વી અળગી ન થાય;
 કરે સ્વજનબધ ઘંઠથી, 'રંગ' પાર કો પાય ! ૭
 ગાંડોતૂર ફરું બધે, સદા મધ્યચક્યૂર;
 લાગ્યો 'રંગ' ન છૂટશો, રહો સંગથી હૂર !!

- રંગ અવધૂત

તમારા એકમેથ ઉત્સાહથી લોકોએ જ્યંતી અહીં જ કાયમ રાખી, અને તમને એક પચું લખવાની પણ કુરસદ નથી મળતી એ ટીક તો નથી જ. હું રણપુર ગયો તેને બીજે જ દિવસથી સેતાનની સેનાએ ગોળીભાર રડુ કરી દીધો છે. મેં એ વિષે આગાહી તો છ માસ પહેલેથી જ કરી મૂકેતી એટલે આશ્વર્યનું કંઈ કારણ નથી. સ્તવન છાપો જ અને ટીક લાગે તો પાછળ પૂંઠા પર ઉપરનું મૂકશો. પદ્માબહેનની તબિયત કેમ છે? તમને હેક જણો અહીંથી જઈને તરત જ પત્ર લખવાનું કહેલું, પણ....! કોરલ ટપાલ આવશે તો હક્કત નથી.

ઉન્નગરાને લીધે આંખો બિલકુલ દુઃખે કે લાલ થાય નહિ તે માટે સોડાલોટરથી આંખ ધોવાનો એક તરીકો એક જણે બતલાવ્યો છે તો તેમ કરવામાં આંખને કંઈ નુકસાન થવાનો સંભાવ છે કે કેમ તે વિસનગર દાકતરને પૂછાવી લેવાનું અતુરભાઈએ કહ્યું છે.

મારી પ્રકૃતિ સારી નથી. મહાત્માને કુરસદ હોય તો આઠ-દસ દિવસ વહેલા આવે. સંભારે તે સર્વને જ્યાંગુરુઢેવ કહેશો. શેઠાણી મજામાં છે. કાલ બપોરના ગિરધરભાઈ આવ્યા છે. દાસ ગુરુલ્લારે આવ-જ કરે છે. કાર્યકર્તાઓ અમાસ પછી મુકામ નાખે એવી મારી સૂચના છે.

- પાંકડાંગના શુ.આ.

૨૬૪

નારેખર, બુધવાર બપોર

C-4-80

શ્રી લાભશંકર, નટવરસલાલ વગેરે જોગ,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. ભાઈ પ્રભાશંકર ગયા ને તરત જ મારે તમને પત્ર લખવાની જરૂર હતી, પણ પ્રસંગની ગંભીરતાની કિંમત બે અક્ષર લખી નાંખીને જ આંકડી કાઢવાનું મને ટીક ન લાગ્યું અને મેં મૌન રાખવું જ ઉચિત ધાર્યું. આવા આવા અત્યુત્કટ શોકપ્રસંગે ભલભલાનું ચિત્ત પણ ડોલી ઉઠે છે તો તમારી શી કથા ! તમારા ઘરનો તો મધ્યસંભ જ તૂટી ગયો છે, ગામે અને આબુબાજુનાં સૌચે એક સારો સલાહકાર ગુમાયો છે, અને અવધૂતના લોકસંગ્રહાન્મક શરીરની તો એક પાંખ જ ખરી પડી છે એમ કહું તો જરાયે અતિશયોક્તિ કે ઔપચારિકતા નથી. થોડીવાર તો એની સથિતપ્રશ્નતા પણ ડોલી ઉઠી હતી અને તમને કે બહારનાં કોઈને પણ કંઈ લખવાનું તો આજ સુધી પણ એનાથી ન બન્યું ! જેણે જેણે બીના જાણી છે તેમાંનો કોઈ પણ બે શોકોહૃગાર કે એકાદ દુઃખાશ્રૂ પાડ્યા વગર રહ્યો નથી.

પણ આ બધાં રોદાં રહ્યે હવે શું ? દરેક નાના મોટા પ્રસંગની પાછળ કંઈક ઈશ્વરી સંકેત - ગૂઢ છિતાં ચોક્કસ - જરૂર હોય છે. એ ઓળખી તદ્દનુસાર દેવેચાને તાબે થઈ યથાપ્રાપ્ત ભાવિનો સામનો કરવામાં, કેડ કસવામાં પુરુષાર્થની સાર્થકતા છે. થયું ન થયું થવાનું નથી અને આપણા સ્વાર્થની વાત બાજુએ મૂકીએ અને કેવળ જનારનો વિચાર કરીએ તો

અશુભ એવું થયું છે પણ શું ? "ન સ ખલુ ઉપરતો યસ્ય વજાબો જન: સ્મરતિ" - જેને લોકો પ્રેમથી પાછળ પણ યાદ કરે છે તેને મરણ પામેલો કોણ કહેરો ? તે તો સદ્ગ અમર જ છે. જ્યાં સુધી નાસેખરનું સ્થાન છે, જ્યાં સુધી ગુજરાતમાં હતથૂન ગાળ રહેવાની છે, ત્યાં સુધી પ્રભાશંકર જીવંત જ છે. એમની પુણ્યસ્મૃતિને રખે કોઈ નકારો શોક કરી કલુચિત કરતા !!

હું જાણું છું કે એમના જવાથી તમારે માટે કેટલીક વ્યાવહારિક ગુંચો ઊંઘી થઈ છે, પણ હું ઈચ્છુ છું કે પ્રભુ તમને એ ઉંલવાનું પૂર્તું બળ આપે. વાદળાંથી ઘેરાએલા એ હિવસ કાયમના રહેવાના નથી. કોઈના રહ્યા નથી. કુદ્રમાં કુદ્ર માણસની પણ અવધૂત સદા સાથે જ છે, માટે નેરાસ્ય બાળુએ મૂકી પ્રભુની અમોદ દ્વારાં વિશ્વાસ રાખી કાર્યદક્ષ થઈ જાઓ. અને દુનિયાને ખાતરી કરી આપો કે પ્રભાશંકર ગયા નથી અને ગયા હોય તો પણ પોતાનો સહંશ તમારા બંને ભાઈઓમાં મૂકી કેવળ ખાતી ખોખું લઈ ગયા છે. મારા આરીવાઈમાં કંઈ શક્તિ હોય તો હું અંત:કરણપૂર્વક આશીષ આપું છું કે પ્રભુ તમને બધી જવાબદારીઓમાંથી પાર પડવા પૂરતી શક્તિ અને તંહુસ્તી આપે અને પ્રભાશંકરની માફક તમારી કીર્તિ ઉજાવળ કરે. ગં. માતુશ્રીની ડિયા થઈ ગઈ હશે. ઘરમાં બધાંને મારા વતી દિલાસો આપશો. હું મંગળવારે સરખેજ જાઉં છું.

- અવધૂતની શુ.આ.

જન્મુઆરી ૧૯૪૧

(બજનો સાથેનો પત્ર),

બધો દાંતની બીમારીનો પ્રસાદ છે.

આ અને પાછળનાં તથા બીજાં ન છપાયેતાં કે વ્યવસ્થિત અહીંતહીં એકલવાયાં છપાયેતાં મળી એક છોટો સંગ્રહ તૈયાર થઈ શક્યો. એમાં ઊઠ અધભંજના એ અને એકાઢ બીજું લીલામૃતમાંથી લેવા જેવું હોય તો તે દાખલ કરવાનું. ગિરધરભાઈને પોતાની મૃત પત્ની પાછળ કંઈક છપાવવું છે. બાબુએ વાત કરી હશે. શહેરમાં જોઈતી શાંતિ સ્થપાઈ હોય ને ગરુદેશરના મુકામ પહેલાં તાકીદ છપાઈ જય તો એકદમ મુકામ વખતે પ્રચાર થઈ જશે. નામ 'બેઠો અવધૂત,' 'આખરી રંગ,' 'રંગ-તંબૂર' 'અવધૂતી મસ્તી' કે એવું જ કંઈ બીજું યોગ્ય લાગે તે રાખશો. 'બેઠો અવધૂત' રાખો તો ઘણાંખરાં બેઠાંબેઠાં પેટી-નરધાં કે એકતારા પર ગવાય છે ને બેઠાં-સ્વદ્ધપમાં સ્થિર થયેલા અવધૂતની કલ્પના આપે છે, માટે નામની સાર્થકતા, ફોટો રાખો તો બરકાતવાળો વ્યાસના ઘાટના ખંડેર પર પાડેલો બેઠો કે બીજો કોઈ નામને યોગ્ય. બધા મેં જેયા નથી. છેષું મુફ મારે જેવું પડશે.

દાંતને ઢીક નથી. હરિષચછા ! બેચેક આની કેર હોય તો હોય. તાવ નરમ છે ને પહેલાં કરતાં શક્તિ પણ સહેજ આવી છે.

સારોહના ઠા.સા.નાં પત્ની ઓચિતાં ગુજરી જવાથી ત્યાંનો પ્રવાસ બંધ રાખ્યો છે. ધ્રુવ સા. આવી ગયા છે. ગરદેશરની તારીખો જેખીને પૂછી નક્કી કરીશું. તમને તમારા વિનંતીપત્રનો જવાબ મળી ગયો હશે. ઠા.સા. ને એક છોટો દિલાસાપત્ર લખી નાખશો.

વિસનગરથી પત્ર હતો. એમને આમાંથી છેઠું ભજન લખી મોકલશો ને લખશો કે ચિ. ભારતી પહેલે નંબરે પાસ થએલ જાણી મને અતિ આનંદ થયો છે. ગરદેશર બને તો બધાય દિવસ તેઓ હાજર રહે જેથી ભજનનો રંગ જામે. મને લખવાનો કંટાળો છે ને માસ્તાર બહારગામ છે એટલે તમને લખ્યું છે. બધું જેમને ઘસડી નાંખ્યું છે. બરાબર બેસાડીને વાંચશો. ચિ. જનુની માથાની પીડા હજુ શરીર ન હોય તો કોઈ સારા દાક્તસને બતાવશો. માથે બદામનું તેલ ઘસવાથી ઢીક રહેશે. બધાને શુ.આ. કહેશો. છાપવાની ઉતાવળ જ છે એમ નથી.

- રંગ અવધૂત

૨૬૭

નારેશર,, ૧૭-૨-૪૧

શ્રી નંદલાલ જેગ,

જ્યુ ગુરુદેવ. બાદ તમારો પત્ર મળ્યો છે. જવાબમાં શું ? તે જ મને સૂજતું નથી. આ જયંતીમાં તમારી જ નહિ પણ અનેક જાણાની અનેક વાતો મારે કાને આવી છે. એક કાનેથી બીજે કાને અને બીજે કાનેથી તીજે કાને વાત જાય એટલામાં તો એનું મૂળ સ્વરૂપ ફરી જાય છે. વળી વાત કરનારની ઈચ્છા હોય તો પણ મને એમાં રસ નથી. અથથી ઈતિ સુધી બધી વિગત મારી પાસે ભાગ્યે જ આવે છે. મારે કાને કશું ન આવે એવું હેડ જાણ ઈચ્છે છે. આવી સ્થિતિમાં મારે કોઈ પણ બાબતમાં કાળ બનવું કેવળ નકારું જ નહિ પણ મૂર્ખતાબસેલું છે.

દત્તજ્યંતીએ સ્થાનમાં આવનાર દ્વેક માણસ કે પશુ-એક કૂતરું પણ દત્ત સ્વરૂપ છે, એમ સમજુ (અથવા છેવટે મારા શાખદમાં વિશ્વાસ રાખી એમ માની) કોઈ પણ જાતની ખુશામતના આશય વગર તેની યથાશક્તિ, જાતે અગવડ વેઠી; બધી સેવા ઉઠાવી લેવી એ મંડળના માણસની એક ધાર્મિક ફરજ છે; એટલું જ જે દ્વેક જાણ સમજુ લે તો કોઈને કંઈ કહેવાપણું ન રહે. આવતી ફરિયાદોમાં કેટલીક સાચી હોય છે તો કેટલીક જીઠી પણ હોય છે. કેટલાકથી તો સ્થાનનો, વ્યક્તિનો ઉત્કર્ષ સહન નથી થતો હોતો તેથી આવી તકનો લાભ લઈ સહેજ પણ બારી જડતાં ગોળીબાર શરૂ કરે છે, આવનાર દ્વેક ભક્ત પણ નથી હોતો. અનેક હેતુથી અનેક જાણ આવે છે. તેમની ભાવનાનો વિચાર કરવાનું કામ આપણું નથી. પણ ભક્ત કહેવાબનાર કે બનવા ઈચ્છાનારની ફરજ ચોખ્યી છે: તેણે સામા માણસને ફરિયાદ કરવાનું કારણ ન આપવા, બને તેટલા જગ્યાત રહેવું જેઈએ. પોતે નિખાલસ હોય એટલું એને માટે બસ છે. એક દિવસ ફુનિયા એની નિખાલતા જડર ઓળખશો અને પોતાના ગલિચ્છ વર્તાવ માટે

પસ્તારી. પણ જ્યારે સારો માણસ આપણી વિરલું અવાજ ઉઠાવે ત્યારે આપણે ઘડીવાર અંતર્મુખ થવું ધરે અને સરવાળે આપણને જે જે ખામી દેખાય તે તે જેવામાં બાજ જેવી તેજ દશ્ટ રાખે અને બીજાનો દોષ જેવામાં કીડીની દશ્ટ કેળવે તેને પડવાની જીતિ નથી. જે મંડળ એકબીજાના દોષ જેવા મંડી પડે તો કોઈને કોઈમાં ગુણ જ દેખાવાનો નથી. એકબીજાને હલકા પાડવામાં જ બુદ્ધિ ને સમયનો ઉપયોગ કરે તો બધા જ હલકા પડવાના.

આ જ્યાંતીમાં તમારી, શિવશંકરી, મોહીની, દીવેર મંડળની, સાયસવાળાની અને સરખેજમંડળની ફરિયાદો આવી. બીજા અનેક જણાની ફરિયાદ આવી. બધાનું કારણ ? કારણ એટલું જ કે બધાએ બનતી સેવા કર્યા છતાં નાગ્રતાને બદલે આહુકાર બધારી પોતાને આગેવાન માન્યો પણ સૌથી મોટો આગેવાન તે કે જે સૌથી મોટો સેવક હોય; સૌથી વધુ કરી છૂટતો હોય, સહી શકતો હોય, આ સત્યનું સમરણ કોઈને પણ ન રહ્યું. કોઈ નકારું કુલાયું છે. કોઈ કામ કરીને ભરી જવા છતાં અહીં કદ્દ નથી, કહી વગેરે વગેરે. હું તે કોનો ન્યાય ચૂકાવું ને કોને હપકો આપું ? જેમ જેમ માણસોની મેદની વધારે જેમે તેમ મંડળની જવાબદારી વધતી જય છે. એ વાત બધાને કેવી રીતે સમજાવું ? આ સાલ ખડાયડાટ એટલો બધો થયો કે એક બડા માણસને મોહીણને એમ કહેવાની ફરજ પડી કે આ બધા કામ કરે છે પણ એમની અંદર એકદિલી કે વ્યવહાર હતો પણ સંપ નથી. તીવટો અંદર રાગદ્રેષ ખૂબ ભરેલો હોય એમ લાગે છે. આ બધાથી મને પણ એમ લાગ્યું કે મારી પાછળ સાચે જ બેપાંચનુંથે મંડળ છે કે હું પણ જમમાં અથડાઉં છું ! તમને તમારી ભૂલો જાણવાની ને તે સુધારવાની ઈતેજારી થાય છે, એટલે સંતોષ છે. બીજાઓને તો તે પણ પડી નથી.

પણ મને મારી તપશ્ચર્યામાં જ ખામી લાગે છે કે હું હજ આઠ આનીએ મારા સિદ્ધાંતો બે-પાંચ જણાંને પણ પૂરા છસાવી શકતો નથી. એટલે મારે મારું કાર્યક્ષેત્ર બદલી લેવું કે બધો લોકસંગ્રહ બાળુએ મૂકી મૂંગો બની કોઈ અજ્ઞાતપણે પડી રહેવું તેની ગડમથલ મારા મનમાં ચાલી જ રહી છે. પ્રબુ જેમ રાખે તેમ ખરું, પણ અત્યારે તો લોકોની ભાંજગડોમાં આરામને અભાવે તંહુરસ્તીનું દેવાણું કાઢી રહ્યો છું.

આથી વધારે લખવા વખત નથી. હાથ પણ કામ કરી શકે તેમ નથી, વધારેની જરૂર પણ નથી. તમે તમારા પૂરતો વિચાર કરો ને હું મારા પૂરતો કરું તો બીજાને કરી કહેવાની જરૂર પણ નહિ રહે.

આટલું હોવા છતાં મંડળે જ્યાંતી કોઈ દોસ્નાર ન હોવા છતાં ઘણી જ સારી રીતે પાર પાડી છે. એટલું કહ્યા વગર નહિ ચાલે. હાલ એ જ. પૂજય માણનો તાવ હાલ તુરત તો મટી ગયો છે. સંભારે તે સર્વને જય ગુરુહેલ.

સોમવાર સવાર (૧૭-૩-૪૧)

ભાઈ નંદલાલ,

તમારો પત્ર વેળાસર મળેલો, પણ અવધૂત ભાઈના વર્ષશ્રાદ્ધની ધમાલમાં હોવાથી તરત જવાબ વાળી શક્યો નહિં.

છોકરાં કેવાં રમે છે ? ખૂબ મહેનત કરી માટીના ધર બનાવે છે ને લહેર આવતાં લાત મારી જાતેજ એ ભાંગી નાંખે છે. બંનેમાંથી એમને સરખો જ આનંદ આવે છે. કારણ કે એમને મન બંનેથ રમત છે, અને આસક્તિ એકૈયમાં નથી તેમ સંસાર એક ખેલ છે, ફાવે તેમ ખેલી લો ! સુખની ચાવી અનાસક્તિ છે. જરૂર અપજશ બધું પ્રભુને સોંપી એના માર્ગદર્શિયા તરીકે કામ કરો કે કંઈ જ દુઃખ નથી.

બજન ખૂબ કરો. એ મારી સેવા જ છે. કુર્સદે એક પૂજન માટે યંત્ર બનાવી આપીશ. હાલ એ જ. - સંભારે તે સર્વને જથ્ય ગુરુદેવ કહેશો

એ જ

- રંગ અવધૂત

લીલોડ, પો. પાલેજ, રવિવાર

ભાઈ નંદલાલ જોગ,

તમારો પત્ર મળ્યો છે. માસ્તર જગળુંનદાસ વ્યાયામ શીખવા કરજાણ ગયા છે. મહિનો પૂરો થતાં આવશે. મારી તથા પૂજ્ય માળની પ્રકૃતિ ઢીક છે. હું અહિથી વેશાભ પૂનમ પછી સારોદ વગેરે ઢેકાણે જવાનો છું. અને ત્યાંથી ગરુડેશ્વર. દિવસ નક્કી થયે તમને ખબર પડશે. ત્યાર સુધીમાં તમે નવર! પણ થઈ જશો એમ માની લઉં છું.

હાલ એ જ.

સંભારે તે સર્વને શુભ-આશિષ

- રંગ અવધૂતના જથ્ય ગુરુદેવ

સાધુભાનું વગેરે બાંધવા સંબંધમાં મારો અભિપ્રાય :

આપણે જ્યંતીના બે ચાર દિવસ પૂર્તી જ રસોડાની ઘમાલની જરૂર છે. જે આપણે પાકા મકાન વગર હાલની માફક થોડી તકટીક વેઠીને એ વગર ચલાવી શકીએ તો સામેના ઐતરમાં મકાનની જરૂર ન રહે. સાધુભાનું અને રસોડું મળીને એક મકાન બાંધવાની સુચના આવી છે. પણ મને નીચેના કારણોસર સામેના ઐતરમાં મકાન બાંધવાનું ઠીક લાગતું નથી.

૧. ત્યાં સાધુઓને મુકામ આપીએ તો ઝડપ પેશાબ માટે પણ તેઓ બહાર ન જાય અને કંપાણિંડ બગાડી મુક્કે

૨. વખતે બળતાણ કે ધૂણી માટે ત્યાંના ઝડપ કાપે.

૩. કંઈક વાંકુ પડે તો જતાં જતાં દેવતા મૂર્તી મકાન સળગાવી પણ હે.

૪. કોઈ તોફાની અંડગો લગાવે ને આજુ બાજુના બે જણાનો સાથ મેળવે તો તેણે ત્યાંથી કાઢવામાં મહેનતા પડે.

૫. ગામની વસ્તી નબળી હોવાથી કોઈ તેલેદેખી પણ મકાનમાં દેવતા મૂકવાનો સંભલ રહે.

૬. સામે આપણી કોઈ જતાની નજર એ તરફ ન રહે ને સાધુડાના મેળાપને બહાને નબળા લોકનો પગ પેસારો થાય.

૭. માટે તો રસોડા વગર ચાલી શકે તેમ હોથ તો પહેલા નક્કી કર્યા પ્રમાણે આપણાં કંપાણિંડમાં જ કોઈક સામે ખૂલો સાધુભાણું બાંધવું. ને જ્યંતી ઉપર હાલની માફક થોડી અગવડ વેઠી લેવી. આપણાં લકડા પાલાં વગેરે માટે પડાળીની જરૂર જેવું લાગે તો તે નવા મકાનની સાથે બાંધવી. આગળ ઉપર એ ઠીક છે. ભવિષ્યમાં મકાન જ ઉપર માળ થશે તો જગ્યાની સંકડામણ નહીં પડે એમ માન માનવું છે. પણ રસોડાવગર એ ઐતરમાં ન જ ચાલે એમ હોથ તો તો બિને વિચાર

આ બધી બાબતોનો થોરથ વિચાર કરી છેવટનો નિર્ણય કરી ખલાન આ તરફ મોકલવાથી અરણું કરી મંજુરી મેળવવાની વ્યવસ્થા થશે. મારો અભિપ્રાય છેવટનો માનવાની જરૂર નથી, કેમ કે મકાનનો ઉપયોગ લોક ને કરવાનો છે. અને તેમની દિશિ ને મુશ્કેલીનો મને ખ્યાલ ન પણ આવી શકે. છતાં એનો બધી બાજુએથી વિચાર થવાની તો જરૂર છે જ.

ઇટો ૧૦,૦૦૦ રાખી છે. આઠ એક હિલ્સમાં આવી જશે. ચતુરભાઈ ને પ્રભાશંકને પત્ર દ્વારા પૂછાવી એમણા મતનો પણ વિચાર કરશો. દાસકાકાને પૂછાવવાની જરૂર નથી.
સંભારે તે સર્વને જ્ય ગુરુદેવ

- રંગ અવધૂત

ભાઈ મોહી,

તમારો પત્ર, છાપેલા પાંચ ફર્મા, દંતમંજન બધું મળ્યું છે. છપાઈ એકદે ઢીક છે; બીબાં કાડી જવાથી કે અન્ય રીતે કેટલીક ભૂલો રહી ગઈ છે તે ઝીણવટથી જોઈ તપાસી શુદ્ધિપત્રક મૂક્યું. પૃ. ૭૦ નોંધમાં, અંધારિયામાં પડવે ચૌદ, બીજે તેર.... એવું કંઈક જોઈએ.

પ્રાસ્તાવિક વિવેચનમાં દાસકાકાના પરિચય સાથે બધું મળી એકેક પાનાંથી વધારે ન શોભે. મૂળીબહેને તમને શું લખી મોકલ્યું છે તે હું નથી જાણતો; પણ એ બધું તમારી રીતે ગોઠલી લાવશો તો ટિવાળી પર નજર નાખીશ. નોખી પુસ્તિકાનો પ્રચાર થાય નહિ માટે બધું આમાં જ સૂત્રાત્મક ગૂંથવું. તેમાં જે વાંચીને લોકો હોડવા પ્રેરાય ને મારી ઉપાધિ વધી પડે એવું કંઈ પણ હરગીજ ન હોવું જોઈએ. દાસકાકાના જવાથી અહીં સાથ અંધારું છે.

Diabetes હોય એમ લાગતું નથી, છતાં મોસંબી એમાં કારણભૂત થવા સંભલ હોય તો તદ્દન બંધ કરું. જે દાકતરના હાથમાં શરીરની નાડ સોંપી છે, તે ઘૂંઘવી લઈ કુન્યવી દાકતરોના ડહાપણની ગુલામી સ્વીકારવી નથી. શરીરનો મોહ નથી. જે પેટ સાફ રહે ને ઓછામાં ઓછા બે મહિના તદ્દન આરામ મળે તો જ એ યંત્ર ટેકાણે આવે તેમ છે. પણ એ બનવાનું નથી ને વાતો વગર લોક કંઈ ધોળવાના નથી. એટલે દેવનું નામ લઈ બેસી રહો. બધાને શુલ આશિષ.

લિ. પાંડુરંગ

પ્રથમ તમે લખ્યું, ત્યારથી જ ભાત કે ખીચડી તદ્દન બંધ કરી માત્ર દાળરોટી ને થોડું શાક જ ખાઉં છું.

ભાઈ મોહી,

પત્ર તથા મુજફ મળ્યાં. ભૂલો બેહદ છે ! વિરામચિહ્નનો ધણે ટેકાણે અર્થશૂન્ય છે. પેરા બેહુદા છે. શાબ્દો અશુદ્ધ છપાયા છે, દોહરા મૂળ સાથે મેળવી જેયા હોય એમ લાગતું નથી. ધણે ટેકાણે નીચે નોંધના અંકમાં પણ ભૂલો છે. વિશેષ નામોનો પ્રથમાક્ષર કેટલેક ટેકાણે ચાલુ તો કેટલેક ટેકાણે મોટો છે. વગેરે વગેરે...

બધું જીજાવટથી જોશો તો હીક, નહિ તો ફણેતી ! શ્રી દાતલીલાસારનો ટાઈપ એકદમ મોટો ન શોભે એવો છે. ‘મંગલ’ ચાલુથી નાનામાં પેકામાં ને બરાબર વચ્ચમાં હોય તો હીક લાગે. પ્રારંભનો જ્લોક પણ ફેરેક ડેકાણે મેટરની લાઈનથી અલગ વચ્ચમાં આવે તેમ જોઈએ. આસે ખાસે... બીજામાં છે તેવું જ થોડું ગોલાકાર શોભે એવું રાખો. બીજે ભાગ થવાનો એટલે આને ભાગ ૧ કે એવું જ કંઈ કૌંસમાં પૂછાં પર. દોહરામાં અધ્યાત્માંની જ્લોકાંક જુદ્દો પાડવા અ. ઉ-ઉપ એવી લીટી હોય તો હીક રહે. ચોખ્ખી પ્રેસ નકલ કરવાની તકલીફ લો તો કામ વધારે સાંકુથશે. પસ જવાથી માથું ખાલી થયું છે, ને પ્રાય: રોજ દુઃખે છે એટલે મને આ કડાકૂટો પાલવે તેમ નથી- મથાળે બે લાઈન મને ગમી. કિંમત દ્વાસ આના રાખો તો ? મને પૂરુષ મોકલશો નહિ. મારું શરીર કે મગજ કંઈ જ ડેકાણે નથી. એમના કુટુંબના આધારસત્તંભ જેવા જેમને થોડા મહિના પર જ સરકારે રાવ સાહેબ બનાવેલા એવા લીમસીંગના મોટાભાઈ પરમ દિવસે એકાએક ગુજરી ગયા છે. એથી B ની ઉપાધિનો પાર નહિ રહે. તમે એક દિવાસાપત્ર ઝાંઓર એમને લખશો. અત્રિ અનસૂયા સાથે ઘણે ડેકાણે વચ્ચમાં અતિ જગ્યા છે. પ્રવાસમાં દાંતમાંથી પરુલ વધી ગયેલું, હવે કંઈક ઓટું છે. બોલવામાં આવે ત્યારે વધે છે. દેવદાત હવે મંડળનો થયો એટલે એ સહ્યબાવથી કંઈ આપે ને લેવા જેવું લાગે તો ભલે લો. મૂળીબહેનને આપવું છે. શું લેવું ને લેવું કે નહિ તેનો વિચાર તમારે કરવો. વ્યાધાંબર બીજ પાસે ભલે કરાવો.

- પાંડુરંગની શુ.આ.

વરસાદ ઘણો છે. માલોદ લાઈન ધોવાઈ ગઈ છે. ગાડી શરૂ થતાં મહિનો નીકળી જશે.

ઇલોલ

ખુદવાર ૧૮-૮-૪૩

વપોર

પરમ ભક્ત શ્રી લાભશંકર વગેરે જોગ,

આજે સહ્યારે જ મોદીણું મોકલી આપેલ તમારો પત્ર મળ્યો. ભાઈ નટ્યબરલાલના અકાળ અવસાનની અભર વાંચી અહીં બધાંને આધાત જેવું લાગ્યું છે. તમારો પોતાનો કાગળ નહીંતો તો કદાચ એ વાત માનવાને પણ મન તૈયાર ન થાત. તમારા કુટુંબીઓના દુઃખની તો કલ્પના જ કરવી રહી. કુછ્યતે સાચેજ તમને ભારે કસોટીમાં મૂક્યા છે, પણ પ્રભુ તમને એમાંથી પાર ઉતારવાનું વૈર્ય ને બણ આપે ને તમે આ વજ ધા સહન કરવાનું મનોભળ પ્રાપ્ત કરો એવી ભારી એ જગત્તિરિયંતા પરમાત્મા પાસે પ્રાર્થના છે. મારી અંત:કરણની આશિષ છે કે તમે તમારા કુળના ગૌરવને છાજે ને સહ્યાત ભાઈ પ્રભાશંકરની ઉજાવળ કારકીર્દીને શોભાવે તેવી રીતે બધું સહન કરશો.

ગઈ વાતનો વારંવાર વિચાર કરવાથી કુઃખનો વેગ ઓછો થવાને બહલે ઊંઠટો વધે છે. બન્યું ન બન્યું થવાનું નથી ને પ્રાણીમાત્રને માટે મૃત્યુ અનિવાર્ય છે. કાળજીકાળ એ આપણી અજ્ઞાની માનવીઓની કલ્પના છે. ઈશ્વરી સંકેત અને માણસના અદા પ્રમાણે બધું બન્યે જય છે ને વિશ્વમાં બધું પરમાત્માના ચોક્કસ તંત્ર પ્રમાણે જ નિયમિત બન્યા કરે છે. માટે પ્રાત જવાબદીરીનો વિચાર કરી આવા પ્રસંગે વિચાર દાખિયે શોકને દાખી દી વૈર ધારણા કરવું ને પ્રભુનું સુરણ કરી એ રાખે તેમ રહેવું એ એક જ ઉપાય છે. તમે સમજું છો. તમને લાંબું લખવાનું ન હોય. ઘરમાં બધાંને ખાસ કરીને મરનારની વહુને મારા તરફથી સાંત્વન આપશો. છોકરાંઓને કાલ પ્રભુ મોટા કરશો ને તમારો ભાર હલકો થશો. થોડું લખ્યું વધુ કરીને વાંચશો ને ભાવિ પ્રભુને ચરણે સોંપી પ્રાત પ્રસંગ શાંતિ ને ધીરજથી સહન કરશો એવી આશિષ સાથે.

રંગ અવધૂતનાં ગુરુદેવદાતા

૨૭૪

નારેશ્વર, મંગળવાર બપોર

(૧૦-૬-૪૧)

ભાઈ મોહી,

મારો ગયો પત્ર મળ્યો હશે. તમે થોડું બોલવાનું અને તકલીફ વધારે ન લેવાનું લખો છો પણ અહીની પરિસ્થિતિ આવી છે. પ્રવાસમાંથી તબિયત બગાડીને પાછો આવ્યો કે તરત જ કારીબહેનનું ડેકાણે આવેલું બેનું ફરી ચસકેલું તેના વિચારમાં પડ્યો. હેવે તેમનું ડેકાણું પાછ્યું કે મોરીબાની બાંજગડમાં પડ્યું પડ્યું. તેમનું માંડ ડેકાણું પડે છે ત્યાં વેળુગામના છગન પેટેલના દીકરીના બેનની ઉપાદિ આવી તે પણ ટૂંકમાં પત્તી, એટલામાં મૂળીબહેનની બાનો વારો આવ્યો. એક દિવસ તો પૂન કરાવવાની પણ તેથારી કરેલી. બધે સોજા આવી ગયેલા. તદ્દન પથારીવશ હતાં. એમના કાકા વડોદરે આ જાણીને જ ગાપચું મારી ગયેલા. કાકી કે કોઈ ફર્કી મારે નહિ.... પરમ દિવસે તેમને કંઈક ઢીક છે એવી ખબર આવી ત્યાં બપોરે જશભાઈ રહતો ચતુરભાઈની ગંભીર માંછાનીની ખબર લઈ આવ્યો. મહિના એક ઉપર સોજા વગરે આવી ગયેલા. દ્વાક્તરી દ્વાળી ટેકી ન લાગી. મેં ગોમૂત્ર લેવાનું સૂચયું. થોડી શક્તિ આવી. ગયે ગુરુખારે દર્શાન માટે આવી ગયા પણ સહેજ લથડી ગયેલા. મેં બે એક મહિના ઉપર અહીં થોડો નિવાસ કરવા સૂચયેલું પણ ઘરમાં દીકરીના છેક્ષા દ્વારા જય છે તેને સાંપદે કે આવવાનો વિચાર કરતા હતા. તેટલામાં પરમ દિવસે જશભાઈ રહતો આવ્યો. અભૂતિ ને કંઈક દ્વાા સૂચવી. કાલે વરતણિયો ચિહ્ની લઈને આવ્યો ને મોઢે પણ કહ્યું કે રવિવાર કરતાં ઘણો જ સારો ફેર છે. બિલકુલ ઊઠતા નહોતા ને રહ્યા કરતા હતા તે લિઠે બેસે છે ને ધીમે ધીમે ઘરમાં ફેરે પણ છે. પણ આજે મળસે લક્ષ્મીદાસ છાના સુમારે આવ્યો તે ખબર લાવ્યો કે અવાઙ થઈ ગયા છે ને સત્ત્રિપાત છે.

કોગળો કરી નહાયો ને પાણી આપ્યું પણ એ પહોંચ્યો પણ નહિ હોય ને એમણે દેહ મૂક્યો. મોટીબા કાલે ખબર જેવા ગયાં હતાં તે અત્યારે હ્સ વાગ્યે રહતાં સાંભળ્યાં ને અમૃતલાલની ચિછી હતી તેમાં માઠી ખબર વાંચી !

જ્યંતી ઉઠાવવાની વાતો કેમ થતી હતી તેનું રહસ્ય હવે તમારા કંઈક ઘ્યાતમાં આવશે.

દાસકાકાના જવાથી પરિસ્થિતિ ડેવી થઈ છે ને તેમાં ચતુરભાઈના જવાથી કેવો ઉમેરો થશે તેની કલ્પના આપવાની જરૂર નથી. અહીંની વાત બાજુએ મૂકીએ તોપણ એમના જવાથી એમના ધરની ને ગામ સમસ્તાની બહુ જ કફોડી સ્થિતિ થવાની. હરિએછા. વધુ વ્યવસ્થિત લખવા લખત નથી. ખબર કાગળ લઈ જવા માણસ ઉલા છે.

મોટીબાને ટ્યે એવું એક સાથેસના સગાનું લફરું પેઢેલું જ છે. કાલે જ એની પાછળ ડંડો લઈ સાથેસની ભાગોળ સુધી જવું પેઢેલું. આવામાં શરીર કેમ સાથેવનું તે શરીરનો વિચાર કરું તો પણ સૂઝાનું નથી. બહાર કાગળ લઈ જવા માણસ ઉલા છે.

મેં દીવેર કંઈ લખ્યું નથી. તમે લખી નાખશો. બીજું બધું ડબડું મળીશું ત્યારે.

હાલ બે વાર બુન્દાઉં છું. સવારે બને ત્યાં સુધી થોડા આંદા મારું છું. ત્રણ વાર દાંત સાંક કરું છું. સવારે સનટોન, બપોરે તમારું મંજન ને સાંજે એક બીજું. વહનું દાતણ. દાંતમાં ફેર નથી. શરીર તદ્દન લથડેલું તે બે આની તહીંત આવી છે. પદ્માબહેનને હવે સારું થઈ ગયું હશે. બધાને શુ.આ. બાલકખણા દીકરાની વાત સાંભળી.

- રંગ અવધૂત

૨૭૫

નવસારી તા. ૨-૨-૪૭

માણેકલાલ રોડ, ભક્તાશ્રમ સામે

જત પૂ.શ્રી અત્રે પદ્માર્થી છે. રસ્તાની તકલીફને લીધે ગઈકાલે સહેજ ટેમ્પરેચર હતી. પણ આજે અત્યારે તો શરીરમાં બીલકુલ તાપ નથી. તમોને આશ્રમ થશે કે લગભગ એકાદ 'ફ્લોંગ' જેટલું આજે પૂ.શ્રી ફર્વા પણ ગયા. મારું માનવું છે કે પૂ.શ્રીને એકાદ અઠવાડિયામાં હ્સ ટ્કા ફેર પડી જશે. તમો કોઈ જતની ફીકર ચિંતા કરશો નહિ.

પૂ. માળની તબીયત સારી હશે. પૂ. માળની તબીયતના સમાચાર લખતા રહેશો જેથી પૂ.શ્રી અહીં શાંતિથી રહી શકે. પૂ. માળ, પૂ.શ્રીની જરાપણ ચિંતા કરે નહિ. પૂ.શ્રીની તબીયતના સમાચાર હું અવારનવાર લખતો રહીશ.

બીજું, પૂ.શ્રીની ખાસ સૂચના છે કે કોઈને પણ આ તરફ આવવા દેવા નહિ. અને કોઈને પણ મુકામની ખબર આપવી નહિ..... પૂ. માળને અમારા બધાના સાદ્દ પ્રણામ એજ.

તા.ક. પૂ.શ્રીની ખાસ સૂચનાથી અહીં પૂ.શ્રીના આવવા પહેલાં એક પત્ર આવ્યો છે કે પૂ.શ્રી નવસારી પધારવાનાં છે અને એક મુરબ્બી તો પૂ.શ્રી પદ્મારતાં પહેલાં જ આવી ગયેલા. એટલે હવે પૂ.શ્રીને આરામ આપવા એ તમારા બધાની દ્વારા ઉપર છે. પૂ.શ્રી લખાવે છે કે તમારી બધાંની દ્વારા હશે તોજ શાંતિથી રહી શકાશે અને તથીયત સુધરશે. માટે મહેરબાની કરી કોઈને પણ પૂ.શ્રીના મુકામની ગંધ સરખી પણ ન જાય તે ખાસ ધ્યાનમાં રાખશો. સરનામું પણ કોઈને આપશો નહિ.

ગાંડવે ગાંડુના પૃષ્ઠ ગાંડો કુત્ર ગમિષ્યસિ ।

ગાંડોશ ગાંડુભિલોકિતું ગાંડુભ્યસ્તુ નમો નમઃ ॥

ગાંધ્યાધિપતિકી જથ્ય સાથે પૂ.શ્રીના બધાને આશીર્વાદ. (ગાંડુને ગાંડુએ પૂછ્યું : ગાંડા ! તું કયાં જઈશ ? ગાંડુસાથે એ ગાંડુ ભસવા માટે જશે. ગાંડાઓને અનેક નમસ્કાર,

નવસારી માળેકરાવ રોડ,
તા. ૬-૩-૪૭, ગાંડુપર્વ-હોળીકા

જત લખવાનું કે પ.પૂ. ગુરુમહારાજની પ્રકૃતિમાં હવે આઠ આની જેટલો ફર છે. અને એકદ્વારે તથીયતમાં સુધારો થતો જાય છે. તમારી હાડ્કાની વખાસની હવે એકે વખત ખબર દેલી પડતી નથી. પૂ.શ્રી અનેથી શાનિવાર તા. ૮-૩-૪૭ ના રોજ પારનેશા હુંગર પર જશે અને ત્યાંથી જશે ? પૂ.શ્રીની પ્રકૃતિના સમાચાર આપને મળ્યા કર્યો પણ મારી ફરજ હવે પૂર્ણ થાય છે. પ.પૂ. માળની તથીયતના સમાચાર જણાવશો. પૂ. માળને અમારા બધાના સા.દ. પ્રણામ સાથે ગુરુદેવદસ્ત.

નમસ્તે ગાંડવે ગાંડુપતથે ગાંડવધિપતથે નમઃ ।

(ગાંડુને, ગાંડુના પતિને, ગાંડુના અધિપતિને નમસ્કાર હો !)

સાથે પ.પૂ. ગુરુમહારાજના સર્વેને શુભાશિષ.

(આ પત્રના આરંભમાં નીચે મુજબના શ્લોકો હતા)

॥ શ્રી ગાંડુ: પ્રસત્રોડસ્તુ ॥

માતા ગાંડુ: પિતા ગાંડુમિત્ર ગાંડુ: સુહચ્ય સ: ।

ભાયી ગાંડુ: સૂતો ગાંડુ: સર્વ ગાંડુમય ગૃહમૃ ॥

ગાંડુસ્તે હ્યગ્રતસ્તિષેદ ગાંડુસ્તિષેચ્ય પૃષ્ઠત: ।

ગાંડુસ્તે પરિતસ્તિષેદ ગાંડુરૂપો ભવાન્ય યત: ॥

વૃકોદરં પૃથત્પાદં દુ-ગ્રહે સિદ્ધહસ્તકમૃ ।
 રસનં લંબપૂર્વ ચ વ્યક્તમવ્યક્તતચેષ્ટિતમૃ ॥
 ગાંડુગાંડુ સમેત પ્રાણો ગાંડુના ચૈકતાં ગતઃ ।
 નિવેદ ગાંડુદે ગાંડોગાંડી ગાંડો લયં પ્રજ ॥

૨૭૭

॥ શ્રી ગુરુદેવ દત્ત ॥

સ્વસ્તિ શ્રી ગાંડુક્ષેત્રે મહાશુભસ્થાને અનેક શુભાશુભોપમાલાયક અંડમંડલાકારસ્વાહનૈક-
 વ્યગ્રત્વાદ વિસ્તૃતાન્યકાર્યભાર લડુકાપરનામાત્રખસાક્ષાત્કારતપાપ્તાનંદાખુત-સર્વગોત્ર
 કિનામધેમ.... તુ પહ્યારી દ્વિજવર્ય શ્રી....ની સેવામાં, ★

જત લખવાનું કે તમોને મારો પત્ર મળ્યો હશે. ત્યાંથી શ્રી મોહીકાકાના બે પત્રો આવ્યા
 છે અને જેથી પૂજય ભાજુની તબીયતના સમાચાર મળ્યા છે. છતાં પણ તમોએ એકાદ પત્ર
 લખ્યો હોત તો સાલું. અમો તો રોજ જ રાહ જેર્ઝે કે આજે પત્ર આવશે પણ આપ લખો
 ત્યારે આવેને ! પરમ પૂજય મહારાજશ્રીની પ્રકૃતિમાં ધીમે ધીમે સુધારો થતો જય છે. પણ
 વચ્ચમાં વચ્ચમાં બેચાર દિવસે કંઈક અશક્તિ જણાઈ આવે છે. અને સહેજ 'ટેમ્પેરેચર' પણ
 જણાય છે. છતાં પણ ત્યાંના કરતાં તબીયત સારી કહેવાય...ના લાંબા લાંબા કાગળોથી
 પૂજયશ્રીને જરા ખેદ થયો છે. અને કહેતા હતા કે.... પૂ.શ્રીને પૂજય માળની તબીયતના
 સમાચાર સિવાય કંઈ પણ લખવું નહિ.

પરમ પૂજય માળ દવા નિયમિત લીધા કરે. અને શ્રી નરહરિલાલ ડૉક્ટર જે ઇન્જેક્શન
 માટે ના કહે તો આપણો નહિ અને આપણે તો નરહરિલાલભાઈની સલાહ મુજબ જ વર્તવાનું
 છે. એવી સૂચના શ્રી મોહીકાકાને આપણો. માળને જે આયોડેક્સ ઘસવાનું છે તે બીલકુલ
 પોચા હાથે લગાડવાનું છે. આયોડેક્સનો રંગ સમાઈ જય તેવી રીતે બીલકુલ પોચા હાથે તે
 ચોપડવાનું છે.

પરમ પૂજય મહારાજશ્રી રોજ સવાર સાંજ મળી ત્રણ માઈલ (લગભગ ૬-૭ કી.મી.)
 જેટલું ચાલી શકે છે. થોડો ખોરાક પણ લેવાય છે. ઉધરસ તો બીલકુલ જ નથી. છતાં પણ
 એકદમ શક્તિ આવે તેમ પણ નથી. પરમ પૂજય માળને કહેશો કે પૂ.શ્રીની પ્રકૃતિ સુધારા પર
 છે અને કોઈ જતની ચિંતા કરે નહિ....

પ.પૂ. માળની તબીયતના સમાચાર અવાર નવાર આપતા રહેશો.

★ આહી ગાંડુમધે ગાંડુરન્તે ગાંડુશ સર્વશ: ।

સ્ત્રી ગાંડુશ્વપુંમાન ગાંડુઃ સર્વ ગાંડુમયં જગત ॥

પ.પુ. માળને અમારા બધાંનાં સા.દે. પ્રણામ સાથે પૂ.શ્રીના સર્વને શુભાશિષ.

નારેશર, બુધવાર બપોર
ઈ.સ. ૧૯૫૦

ભાઈ મોહી,

તમારા બંને પત્ર મળ્યા છે. મારો એક કાઈ પણ તમને મળી ગયો હશે. માસ્તર જગળનનાસે પણ એક પત્ર લખેલો. પંચક નીચે.... પૌરાણિક છોટાલાલ શર્મણા.... રાખશો. ને નીચે નોંધમાં, પુરાણીલાંએ પૂ. મહારાજશ્રી ઉપર લખેલા એક સંસ્કૃત પત્રમાંથી ઉદ્ઘૃત, એવું જરૂર લાગે ને જગા હોય તો લખશો.

મૂળીબહેનના ભજનનો આશાય મને યાદ નથી. બંધ બેસતું લાગે તો, ઉંઘે જન જગના જ્યારે કરી ઉગ્ર/ગુમ સાધના ત્યારે... વગેરે રાખશો. ઉગ્રને બદ્દલે ગુમ પણ ઢીક છે. તમને વધારે સારું લાગે તે રાખશો.

પારાયણમાં ત્યાંથી ન આવી શકનાસ્ની નામાવલિનું શું પ્રયોજન હતું ? કોણ ચોક્કસ આવી શક્શે તે લખશો તો આ તરફનાનો વિચાર હું કરી લઈશ. તમે ધારો છો તેવું ફ્લાણા ફ્લાણાને લાંબા પત્રો લખીને એની વ્યવસ્થા થઈ શકવાની નથી. એ કમ બંધ રાખ્યો હોય તો શું ?

દાસ સંબંધમાં તમે જ લખી નાખશો. જેઈએ તો હું ઉપર નજર નાખી જઈશ. નિવેદન પણ તદ્દન ટૂંકું લખશો. જલેર ખબરમાં માત્ર પુસ્તકનાં નામ ને કિંમત રાખવાં. લાંબાની જરૂર નથી.

દાકતર મંડળમાં હજુ નવા જ દાખલ થયા છે. તમારા લખવા પ્રમાણે એમનો ઉત્સાહ સ્પૃહણીય છે. એ જયંતીનું બધું દર્શય જુએ એવું હું ઈચ્છાં છું. આવતી સાલ કોણે જેઈ ? એમને કેવળ આવવાથી જ સમાધાન થતું હોય તો મારે હૂર રહેવાનું નથી. પણ દર્શય જેવું જ હોય તો મંગળવારે આવીને શું જેવાના ? ધાનના ઢગલા ને ખાવા ઊભરાતાં ટોળાં જુએ ને મોડા આવી પહોંચે તો તે પણ નજરે ન પડે ! તેમનો કાર્યક્રમ વજફાય હોય તો તો તેમાં ફેરફાર ઈચ્છાવો યોગ્ય નથી. છતાં તેઓ એકાદશીની સાંલે ગરુદેશરથી નીકળી બારસ ને શનિવારે અનસૂયા આવી લધુરુદ્ર કરાવી રહે નીકળી પડે તો રવિવારે અહીં આવી પહોંચે. અનસૂયામાં હતજયંતીનો કંઈ ખાસ કમ હોવાનું મારી જાણમાં નથી. વળી ત્યાં દૂર રવિવારનું માહાત્મ્ય છે એટલે રવિવારે સહ્યારે લધુરુદ્ર કરાવી ડમણામાં માલસર આવી ત્યાંથી અસા થઈ ડમણામાં

વેરુગામ થઈ અહીં આવે તો રવિવારે સહાજ પહેલાં આવી શકે. નાવડીથી માત્ર ખૂબ જ વાર લાગે. એ રવિવારે બપોરે મોડામાં મોડા બાર વાગતા સુધીમાં આવી જય તો એમને જ્યંતિની કંઈક કલ્પના આવે. આ બધું તમારા શબ્દોમાં ફાવે તેમ ઠીક લાગે તો એમને લખી મોકલશો. પણ એમના નિશ્ચય વિરલ્લ એમને આ તરફ વહેલા બેંચવાની જરૂર નથી. તમારા ડે મારા લખાણનો અન્ય અર્થ ન થાય તે ખાસ જોશો.

...મંડળની એક ખાસ પ્રકાશની mentality (મનોવૃત્તિ) છે ને શ્રી... એના સૂત્રધાર છે એટલે એમની વૃત્તિ વિરલ્લ કોઈ પણ કામ કરાવવાનો આગ્રહ તમારે ન રાખવો. દસ્તલીલાઈ વિષે એમને ફરી ઈશારો કરવાની જરૂર નથી. એનો યોગ આવશે ત્યારે થઈ રહેશે, તેમ જ મોહનલાલના પૈસા પણ 'સ્તવન'ના પ્રકાશનમાં વાપરતાં પહેલાં સ્તવનના વસ્તુથી એમને પૂર્ણ વહેલુક કરવા ને એમની પૂર્ણ સંમતિ હોય તો જ એ દ્રવ્યનો એમાં વિનિયોગ કરવો. નહિ તો એ પ્રકાશિત થયે...નું એના પર કદાચ વિપરીત ભાષ્ય થાય તો મોહનલાલને પોતાના પૈસા પાણીમાં ગયા એમ લાગે અને તમારી પ્રવૃત્તિ પ્રત્યે એ બધાની કલુષિત દષ્ટિ થાય. માટે પહેલેથી પૂરી કાળજી રાખવી. તમને આ બધું મારે લખ્યું પડે એ ઠીક તો નથી જ. પણ મને જરૂર જણાઈ એટલે લખી નાખ્યું એટલું જ.

અંકલેશ્વરને બાવની સોંપીશું. એમને લીલામૃત પર શ્રદ્ધા નથી. એટલે એના પારાયણ વિષે એ પોતે થઈને ન લખે ત્યાં સુધી કંઈ પુછાવવું નહિ.

જ્યંતી ઉ સુમન ઉ જગ્ઞાથ ર મૂળીબહેન ર બાકી બધા લેખકોને એક એક મહીલ ર મેસરાવ ૧ રામાપીર ૧ એમ આ પ્રકાશન પૂરતી બધારાની લેટયાદી. બાકીનાને પૂર્વવલ્લ. બલિનું નામ રાખવાની જરૂર નથી. કરનાળી મોકલવાની નથી. મોહનલાલના પૈસા વપરાય તો તેમને ઉ. મંગાવે તો તેટલી બધારે.

ગુરુવાર રાત.

પાથેથાનું ડાહ્યાનું ભજન નકામું છે. બીજાં ભજનો જેવામાં પણ તે હિવસે ઉત્તાવળ થયેલી એટલે જે નમાલાં લાગે તે તમારે ગાળી નાખવાં. એકજ કર્તાનાં બધાં ભજન પૂરાં થાય

શ્રી ગાંધુ પ્રસન્ન થાવ !★

માતા ગાંધુ પિતા ગાંધુ મિત્ર ગાંધુ સુહૃદ્વધળી । લાર્યા ગાંધુ સુતે ગાંધુ ગાંધુમય બધું ગૃહ ॥૧॥
ગાંધુ હો આગળે તારી ગાંધુ પૃષ્ઠે લોભા રહો । ગાંધુ ચેરેય બાજુ હો કારણ ગાંધુરૂપ છો ॥૨॥
વૃકોદર શીધ્રપાદ ગાંધુ-ગ્રહણે સિદ્ધહસ્ત । લુભ છે ખૂબ લાંબી ને આંખ છે અવ્યક્તાચેષ્ટિત ॥૩॥
પ્રાજ્ઞ ગાંધુસરો ગાંધુ ગાંધુશ એકતા થઈ । નિવેદ ગાંધુને ગાંધુ ગાંધુમાં ગાંધુલીન થા ॥૪॥
સ્વતસ્થી ગાંધુસરે મહા અશુભરથાને અનેક શુભ-અશુભ-ઉપમાલાયક અખંડમંડલાકાર (લાડુ)ના એક માત્ર સ્વાદમાં જ વ્યગ્ર હોવાને કારણે બીજે બધો કાર્યભાર ભૂલી જનાર લાડુનું જ બીજું નામ એવા અન્તરખલના સાક્ષાત્કાર માટે તપસ્વીના આનંદમાં દૂબેલ સર્વગોત્ર અનામી... પરંતુ પદ્ધારી દ્વિજવર્ય શ્રી.. ની સેવામાં

ત્યાં તેનું નામ નીચે લખો એટલે અસ્તુ. નામની ઉપરનાં બધાં કર્તાનાં સમજુ લેવાનાં તે કાચ્યદોહનાદિમાં આવું જ હોય છે. એટલે અનુકમણિકા કક્કાવારી પ્રમાણે ઠીક રહેશે.

સુધારો

અલોં ૨ નારેખરાખ્યં ચ તુ સત્પવિનં

" ૪ સિદ્ધવ્યુર્મનસ્તં

ગોળ અંકલેખરથી, જ પાલેજ (માલોં નહિ) ઉત્તરવાનું દાસે લખી દીઘું છે. તમારે ગભરાવા જેવી બીજી વ્યવસ્થા નથી કરી.

ચુનીભાઈ જણિ વગેરેની ટીચામણીનું શું પ્રયોજન છે ? તમને મારી કઈ લીટીથી આવું કરવાનું સૂઝું તે હું સમજુ શકતો નથી. તેઓ જ્યારે આવવાના હોય ત્યારે ભલે આવે. મહાતમા વિષે ઈસારો તો મેં મારો એક માણસ અહીં હોય તો ઠીક એ દાખિથી જ કર્યો છે. એમને ફુરસણ હોય તો આવે. બાકી કામ બગાડી આવવાનું તો મેં એમને પણ નથી જ લખ્યું કે ઈચ્છયું. તમે મારા કાગળો શાંતિથી વાંચો ને જવાબ ગોઠવીને લખો તો ઠીક. એક જ વાતની લાંબી ચૂંથાચૂંથી મને ગમતી નથી.

સેતાની પોતાના બધા વ્યૂહ ગોઠવી રહ્યો છે. છતાં અલં ભયેન ! એ જ. બધાંને શુ.આ.

- રંગ અવધૂત

પરિણિષ્ટ - ૧

દીટોડી, બીલ આશ્રમ
ઝાલોં, તા. ૧૩-૧-૪૬
મકરસંકાંતિ

સ્નેહી ભાઈશ્રી મોહી,

વિ. અંબાલાલ વ્યાસના સપ્રેમ વંદ્ન. ઈશ્વરકૃપાથી કુશળતા ચાહું છું. તમારો કુશળતાનો પત્ર મળ્યો. વાંચી આનંદ થયો.

જ્યંતી પ્રસંગે હું નારેખર આવ્યો ને તમે ત્યાં મારી ખાસ સંભાળ ન લઈ શક્યા, એમ તમે જણાવો છો ને તે માટે મારી ક્ષમાયાચના કરો છો એ બરાબર નથી, તેમ જરૂરનું પણ નથી. તમે મને જ્યંતી ઉત્સવના સમારંભમાં ભાગ લેવાનો અમૃત્ય લાભ આપ્યો તે ખરી રીતે

★ આદે ગાંડુ મધ્યે ગાંડુ અંતે ગાંડુ જ સર્વથા !

શ્રી ગાંડી પુરુષે ગાંડો સર્વ ગાંડુ મય જગત્ !

મારે તમારો આભાર માનવો જોઈએ. તમારા આગ્રહભર્યાં આમંત્રણને લીધે માં ત્યાં આવવું શક્ય બન્યું. પૂ. મહારાજશ્રીનાં દ્વર્ણન ને સમાગમનો અમૃત્યું લાભ મળ્યો. તમને મળી શક્યો, ને ભક્તિભાવભીની પચરંગી જનતાનાં દર્શન થયાં. એ બધું તમારા આગ્રહને જ આભારી છે. નારેખર આમ તો હું ઘણીવાર આવેલો હું ને પૂ. મહારાજશ્રી સાથે વાર્તાલાપ કરવાનો અનહદ આનંદ મેળવેલો છે, પરંતુ જ્યંતીઉત્સવમાં તો પહેલી જ વાર હાજરી આપી છે. તમે આટલી બધી ઝીણાવટભરી ને વ્યવસ્થાપૂર્વકની તૈયારી કરી તે બધાનો ભાવભર્યો સત્કાર કર્યો તેમાં મારો સત્કાર સમાઈ જાય છે. મને ત્યાં જરાય તકલીફ પડી નથી. તમને સૂવાનો સમય નહોતો. ખાવાની કુર્સદ નહોતી તેવે પ્રસંગે હું તમારી પાસે વધુ પડતી આશા રાખું ને તમે મારી જેઠે વધુ વખત ન બેઠા તે માટે માં લગાડું એવા મૂર્ખ હવે તો મારે ન જ રહેલું જોઈએ એમ તમે પણ સ્વીકારશો. તમારી ને પૂ. મહારાજશ્રીની સાથે નિરાંતે ૮-૧૦ દાઢા રહેવા માટે ત્યાં આવવાની ઘણી દીચછા છે. એ જ્યારે ફેણે ત્યારે ખરી !

તમારાં મોકલાવેલાં બંને ગીત મળ્યાં. ભજન તો હું પણ ત્યાંથી અહીં મારી સાથે એક નકલ લઈ આવેલો. એ તથા રાષ્ટ્રગીત બંને ઉચ્ચકોટીનાં છે ને ખૂબ પ્રચાર કરવા જેવાં છે. તે માટે મારો બનતો પ્રયાસ કરીશ.

જ્યંતી ઉત્સવના મેળા સંબંધી તમે મારી પાસે સૂચનાઓ માગી છે. ભક્ત સમુદ્દરાયનો મેળો થાય છે, ને નારેખરના સંતની જીવતી, જગતી, ચકોર, કડક ને સર્વગ્રાહી દાખિ સમક્ષ તમારા જેવા વ્યવહારકુશળ ને વ્યવસ્થાશક્તિવાળા તથા નવયુગનો પણ પ્રકાશ જીલેલા ભક્તો દ્વારા મેળાનું સંચાલન થાય છે એટલે મારે ખાસ કર્યું જ નવું સૂચવવા જેવું રહેતું નથી. માત્ર સ્વચ્છતાની દાખિથી બે સૂચના કરવા જેવી લાગે છે.

૧. શૌચને માટે ખાસ વ્યવસ્થા કરવામાં આવે તો પણ ન્હાવાધોવાની જગ્યાથી બજાર ભરાય છે ત્યાં સુધીની જગ્યામાં કોઈ મળવિસર્જન માટે બેસી ન જાય તે માટે સ્વયંસેવકોને સૂચના કરવી જોઈએ. સૂર્યોદય પહેલાં, ને સૂર્યાસ્ત પછી કેટલાક માણસો, સ્વીઓ ને બાળકો એ જગ્યા પણ બગાડી મૂકે છે.

૨. જમી રહ્યા પછી પતરાળાં-પડિયા ફેરી દેવા માટે બધા એકીસાથે ઊઠીને પડાપડી કરે, ને પછી મન ફાંચે ત્યાં ફેરી દે છે, તેને બદલે એક એક હાર ઊઠે, ને એક પછી એક નાખી આવે એવી જમીને ઊઠાતી પહેલાં સૂચના વેળાસર અપાવી જોઈએ, પળાવી જોઈએ.

પૂ. મહારાજશ્રીએ નારેખરના વસવાટ દરમિયાન એ પ્રેરેશની પ્રજનને ખૂબ તાલીમ આપી છે. અનાયાસે સ્વાભાવિકપણે જ હિંદુસંગઠનનું કામ પણ થઈ રહ્યું છે. પ્રજનની ધાર્મિક ભાવનાને પોષણ તથા યોગ્ય માર્ગદર્શન મળી રહ્યું છે. રાય ને રંક, અમલદાર ને રૈયત, પંડિત ને નિરક્ષર, બધા જ પૂ. મહારાજશ્રી તરફ ને સ્થાન તરફ પેંચાઈ આવ્યા છે ને ગુરુકૃપાથી એમની જીવનશુદ્ધિ તથા સંસ્કરણશુદ્ધિ થઈ રહી છે. મેળાના સંચાલનમાં જાતમહેનત ને સેવાને ગૌરવભર્યું સ્થાન

આપવામાં આવ્યું છે, ને પવિત્રતા તથા સ્વચ્છતા માટે કહક આગ્રહ રાખવામાં આવે છે તેથી ઉત્સવ પણ એક તાલીમકેન્દ્ર જ બની રહે છે.

મેળા ને ઉત્સવોમાં પ્રજાનું માનસ પ્રતિબિંબ થાય છે. પ્રજાને-ખાસ કરીને આમ સમુદ્ધાયને દેખાવો ગમે છે તે કણા તથા શાણગાસ્ટને જીવનમાં અમૃત હદ્દ સુધી તો સ્થાન છે જ, પરંતુ એ વૃત્તિ પર કહક મર્યાદાની જરૂર રહેશે. વળી પ્રસાદમાં-ભોજનમાં-વાનગીઓની સંઘા પર મર્યાદાની જરૂર છે. પૂ. મહારાજશ્રીને, પૂ. માતાજીને, રતનલાલ, શંકરભાઈ વગેરેને મારા વંન કહેશો. -હાલ એ જ.

દિ. અંબાલાલ વ્યાસ

પરિચિષ્ઠ - ૨

નારાધર, પોસ્ટ સાયર
વાયા - અંકલેશર
તા. ૨/૫-૮-૫૭

સદાહેતકારી શ્રી શ્રીકૃષ્ણગરાવની સેવામાં,

આપનો પત્ર મથ્યો. પૂજય મહારાજશ્રીના ચરણકમળમાં નિવેદિત કર્યો અને એઓશ્રીએ આપની શંકાઓના સંબંધમાં જે કંઈ કહું તે સમજ લઈને મારી ભાષામાં મારી સમજ મુજબ આપને લખી જણાવું છું. રજૂઆતમાં જ્યાં કંઈ અધૂરાપણું કે ગેરસમજ ઊભું કરે એવું કંઈ પણ Ambiguous લાગે તો એટલી મારી ક્ષતિ સમજશોઇ.

સૌથી પ્રથમ તો એ જણાવવાનું કે આ બધુંચ અક્ષરગીતાનું વિવરણવાળું લખાણ પૂજય મહારાજશ્રીએ અક્ષરેઅક્ષર અથથી ઈતિ સુધી એ છપાતાં પહેલાં કે છપાયા પછી પણ જેથું નથી અને એવી રીતે બધાનાં બધાં લખાણ જેવાં શક્ય પણ નથી એ તો આપ સમજું શકો છે. હા, એટલું ખરું કે એ બધાએ જ્લોકોનો ભાવ પૂજય મહારાજશ્રી પાસેથી વિવેચનકરે સમજું લીધેલો અને પછી એમની સમજ અનુસાર એમણે વિવેચન કર્યું છે.

વિવેચનકાર એ એચ.પી. થથેલા વલસાડના વકીલ છે. હાલ નિવૃત્તિપરાયણ જીવન ગાળતા હોય છે એ પોતે સિદ્ધહસ્ત લેખક નથી, સાહિત્યસુદ્ધિની દાખિથી એવા કાઈ વિવેચનકાર પણ નથી. એટલે એમનું બધું લખાણ કાઈ ઓછા સમજુ માણસો સમક્ષ કોઈ પ્રવચન કરનાર જેમ વિચાર આવતા જય તેમ કહેતા જય અને તેમાં શબ્દો તોલી તોલીને ચોક્કસપૂર્વક કેટલીયે વાર નથી વાપરી શકતા તેવું આ વિવેચનકારમાં ઘણો ઢેકાણો થયું હોય એમ લાગે છે.

આપ તો સંસ્કૃત સમજું શકો છો, મૂળનો અર્થ સારી રીતે સમજે તેમ છો. એ જ્લોકો

એવા કંઈ કહિન નથી એટલે વિવેચનકારની દષ્ટિ કે સમજ તરફ દળવાની જરૂર પણ કર્યાં રહે છે ? છતાં વિવેચનકારે જે કંઈ લખ્યું છે તેમાં તેની દષ્ટિ કેવીક હોશે તેનો થોડો વિચાર કરીએ.

‘આપીને’ એનો અર્થ તો નિર્દેશ કરીને, બતાવીને સૂચવીને, દિશાસૂચન કરીને, અંગુલિનિર્દેશ કરીને એવો કંઈક લાગે છે. આપે વિચાર્યો છે એવો કોઈ વસ્તુ હથોહથ આપવી એવો લાગતો નથી.

જેમ કોઈ રોગી અનુભવી નિષ્ણાત પાસેથી પોતાના રોગની હકીકત સંભળવી તેમને શરીર બતાવી પોતાના રોગના તેમણે કરેલા નિદાન અનુસાર પ્રિસ્ક્રિપ્શન મેળવે અને તેમણે આપેલા પથ્યાપથ્યના નિયમો પાળીને સમય સમય પર સૂચવેલા માપ પ્રમાણે દવા લીધા કરે તો તે રોગીને એ નિદાન સાચું થયું હોય અને રોગને અનુઝૃપ દવા મળી ગઈ હોય તો તેને જલદી સારું થવાનો સંભલ રહે તેવી જ રીતે સફુરુલુંઘે શિષ્યની કે ભક્તની અંતઃપરીક્ષા કર્યા બાદ જે કંઈ તેને સૂચયું હોય તે યથાનિયમ બરાબર વ્યવસ્થિત રીતે અચળ અદ્વારી કર્યા કરે તો એને લાભ થાય એવું કંઈક કહેવાનો એ વિવેચનકારનો આશય લાગે છે.

જેમ હિન્દુધર્મગાંધીની સ્તરી માત્રા બહુ patent અને ફાવે તેવા છેહી સ્થિતિએ પહોંચેલા દર્દીને આપતાં તેને દૂરી અસર કરતી નથી તેમ હુન્યવી બધા જ ઈલાને કરીને માણસ થકી જય, હસી જય તેવે વખતે એ ભગવત્તામનું સશ્વદ સેવન કરવામાં આવે તો એને ગુમાવવાનું તો કંઈ હોતું જ નથી પણ પ્રત્યુત એની શ્રદ્ધાના પ્રમાણમાં એને અંતર્સ્ની શાંતિ, સમાધાન એ આપરની વેળાએ એ ભગવત્તામની માત્રાથી અચૂક મળી રહે છે અને કેટલીક વાર મરણપથારીએથી પણ નૂતન જીવન પ્રાપ્ત કરેલાના પણ દાખલા જાણવામાં આવ્યા છે એવો કંઈક આશય એ વિવેચનકારનો હોય એમ લાગે છે.

જેમ કેટલીક નિર્દોષ પેટન્ટ દવાઓ અનુભવી દાક્તરોએ કેટલાક અખતરાઓ કર્યા પણી સર્વસામાન્ય ઉપયોગ માટે બહાર પડેલી હોય છે અને સૂચવેલી રીતે તેનો ઉપયોગ કરનારે તે તે રોગ ઉપર જેમ ફાયદો થયા વિના રહેતો નથી તેમ અનુભવી સત્પુરુષોએ આપેલા અને પરંપરાથી ઊતરી આવેલા મંત્રોનું સશ્વદ સેવન પોતાની મેળે કરનારે એનો લાભ મળ્યા બગર રહેતો નથી. દાખલા તરીકે કલીનાઈન કે એવી કોઈ પણ બીજી દવા તે તે રોગ પર તેની વાપરવાની રીત પ્રમાણ વગેરે સમજ લેઈને વાપરવામાં આવે તો તેનાથી તે તે રોગ પર ફાયદો થતો હોય છે તેવી જ રીતે પોતાની પ્રકૃતિને અનુકૂળ પોતાના હફ્યના તાર ઝણઝણાવી મૂકે એવું ભગવાનનું કોઈપણ નામ પોતાની મેળે યથાનિયમ લીધા કરવામાં કશી જ હક્કત ન હોય એમ મને લાગે છે.

સાધુસમાગમ સત્સંગના સંબંધમાં પણ એવું લાગે છે કે સાધુ-સત્ત એટલે સારું. સાસ્ત્રિક ગોઠો અર્થ અગ્રલાનો હોય એવેદે કે ને કંઈ માંદે હોય ને કંઈ માન્દિશ હોય તેનો ભમાગમ

કરવો. તેનું સેવન કરવું એટલે કે કોઈ મહાપુરુષનો લખેલો સારો ગ્રંથ હોય, કોઈ મહાપુરુષ સ્વમુખે જ્યાં ભગવત્યચર્ચા કરતા હોય, કે જ્યાં સારા ભાણસો સારી એટલે કે આપણા અંતઃકરણની સહધૂતિઓ ઉતેજિત કરી તેને પોષણ આપે, આપણી સાધનાને વેગ આપે એવા વાતાવરણનું સેવન કરવું, સાત્ત્વિક આહાર, સાત્ત્વિક પોશાક વગેરે વગેરેનું સેવન એવો કે વિવેચનકારનો આશય હોય એમ લાગે છે.

વળી સહ્યુસ્નો અર્થ જીવંત આદર્દી - Living Idea એવો સમજવાનો હોય. એ આદર્દી આપણે નજરે અનુભવીએ તો આપણને એ કક્ષા શક્ય છે એની ખાતરી થાય એટલે જીવનમાં હતી જનરાને, હતાશ કે નિરાશ થનારાને એવા જીવંત આદર્દી નજર સામે જેવાથી ઓછીવતી હિંમત આવે, પ્રોત્સાહિત થઈને પુરુષાર્થ કરવાનું બળ મળે અને હાલી ગયેલી શ્રદ્ધા સ્થિર થવા પામે, નેમ એક અનુભવી નિષ્ઠાત દાક્તસ્ને જોતાં જ દરર્દીમાં એક પ્રકારની શ્રદ્ધા જરૂરે છે ને તેનો બધો રોગ એ દાક્તસ્ને મુખેથી બે શાબ્દ સાંભળતાં જ જતો રહે છે તેમ એ જીવંત આદર્દને પોતાની આંખ સામે હુતોફરતો જેતાં ભવરોગીના અંતરમાં શાંતિ અને સમાધાનનો સંચાર થવા પામે છે એવો વિવેચનકારનો આશય લાગે છે.

જીવંત સત્પુરુષની અવેજીમાં કોઈ સમાધિસ્થ મહાપુરુષ પર જે ચિત્ત સ્થિર થાય અને એમાંથી આપણને સેંદ્રા પ્રેરણા મળ્યા કરે તો એવી વ્યક્તિને અંતઃકરણના સિંહસન પર સહ્યુસ્ને બિરાજમાન કરવામાં જરાય વાંધો નથી. વળી એ વ્યક્તિ અમુક જાતિ, વય દેશ કે કાળની હોવી જોઈએ એવું પણ નથી. સત્પુરુષ એ બધાં બંધનો સાંસારિક, માયિક, વ્યાવહારિક બંધનોથી પર છે. ગુરુભાવ એ અંતઃકરણનો ધર્મ છે એટલે હૃદયની ભાવના જ્યાં સંલગ્ન થાય, જેના સમરણમાંથી હૃદયવીણાના તાર ઝણકણી ઉઠે, જેના ચિંતનથી શાંતિ અને સમાધાન, શાતા અને સાત્ત્વિક આનંદનો અનુભવ થાય, ગમે તેવા હલમતાણી નાખે એવા ઝંજાવાતોમાં પણ જેની હુંકારી આપણને લાગ્યા કરે છે કે આપણા ઉપર સમર્થ મહાપુરુષનો પંજે છે અને આપણે ચુરક્ષિત છીએ એવી અંતરમાં એક પ્રકારની અડોલ, સ્વયંભૂ શ્રદ્ધા રણક્યા. કરે એવી કોઈ પણ જીવંત કે સમાધિસ્થ વ્યક્તિને ગુરુપદે સ્થાપિત કરવામાં કલ્યાણ છે એમ પૂજયત્રીનું પ્રામાણિક માનવું છે એમ હું સમજાયો છું.

આટલું બધું લંબાણ થશે એવી કલ્યાણ જ નહોંતી. મારા અક્ષર અસલથી જ સુવાર્ય નથી જે બદ્દલ મને માફ કરવા વિનંતી છે. આશા છે કે આપણી શંકાનું કંઈક અંશે પણ સમાધાન થશે.

પૂ. માળનું શરીર સારું છે. પૂ. મહારાજશ્રીની પ્રકૃતિ સારી છે. સમસ્ત ગૃહમંડળને પૂ. મહારાજશ્રીના તથા પૂ. માળની શુભ આર્થિક સાથે આપણો,

અમુભાઈ મોહીનાં વંદન.

પરિહિંશ - ૩

નારેશ્વર, પોસ્ટ-સાયર
વાયા-ભડ્ય, તા. ૧૦-૬-૫૮

સંદર્ભેતકારી શ્રી કૃષ્ણરાવની સેવામાં,

આપનો પત્ર પહેલાં મળેલો પણ એમાં ખાસ જવાબ આપવાનું ખાસ કર્ય નહોતું અને અહીં લોકોની વિરોધ અવરજનવરમાં પહોંચ સ્વીકારવાનું વિસરી જવાનું તે બદલ માફ કર્યોલ.

આપને વાત કરેલી તે મુજબ ત્યાં ભક્તોની એક સામાન્ય સભાના સંબંધમાં કંઈક જાણવાની ઉત્સુકતા હતી. આશા છે કે એ મિટિંગ મળી હો અને એવું કોઈ મંડળ સ્થાપણ જ હોય તો એની પાછળા ઉદ્દેશો કેવા ઉચ્ચ હોવા જોઈએ એ આપે સ્પષ્ટ રીતે સમજાવ્યું જ હો. મારો કાગળ ત્યાં વંચાય એ કર્ય મહત્વનું નથી પરંતુ આપ એ સૌને યથાર્થ સમજાણ આપી પૂરેપૂરો વિચાર કરીને કંઈપણ પગલું ભરવાનું સૂચવશો. જીનાં બધાં મંડળો સ્થપાય છે અને કેવળ પારમાર્થિક હેતુ અર્થે “પરસ્પરહેવો ભવ” ની ભાવનાનું રહસ્ય યથાર્થિત વ્યવહાર્ય બનાવવાના હેતુથી સ્થપાય અને તેનું અનુકરણ બીજે થાય એવી ઉદાત્ત ભાવના તેમની પાસે આપ મૂક્યા જ એવી ઘૂંઠારી છે. અસ્તુ.

પૂજય માણની આંખે હવે સારું છે. પાટો તો કયારનોય કાઢી ના જ્યા છે, પણ હવે તો ડૉ. સાહેબે ગોગલ્સ પણ ન વાપરવાની સલાહ આપી છે તે સહેજ જાણ માટે. થોડા વખતમાં નંબરવાળાં ચરમાં આવશે એટલે આંખથી ધીમેધીમે પૂર્વવત્ત બધો જ વ્યવહાર પોતે કરી શકશે.

આપના ભાઈ મધુસુદનભાઈને પગે હવે આરામ થતો હો. ચાલવામાં હવે મુશ્કેલી નહિ પડતી હોય. આપના કુટુંબની પ્રકૃતિ ઠીક છે જાણી પૂજયશ્રીને એક પ્રકારનો સંતોષ થયો છે. રોહીસાના તેલ બાબતમાં જે બનાવનાર કંપનીનો દર વરસે ઈજારો હરસાળથી રખાતો હોય છે એટલે અત્યારનો ઈજારાદાર ટૂંક સમયમાં બદલવાનો હોવાથી આપનું સરનામું એક ભાઈને આપ્યું છે તે આપને કવાંશથી દસ તોલા એ તેલ વી.પી.થી મોકલી આપશે. મોકલી આપનારનું નામ શ્રી મગનલાલ કાનલાલભાઈ, મુ.પો. કવાંટ, છોટાઉંડ્પુર થઈને એ સરનામું છે.

અનુકૂળ આવે તો પછી વધારે બીજું મંગાવવાનું રાખશોલ. સરગવાનાં પાનનો રસ કાઢવાનો તે મીઠા સરગવાના પાનનો. તેલ કાઢવાનું એ કડવા સરગવાના બીજાનું. મૂળનો રસ દેવતાનો હોય તો તે પણ મીઠા સરગવાના મૂળનો.

સમય ગૃહમંડળને પૂજય મહારાજાની તથા પૂજય માણની શુભાર્થિ.

હવે આપે પૂછેલા પ્રશ્ન બાબત થોડુંક.

પૂજય મહારાજાની પોતે ઉત્સાહતા-લભાવતા Dicitata કરતા ન હોવાથી આવો વિષય

તો આપ રૂભકૃ આવશો ત્યારે ખુલાસાવાર ચર્ચા કરશો એટલે શંકા સહંતર નિર્મૂળ થઈ જશે. પોતે જે કંઈક થોડું કદ્યું તેમાંથી પણ જે કંઈ થોડું હું સમજુ શક્યો તેમાંથી જરાતરા લખવાનો પ્રયત્ન કરું છું. એથી આપનું સમાધાન નહિ થાય એ પણ હું સમજું છું પણ એમાં મારી વ્યક્ત કરવાની અરાજિ એ કારણ છે.

ભીતિ લાગવાની વાત લખી તો તે સ્થિતિ એક વેળા આવતી હોય છે પણ તેથી જરાય મુંજાવાનું કરાણ નથી. અને તેથી સ્મરણ મૂર્ખી હેવાનું પણ હોતું નથી. પરમાત્માનું સ્મરણ જેમ જેમ વધુ ને વધુ થતું જય છે તેમ તેમ વિસ્મરણ આપોઆપ જ સિદ્ધ થતું ચાલે છે અને એમ કરતાં સમગ્ર મન પરમાત્માઙ્ગ્રાપ જે બની જય છે, ચૈતન્યમય બની જય છે એટલે પછી સંસારને એ મનમાં સ્થાન રહેતું જ નથી. એક ખાલી વસ્તુમાં એક વસ્તુ ભર્યા પછી તેમાં જેમ બીજી બરી શકતી નથી તેમ પ્રભુથી ભરેતા મનમાં અને પછી પ્રભુમય બનેલા મનમાં-ચિત્તમાં સંસારને સ્થાન સંબંધતું જ નથી. તો પછી પ્રશ્ન થાય છે કે વ્યવહાર કેમ ચાલી શકે? પણ એ તો એવું છે કે જેમ આપણે ઉંઘતા હોઈએ છીએ છતાં શરીર એના સ્વભાવાનુસાર ખાસોચ્છવાસ વગેરે તમામ ડિયાઓ કર્યા કર્યું હોય છે તેમ ચાલવા, બેસવા, ઊઠવા, ખાવાપીવા વગેરે તમામ ડિયાઓ ગ્રાસઘાનુસાર ઘડાયેલા સ્વભાવાનુસાર કોઈ પણ જાતનો પ્રયત્ન કર્યા વગર સહજભાવે અનાસકત ભાવથી થયા જ કરતી હોય છે. એટલે જ સત્તુરૂપને જે વખતે જે વાત પૂછીએ એટલે કે એના નિવિક્ષાર, શાંત, સંકલ્પવિકલ્પરહિત મનમાં, આપણા પ્રશ્નથી કંકણી ફૂંકીએ એટલે તરંગઝીપી વિચાર સ્વભાવિક રીતે ઉપરસ્થિત થાય છે અને આપણી સાથે વાત કરે છે. કહે કે વ્યવહાર ચલાયે છે. એવાચ્ચોનો બધો વ્યવહાર આપોઆપ સહજપણે ચાલ્યા કરે છે. એમાં કશો જ વિક્ષેપ નહતો હોતો નથી. જને જે બધો વિચારશીલ માનવી વ્યવહાર કરતો હોય એવો અદિશુદ્ધ વ્યવહાર હોય છે. પોતે એક ભજનમાં લખ્યું છે. ‘અગર લંઘ ન હાલું મૈં, મરા, ચેતન ભરા બરપૂર, મરે જુતે પર્ણ બેઢા, ન મૈં જાનું ન તૂ જાનું’ - બેઢો અવધૂત (ભજન - ૨૫).

ઈશ્વરસ્મરણ સિદ્ધ થયા પછી જે મહાનંદની પ્રાપ્તિ થાય છે તે સંબંધમાં ભીતિ લાગે કે પછી શું થશે એ સંબંધમાં પૂજય મહારાજશ્રીએ તો એક અતિ લાંબત, આબેહૂબ દાયાંત આખ્યું કે પહેલવહેલી ગર્ભવતી થનારી સ્વીને કોઈ કોઈ વાર ફિકર થાય છે કે પોતે ઉંઘમાં હશે ને પ્રસૂતિ થઈ જશે તો પોતાને કેમ ખબર પડશે, એ બાલકનું શું થશે? પણ એમ એ થતું જ નથી. એ તો એ પ્રસવની પીડા જ એ પરિસ્થિત જ એને પોતાને જગત કરી મૂકશે એથી એવી ચિંતા સેવવાની જરૂર જ નથી એ એને અનુભવે જ સમજાઈ જય છે. દુંકમાં એવો કશો જ ભય મનમાં પ્રવેશવા હેવાની જરૂર જ નથી.

આવા ભાવનું પોતે કદ્યું હતું. બહુ જ સુંદર રીતે ને સચ્ચોટ રીતે દુંકમાં કહેલું. આપ રૂભકૃ જયારે પણ આવશો ત્યારે આ સંબંધી રૂભકૃ ખુલાસો થશે ત્યારે તમામ શંકાનું સમાધાન થશે - અસ્તુ.

અહીંથી હ-ભ-પ-તીર્થસ્વરૂપ શ્રી કામતાજ (ગુરુચિત્રસંશોધનકાર)ને એક પત્ર લખ્યો

છે. તેમણે મુંબઈમાં રહેતા આપણા સ્થાનના પૂજય મહારાજના પરિચયમાં આવ્યા હોય તેવાઓનાં નામ માગેલાં તેમને આપનું અને દસ્તોપાત્ર સરપોતદાસનું નામ ને સરનામું લખ્યું છે. હાલ એઓ શ્રી વીલેપાર્ટ (west)માં ત્રણાયાર મહિનાથી રહે છે. એમનો પત્ર આવે કે ખબર આવે તો ત્યાં અનુકૂળ સમયે ભળવા જવાનું રાખશોળ. આ ખબર સરપોતદાસને પણ આપશોળ.

પૂજય માળની આંખે હવે તદ્દન સારું છે. દ્વાનાં દીપાં પણ મૂકવાનાં નથી અને ગોગત્સ પણ હવે રાખવાની ડૉ. સાહેબે ના પાડી છે એ આગળ લખ્યું જ છે.

આપને ત્યાં બધાંની કુશળતા ચાહતો.

આપનો અમૃતાઈ મોઢીના સસ્નેહ સદ્ગુરુસ્મરણામૃ

પરિચિષ્ણાઇ - ૪

નારેખર

તા. ૪-૮-૬૫

સદાહેતકારી ભાઈ શ્રી જગન્નાથ, ભાનુપ્રસાદ જેશી વગેરેની સેવામાં,

તમારો તા. ૨-૮-૬૫નો ટાઈપ કરેલો પત્ર મળ્યો. પૂજય બાપજી પાસે જ આખોય પત્ર વાંચી સંબળાવ્યો. અને પોતે જે કંઈ કહ્યું તે નીચે મુજબ છે. પ્રશ્નકારનું સમાધાન થાય તો સારી વાત છે.

જણાબવાનું કે સહચ્રાર્જુનને સમાધિ પ્રામ થયાની જે વખતની વાત છે તે સંબંધમાં અર્બુનને સગુણ નિર્ણયા કે લુબ-રિવની એકતાનો અનુભવ થયો હતો એ વાત સાચી પણ એ શાન કે સાક્ષાત્કાર દફ્તરમ થયું ન હતું. એ દફ્તરમ થવા માટે એને વારંવાર અભ્યાસની જરૂર હતી.

જ્યાં સુધી શાન દફ્તરમ થતું નથી ત્યાં સુધી એને સાધનાની જરૂર રહે છે. વળી એ દફ્તરને અભાવે સગુણમાં અપૂર્ણત્વ કે સ્થૂળ મનુષ્યત્વની બુદ્ધિ થવાનો સંબંધ રહે છે. એ ન થાય તે માટે પણ શાનોત્તર ભક્તિની જરૂર રહે છે.

વળી અર્બુનની સમાધિની શરૂઆત હઠચ્છમાધિથી થાય છે. એનું સગુણ એને માટે સર્વવ્યાપી નહોતું એટલે આમાં બિનંતી કરે એ સ્વાભાવિક છે. વળી જે સગુણ અને નિર્ણયાનો અનુભવ કરાવ્યો તેને માટે એને માટે સાચી કૃતજ્ઞતાને લીધે પણ એવા ઉદ્ગાર નીકળે એ તદ્દન સ્વાભાવિક છે. કેવળ શુષ્ણ જાનીઓની વાત તો એ જાણો ! બાકી સાચો અનુભવ તો-

‘દેહભાવે દાસ હું, લુબભાવે ત્વદંશા;

આત્મભાવે તુંજ હું, થથો દૈતનો ભંશા.’

એ છે. કેવળાદૈતના બાહ્યરાહ શ્રી શંકરાચાર્ય ભગવાન જેવાએ પણ
સત્યપિ બેદાપગમે નાથ તથાહ ન મામકીનસત્ત્વમું ।
સામુદ્રો હિ તરંગઃ કવચન સમુદ્રો ન તારંગઃ ॥

વગેરે 'ધદપદી' ગાઈ છે. એ ધદપદીનું સ્તોત્ર વાંચી જવાથી શંકા નહીં રહે.

શ્રીમહ ભગવદ ગીતામાં પણ અર્જુને ભગવાનનું વિશ્વરૂપ જેવા પછી 'કિરીટિન ગહિની
ચક્ષુસ્તમિયછામિ ત્વાં દ્રષ્ટુમહં તવૈવ । વગેરેથી પૂર્વે જેઓલું જ સગુણરૂપ જેવાની હિંદુા કરેલી
એ બધા ભાગ પણ અત્ર ચિન્ત્ય છે.

સગુણમાં નિર્ગુણ અને નિર્ગુણમાં સાગુણનો સર્વત્ર સર્વકાળ અનુભવ એ જ પૂર્ણતા છે.

ઉપર મુજબના શ્રીમુખના જવાબથી પ્રશ્નકરને સંતોષ થશો જેઈએ. પણ થશો કે કેમ
એ તો તમે લખશો ત્યારે સમજશો. કદાચ અનેકાનેક બીજી પ્રશ્નો ઉભા થાય તો નવાઈ જેવું
નથી.

મારી તમને અને પ્રશ્નકરને વિનંતી કે મૂળ ગ્રંથમાં જ શંકાનું સમાધાન મળે તેમ છે.
અધ્યાય ૨૦ ના ૨ થી ૧૩ દોહરા સુધીનું વાંચીને શંકા ઉદ્ઘાનેલી છે. પરંતુ ત્યાર પછીના દોહરા
શાંતચિત્તે એક પછી એક ધીમેધીમે સમજતાં સમજતાં વાંચો. પઉમા દોહરા સુધી વાંચો અને
બધી જ શંકાઓ આપોઆપ નિર્મૂળ થશો. જેમ હૃદણ ભગવાનને અર્જુન કહે છે કે મારા બધા
સદ્ગુરૂ હૂર થઈ ગયા અને મારી સમૃતિ જગત થઈ તેમ અહીં પણ સહસ્રાર્થું શ્રીચરણનું ચિંતન
કરીને સ્વત્થ થઈ ગયો અને રાજ્યની જવાબદારી ઉત્તમ રીતે સંભાળવા લાગ્યો. દાટભગવાનની
શુભાશિષ પણ સમજવાની જરૂર છે. પર ને પઉમો દોહરો ખૂબ મનન કરવા જેવો છે.

માની મારું જ સુષે, થા નિશ્ચિંત સુભાણ;

ચિંતન મારે હદ્યમાં હાજર આ પદ માન. પર

સમરણતાર ના તૂઠશે, મારી આશિષ એમ !

એમ કહી ગુરુ ફેરવે મુખ પર કર સાપ્રેમ. પર

લોક સંગ્રહ અર્થે પણ અનાસકત રહીને, પ્રવાહામ કર્મ કર્યા કરવું એ લોકોત્તર મહાપુરુષોનું
લુધન શીખવે છે. 'યદુ યદુ આચરતિ શ્રેષ્ઠસ્ત તત્ત તદેવેતરો જન :'

શ્રેષ્ઠો જે જે આચરે, અન્ય લોક પણ તેમ;

માની પ્રમાણ એમને કરે અનુકરણ એમ. (૨૦-૨૭)

૪૨ થી ૪૫ સુધીના દોહરા પણ સમજવા જેવા નથી શું ? ઉઠમો દોહરો-

લક્ષ્યે રાખી ચિત્તને, અંતર્નિષ્ઠ અસંગ

રહેવું જનવનમાં સદ્ગ, છોડી અવળા ઢંગ !

એ કેમ જીવન જીવનું તેનો સ્પષ્ટ આદેશ આપે છે. જીવનનુકોનો વ્યવહાર તર થી તથ સુધીમાં સમજાવ્યો છે. ઉત્તમા દોહરાનું ગીજું અને ચોથું ચરણ આત્મતૃસ આત્મજાયે, કરી કરે ન કાંઈ ખૂબ ચિંતન માગી લે છે. અર્બુનને જે સમાધિ લાગી તે હઠસમાધિ હતી તે ઉપર લઘું જ છે. હેઠ છે ત્યાં સુધી દેહની નબળાઈઓ હેખા હે એ સ્વાભાવિક છે. સુવર્ણપાત્રને ભલે કાટ ન ચઢે તો પણ એ એમનાં એમ વણવપરાએલ પડી રહે તો એના પર રજેટી ચડી જાય એટલે એને રોજ રોજ ખંખેરવાની જરૂર રહે જ છે. તેવી રીતે મન પર સત્ત્વ, રજસ અને તમસના પટ ન જાગી જાય એ માટે રોજેરોજ અભ્યાસની જરૂર રહે છે જ. સાક્ષાત્ ભગવાન પાસે હોવા છ્ટાં એનાં ચરણ હથાસ્થિત થઈ રહે એવી અપેક્ષા રહે છે. ઉદ્ઘવળ શ્રીકૃષ્ણના સખા હતા. પારમાર્થિક જ્ઞાનથી તરફતર કર્યા હતા છ્ટાં સંતોષ ન થયો, શાંતિનો અનુભવ ન આવ્યો. છેવટે ભગવાને પાહુકા આપીને તેનું સેવન કરવાથી શાંતિ અનુભવી.

નામહેવ કેવા મોટા સંત હતા? સાક્ષાત્ વિદોબા એમની સાથે વાતો કરતા હતા જેમની ભક્તિના પ્રભાવે આપા મંહિસ્નું પ્રવેશકાર ફી ગયું હતું છ્ટાં ગોરાકુંભારને ત્યાં સંતમંડળી ભેગી થએલી ત્યાં શાનહેવ મહારાજે કહું કે આ બધા સંતોમાં કાચો કોણ છે અને પાકો કોણ છે તે નક્કી કરો. એટલે ઘડો ઘડ્યાનો ટપલો લઈને ગોરાકુંભાર નીકળ્યા. નામહેવને માથે ટપલો લગાડીને બોલ્યા: આ ઘડો કાચો છે. વિચાર કરો કે નામહેવને કેવું લાગ્યું હો. શાનહેવ પાસે પોતે યાચના કરી કે મારે કયાં જવું? જેણે શાનહેવની ડેકડી ઉડાડી હેરાન હેરાન કરેલા એ વિસોબા ખેચર પાછળથી બ્રહ્મવેતા થએલા તેમની પાસે મોકલ્યા. રસ્તામાં એક શિવાલયમાં-નાગનાથના લિંગ ઉપર પગ મૂકીને પોતે પડેલા એ જેતાં જ અનેકાનેક તર્કદૂર્તક લિંગા પણ ગુરુચાશા માન્ય કરીને એ વિસોબા પાસે પ્રણામ કરી ભક્તિભાવથી જિભા રહી ઉપદેશની યાચના કરી. વિસોબા કહે: હું અકડાઈ ગયો છું. મારા પગ જરા ખસેડી આપો. નામહેવે ઊંચાંકીને બીજી જગતે મૂક્યા તો ત્યાં પણ મહાહેવનું લિંગ! જેટલે ડેકાણે મૂક્યા ત્યાં બધે જ લિંગ જેયાં, સર્વ અભિમાન-મારામાં શું નથી? પ્રલુની સાથે પોતે વાતો કરે છે, પોતે મહાજ્ઞાની છે વગેરે વગેરે બધું જ ગળી ગયું અને એમની પાસે શિખ્યભાવે બેસી ગયા.

આવા સંતની આ સ્થિતિ તો પછી સામાન્ય માણસની શી દરા? આ બધો વિષય કેવળ શંકાકુશંકાથી ઉકલી જાય એમ મને તો લાગતું નથી. બુદ્ધિની સાઠમારી માટે તો જરૂર સરસ છે પણ જીવનમાં શું? મારા લખવાનો અર્થ એવો નથી કે બુદ્ધિની સાઠમારી નકામી છે, પણ એ મહાપંડિતો, શાસ્ત્રીઓ માટે સભા ગજવયાનું મળાનું છે. શંકાનિરસન ન કર્યું, મનનું સમાધાન ન કર્યું એમ પણ મારું કહેવું નથી. પણ બધું યથાસ્થિત સમજવા લેખકનો ભાવ પચાવવાનો પણ પૂરેપૂરો પ્રયત્ન થાય એ જરૂરનું છે. અસ્તુ. નીરક્ષીર ન્યાયે યોગ્ય લાગે તે લેવું, અયોગ્યને ફેરી દેવું.

પરિણાષ - ૫

ॐ

શ્રી દત્ત: પ્રસંગોડસ્તુ ।

નાનેથર-૧૫-૧૧-૬૬

સદાહેતકારી ભાઈશ્રી બાળકૃષ્ણ વળેરે,

તમારા પૂજ્ય પિતાશ્રીના કુઃખ અવસાનના શેકજનક સમાચાર આપતો પત્ર વાંચ્યો.
બહુ કુઃખ થયું. આપનાં માતાને દેવધામમાં પદ્ધાર્થને હજુ નહીં જેલો જ સમય થયો છે ત્યાં
તો પિતાનું છત્ર પણ છીનવાઈ ગયું. પ્રભુ એમના આત્માને શાંતિ આપે એવી પૂજ્ય બાપળની
શુભાશિષ ને અમારી સૌની શુભેચ્છા પાઠવું છું. અહીં તા. ૮-૧૧-૬૬ ને મંગળવારે શ્રી
અવધૂતનિવાસ દ્રસ્ટના ઉપઙ્ગમે અવધૂતપરિવાસની એક સભા યોનેલી નેમાં આપના પિતાને
ચિરશાંતિ મળે અને આપના કુંભને આ કારી ધા સહન કરવાનું તેમને કુંભને પહેલી ખોટ
સહન કરવાનું બળ પરમાત્મા આપો એવી બે ભિન્નિટની મૌન પ્રાર્થના સાથે છરાવ કરવામાં
આવેલો.

તમારા કુંભની સ્વ.શ્રી પ્રભાસંકરભાઈની અને તમારા પિતાની સેવાઓ યાદ કરીને
અંજલી અર્પવામાં આવી હતી.

અમુભાઈની શુભેચ્છા.

પરિણાષ - ૬

એક સાધકને લખાએલો પત્ર :

તમે તમારી મનઃસ્થિતિનું સૂક્ષ્મ પૃથક્કરણ કરી જેશો તો તમને જણાશે કે સ્વખનમાં જે
દિવસે વીર્યપાત થયો હોય તે દિવસે સૂતી વખતે સૂક્ષ્મ રૂપમાં કામવાસના મનને ઘેરી રહેલી
તમને માલમ પડશે. એ વગર વીર્ય ચલિત થાય નહિ. શરીર બીમારીથી શિથિલ થયું હોય કે
બેહેદ શારીરિક શ્રમ થયો હોય તો એમને એમ પણ વીર્ય સ્થાલિત થાય છે. છતાં તમે થોડા
દિવસ નીચે પ્રમાણે કરી જુઓ :

રાતે સૂતા પહેલાં ઠંડા પાણીથી હાથ-પગ ને માથું ધોઈ નાખવું ને થોડીવાર પડમાસને-
તેમાં બે પગની એડી ઉપસ્થ ઉપર મળેલી રહે તો ટીક- બેસી પછી જમણે પડએ સૂઈ જવું.
થોડા શાસ જમણે પડએ લઈ પછી થોડા ચતા સૂઈને લેવા ને પછીથી આખો વખત-છેવટે
બને તેટલો વધારે વખત-ડાબે પડએ સૂવું.

ધણું ખરું એક લાંબી ઊંઘ પછી જગૃત થઈ માણસ ફરીથી ઊંઘે છે ત્યારે તંદ્રામાં-જેને
સહવારની મીઠી ઊંઘ કહે છે- પડી, વીર્ય સ્થાલિત થાય છે. માટે એક લાંબી ઊંઘ લીધા પછી

જગૃત થવાય તો ફરીથી બિધાનમાં પડવું જ નહિ એ ઉત્તમ, છતાં ઊંઘવાની જરૂર જણાય તો પેશાબ કરી આવી હથપગ ધોર્ઠ આવી પછીથી સૂચું.

બપોર બનતાં સુધી ન જ સૂચું તે સારું.

ક્રેસ્ટલીક વાર કબજિયાતને લીધે પણ વીરસ્વાચ થાય છે અને તમને તો કબજિયાત રહ્યા જ કરે છે. માટે તમે સહવારસંજ બે વખતે ઝડે ફરી આવવાની આદ્દત પાડો તો પણ ફાયદે જણાશો. રાતે મોડા સૂચું કે જાગરણ કર્યું એ પણ બાધક છે.

અઠવાડિયે એકાદ્વાર મારીથી અને રોજ સહવાર સંજ પાણીથી લિંગ ધોર્ઠ નાભવાની પણ જરૂર છે.

ખ્યાવાની બાબતમાં (વગેરે) કરી લખતો નથી કેમ કે તમે એ બધું જાણો છો ને પાળો છો. ખાદ્ય પછી મુખવાસ તરીક હીમજન-બેચાર-ખાવાની રાખો તો પણ ફાયદે જણાશો.

બેગરા આસ્તનોથી એ તદ્દન નાખૂં થાય પણ એ કાળળ દ્વારા ન શીખ્યી રકાય.

બીજું રાતે સૂતી વખતે કદ્યપિ પાણી કે દૂધ ન પીવું તેમાં પણ ગરમ દૂધ તો ન જ પીવું. સૂત્રા પહેલાં સારા વિચાર કરી સૂર્ય જરૂર રાતે દેખાવો વગેરે કરી મગજને થકવી નાખવું નહિ.

સહવારે દૂધ લેતા હો તો આ પ્રમાણે કરી કુઓ :

બાવળનાં બીજ રોકી નાખ્યી તેની મીંજ કાઢી શેર દૂધમાં એક તોલો (વાટીને) એ પ્રમાણમાં નાખવી. ને વચ્ચમાં ખડી સાઢર નાખ્યી ખૂબ ઉકાળવું. તર બાજુવા ન છેણી. બધું એક રસ થાય કે તદ્દન ઢુંકું પડવા હેણું ને પછીથી પી જરૂર. જો પેટમાં વાયુ જેણું જણાય તો ઉકાળતી વખતે અંજ થોડાં મરી ને એકાદ પીપર નાખીને ઉકાળવું.

પરિહિષ્ટ - ૧૭

(જે તે અંગ્રેલ પત્રનું ગુજરાતી)

૬૨

શ્રી

શુક્રવાર સવાર

ખારે અંબાલાલ,

સાઈએડાથી મોરટક્કા પરત આવ્યો છું. મહારાજાની અહીં નથી. સોમવારે કે મંગળવારે આવરો એમ ધારણા છે. અઠવાડિયામાં હું વિગતવાર લખીશ. ત્યાં સુધી ઝાલોદથી મારી હવાનગીના સમાચાર કોઈને પણ આપશો નહિ. બધુંજ આનંદમય અને સુખમય છે. હું પોતે જ ધરે એક પોસ્ટકાર્ડ લખીશ.

શ્રી. વી. વળાયે

જે મારી કોઈ ટપાલ હોય તો નીચેના સરનામે રવાના કરશો.

C/O. પરમહંસ મહારાજાની ગુરુદ્વારા, મોરટક્કા,

લુ. નિમાર, સેન્ટ્યુલ પ્રોવીન્સ

શ્રી, શુક્રવાર સાંજ
(૧ જુલાઈ, ૧૯૨૫)

ખારે મોદી,

મોરટકા આવ્યો છું. અહવાદિયા એકમાં વિગતાલાર લખીશ. બધું સુખમય અને આંદ્રમાં છે. મસ્તકશૂળ બધું જ ગયું. બનતી ત્વરાએ મનીઓરુથી રૂપીયા ૧૦ મોકલશો. મહાચૂદું ફરમાવે છે કે અમદાવાદ કે ગોધરા હજુ બીજ ત્રણ વર્ષ સાધનામાં ગાળો. ભાઈ કેશવલાલને વંન.

પી. વી. વળાગે

સરનામું :

C/O. પરમહંસકી ગુરુ
મોરટકા, જીજો નિમાર,
સેન્ટ્રલ પ્રોવિન્સ

ગુરુવાર

તા: ૧૧ જુલાઈ ૧૯૨૫

ખારે અંબાલાલ

મહાત્મા જલદી પાછા ફરે એવી વકી નથી. સેન્ટ્રો કહાવે છે કે અમદાવાદ અથવા ગોધરા પાછા ફરો. અહૃદ્યુત સ્વભાવ. આવતીકાલે સંવારે શ્રી ભગવાનને મળવા ઉપરું છું. ઘણેં શનિવારે બપોરે ૧-૨૫ કલાકે પહોંચીશ. લીલ ઓફિસે રહીશ. મારી ઘોતી વૈધ સાથે મોકલશો. મુસાફરી અનુભવોથી ભરપૂર રહી. વિગતાલાર વડોદ્રાથી લખીશ.

પી. વી. વળાગે

શુક્રવાર સાંજ

(૧૧ જુલાઈ ૧૯૨૫)

ખારે મોદી,

આજ બપોરે વડોદ્રા જવા નીકળું છું. અ.ઓ. હમણાં જ ગયું. ઘણા સ્થળોએ ગયો અને ઘણા માણસોને મળ્યો. કદાચ રતનલાલની પાસે જાઉં. બધુંજ તંદુરસ્તા ઉત્તમ અને

આનંદમાં છે. વિગતવાર શ્રી ભગવાન મંગળવાર સુધીમાં મળી લખીશ. બધોજ પત્ર વ્યવહાર નીચે સરનામે મોકલવો.

તમારો અત્યંત આસ્થાવાન

પી.વી. વળામે

C/o. વિશ્વનાથ સપારામ

વિષ્ણુભાઈની, ગોધરા.

૭૫

શ્રી,

નરેશ્વર, શુદ્ધવાર, બપોર

(૨૩-૧-૧૯૨૯)

ઘરે ભોઈ,

તમને મારો પહેલો પત્ર મળી જ ગયો હશે. હું અત્યંત આનંદમાં અને મસ્તીમાં છું. કુટિર હજુ સંપૂર્ણપણે તૈયાર થઈ નથી. કેટલાક નિલ મહત્વાકાંક્ષી સ્વાર્થી માણસોને કારણે આણધાર્યો અંતગંભીર તીવ્ય થયા છે, પરંતુ ભગવાનની ઈચ્છાથી વાદળાં ઝટ વિખરાઈ જશે. મને લાગે છે કે હું અહીં તદ્દન અન્નાથ્યો થઈને નહીં રહી શકું. લાંબો ને વિગતવાર પત્ર ફૂર્સદે પાછળથી લખીશ. ત્યાં સુધી તો આટલાથી જ તમારે સંતોષ માનવો રહ્યો. બ્યાસ અહીં ફાગણમાં આવનાર છે. તમારી ફોર્ડના પેસાની શી વ્યવસ્થા કરી તે મને લખશો. કેશવતાતનું કેમ છે ? હું ઈચ્છાં કે મારી ભવિષ્યવાણી ઓટી પડે ને ઉધાડા પત્રો હોય તે બધા જ અચુકપણે અંગેલમાં લખવા. હાલ બીજું કાંઈ વિશેષ નથી:

આપનો અત્યંત આસ્થાવાન

સરનામું :

કામળીવાલે બ્રહ્મચારી
દસ્કુટિર, નરેશ્વરલીલોડ નાણક,

તા. કરજાણ પો. પાલેજ.

૬૧

સર્વ સમર્થ પરમાત્માના દ્વારે દૂકડા માટે ભસતા ફૂટાર કરતાં હું કંઈજ વિશેષ નથી. આવું જાણીને જેએઓ મારા લાગ્યમાં લાગ્ય લેવાનું ઈચ્છે છે તેઓ બધાજ આવકારપાત્ર છે. પણ જેએઓ મારી પાસે શાસ્ત્રોના, વિજ્ઞાનના, વાર્તાલાપો સ્વરૂપ કોષલના મીઠા ટહ્કારની ઉચ્ચ અભિલાષા સેવતા હોય તો મને બીજી છે કે તેઓ તો અત્યંત નિરાશ થશે.

નારેખર, શુક્રવાર (બપોર)

તા. ૨૫-૨-૩૦

મારો વહીલા તપસિલ

મારો છેક્ષો પત્ર તમને બરાબર મળી ગયો હશે. મેં કંઈક સમય નારેખર રહેવાનું અને બાકીના સમયે અનિકેત રહેવાનું નક્કી કર્યું છે. તેથી તમો મહાશિવરાની પહેલાં એક રાત્રી પણ અહીં આવી જાવ. બીજું બધું સારું ચાલે છે. સર્વને શુભેચ્છા સહ

(સહી)

આમલઝર

મંગળવાર બપોર

(૭-૩-૩૫)

અધ્યારે તપસીલ,

આપનો પત્ર હમણાં મળ્યો પણ લખતાં દુઃખ થાય છે કે અને તમે જે લઘ્યું તે ઉધાડા કાગળમાં લખીને તમે મોટામાં મોટી મૂર્ખાઈ કરી છે. શા કારણો અને કેવી રીતે તે તમો સારી રીતે કલ્પી શકશો. છતાં પરિણામોની પરવા નથી.

ગોધરા ગયા વિના તમારે અહીં આવવાની નજીર નથી. વાસણો કે જે કોઈ લાકડાની પેટીમાં મૂકેલાં છે તે તમો નહિયાદ તમારી સાથે લઈ જશો અને ત્યાં રાખશો. તે મારા આખાનાં છે.

પણિલિખ-૮

(નીચેના બે પ્રશ્નો મૂલી. બે મુ. ઓદીકાં માર્ગફત લભાવેલા તે પણ આમાં સાગેલ કર્યા છે.,

શ્રી હત્યા પ્રસ્ત્રોડસ્તુ

નારેખર

માર્ગશીર્ષ શુક્લ દિતીઆ.

સંવત ૨૦૧૧

(તા. ૨૭-૧૧-૫૪)

આત્મબંધુ ઈશ્વરલાલ,

જ્યોતિશ્વરામંદ,

તમારાં ને ગંગેખર મહાદેવની આજુભાજુની ગ્રામજનતાના સ્નેહસંભારણાં સાથે સુખદૃપ નારેખર આવી પહોંચ્યો છું. તમે ઇથુંમાં આપેલી પુસ્તિકાઓ વગેરે જેતો હતો એટલામાં જ તમે ભાવથી રૂપાલમાં મોકદેલી બીજી પુસ્તિકાઓ મળી. બધું જેઈ ખૂબજ આનંદ અને સંતોષ થયો. ખરેખર, શ્રી ગંગેખર દાદાની તમે કરી રહેલ નિરપેક્ષ સેવા બેનમૂન છે અને તેને માટે તમને ધન્યવાદ ઘેરે છે. તમારી ધગશા, નિષા, અને નિખાલસ પ્રભુપરાયણ સેવા ભાવના પરમાત્મા ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિગત કરે અને અને જગતકલ્યાણ માટે વધારે મૂર્તિ સ્વરૂપ આપવા તમને નિરામય લાંબુ આમુલ્ય બક્ષે અથી એ લુધનેશ ગંગેખર દાદા પાસે પ્રાર્થના.

કોક યથાર્થદર્શીએ પ્રભુનું “શાન્ત શિવં સુન્દરમ्” ઐથું વર્ણિન કર્યું છે એ મને બહુ જ ગમ્યું છે. જગતમાં ઝેરવેર નાખૂદ કરી બધે અક્ષમ શાંતિ સ્થાપવા યત્નીશીલ થવું. પ્રાણીમત્રના કલ્યાણ માટે યથાર્થકિંતિ કરી છૂટવું અને વસ્તુમાત્રમાં રહેલું સાધુગુણ્ય સૌન્દર્ય નિહાળી સર્વત્ર આત્મભાવમાં રાચવું એજ એ કલા-કલ્યાણ મૂર્તિના સાક્ષાત્કારની ગુરુરૂપુંચી છે. સુમરણ, સેવા અને સમર્પણ એ અને પહોંચવાના સાદા રાહ છે. તમે એજ રાહ પકડ્યા છે. પ્રભુ તમારામાં જોઈતું બળ અને ઉત્સાહ પ્રેરે અને તમારા કાર્યની સુગંધ દૂર દૂર ફેલાઈ અન્યને તત્ત્વમ કાર્ય પ્રવાહ કરે અથી હાર્દિક આશિષ.

રંગ અવધૂત

“શ્રી હત્યા પ્રસ્ત્રોડસ્તુ ॥

નારેખર, શિવરાત્રી,
પોષ્પવદ ૧૪, સં. ૨૦૧૧
તા. ૨૨-૧-૫૫

અંગેખર દાદાના લાડીલા મુ.શ્રી. ઈશ્વરલાલભાઈની સેવામાં,

આપની પત્રિકાઓ પૂજય શ્રી રંગ અવધૂત મહારાજશ્રીને વાંચી સંભળાવી, જે સાંભળીને પૂજય શ્રી નીચે પ્રમાણે બોલ્યા;

ગંગેશ્વર પરશિવં સતતં નમામિ

ગંગેશ્વર પરશિવં સતતં ગૃણામિ ।

ગંગેશ્વર પરશિવં સતતં સ્પરામિ ।

ગંગેશ્વર પરશિવં શરણ પ્રપદ્યે ॥

નિત્ય અભિનવ કલાકૃતિથી કલાધીશ ગંગેશર દાદાની સેવા કરી દાદાના ભક્તોના અંત:કરણાના દિવ્ય ભાવો જગત કર્ષણાની ઈશ્વરના લાલની આ યોજના સ્કળ થાય અને દાદાના ભાળકો હસ્તે પરહસ્તે એમાં સહયોગી થઈ પોતાનું અને સમાંજનું કલ્યાણ સાધીલે એવી હાર્દિક આશિષ સહ, જ્ય સચિદાનંદ.

અમૃતલાલ નાથાભાઈ મોટીનાં સપ્રણામ ગંગેશર સમરણ.

★ ગંગેશરદાદ વિષે પૂ. શ્રી. નો. બીજો શ્લોક પણ મણ્ણો તે નીચે મુજબ :

ગંગેશરે દૃઢમતિર્યદિ કાડત્ર ચિન્તા

ગંગેશરે દૃઢમતિર્યદિ કા ન ચિન્તા ।

ગંગેશરે કૃતમતેર્ન હિ દુ:ખમત્ર

ગંગેશરે કૃતમતે: કિમુ સૌખ્યમત્ર ॥

=====૦૦૦૦૦=====

ને પરિયર્થી કરે ભાવે ।
 પ્રમાદાલસ્ય મૂકી નેવે ।
 ગુરુચરણ પ્રીતે સેવે ।
 નામનાવે ચઢે ને ॥

રંગ અવધૂત

તપસી લાણુતર પડતું મેલ ।
 ગુરુગમ અગમતણો એ એલ ।
 નીચો નમીને ચરણ તળાંસ ।
 પ્રીતે છરને પાસે વાસ ।
 કોંક દિન મટકું એઠ મળે ।
 હૃદેશ હારમા આધા પળે ।

રંગ અવધૂત

ગુરુગમ મારગ પૂરણ ઠામ ।
 સંત ચરણમાં સૌ વિશ્રામ ।
 જાગી છરવી સહગુરુસેવ ।
 રંગ વિલાકે અંદર દેવ !

રંગ અવધૂત

જુઓ પ્રાણિમાત્રે તમે નેત્ર ! હત ।
 સુણો ધન ! સર્વત્ર શ્રી હત શાહક
 સ્વર્ગ હત કર્તિ જ ગા એન જહે !
 જને બધુ છે પાઠ ! શ્રીમતપદે એ !

રંગ અવધૂત

એમનું સાધુત્વ મારી ખાવા માટે નહોતું
જ. તેઓ તો સમાજને છંદ્યું પ્રહાન છરવા માગતા
હતા. ને તેમાંથી સાધુ તરીકે પોતે છંદ્યું પણ
વળગણું ન રાખવા તેઓ નારેશ્વર આશ્રમના
દ્રસ્તી પણ નહોતા થયા.

તદ્દન આધુનિક વિચારપર પરાચોથી
પોતાની જાતને માહિતગાર રાખી જૂના
અને નવાનો સમન્વય સાધવાનું મોદું
કાર્ય એમણે હત્ત-ઉપાસના દ્વારા કર્યું છે.
(કુમાર, ડિસે. ૧૯૬૮)

શ્રી રંગ અવધૂત મહરાજ સામાન્ય
સાધુ કે સંત ન હતા, તેમ એમનું સાધુત્વ
નિજમાં સીમિત ન હતું. તેમણે એમના
નિઃસ્પૃહ અભિગમ અને સમાજ ઉદ્ઘારે
લુધનરીતિ વડે સંતપણું સાર્થક કર્યું હતું.
(ગુજરાત મિત્ર અંન ગુજરાત હર્ષણ
૨૧-૧૧-૧૯૬૮)

પુ. શ્રી.ના અંગેલ હસ્તાક્ષરો

મણિ! રાયો! હિ દ્વિ
I am nothing more than a dog
barking for bread at the gate
of the Almighty God. Those who
wish to share my fate, are
all welcome. But those who
~~wish~~ expect higher things
— sweet knowings of endings in
the form of scriptural etymologies
scientific discourses — from
me will, I am afraid, easily
be disappointed.

મણિ